

Министерство образования Белгородской области  
Государственное автономное учреждение дополнительного образования  
«Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 31 августа 2023 г.  
Протокол № 01

Утверждаю:  
Директор ГАУДО «Белгородский  
областной Центр детского и  
юношеского туризма и экскурсий»  
В.А. Ченцов  
31 августа 2023 г. № 223

# **Рабочая программа объединения туристско-краеведческой направленности «Юные краеведы»**

## на 2023-2024 учебный год

Составитель:  
Нижебецкая Светлана Ивановна,  
педагог дополнительного образования

г. Белгород, 2023.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Культура родного края» (автор Дмитриева Е.А.) туристско-краеведческой направленности, уровень – базовый.

*Цель программы* – формирование базовых основ духовно-нравственного и патриотического мировоззрения обучающихся средствами туристско-краеведческой деятельности.

В процессе обучения предполагается решение следующих задач:

- способствовать накоплению знаний, практических умений по туристско-краеведческой деятельности;
- формировать навыки поисково-исследовательской деятельности;
- расширять и углублять знания о родном крае;
- развивать познавательный интерес к изучению народных традиций родного края;
- развивать самостоятельность, инициативу, творческий потенциал;
- воспитывать гражданственность, патриотизм, чувство любви к Родине;
- воспитывать коллективизм;
- воспитывать бережное отношение к природному, историческому наследию родного края, сохранению исторической памяти.

Изменения в содержание программы не были внесены.

Возраст обучающихся: 13-15 лет.

Состав группы: разновозрастной, разнополый.

Объем учебной нагрузки: 108 часов.

Режим занятий: 3 часа в неделю (2 раза по 1, 2 часа).

### *Планируемые результаты*

*Обучающиеся должны знать:*

- основные сведения по истории и культуре родного края;
- особенности быта населения;
- устное народное творчество края;
- элементы народного костюма;
- семейно-бытовые праздники и обряды;
- народные промысла и ремесла края;
- туристские и экскурсионные объекты края.

*Обучающиеся должны уметь:*

- собирать этнографический материал;
- работать с литературой краеведческого характера, определить место поиска исторических источников;
- правильно написать сообщение, реферат, оформить исследовательскую работу;
- выступать с результатами своей работы.

## Учебный план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Форма аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1	Вводное занятие	2	1	1	опрос
1.2	Основы краеведения	2	1	1	опрос, контрольные задания, наблюдение
<b>2</b>	<b>Этническая культура края</b>	<b>88</b>	<b>28</b>	<b>60</b>	
2.1	Особенности быта населения Белгородчины	20	4	16	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
2.2	Устное народное творчество	20	8	12	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
2.3	Народный костюм	18	6	12	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
2.4	Семейно-бытовые обряды и праздники	20	6	14	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
2.5	Народные промыслы и ремесла	10	4	6	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
<b>3</b>	<b>Туристско-краеведческие возможности родного края</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
3.1	Достопримечательные и памятные места Белгородчины	10	4	6	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
3.2	Туристские навыки и умения	4	2	2	опрос, контрольные задания, наблюдение
<b>4</b>	<b>Подведение итогов</b>	<b>2</b>	-	<b>2</b>	тестирование, опрос, контрольные задания, наблюдение
	<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

# **Содержание учебного плана**

## **Раздел 1. Введение**

### **1.1. Вводное занятие**

Теория: Организационное занятие. Порядок работы объединения. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Дисциплина – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности при проведении теоретических и практических занятий, экскурсий. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях.

Практика: Анкетирование членов объединения. Игра на тему «Давай познакомимся». Моделирование нестандартных ситуаций. Игра «Что делать в случае, если ...?».

### **1.2.Основы краеведения**

Теория: Понятие «краеведение». Школьное краеведение. Цели, задачи, особенности школьного краеведения. Объект краеведения. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей. Музейный предмет – знаковый символ эпохи. Профили школьных музеев. Музеи образовательных учреждений города Белгорода.

Практика: Экскурсия (виртуальная экскурсия) по школьному музею.

## **Раздел 2. Этническая культура края**

### **4.1. Особенности быта населения Белгородчины**

Теория: Жилище (хата, изба, мазанка) сельского населения края. Виды поселений. Возделание жилища. Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера. Традиции крестьянского стола. Занятия восточных славян – земледелие, скотоводство, собирательство.

Практика: Кулинарные рецепты жителей края. Экскурсия в музей. Ролевая игра «Быт населения Белгородского уезда». Работа с краеведческой литературой. Творческое задание «Что нам стоит дом построить». Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.

### **4.2.Устное народное творчество**

Теория: Народно-поэтическое наследие Белгородчины. Белгородчина – песенный край. Особенности песенного народного творчества. Наследие белгородского фольклора. Определение понятия «фольклор». Жанры фольклора. Песни, связанные со старинными обрядами, праздниками календарно-земледельческого круга и семейно-бытовыми праздниками.

Пляски. Игры. Выражение в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических событий. Исторические предания (русские былины). Лирические переживания (песни, заговоры, причитания, заклинания, бытовые сказки). Юмор (потешки, пестушки, небылицы, прибаутки, пословицы и поговорки).

Исторические события, связанные с местным краем (борьба с иноземными захватчиками; антикрепостнические восстания; развитие промышленности; революция и гражданская война; коллективизация; Великая Отечественная война и др.). Отражение исторических событий в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа.

Природа родного края в произведениях местного фольклора (патриотическое значение образа родной земли; поэтизация природы; сочувствие природы переживаниям человека; помочь природы человеку в борьбе со злом).

Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.

Виды народных инструментов. Диалекты.

Практика: Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор». Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок. Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины». Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.

### **4.3. Народный костюм**

Теория: Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья. Традиционная женская одежда. Традиционная мужская одежда. Детская одежда. Одежда повседневная и праздничная. Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной убор. Верхняя одежда. Украшения. Обувь. Особенности орнамента. Изготовление одежды, обуви.

Практика: Музейный урок «Из бабушкиного сундука». Экскурсия в музей. Подготовка сообщений. Составление словаря народной одежды Белгородчины. Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

#### **4.4. Семейно-бытовые обряды и праздники**

Теория: Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом. Зимние, весенние, летние, осенние и обряды весеннего и осеннего равноденствия. Зимние святки. Святочные гадания, колядки. Масленица. Праздник праздников Пасха.

Практика: Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей. Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Проведение игровых праздников. Творческая мастерская.

#### **4.5. Народные промыслы и ремесла**

Теория: Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькопрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнечный, токарный и др.

Ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные виды женского ремесла.

Центры художественного производства Белгородчины. Крупные ремесленные центры Белгородчины.

Практика: Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

### **Раздел 3. Туристско-краеведческие возможности родного края**

#### **3.1. Достопримечательные и памятные места Белгородчины**

Теория: Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Экскурсия (виртуальная экскурсия) по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города. Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций. Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта. Творческая мастерская.

### **3.2. Туристские навыки и умения**

Теория: Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог и др. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование, свертывание бивака. Памятка туриста «Войди в лес другом». Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Оказание первой помощи в походах. Наложение повязок.

Практика: Игра-занятие «Собираемся в поход». Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Преодоление естественных препятствий. Наложение повязок.

### **Раздел 4. Подведение итогов**

Практика: Подведение итогов учебного года, выполнение контрольных заданий.

## **Оценочные материалы**

### *Контрольные вопросы входного контроля*

1. Человек, занимающийся изучением истории родного края?  
а) педагог;                  б) краевед;                  в) менеджер.
  
2. Как называется историческая наука, изучающая культуру и быт народов мира, их происхождение, расселение, этническую историю и культурно-исторические взаимоотношения и взаимовлияния.  
а) экология;    б) этнография;        в) история;        г) география.
  
3. Краеведение – это:  
а) путешествие в свободное время, вид активного отдыха;  
б) путь следования пешеходной группы;  
в) изучение своего края.
  
4. Как называется этот предмет крестьянского быта?  
а) кастрюля;        б) ухват;        в) чугунок.
  
  
5. Главное угощение древнерусского праздника Масленица.  
а) пироги;                  б) вареники;                  в) блины.
  
6. Самая распространенная обувь на Руси?  
а) лапти;                  б) сапоги;                  в) кроссовки.
  
7. На какие праздники особенно любили гадать девушки?  
а) Масленица;                  б) Святки;                  в) Иван Купала.
  
8. Назовите известный вокально-хореографический ансамбль, активно принимающий участие в музыкальной и культурной жизни Белгородчины.  
а) Сударушка;                  б) Белогорье;                  в) Ившук.
  
9. Назовите единый номер службы спасения.  
а) 115;                  б) 555;                  в) 112

10. Какое поле называют «третьим ратным полем России»?



a)



б)



в)

Критерии оценки:

высокий уровень – 7-10 баллов;  
средний уровень – 5-6 баллов;  
низкий уровень – ниже 5 баллов.

Контрольные вопросы промежуточного контроля

1. В каком поселке Белгородской области находится керамическая фабрика?

- а) Борисовка;
- б) Майский;
- в) Прохоровка.



2. Установите соответствие между праздником и обрядовым печением, которое выпекалось в этот праздник:

Вознесение	куличи
Рождество	лесенки
Сороки	«козульки»
Пасха	«жаворонки», «кулички»

3. Во время какого народного праздника проводятся массовые гуляния «Проводы зимы»?

- а) Святки; б) Масленица; в) Сороки; г) Троица; д) Медовый Спас.

4. Что такое «зипун»?

- а) верхняя одежда;
- б) обувь;
- в) головной убор.

5. В одежде жителей нашего края прослеживается влияние

- а) польского костюма; б) белорусского костюма; в) украинского костюма.

6. На каком рисунке изображена «понева»?



а)



б)



в)

7. С чем связано название белгородских сел: Стрелецкое, Казацкое, Драгунское, Пушкарное

- а) Белгородская засечная черта;
  - б) военные парады;
  - в) фантазия народа.

## 8.Что такое карагод?

- а) русский народный щипковый музыкальный инструмент;
  - б) искусство сооружать разного рода постройки;
  - в) коллективная круговая пляска.

9. Традиционными промыслами жителей нашего края были

- а) рыбный;                    б) гончарный;                    в) ювелирный.

10. Один из видов промыслов, распространенных на Белгородчине.



### Критерии оценки:

*высокий уровень – 7-10 баллов;*

*средний уровень – 5-6 баллов;*

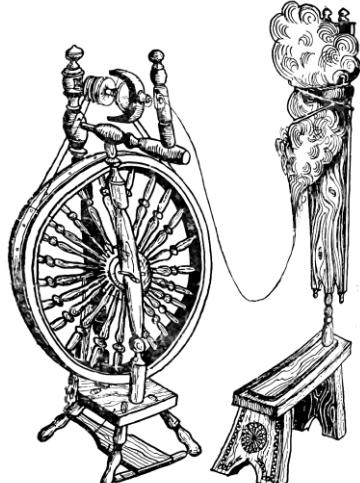
*низкий уровень – ниже 5 баллов.*

### Контрольные вопросы итогового контроля

1. С устройством какого монастыря в белгородском крае было связано возникновение иконописания?  
а) Богородицко-Тихвинский монастырь;  
б) Марфо-Мариинский монастырь;  
в) Холковский монастырь.
  
2. Что не является предметом одежды?  
а) сарафан; б) понёва; в) портки; г) тулуп; д) рушник; е) передник.
  
- 3.Христианским праздником населения в 18-19 веках было  
а) 8 марта; б) 23 февраля; в) Рождество.
  
4. На территории какого муниципального образования Белгородской области с 2015 года проводится областной фестиваль «Узорный хоровод»?  
а) Прохоровский район;  
б) Грайворонский городской округ;  
в) Волоконовский район.
  
5. «Черевики», «чирики», «коты» – это...  
а) верхняя одежда; б) обувь; в) головной убор.
  
6. Как назывался женский головной убор Белгородчины?



7. Как называется этот предмет крестьянского быта?  
а) ступа;  
б) прядка;  
в) кринка.



8. Заплечный мешок, используемый туристами для переноски снаряжения, питания?

- а) чемодан;      б) рюкзак;      в) авоська.

9. Какое снаряжение относится к групповому снаряжению?



а)



б)

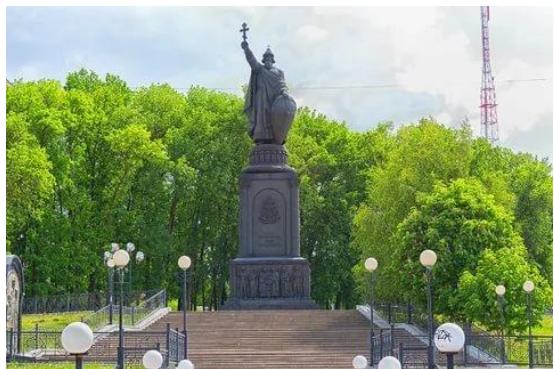


в)

10. Назовите экскурсионные объекты Белгородчины:



а) \_\_\_\_\_



б) \_\_\_\_\_

Критерии оценки:

высокий уровень – 7-10 баллов;

средний уровень – 5-6 баллов;

низкий уровень – ниже 5 баллов.

## Практические задания

### *Критерии оценки практических умений*

Задания	Баллы		
	5	4	3
1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельное исследование и т.д.)	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
3. Умение выступать перед аудиторией	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет

### *Критерии оценки практических умений*

*15-14 баллов - высокий уровень*

*13-11 баллов - средний уровень*

*10-9 баллов - низкий уровень*

## **Методическое обеспечение и методические материалы**

Методическое обеспечение образовательного процесса включает в себя описание форм занятий, приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса, форм подведения итогов по окончании изучения основных тем.

При проведении занятий используются *методы*: репродуктивный, иллюстративный, частично-поисковый и исследовательский. В ходе поисковой деятельности преимущественно преобладают частично-поисковый и практический методы. В целом, методы раскрываются через приемы: объяснения, демонстрации, иллюстрации. Итогом изучения каждой темы является проверка знаний, умений и навыков обучающихся.

За основу работы обучающихся объединения взяты следующие *формы организации учебного процесса*: теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, сообщений обучающихся; практические занятия проводятся в виде исследовательской деятельности, индивидуальной или групповой проектной деятельности, экскурсионной деятельности.

Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому обучающемуся внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения старших, «опытных» детей к обучению младших. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

В организации образовательного процесса предусматриваются различные *формы проведения занятий*, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интересной, дифференцированной и гибкой: лекции, беседы, игры, экскурсии, походы, встречи с интересными людьми, творческие мастерские, кроссворды, викторины и т.д.

Осознание изучаемого материала происходит посредством постановки и решения проблемных вопросов, работы с картой, просмотра видео и медиаматериалов (презентаций). Теоретические вопросы раскрываются в лекциях, беседах, в том числе эвристических. Применение полученных знаний обучающимися осуществляется на занятиях-практикумах, а также, во время выполнения практических работ и заданий. При завершении изучения основной темы предусмотрены разные формы итогового контроля, такие как: тестирование, устный зачет, час вопросов и ответов, викторина, игра-соревнование и др.

В целях создания условий для достижения качества обучения рекомендуется использовать современные *педагогические технологии* (здоровьесберегающие, игровые, репродуктивные, творческие,

информационные, коммуникативные, диалогические и др.) и воспитательные технологии (технология «КТД», технология «Тренинг общения», шоутехнологии, технология «Создание ситуации успеха», диалог «педагог-воспитанник» и др.).

#### *Особенности организации образовательной деятельности*

Этнографические занятия школьников в течение учебного года являются одной из форм приобщения подростков к науке. Эти занятия направлены на развитие кругозора и повышение культурного уровня детей, дают им первичные навыки исследовательской работы, знакомят их с системой и методическими основами сбора, организации и анализа научных материалов. Основными методами этнографического изучения являются наблюдение и сбор материала.

*Особенностью организации учебно-воспитательного процесса* по данной программе является ее практическая и исследовательская направленность. Большая часть учебного времени отводится на практические и самостоятельные работы обучающихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы в области этнографии. Роль руководителя творческого объединения заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях объединения.

Необходимо учитывать психологические и физиологические особенности ребенка, так как подростковый возраст – это критический возраст в развитии ребенка. Особенностью мышления подростков является его конкретность, а продуктивность абстрактного мышления зависит от ясности конкретного материала. Поэтому необходимо конкретно и доступно излагать материал.

Большинство занятий если не полностью, то частично должны содержать практическую деятельность. Не рекомендуется рассказывать детям материал долго по времени, даже если он и интересен. Конечно, без теории нельзя обойтись, но она должна быть подкреплена практикой. Для рассказа рекомендуется использовать плакаты, фотографии, яркие примеры из книг, личной жизни. Запоминается то, что наглядно, ярко, эмоционально.

В процессе закрепления программного материала большое место занимают упражнения, основное назначение которых состоит в том, чтобы научить детей применять полученные знания. Систематическое привлечение краеведческого материала в процессе упражнений создает прочный фундамент для дальнейшего осмысливания новых знаний и стимулирует самостоятельность мышления обучающихся.

***Информационное обеспечение***  
***Литература для педагога***

1. Багаутдинова, Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе / Ф. Г. Багаутдинова. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 160 с.
2. Белгородоведение / под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. – 410 с.
3. Белгородоведение 5-6 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 250 с.
4. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
5. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
6. Голуб, Б.А. Основы общей дидактики. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
7. Горский, В. А. Учебно-исследовательская деятельность школьников / В. А. Горских, Г. А. Русских, Д. В. Смирнов. – Москва: Учреждение РАО «Институт содержания и методов обучения», 2010. – 151 с.
8. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм / Ю.С. Константинов. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с.
9. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей / Ю. С. Константинов. – М.: ЦДЮТИК, 2001. – 180 с.
10. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность в школе: учебно-методическое пособие / Ю. С. Константинов, С. С. Митрахович. – М: ИСВ РАО, 2011. – 352 с.
11. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С. Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
12. Константинов, Ю.С., Куликов, В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 152 с.
13. Лебедева, М.Г. Экологическая климатология и климатические ресурсы / М.Г. Лебедева, О.В. Крымская. – Белгород: БелГУ, 2007. – 257 с.
14. Озеров, А. Г. История и методика краеведения / А.Г. Озеров. – М.: Юный краевед, 2015. – 167 с.
15. Озеров, А. Г. Этнография и краеведение – организация и проведение практических исследований / А. Г. Озеров. – Москва: Юный краевед, 2014. – 159 с.
16. Остапец, А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2001. – 96 с.
17. Персин, А. И. Краеведение и школьные музеи / А. И. Персин. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.
18. Петина, А.Н. Анализ и оценка поверхностных вод. – Белгород: БелГУ, 2006. – 252 с.
19. Сейненский, А. Е. Школьное историческое краеведение: пособие для педагогов / А. Е. Сейненский. – Москва: Педагогическое общество России, 2014. – 191 с.
20. Сластенин, В.А. и др. Педагогика. – М.: Издательский центр Академия, 2003. – 576 с.
21. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.

– 607 с.

*Литература для обучающихся*

1. Белгородский кремль. – Харьков: Колледиум, 2008. – 56 с.
2. Владимир Григорьевич Шухов: универсальный гений (1853-1939). – Белгород: БИЦ БГУНБ, 2013. – 48 с.
3. История Белгородчины: Учебное пособие / Сост. Дворецкий Е.В., Бакулина О.В., Пенская Т.М. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2008. – 96 с.
4. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С. Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
5. Куликов, В.М. Знатоки идут по фотоследу /настольная топографическая игра/
6. Словарь юного туриста. – М.: ФЦДЮТиК, 2004. – 76 с.
7. Туманов, В.Е. Школьный музей. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.
8. Храмы Белгородской и Старооскольской епархии. / Ред. Архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2005. – 224 с.

*Интернет-ресурсы*

1. Академическая библиотека (сайт Академии детско-юношеского туризма и краеведения) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://madut.narod.ru/lit.html>
2. Нормативные документы по туристско-краеведческой деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://детскийотдых.рф/page/1573214223828-dokumenty>
3. Сайт ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа <http://www.belcdtur.ru>
4. Электронная библиотека на сайте ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа <http://www.belcdtur.ru>
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

## **2.5. Материально-техническое обеспечение**

*Перечень снаряжения и оборудования:*

- компьютер
- проектор
- рюкзак
- коврик туристский
- спальник
- палатка туристская
- тент
- костровое оборудование
- котелок
- компас

## **Воспитательная компонента программы**

Цель воспитательного компонента – воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

- реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (сформированность культуры общения и взаимопомощи, трудолюбия и уважения к труду и результатам труда, уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам);
- создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации (осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям; сформированность ориентации на осознанный выбор своей деятельности в сфере профессиональных интересов; готовности к защите Российской Отечества);
- использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (сформированность сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья, соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде);
- приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать развитию активной деятельности детских объединений согласно целевым ориентирам (готовность обучающегося брать на себя ответственность за достижение общих целей коллектива; сформированность уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России; сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности);
- содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (повысить уровень воспитательного потенциала семьи);
- поддержать социальные инициативы и достижений обучающихся согласно целевым ориентирам (сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка; опыта социально значимой деятельности; деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам,

святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России).

Воспитательная составляющая программы – это формирование героико-патриотических позиций, формирование интереса к познанию отечества, готовности к изучению своей страны, своего региона и малой родины, формирование установок на здоровый образ жизни.

Основными задачами воспитательной работы с обучающимся является развитие у детей гражданственности и патриотизма как важнейших духовных, социально значимых ценностей личности, воспитание высоких моральных качеств, чувства коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия.

Воспитательная работа с обучающимися направлена на воспитание гармонично развитого человека, активной, целеустремленной и сознательной личности, обладающей духовным богатством и физическим совершенством.

Личностные результаты – ориентация на систему ценностей, мотивов, социально значимого опыта и представлены в плоскости ключевых направлений воспитания (гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, трудовое, экологическое, ценности научного познания).

Тем самым задается ориентир для проектирования содержания воспитательной деятельности, направленной на достижение личностных результатов:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Формы воспитания: беседа, практическое занятие, мастер-класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы, конкурсы, соревнования и др.

#### Методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования, индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;

- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятий в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляющего анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляющего анализа, ориентирующий использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов (грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований).

#### *Воспитательные мероприятия*

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки проведения</b>
1	Краеведческое мероприятие «Тропы Белогорья»	сентябрь
2	Пешеходная экскурсия «Святой, прославивший Белгород в веках»	сентябрь
3	День туризма	октябрь
4	Пешеходная экскурсия по городу Белгороду	октябрь
5	Беседа «В единстве наша сила!», посвященная Дню народного единства	ноябрь
6	Экскурсия в Музей народной культуры	декабрь
7	Экскурсия по памятным местам города	январь
8	Беседа «Рождество Христово»	январь
9	Экологическая акция «Птицы – наши друзья»	февраль
10	Беседа «Забота о здоровом образе жизни»	март
11	Мероприятие «Масленица»	март
12	Беседа «Великая Пасха»	апрель
13	Экологическая акция «Чистый лес»	апрель
14	Туристский поход по родному краю	май

## Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число		Время проведени я занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		предпол агаемое	фактиче ское						
1	сентябрь	02		11.50- 13.30	ознакомление с новым материалов	1	1.1.Вводное занятие  Организационное занятие. Порядок работы объединения. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Дисциплина – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности при проведении теоретических и практических занятий, экскурсий. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос, тестирование, контрольные задания
					применение умений и навыков	1	1.1.Вводное занятие  Анкетирование членов объединения. Игра на тему «Давай познакомимся». Моделирование нестандартных ситуаций. Игра «Что делать в случае, если ...?».		
2	сентябрь	03		11.50- 12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера. Традиции крестьянского стола.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
3	сентябрь	09		11.50- 13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Жилище (хата, изба, мазанка) сельского населения края. Виды поселений. Возведение жилища. Занятия восточных славян – земледелие, скотоводство, собирательство.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
4	сентябрь	10		11.50-	ознакомление	1	1.2.Основы краеведения	СОШ № 17	опрос,

				12.35	с новым материалов		Понятие «краеведение». Школьное краеведение. Цели, задачи, особенности школьного краеведения. Объект краеведения. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей. Музейный предмет – знаковый символ эпохи. Профили школьных музеев. Музеи образовательных учреждений города Белгорода.	г.Белгорода	контрольные задания
5	сентябрь	16		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческое задание «Что нам стоит дом построить».	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
6	сентябрь	17		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера. Традиции крестьянского стола.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
7	сентябрь	23		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение
8	сентябрь	24		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Кулинарные рецепты жителей края. Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение
9	сентябрь	30		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
						14			
10	октябрь	01		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
11	октябрь	07		11.50-13.30	применение умений и	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Ролевая игра «Быт населения Белгородского	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос

					навыков		уезда». Работа с краеведческой литературой.		
12	октябрь	08		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Кулинарные рецепты жителей края. Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение
13	октябрь	14		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение
14	октябрь	15		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
15	октябрь	21		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос, наблюдение
16	октябрь	22		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос, контрольные задания
17	октябрь	28		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.2.Устное народное творчество Народно-поэтическое наследие Белгородчины. Белгородчина – песенный край. Особенности песенного народного творчества. Наследие белгородского фольклора. Определение понятия «фольклор». Жанры фольклора. Песни, связанные со старинными обрядами, праздниками календарно-земледельческого круга и семейно-бытовыми праздниками. Пляски.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос
18	октябрь	29		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	1.2.Основы краеведения Экскурсия (виртуальная экскурсия) по школьному музею.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос

					<b>13</b>			
19	ноябрь	05		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».	СОШ № 17 г.Белгорода
20	ноябрь	11		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».	СОШ № 17 г.Белгорода
21	ноябрь	12		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.2.Устное народное творчество Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.	СОШ № 17 г.Белгорода
22	ноябрь	18		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».	СОШ № 17 г.Белгорода

23	ноябрь	19		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.2.Устное народное творчество Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
24	ноябрь	25		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.2.Устное народное творчество Виды народных инструментов. Диалекты.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
25	ноябрь	26		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.2.Устное народное творчество Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины». Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение
						10			
26	декабрь	02		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.2.Устное народное творчество Игры. Выражение в фольклоре народных взглядов на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических событий. Исторические предания (русские былины). Лирические переживания (песни, заговоры, причитания, заклинания, бытовые сказки). Юмор (потешки, пестушки, небылицы, прибаутки, пословицы и поговорки). Исторические события, связанные с местным краем (борьба с иноземными захватчиками; антикрепостнические восстания; развитие промышленности; революция и гражданская война; коллективизация; Великая Отечественная война и др.). Отражение исторических событий в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос

							Природа родного края в произведениях местного фольклора (патриотическое значение образа родной земли; поэтизация природы; сочувствие природы переживаниям человека; помочь природы человеку в борьбе со злом).		
27	декабрь	03		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.2.Устное народное творчество Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины». Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение
28	декабрь	09		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.2.Устное народное творчество Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
29	декабрь	10		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.3.Народный костюм Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, опрос
30	декабрь	16		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.3.Народный костюм Музейный урок «Из бабушкиного сундука».	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
31	декабрь	17		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.3.Народный костюм Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, опрос
32	декабрь	23		11.50-	ознакомление	2	2.3.Народный костюм	СОШ № 17	наблюдение,

				13.30	с новым материалов		Традиционная женская одежда. Традиционная мужская одежда. Детская одежда. Одежда повседневная и праздничная.	г.Белгорода	опрос
33	декабрь	24		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.3.Народный костюм Подготовка сообщений. Краеведческие викторины, кроссворды. Составление словаря народной одежды Белгородчины.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, опрос
34	декабрь	30		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.2.Устное народное творчество Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
						<b>14</b>			
35	январь	13		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.3.Народный костюм Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной убор. Верхняя одежда. Украшения. Обувь. Особенности орнамента. Изготовление одежды, обуви.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
36	январь	14		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.3.Народный костюм Подготовка сообщений. Краеведческие викторины, кроссворды. Составление словаря народной одежды Белгородчины.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, опрос
37	январь	20		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.3.Народный костюм Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
38	январь	21		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.3.Народный костюм Составление словаря народной одежды Белгородчины. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
39	январь	27		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.3.Народный костюм Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
40	январь	28		11.50-	применение	1	2.3.Народный костюм	СОШ № 17	тестирование,

				12.35	умений и навыков		Составление словаря народной одежды Белгородчины. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.	г.Белгорода	опрос
						<b>9</b>			
41	январь	03		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.3.Народный костюм Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
42	февраль	04		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
43	февраль	10		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Зимние, весенние, летние, осенние и обряды весеннего и осеннего равноденствия.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос
44	февраль	11		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
45	февраль	17		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Экскурсия (виртуальная экскурсия)в музей.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос
46	февраль	18		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение
47	февраль	24		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Зимние святки. Святочные гадания, колядки. Масленица.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
48	февраль	25		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос, наблюдение

					<b>12</b>			
49	март	02		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
50	март	03		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
51	март	09		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Проведение игровых праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
52	март	10		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
53	март	16		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Проведение игровых праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
54	март	17		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода
55	март	23		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.5.Народные промыслы и ремесла Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка,	СОШ № 17 г.Белгорода

							производство кирпича); пенькотрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнецкий, токарный и др.		
56	март	24		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос
57	март	30		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	2.5.Народные промыслы и ремесла Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькотрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнецкий, токарный и др. Ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные виды женского ремесла.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
58	март	31		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	2.5.Народные промыслы и ремесла Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
						15			
59	апрель	06		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.5.Народные промыслы и ремесла Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос
60	апрель	07		11.50-12.35	применение умений и	1	2.5.Народные промыслы и ремесла Составление словаря народных промыслов и	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос

					навыков		ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская.		
61	апрель	13		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	2.5.Народные промыслы и ремесла Работа с краеведческой литературой. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение, опрос
62	апрель	14		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания
63	апрель	20		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	3.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Экскурсия (виртуальная экскурсия) по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение
64	апрель	21		11.50-12.35	ознакомление с новым материалов	1	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания
65	апрель	27		11.50-13.30	ознакомление с новым материалов	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.	СОШ № 17 г.Белгорода	тестирование, опрос
66	апрель	28		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение

							Творческая мастерская.		
						<b>12</b>			
67	май	04		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	6.1. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, опрос
68	май	05		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	6.1. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций. Творческая мастерская.	СОШ № 17 г.Белгорода	наблюдение
69	май	11		11.50-13.30	ознакомление с новым материалами	2	3.2. Туристские навыки и умения Краеведческие должности в походе. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование, свертывание бивака. Экологическая культура поведения на природе. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Оказание первой доврачебной помощи в походах.	СОШ № 17 г.Белгорода	опрос, наблюдение
70	май	12		11.50-12.35	применение умений и навыков	1	4. Подведение итогов	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, наблюдение
71	май	18		11.50-13.30	применение умений и навыков	2	3.2. Туристские навыки и умения Игра-занятие «Собираемся в поход». Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Преодоление естественных препятствий.	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, наблюдение

72	май	19		11.50- 12.35	применение умений и навыков	1	4. Подведение итогов	СОШ № 17 г.Белгорода	контрольные задания, наблюдение
						<b>9</b>			
						<b>108</b>			