**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытого художественного конкурса БОЦДЮТиЭ «Культурное достояние России – юным белгородцам»,**

**посвященного Году памяти и славы**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

1.1. Открытый художественный конкурс «Культурное достояние России – юным белгородцам», посвященный Году памяти и славы (далее – Конкурс) проводится с целью воспитания и формирования гармонично развитой, высоконравственной личности на основе культурных и исторических ценностей России и Белгородчины в частности.

**Задачи Конкурса**

* воспитание у обучающихся патриотизма и любви к родному краю;
* развитие интереса к истории, культурному наследию нашей страны;
* духовное и физическое оздоровление обучающихся через приобщение   
  к прекрасному в окружающей их жизни;
* стимулирование развития фантазии, воображения и художественного творчества;
* развитие художественно-эмоциональной сферы;
* расширение кругозора детей в познании окружающего мира.

**2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1. Участниками Конкурса могут быть как отдельные обучающиеся, так   
и туристско-краеведческие объединения. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

* младшая группа – учащиеся 1-4 классов;
* средняя группа – учащиеся 5-8 классов;
* старшая группа – учащиеся 9-11 классов.

2.2. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные материалы для освещения итогов Конкурса, создания сборников и видеофильмов краеведческого содержания в целях просвещения населения (размещение   
на сайте, создание методических сборников для педагогов и т.п.) с обязательной ссылкой на авторов.

***Своим участием в конкурсе Вы даете согласие на обработку ваших персональных данных***.

**3. ПРОГРАММА КОНКУРСА**

3.1. В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов Указом Президента Российской Федерации 2020 год в России объявлен Годом памяти и славы.   
Ни одну семью не обошла стороной война. И задача каждого из нас – сохранять память о трагических событиях и героических поступках фронтовиков и тружеников тыла в 1941-1945 годах. Неслучайно в 2020 году отмечаются: 25-летие открытия государственного военно-исторического музея-заповедника «Прохоровское поле», 10-летие открытия музея «Третье ратное поле России», 40-летие награждения города Белгорода орденом Отечественной войны I степени.

Основная тема проводимого Конкурса «**Войны прошедшей память…»,**в этом плане особое значение приобретает посещение историко-культурных достопримечательностей: музеев, театров, выставок, галерей, памятников истории, культуры, религии; встречи с деятелями культуры и искусства и пр.

В работах участников должны найти отражение впечатления от посещения культурных объектов России и Белгородчины, участия в культурно-массовых мероприятиях, посвященных Великой Отечественной войне, и т.д. Конкурсные работы должны быть созданы в 2019-2020 году.

Конкурс проводится в четырех номинациях:

* письменная работа (исследование, сочинение, эссе, рассказ, поэзия и т.п.);
* рисунок (техника исполнения работы: акварель, гуашь, карандаш и пр., формат рисунка А4);
* фотография (размер фотографий 20х30 см.)
* видеоролик (длительность не более 90 секунд; видео должно быть в формате AVI, FLV, MP4, MOV, размер видео не более 100 Мб).

**4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

4.1. Конкурс проводится в марте – апреле 2020 года. Работы представляются в электронном виде на электронный адрес [belkraeved31@mail.ru](mailto:belkraeved31@mail.ru) **до 20 мая 2020 года.**

**5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

5.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

* соответствие конкурсных работ тематике Конкурса;
* полнота раскрытия темы;
* оригинальность замысла;
* оформление работы в соответствии с требованиями, представленными в Положении о проведении Конкурса.
* соответствие уровня выполнения работы заявленному возрасту автора.

**6. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ**

6.1. Все работы, представленные на Конкурс, должны быть подписаны:

* название работы;
* автор (фамилия, имя, возраст, класс);
* объединение;
* Ф.И.О. руководителя.

6.2. К фотографиям и рисункам должны быть приложены описания события, запечатленного в работе.

6.3. Все работы представляются в электронном виде, рисунки в виде фотографий. Письменные работы проверяются на плагиат.

***От одного объединения (класса) принимается не более 4-х работ   
по каждой номинации.***

**7. НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Для подведения итогов конкурса создается оргкомитет с правами жюри, который определяет победителей по каждой номинации. Победители награждаются дипломами ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». Количество победителей определяется решением оргкомитета конкурса.