

# По родному краю – с любовью

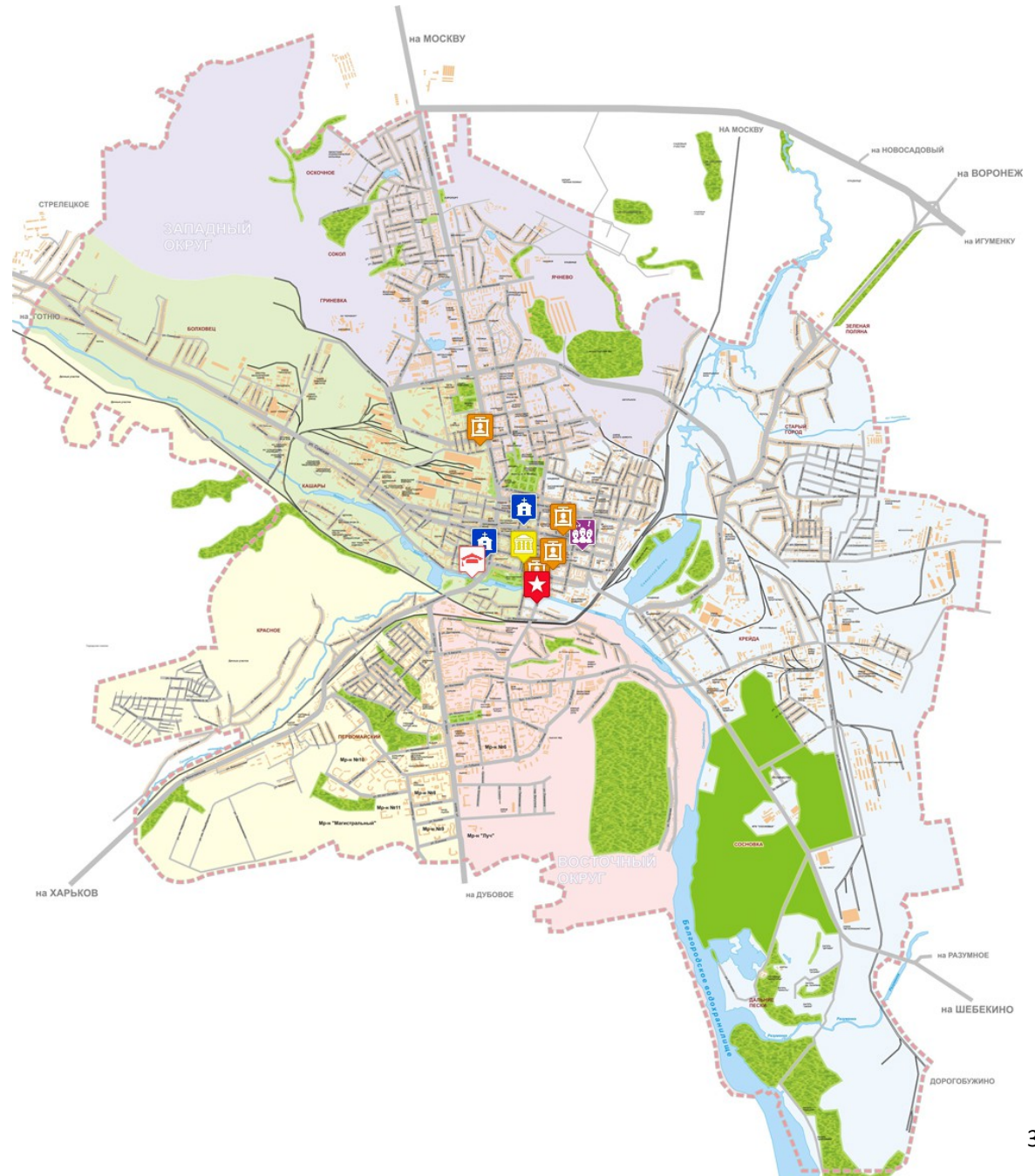
Сборник методических разработок учебно-тематических экскурсий



## БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ



# ГОРОД БЕЛГОРОД



## **Я В ЭТОМ ГОРОДЕ ЖИВУ...**

**Заяц Галина Константиновна, учитель биологии и географии;  
Буковцева Елена Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе;  
Горбунова Мария Ильинична, заведующая библиотекой,  
МКСКОУ СКОШ № 30 VIII вида г. Белгород**

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Цель экскурсии:** создание среды для патриотического, духовно-нравственного воспитания и развития личности обучающихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи экскурсии:**

1. Познакомить обучающихся с патриотическим, духовно-нравственным наследием края, с памятниками истории и культуры микрорайона школы.
2. Способствовать получению дополнительных знаний по географии, биологии, истории, основам православной культуры средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
3. Воспитывать у экскурсантов чувство гордости за свой край.
4. Воспитывать положительную мотивацию к экскурсионным занятиям.
5. Корректировать интеллектуальный и творческий потенциал обучающихся через реализацию полученных ими знаний во время проведения экскурсий.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* пешая.

*По месту проведения:* городская.

*По составу и количеству участников:* групповая (количество детей с ограниченными возможностями здоровья в группе не должно превышать 10 человек)

**Продолжительность экскурсии:** 1 час.

**Категория экскурсантов:** обучающиеся, воспитанники МКСКОУ СКОШ №30 VIII вида г. Белгорода

**Маршрут экскурсии:** улица Н. Чумичова – улица Преображенская – улица Попова – Соборная площадь – улица Победы – улица Н. Чумичова – улица Преображенская – улица Белгородского Полка – Белгородский проспект – улица Н.

Чумичова

**Основные объекты показа:**

1. Преображенский Кафедральный Собор.
2. Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С.Щепкина.
3. Белгородский государственный художественный музей.
4. Белгородский государственный историко-краеведческий музей.
5. Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление».
6. Белгородская государственная филармония.
7. Белгородский государственный литературный музей.

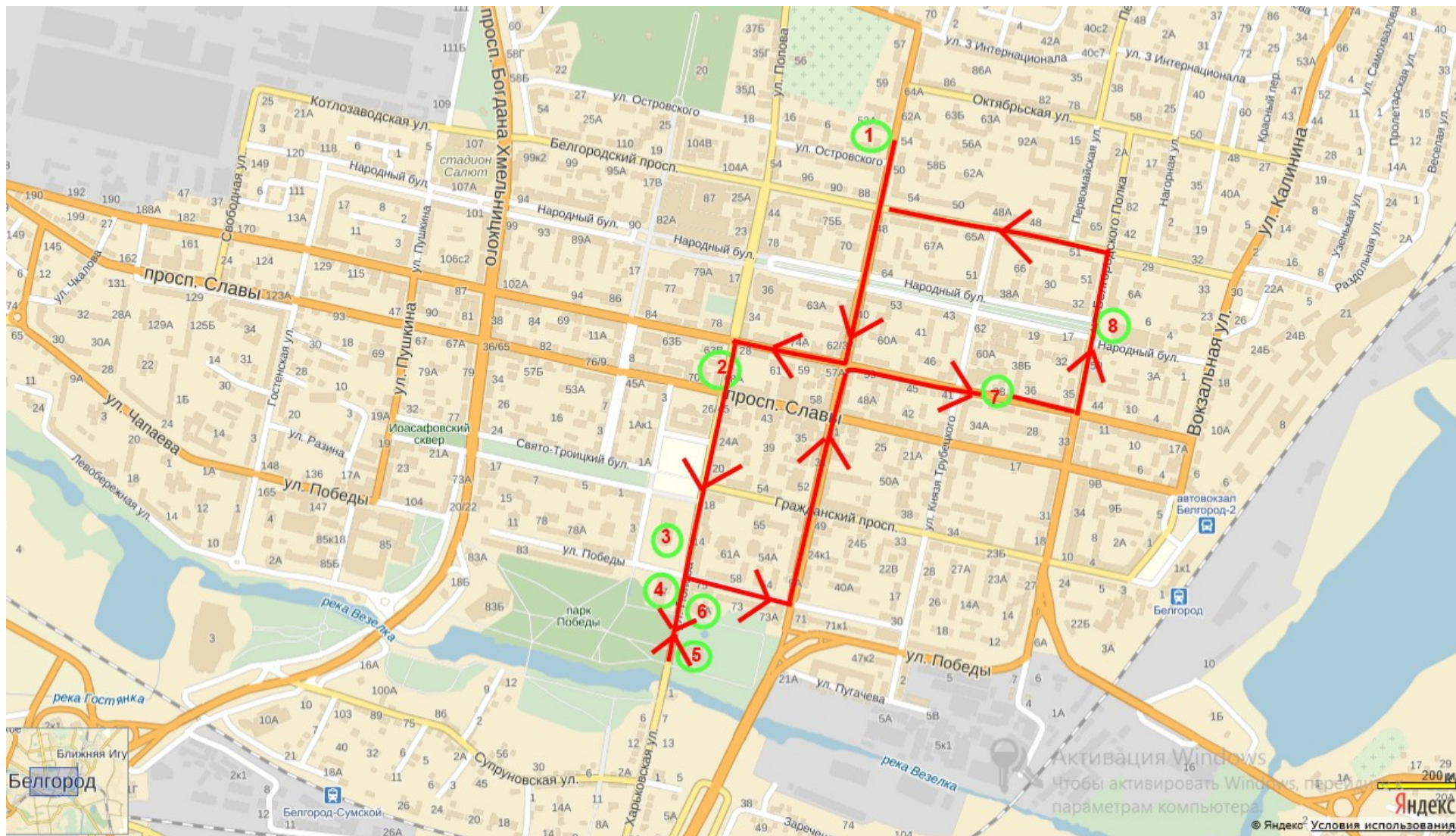
**Технологическая карта учебно-тематической экскурсии**

<b>Маршрут экскурсии</b>	<b>Остановки</b>	<b>Объекты показа</b>	<b>Продолжительность остановки, мин.</b>	<b>Наименование подтем и перечень основных вопросов</b>	<b>Продолжительность изложения, мин.</b>	<b>Организационные указания</b>
Ул. Чумичова, 51	МКСКОУ СКОШ №30	Школа №30	5	Школа, в которой я учусь: история возникновения школы; деятельность в настоящее время.	5	Правила поведения во время экскурсии. Правила безопасного поведения на дороге. Создание положительного психологического настроения на экскурсию.
Ул. Преоб-	Преображенский	Преображенский	10	История возникновения	10	Обратить внимание на

раженская, 63-В	Кафедральный Собор	Кафедральный Собор.		Собора; Собор в годы Великой Отечественной Войны; особо почитаемые иконы Собора.		значение Собора в жизни города, показать фо- тографии собора во вре- мя ВОВ.
Соборная площадь, 1	Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С.Щепкина.	Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С.Щепкина.	10	История названия площа- ди; Создание театра, репер- туар театра.	10	Прогулка по площади. Обратить внимание на геральдические знаки, вспомнить спектакли, которые посетили.
Ул. Победы, 77	Белгородский государственный художественный музей.	Белгородский государственный художественный музей.	10	Назначение музея; музейные экспозиции; художественная школа, выставки картин.	5	Обратить внимание на роль изобразительного искусства в жизни чело- века.
Ул. Попова, 2	Белгородский государственный историко- краеведческий музей.	Белгородский государственный историко- краеведческий музей.	10	Значение краеведческого музея, любимые экспозиции му- зея.	10	Вспомнить любимые экспозиции музея, назвать наиболее рас- пространенные растения и животные нашего края. Обратить внимание на экологическую обстановку окружающей среды.
Ул. Попова, 2-А	Белгородский государственный историко-	Белгородский государственный историко-	10	Война в истории Белгоро- да и Белгородской обла- сти.	10	Обратить внимание на значимость сражения на Курской дуге. Вспомнить

	художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление».	художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление».				о встречах с ветеранами Великой Отечественной войны.
Ул. Белгородского Полка, 56-А	Белгородская государственная филармония.	Белгородская государственная филармония.	10	Открытие нового здания филармонии; народная и симфоническая музыка	5	Назвать музыкальные инструменты.
Ул. Преображенская, 38	Белгородский государственный литературный музей.	Белгородский государственный литературный музей.	10	Памятник архитектуры XVIII века – дом купца Селиванова; музейные уроки	10	Обратить внимание на бережное отношение к историческим зданиям города, вспомнить музейные уроки и назвать народные праздники.
Ул. Чумичова, 51	МКСКОУ СКОШ №30	МКСКОУ СКОШ №30	5	Моя школа	5	Рефлексия. Подведение итогов экскурсии.

### Карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии





## **Контрольный (сопроводительный) текст экскурсии**

### **Вступление.**

Знакомство с группой, представление экскурсовода.

#### Правила поведения во время экскурсии:

1. Участник экскурсии обязан соблюдать дисциплину, выполнять правила безопасного поведения на улице во время движения.
2. Участник экскурсии должен своевременно информировать экскурсовода или руководителя группы об ухудшении состояния здоровья, различных видах недомогания.
3. В ходе экскурсии учащиеся должны поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, мусорные отходы должны быть собраны в специально отведённом для этого месте.
4. В случае если учащийся отстал от группы, необходимо связаться с руководителем группы по мобильному телефону.

Тема нашей экскурсии: «Я в этом городе живу...» Во время экскурсии мы побываем на главных объектах культурного, духовного, исторического наследия, увидим главные достопримечательности города, в котором мы с вами живем. Движение мы начнем у ворот нашей школы, пройдем по близлежащим к нашей школе улицам, побываем в центральной части Белгорода. Конечная точка нашего пути – это наша школа. На весь путь мы затратим 1 час 10 минут.

Как интересно бродить по улицам города, наблюдать их жизнь, фотографировать прохожих и достопримечательности!

#### **Наша школа – школа для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Мы живем в очень красивом городе. Наша школа находится в центральной части Белгорода.

-Удобно ли вам добираться до школы?

-На какой улице находится наша школа?

Вспомогательная школа № 30 была открыта 15 июля 1971 года и расположена по улице Красина, д. 51 в здании бывшей школы № 1. Учительский и административно – управленческий коллектив школы на тот момент составлял 7 человек, а количественный состав учащихся – 116 человек. Первым директором школы № 30 была назначена Михайлова Надежда Александровна, знающий администратор, опытный педагог и доброжелательный человек.

Надежда Александровна в октябре 1941 года ушла добровольцем на фронт, работала в инфекционном госпитале 23/40. После курсов стала сандружинницей. Вспоминает, как в студеном феврале пришлось сутки пролежать в болоте. С

крупозным воспалением легких ее оставили на попечение местного фельдшера в освобожденной деревне. После выздоровления попала в 8-ую воздушную Армию 812 БАО, где работала медсестрой до конца войны. Многие бойцы были благодарны ей за ее нежные руки, доброе сердце, чуткость и заботу. А начальник госпиталя, ее, медсестру, называл не иначе как «наш золотой доктор».

Михайлова Надежда Александровна награждена медалью «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны II степени, знаком «Отличник санитарной службы».

Михайлова Надежда Александровна – директор школы № 30 с 1972-1982 года, она ветеран Великой Отечественной войны.

Сейчас в нашей школе обучается 129 человек. Педагогов – 43 человека. Находится она на том же самом месте, где и была открыта. А улица носит название Николая Чумичова. Николай Иванович Чумичов – купец второй гильдии, общественный деятель и меценат. Николай Иванович Чумичов, добившись значительных успехов на предпринимательском поприще, сумел так распорядиться капиталом, что память о добрых делах надолго пережила щедрого купца. На его средства в 1817 году была возведена Успенская церковь, своим видом напоминая киевский храм Андрея Первозванного. К сожалению, этот памятник архитектуры, гордость белгородцев, до наших дней не сохранился – в 30-х годах прошлого века он был разрушен. Николай Иванович пожертвовал сто тысяч рублей для Белгородского общественного банка. Неудивительно, что жители города называли банк просто «Чумичовским». Помимо банковских операций он занимался благотворительностью. К рождественским праздникам в качестве подарка самые бедные белгородцы, в том числе и сироты, могли получить здесь финансовую помощь.

Николай Иванович Чумичов прожил почти сто лет. Незадолго до смерти в своей усадьбе он основал богадельню для престарелых и инвалидов, просуществовавшую около полувека. Думал ли купец второй гильдии, помогая родному городу, что более чем через сто тридцать лет после его смерти одна из улиц будет носить его имя? И теперь белгородцы, проходя по ней, добрым словом вспомнят человека, ставшего примером щедрости и бескорыстия для потомков.

От ворот школы мы пройдем по улице Чумичова до улицы Преображенской к Преображенскому Кафедральному Собору. Обратите внимание на зеленые насаждения. В любую погоду приятно гулять по этой улице.

### **Преображенский Кафедральный Собор**

Мы подошли к стенам Преображенского кафедрального собора. Храм Преображения Господня был построен на средства прихожан на месте обветшавшего деревянного храма в 1813 году. Преображенский Собор – памятник архитектуры XIX века.

При храме действовала двухклассная церковно-приходская школа. В конце 20-х годов XX века, после закрытия Свято-Троицкого собора, Преображенский храм получил статус Кафедрального Собора. Но в 1962 году он также оказался в числе храмов, подлежащих закрытию. Здание храма было передано областному краеведческому музею.

В 1990 было начато Богослужение в Ильинском приделе. Полностью Собор возвращен Церкви в июле 1991 года.

В сентябре 1991 года в Преображенский Кафедральный Собор были перенесены мощи святителя Иоасафа, епископа Белгородского, чудотворца (1705-1754), которые сегодня являются главной святыней Белгородской и Старооскольской епархии.

С середины 1990-х гг. в епархии установлена новая благочестивая традиция: ежегодно 19 августа, в праздник Преображения Господня, мощи святителя Иоасафа крестным ходом переносятся из Преображенского Кафедрального Собора в Николо-Иоасафовский Собор, где пребывают до 16 сентября, когда после малой вечерни с акафистом переносятся крестным ходом в Преображенский Кафедральный Собор. Там совершается всенощное бдение. 17 сентября, в день прославления (1911 г.) и второго обретения мощей святителя, в Соборе совершаются на трех престолах три Божественные Литургии (в 3 часа ночи, 6 часов утра и 9 часов утра — архиерейским служением) и молебен у мощей святителя. Всенощное бдение, три Божественные Литургии и молебен совершаются в Кафедральном Соборе также 23 декабря, в день преставления (1754 г.) святителя.

Особо почитаемой святыней Преображенского Собора стала чудотворная икона Святителя Николая, именуемая «Николай Ратный», которой более 500 лет. По преданию, она защитила жителей Шебекинского села Устинка от нападения монголо-татарских войск. Увидев неприятеля, насельники Николаевской пустыни, находившейся в селе, вышли навстречу ему с иконой Святителя Николая Чудотворца. Переправлявшиеся через реку татары, увидев крестный ход, остановились, начали тесниться и падать с плотины в воду. Остальное войско вернулось назад. О случае бескровной, беспримерной победы был рассказ в каждом дореволюционном выпуске книги-справочника «Православные святыни». В настоящее время ежегодно, в мае, с иконой «Николая Ратного» совершается крестный ход из Белгорода в село Устинка.

У Собора сложилась на редкость счастливая судьба. Здание Собора было тронуту снарядами и бомбами Курской битвы лета 1943 года, но уцелело.

Демонстрации фотографии Преображенского Собора.

Далее мы проследуем по улице танкиста Попова до Соборной площади города.

### **Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С. Щепкина**

Остановимся на центральной площади города – Соборной. До переименования она называлась площадью

Революции. На центральной площади Белгорода находятся здания Администрации Белгородской области и городского почтамта, гостиница «Белгород» и Белгородский государственный драматический театр им. М.С. Щепкина.

Первые упоминания о драматическом театре в Белгороде, сохранившиеся в архивах, датируются октябрём 1936 года – именно тогда начал свою работу Белгородский колхозно-совхозный театр, призванный «внедрять в самую толщу колхозного крестьянства образцы подлинного социалистического искусства». Переломным в истории нашего края и театра стал 1954 год – в этот год была образована Белгородская область, а театр получил статус областного. Через два года ему было присвоено имя нашего земляка, великого русского актера Михаила Семеновича Щепкина. В 1962 году театр переехал в новое, специально построенное в центре города здание. В 1998 году театру было присвоено почетное наименование «академический». Сейчас полное название театра – «Белгородский государственный академический драматический театр имени М.С. Щепкина».

Особой строкой вписан в историю театра Всероссийский фестиваль «Актеры России – Михаилу Щепкину» – первый актерский фестиваль в стране. Белгородский театр стал его организатором и движущей силой. Рожденный в 1988 году, в год 200-летнего юбилея великого артиста, он за прошедшие годы собрал в свой круг более шестидесяти театров России, Беларуси, Украины, Сербии и занял достойное место в театральной жизни страны.

Задание: Вспомните названия спектаклей, которые вам понравились во время посещения драмтеатра в этом учебном году.

### **Белгородский государственный художественный музей**

Мы подошли к стенам Белгородского государственного художественного музея. Белгородский художественный музей открылся 26 июля 1983 года. Здание, в котором он на тот момент располагался, имеет богатую культурную историю. С 1910 года там располагался первый в городе кинотеатр «Орион», после там размещался городской театр, а за ним долгое время существовало культпросветучилище, в настоящее время колледж культуры и искусства.

В 1983 году музей открылся выставкой «На страже Родины». Основу экспозиции составили более 200 картин, переданных вдовой художника Добронравова, уроженца Белгорода. Затем в коллекцию музея стали поступать картины из фондов Союза художников России, фондов культуры, департамента музеев и частных коллекций.

27 ноября 2007 года музей распахнул свои двери в новом современном здании, его обновленная экспозиция открылась выставкой В. Сидорова «На теплой земле». Сейчас музей располагает более чем 4000 экспонатов, среди которых произведения графики, живописи, иконописи и декоративно-прикладного искусства.

Я предлагаю перейти улицу Попова, где перед нами находится Белгородский государственный историко-

краеведческий музей.

### **Белгородский государственный историко-краеведческий музей**

В 1924 году Белгородский музей краеведения открылся в качестве филиала Курского губернского музея в Архиерейском доме. Потом он не раз переезжал, в годы войны вся его экспозиция была разграблена и уничтожена фашистами. После войны музей смог возобновить сбор коллекций. В 1964 году музей переехал в здание Преображенского собора. В это же время он получил статус областного. До 1991 года он располагался в соборе, но затем собор был возвращен епархии, а для музея построили здание, в котором он располагается по сей день. С 1994 года с музее работает постоянная экспозиция «О прошлом память возвращая», которая рассказывает о истории края, демонстрируя его разнообразие его животного и растительного мира, а так же памятников природы.

Основное место в экспозиции музея занимает отдел истории, в котором можно узнать всю историю края с древнейших времен. Там представлены археологические памятники скифской и салтово-маяцкой культуры, среди которых золотые скифские украшения, оружие, предметы быта, культа, орудия труда найденные в 1950-1970 годах во время раскопок на территории Белгородской области.

Задание. Расскажите о наиболее запомнившихся экспонатах музея.

### **Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»**

Перед нами государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление». История Белгородчины на протяжении многих веков тесно связана с крупнейшими событиями военной истории нашей страны. В июле 1943 г. на территории области шли ожесточённые бои одной из крупнейших танковых битв периода Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг. – Курской битвы. В бронзе, граните, мраморе увековечена память обо всех, кто самоотверженно защищал свое Отечество, а также о тех сражениях, в которых российские воины покрыли себя неувядаемой славой, снискали почёт и уважение современников, и благодарную память потомков.

Хронологические рамки истории создания музея охватывают сравнительно небольшой, но достаточно емкий период времени. В год 40-летия Курской битвы общественные и партийные организации города и области обратились к Председателю Совета Министров СССР Н.А. Тихонову с просьбой увековечить подвиг Советской армии в Курской битве, а также героические свершения белгородцев в послевоенный период. Просьба состояла в том, чтобы построить в Белгороде «Зал боевой Славы». Ответ был кратким: «...разрешить строительство, без излишеств».

Строительство здания велось по индивидуальному проекту института «Белгородгражданпроект».

По улице Победы, Чумичова, Преображенской мы двигаемся к зданию филармонии.

### **Белгородская государственная филармония**

Мы стоим у стен Белгородской государственной филармонии. Симфонический оркестр Белгородской государственной филармонии был создан в сезоне 1993-1994 года по инициативе директора и художественного руководителя, заслуженного деятеля искусств РФ Ивана Григорьевича Трунова на базе камерного оркестра. За 20 лет своей истории и творческой жизни им пройден серьезный путь становления, поиска, развития и достижения высоких результатов. Оркестр русских народных инструментов создан в 1990 году, он является одним из первых профессиональных коллективов Белгородчины. Основатель оркестра Александр Князев. С 1995 года главным дирижером оркестра являлся заслуженный работник культуры России Борис Белогуров. В состав оркестра входят прекрасные музыканты – исполнители на русских народных инструментах, большинство из которых выпускники консерваторий.

По Белгородскому проспекту мы направляемся к литературному музею. Мы знаем его по музейным урокам, которые проходят у нас ежемесячно.

### **Белгородский государственный литературный музей**

Белгородский государственный литературный музей занимает одно из красивейших зданий города. Это памятник архитектуры XVIII века, единственный сохранившийся в нашем городе яркий образец жилого дома городской усадьбы эпохи классицизма. По данным Государственного архива Курской области дом был построен в 1782 году в соответствии с проектом городской застройки 1768 года. Заказчиком строительства и владельцем дома, вероятно, был купец Василий Селиванов, имена архитектора и строителей неизвестны. Кроме главного дома в усадьбе были построены флигели и винные погреба, не сохранившиеся до наших дней. Дом оставался жилым до 1874 года. Так в 1874 году дом был предоставлен Белгородской мужской классической гимназии герцога Эдинбургского, а в 1904 году – частной гимназии Федченко-Якубович. Имеются сведения, что до 1917 года в доме размещался ресторан. В 1918 году дом был отдан под клуб железнодорожников. В клубе работали различные кружки, проходили репетиции духового оркестра, на втором этаже работал городской радиоузел. Усадьба, которую горожане называли «Сад Селиванова», стала для них излюбленным местом отдыха и досуга. Здесь были устроены библиотека, бильярдная, буфет, спортплощадка, танцплощадка. Во время Великой Отечественной войны дом и другие усадебные постройки пострадали. После 1945 года восстановили только полуразрушенное здание в усадьбе, другие строения были снесены. В отреставрированном доме располагались столярные мастерские, потом — контора и общежитие для сотрудников строительного треста, в 1950-е годы – коммунальные квартиры. С начала 1960-х годов в доме находились различные службы белгородских энергетиков,

метрологическая лаборатория. В 1999 году памятник архитектуры стал домом для созданного Литературного музея, филиала Белгородского государственного историко-краеведческого музея. В 2004 году на втором этаже разместился музей истории энергетики Белгородской области – ведомственный музей «Белгородэнерго». Масштабная реставрация здания была проведена в 2002 году.

По улице Преображенской и улице Чумичова мы возвращаемся в школу.

#### **Подведение итогов экскурсии**

Назовите здания, являющиеся памятниками архитектуры города Белгорода?

Чье имя носит драматический театр?

Кем был Н. Чумичов? Почему его именем названа одна из улиц города?

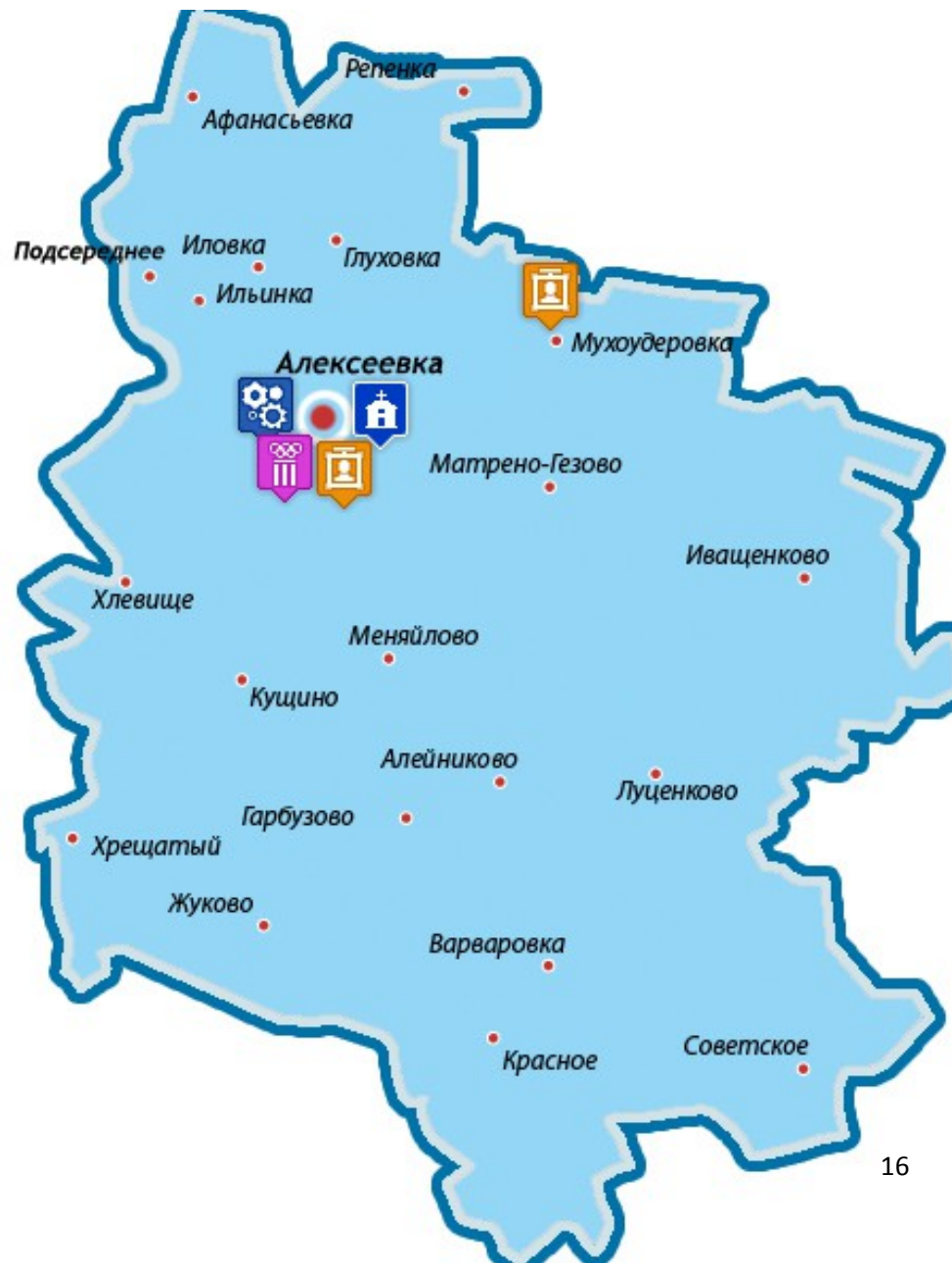
Почему Соборная площадь называется площадью трех музеев?

К каким инструментам относится баян?

Назовите весенние народные праздники?



# АЛЕКСЕЕВСКИЙ РАЙОН И ГОРОД АЛЕКСЕЕВКА





## ПАМЯТНЫЕ МЕСТА АЛЕКСЕЕВКИ

Никитина Наталья Юрьевна, учитель истории, руководитель школьного музея  
МОУ СОШ № 4 г. Алексеевка

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ЭКСКУРСИИ

#### ЦЕЛЬ ЭКСКУРСИИ:

Дать представление об историческом прошлом нашего города, истории строительства зданий, начале производства подсолнечного масла Д.С. Бокаревым и развитии маслопроизводящей индустрии в городе Алексеевке  
Воспитание патриотизма и любви к своей Родине

#### ЗАДАЧИ ЭКСКУРСИИ:

- Познакомить с достопримечательностями и памятниками города.
- Дать начальные знания по истории города.
- Рассказать о первооткрывателе производства подсолнечного масла Д.С. Бокареве.
- Создать представление о становлении маслобойной промышленности в Алексеевке.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* тематическая.

*По способу передвижения:* пешеходная.

*По месту проведения:* городская.

*По составу и количеству участников:* групповая

**Продолжительность экскурсии:** 1,5 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся 9-11 классов

#### ОСНОВНЫЕ ОБЪЕКТЫ ПОКАЗА:

1. Церковь Святителя Дмитрия Ростовского.
2. Дом Курбатова.
3. ОАО «ЭФКО» (смотровая площадка).
4. Парк культуры и отдыха.
5. Памятник Д.С. Бокареву.
6. Дом Бокарева.
7. Купеческий клуб.

## МАРШРУТ ЭКСКУРСИИ:

Церковь Святителя Дмитрия Ростовского – Дом Курбатова – Предприятие «ЭФКО» – Парк культуры и отдыха – Памятник Д.С. Бокареву – Купеческий клуб и дом Бокарева.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки	Наименование подтем и перечень основных вопросов, раскрывающих тему	Продолжительность изложения подтемы	Организационные указания	Методические указания
На месте приема группы.			3-5 мин.	Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии.		Правила поведения во время экскурсии.	Установление доброжелательных, доверительных, основанных на личной заинтересованности отношений.
Церковь Святителя Дмитрия Ростовского	Церковь Святителя Дмитрия Ростовского	Церковь Святителя Дмитрия Ростовского	15 мин.	<b>Подтема: История строительства храма:</b> 1. Историческая справка. 2. Особенности архитектуры храма. 3. Настоятели храма.	10 мин.	Группа знакомятся с архитектурными особенностями храма.	Показать внешнее убранство храма и колокольню, ознакомиться с внутренним убранством и росписью.

Дом Курбатова	Улица Комсомольская, 75 Здание почты	Двухэтажный каменный дом	5 мин.	<b>Подтема: История строительства дома:</b> 1. Строительство дома священником Деонисием Курбатовым. 2. История дома.	10 мин.	Группа знакомится с архитектурным памятником	Рассказать об истории дома
Улица Фрунзе смотровая площадка предприятия «ЭФКО»	Предприятие «ЭФКО»	Здания предприятия «ЭФКО» – крупнейшего в маслобойной отрасли	15 мин.	<b>Подтема: История маслобойного производства в Алексеевке</b> 1. Строительство маслобойных заводов в слободе Алексеевка 2. Современные предприятия компании «ЭФКО»	7 мин.	Группа осматривает предприятия компании «ЭФКО»	Использовать приём панорамного показа. Показать фото из архива семьи Бокаревых
Парк культуры и отдыха	Улица Фрунзе, 66а Парк культуры и отдыха	Парк культуры и отдыха	15 мин.	<b>Подтема: История строительства парка</b> 1. Основание парка в честь 40-летия комсомола. 2. Строительство и открытие парка.	10 мин.	Группа следует по парку, осматривает достопримечательности	Рассказ с использованием краеведческих материалов, СМИ

Улица Ленина	Набережная Тихой Соcны.	Памятник Д.С. Бокареву - первооткрывателю подсолнечного масла.	15 мин.	<p><b>Подтема: История образования г. Алексеевка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основание г. Алексеевка в 1691 году.</li> <li>2. Историческая справка о развитии слободы.</li> </ol> <p><b>Подтема: История семьи Бокаревых.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История семьи Бокаревых</li> <li>2. М.А. Бокарев -наш современник</li> <li>3.Описание памятника Д.С. Бокареву -первооткрывателю промышленного производства подсолнечного масла в России.</li> </ol>	10 мин.	Группа подходит к памятнику.	<p>Показать фото из архива семьи Бокаревых</p> <p>Показать генеалогическое древо семьи Бокаревых, фото семейного архива Бокаревых</p> <p>Назвать автора проекта, идею, замысел.</p>
Улица Гагарина.	Дом семьи Бокаревых.	Купеческий дом семьи Бокаревых. Всесловный клуб	15 мин.	<p><b>Подтема: Купеческий дом и всесловный клуб семьи Бокаревых:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Купеческий дом</li> </ol>	7 мин.		Показ на фото зданий дома и клуба, сделанных в середине 20 века

				семьи Бокаревых и всесословный клуб. 2.Современный облик дома Бокаре- вых.			
--	--	--	--	--	--	--	--

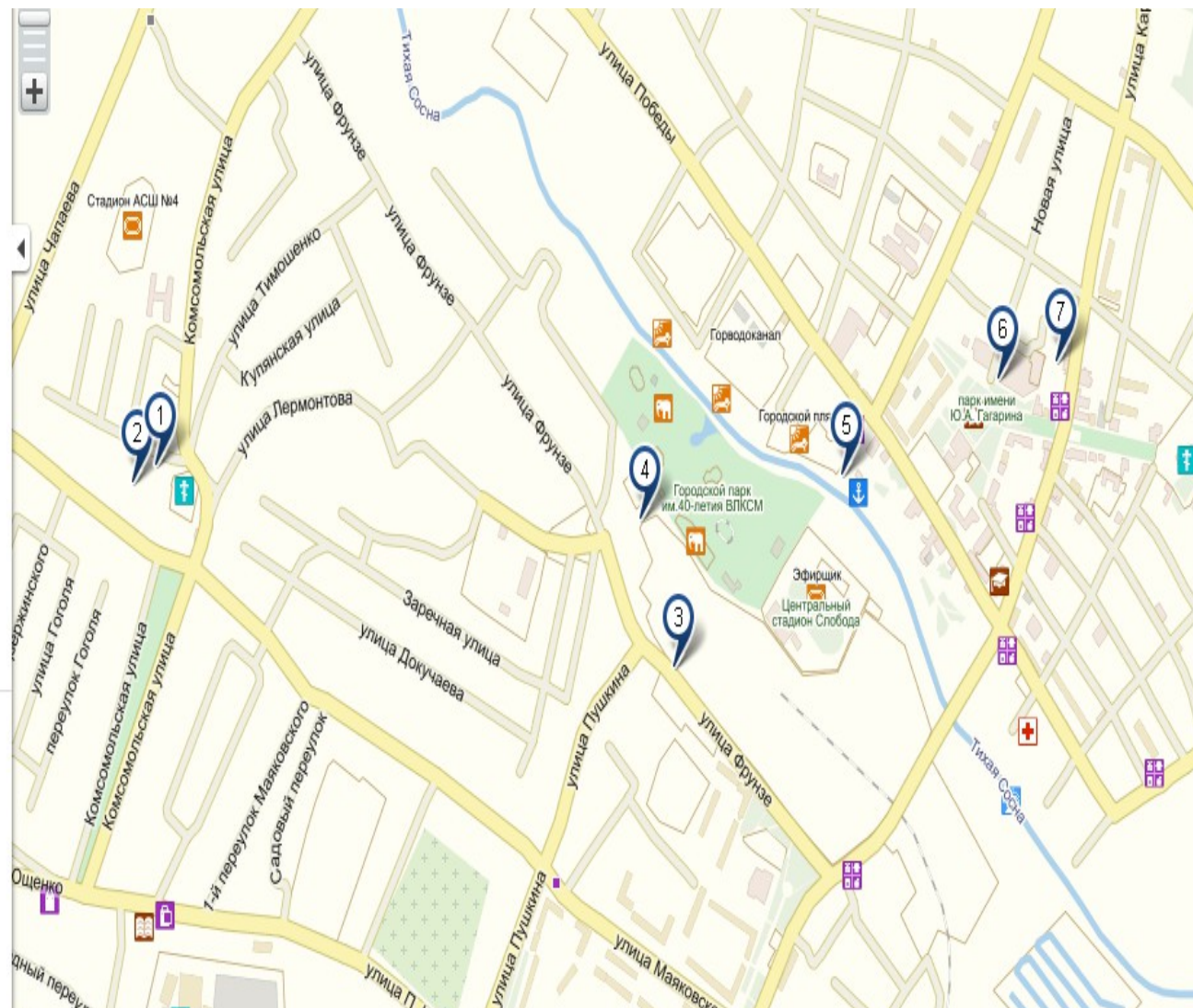
### **Карта-схема маршрута**

- ① Церковь Святителя Дмитрия Ростовского
- ② Дом Курбатова
- ③ Предприятие «ЭФКО»
- ④ Парк культуры и отдыха
- ⑤ Памятник Даниилу Бокареву
- ⑥ Дом семьи Бокаревых
- ⑦ Купеческий клуб

Сообщить об ошибке



[О проекте](#) [Помощь](#) [Блог](#) [API](#)



### Контрольный (сопроводительный) текст Начало экскурсии

Сегодня мы совершим с вами экскурсию, чтобы узнать об истории нашего города и о развитии маслопроизводящей индустрии в городе Алексеевке.

**Целью** нашей экскурсии является изучение исторического прошлого нашего города, истории строительства зданий, начала производства подсолнечного масла Д.С. Бокаревым и развития маслопроизводящей индустрии в городе Алексеевке

Мы посетим Церковь Святителя Дмитрия Ростовского, Дом Курбатова, предприятие «ЭФКО», памятник Д.С. Бокареву, дом, где проживала семья Бокаревых.

История нашей страны насыщена разнообразными событиями. Россия, пожалуй, единственная страна в мире, где так много настоящих героев, умельцев, изобретателей, что всех не перечислить и о великих делах которых всё не рассказать. Много в России таких людей жило и живет, и если не в архивах и летописях, то в народной памяти оставили они свой след.

В ходе экскурсии вы должны слушать лектора и после объяснений, если у вас возникли вопросы, задать их.

Просьба соблюдать правила дорожного движения и правила поведения в общественных местах и не отставать от группы.

### **Церковь Святителя Дмитрия Ростовского**

Каменный храм построен в 1813 году в слободе Дмитриевка с приделом в честь Казанской иконы Божьей Матери. Освящен во имя святителя Дмитрия Ростовского, чудотворца.

Здание построено в стиле классицизм, в плане крестообразное. Все притворы и апсида храма оформлены двумя мощными пилястрами, под треугольным фронтоном прерванными арочными наличниками полуциркульных окон. Форма остальных окон прямоугольная. Световой цилиндрический барабан над центральной частью храма перекрыт полусферой, которую венчает восьмигранная глава с маковкой. Колокольня храма одноярусная, завершается воронкообразным шпилем. Храмовая роспись и иконостас в основном современные, выполнены воронежскими и алексеевскими мастерами.

В 1886 году в церкви было два штатных клира, в ее распоряжении находилось 39 десятин земли. Кроме слободы в состав прихода входили хутора Гречаников, Игнатов, Новая Мельница, Сидоркин. К храму были причислены 1120 прихожан.

В начале XX века настоятелем церкви был отец Дионисий Курбатов. Погиб во время репрессий в 1930-е годы. Его сын Иван Денисович Курбатов, известный физик, с 1932 года жил в США[5;36].

Позолоченные кресты, купол и шпиль освящены в 1997 году епископом Белгородским и старооскольским Иоанном. В 2006 году вокруг церкви установлена новая ограда из краснокирпичных столбиков и кованной металлической решетки.

Церковь действовала постоянно, является памятником истории и культуры. Взята под охрану государством.

Настоятелем храма с 1994 года является отец Василий Джуган.

### **Дом Курбатова**

Двухэтажный каменный дом на месте бывшего пустыря по бывшей улице Широкой был построен священником, настоятелем церкви св. Дмитрия Ростовского Деонисием Курбатовым в конце XIX века. При доме находилась усадьба с хозяйскими постройками: сараями для домашнего скота, амбарами а также садом. В то время слобода Дмитриевка не входила в состав Алексеевки. Семья священника жила здесь до 1919 года, а потом вынуждена была уехать. В этом доме родился и провел детские годы Иван Дмитриевич Курбатов, видный ученый русского зарубежья, физик-ядерщик [5;32].

В годы Гражданской войны на нижнем этаже дома размещался приют для бездомных детей. Еду им приносили жители близлежащих домов. Затем здание перешло в ведомство исполкома Дмитриевского сельского совета. Перед Великой Отечественной войной в доме размещался клуб, потом семилетняя школа. В первые послевоенные годы в доме обитали беженцы.

С 1950 –х годов в доме располагалась семилетняя школа, которую сменила ветбаклаборатория. Позднее в здании разместилось городское почтовое отделение №4, которое размещается там до настоящего времени.

### **Предприятие «ЭФКО»**

Родиной подсолнечника считается Южная Америка. В XVI веке семена цветка испанцы привезли в Европу. Время, когда подсолнечник появился в России, разные авторы определяют по-разному. Профессор И.А. Минкевич считает, что сюда он впервые попал в начале XVIII века, когда по приказу Петра I из Голландии в Петербург были отправлены образцы семян. По некоторым данным, подсолнечник в Россию завез вместе с пирамидальным тополем на рубеже XVIII и XIX столетий граф Алексей Кириллович Разумовский, государственный деятель, дипломат и ботаник.

В России одно из самых ранних упоминаний о возделывании подсолнечника относится к 1723 году. Сначала, как и за границей, подсолнечник служил у нас украшением палисадников и клумб. К началу XIX столетия подсолнечник получил широкое распространение не только в аристократических садах и парках, но и на крестьянских огородах. Его сажали в декоративных целях или для «лузганья». Но скоро роль растения изменилась - и приложил свою руку к этому крепостной крестьянин графа Шереметьева Данило Бокарев.



Алексеевка возникла на территории Усердского уезда Воронежской губернии как стихийное поселение сельского типа, получившее в период своего основания определённые льготы (свободы) и дополнительные права.

Согласно преданию, первым владельцем зарождающегося поселения был воронежский «боярин Фаддеев». Годом основания Алексеевки, по свидетельству архивных источников, считают 1691 год, хотя есть другая версия-что Алексеевка была основана в 1685 году. Алексеевка возникла на территории Усердского уезда Воронежской губернии как стихийное поселение сельского типа, получившее в период своего основания определённые льготы (свободы) и дополнительные права.

Согласно преданию, первым владельцем зарождающегося поселения был воронежский «боярин Фаддеев». Годом основания Алексеевки, по свидетельству архивных источников, считают 1691 год, хотя есть другая версия - из неё следует, что Алексеевка была основана в 1685 году.

### **Компания «ЭФКО»**

Аграрно-промышленная инвестиционная компания (АПИК) «ЭФКО» свое начало берёт с 1897 года, когда в Алексеевке рижский промышленник Карл Гоберкорн построил самый большой по тому времени завод по переработке анисового и кориандрового масла. Эта продукция широко использовалась крупнейшими мировыми производителями душистых веществ и парфюмерии.

В 1994 году управление предприятием перешло к группе молодых и энергичных руководителей во главе с В.Н. Кустовым. Новое руководство модернизировало и расширило производство. Основным видом деятельности стало традиционное для Алексеевки производство и переработка подсолнечного масла.

Входящий в состав производственного комплекса завод ОАО «ЭФКО» является одним из лучших по оснащению и по качеству производимой продукции в России и даже Европе. На предприятии вырабатывают подсолнечное рафинированное и нерафинированное масла и майонез под торговыми марками «Слобода» и «Altero», а также кетчупы «Слобода».

### **Парк культуры и отдыха**

В 1958 году по инициативе Алексеевского райкома ВЛКСМ с одобрения местных партийных и советских органов здесь был заложен парк в честь 40-летия комсомола. Учащиеся и молодежь посадили на месте предполагаемого парка тополя, ясени и березы.

Но до 80-х годов строительство не велось и молодая поросль деревьев превратилась в чащу. В 1980 году было принято решение о возобновлении строительства парка-были проложены аллеи, расчищено место под аттракционы.

Построены летний кинотеатр, танцевальная площадка, игровая комната. Деятельное участие в возрождении парка приняли все предприятия города - заводы «Химмаш», сахарный и кроватный, ЖБИ№2, ДСУ-2, МКЗ, хлебозавод, мясоптицекомбинат, эфироккомбинат, автоколонна №1467 и другие.

Торжественное открытие парка состоялось 22 августа 1982 года. С тех пор парк является излюбленным местом отдыха алексеевцев и гостей города.

### Памятник Даниилу Бокареву

В 1829 году крепостной крестьянин графа Шереметьева Даниил Семенович Бокарев открыл способ получения масла из семян подсолнечника. Первоначально Бокарев жил в Тульской вотчине, так же принадлежащей графу Шереметьеву. А затем, в начале 20-х годов, был сослан за какую-то провинность в слободу Алексеевка.

Бокареву пришла мысль истолочь семена огородного подсолнечника и выжать из них масло. Для этого он приготовил деревянный ручной пресс-колоду. По словам внука, Даниил Семенович Бокарев был человеком пытливого ума, обладавшим по тому времени большим запасом всяких знаний, особенно по техническому сельскохозяйственному производству.

«Прибор состоял из деревянного пня с вырезанным квадратным окошком, внизу которого было устроено круглое отверстие. В это отверстие насыпался очищенный и завернутый в тряпочку подсолнух. На подсолнух ставился круглый деревянный колышек, и нажимом двух клиньев (они лежали сбоку) из подсолнуха давили масло. Впоследствии Данило усовершенствовал свои «клинья» - так назвал он свой прибор - и заменил его «дубами», которые позволяли лучше отжимать подсолнух и получать сразу большое количество масла»[1;4].

Масло, полученное таким способом, было мутным, давало большой осадок и быстро горкло. Тем не менее, спрос на него рос с каждым годом.

Первым имя Бокарева назвал помещик Бирюченского уезда Африкан Терентьев. В московском журнале «Сельское хозяйство» (№2 за 1860 год) он поместил статью «О разведении подсолнечников», в которой сообщил: «... Некто Бокарев, крестьянин графа Шереметева, проживая в обширной слободе Алексеевке, где теперь до 8000 душ мужского пола, вздумал для пробы посеять в своем огороде, так, для своего удовольствия, весьма небольшое количество семян подсолнечника; когда подсолнечники выросли, он, Бокарев, их ополол и в конце лета получил семена. Бокарев испытал семена пробить на ручной маслобойке и, к радости своей, получил превосходное масло, какого он никогда не видывал, и какого здесь не было в продаже»[6;38].

Вскоре началось строительство заводов с конными приводами, с помощью которых можно было перерабатывать

большое количество семян, да и качество масла стало лучше. По свидетельству архивов, первый такой завод при участии Бокарева в слободе Алексеевка в 1833 году построил купец Папушин. Год спустя Бокарев уже сам построил свой завод на выселках Подбирючье. На производстве у Бокарева было занято 35 постоянных рабочих, обеспечивавших хозяину годовой капитал в 300 тысяч рублей.

Новое дело стало быстро распространяться. В 1854 году в Бирюченском уезде (куда входила и Алексеевка) было 36 кустарных заводов, а к 1860 году их количество возросло до 160. Технология производства подсолнечного масла с каждым годом совершенствовалась.

С 1840 года Россия начала вывозить подсолнечное масло за границу, что способствовало развитию российских заводчиков. В 1866 году купец Е.И. Евренков выстроил первый маслобойный паровой завод, а в следующем году такой же завод построил и местный землевладелец Бибииков[1;4].

Из этого следует, что Алексеевка, благодаря изобретению Бокарева, к концу XIX века превратилась в важный центр по производству подсолнечного масла.

Сведения о семейной жизни Бокарева скудны. Писательница Ирина Волк упоминает, что у Даниила Семеновича был приемный сын Ванюша.

«У Бокарева детей своих не было. Воспитывал он безродного сироту Ваню, учил его своему мастерству. Первый помощник он был названному отцу» [2;3].

Но дальше автор не приводит никаких подробностей ни об отце, ни о его приемном сыне.

В 1834 году Даниил Семенович Бокарев построил свой завод по производству подсолнечного масла. Его дело продолжило три поколения Бокаревых. Маслобойным промыслом занимались его сын Иван, внук Яков и правнук Михаил.

Генеалогическое древо знакомит нас с потомками Даниила Бокарева.

Внук Яков Иванович не только продолжил начатое дедом производство масла, но и попытался технически усовершенствовать завод. «В 1887 году Яков Иванович построил маслобойный завод с паровым двигателем» [4;4].

Модернизированное предприятие приносило хозяину до 300 тысяч рублей в год. Завод назывался «Ивановским» в честь сына Даниила Бокарева.

### **Памятник Д.С. Бокареву**

Любовь к малой родине должна жить в сердце каждого – она объединяет людей, заставляет по-другому смотреть на родные места и бережно относиться к дорогим уголкам родного города.

Нам ненужно искать достойных уважения людей – они рядом с нами. Для того чтобы выразить дань уважения и в благодарность за открытие производства подсолнечного масла, в Алексеевке было решено установить памятник Даниилу Семёновичу Бокареву. Место расположения памятника - набережная Тихой Сосны. Рядом находятся Аллея Славы и Центральная площадь города. Памятник установлен на возвышении. На постаменте мы видим Даниила Бокарева, выбивающего масло из дубовой колоды. Он одет в русскую рубаху, подвязанную поясом. Автором статуи является заслуженный художник Российской Федерации А.А. Шишков. Архитектурную часть проекта выполнил Н.И. Шилов. Памятник был торжественно открыт во время празднования Дня города и района 21 августа 2005 года. Сегодня рядом с памятником всегда многолюдно - днём гуляют мамы с малышами и отдыхают рядом на скамейках пожилые горожане, а вечером собирается молодое поколение.

### **Купеческий клуб и дом Бокарева.**

Дом семейства Бокаревых, на месте которого находилась усадьба первооткрывателя производства подсолнечного масла, расположен на улице им. Ю.А. Гагарина. После 1917 года в нем действовала школа первой ступени, затем средняя школа №1, теперь - межшкольный учебно-производственный комбинат. На фасаде укреплены две мемориальные доски с текстами: «Крестьянин слободы Алексеевки Даниил Семёнович Бокарев открыл способ получения подсолнечного масла в 1829 году» и «Здесь находилась усадьба первооткрывателя производства подсолнечного масла Даниила Семёновича Бокарева».

Рядом с домом Бокаревых, на территории бывшей усадьбы находится Купеческий (всесословный) клуб. Здание двухэтажное, каменное было построено на средства правнука Д.С. Бокарева - Михаила Яковлевича Бокарева в 1902 году. В нём местные жители и заезжие артисты давали спектакли, были оборудованы помещения для библиотеки, бильярда и карточной игры. После 1917 года здание действовало как учреждение культуры (народный дом), затем в нём размещались райком партии, исполком районного Совета народных депутатов, теперь - управление агропромышленного комплекса и несколько учреждений.

### **Заключение**

Прошли десятилетия, много воды утекло. А дело, начатое простым русским крестьянином, получило в наше время широкое распространение во всем мире. Сейчас подсолнечник сеют во многих странах Европы и Америки. А лучшее по своим вкусовым качествам подсолнечное масло все также производится на родине знаменитого «первооткрывателя» маслобойного дела. Масло под маркой «Слобода» компании «ЭФКО» известно во всей стране, да и не только. Но, несмотря на современные новейшие технологии, предприятие сохранило самое главное: масло получают методом

отжима, то есть так, как это делалось в период зарождения маслобойного производства. Это значит, что в продукте сохраняются все его витаминные и ароматические компоненты.

Отсюда можно сделать вывод, что дело, начатое Д.С. Бокаревым, пройдя множество испытаний, продолжается и по сей день. В самой Алексеевке сохранился кирпичный двухэтажный дом Бокарева. Одна из улиц города носит его имя. В 2005 году открыт памятник нашему знаменитому земляку.

Сегодня вы познакомились с историческими памятниками нашего города, узнали много нового о знаменитом земляке Бокареве и его семье.

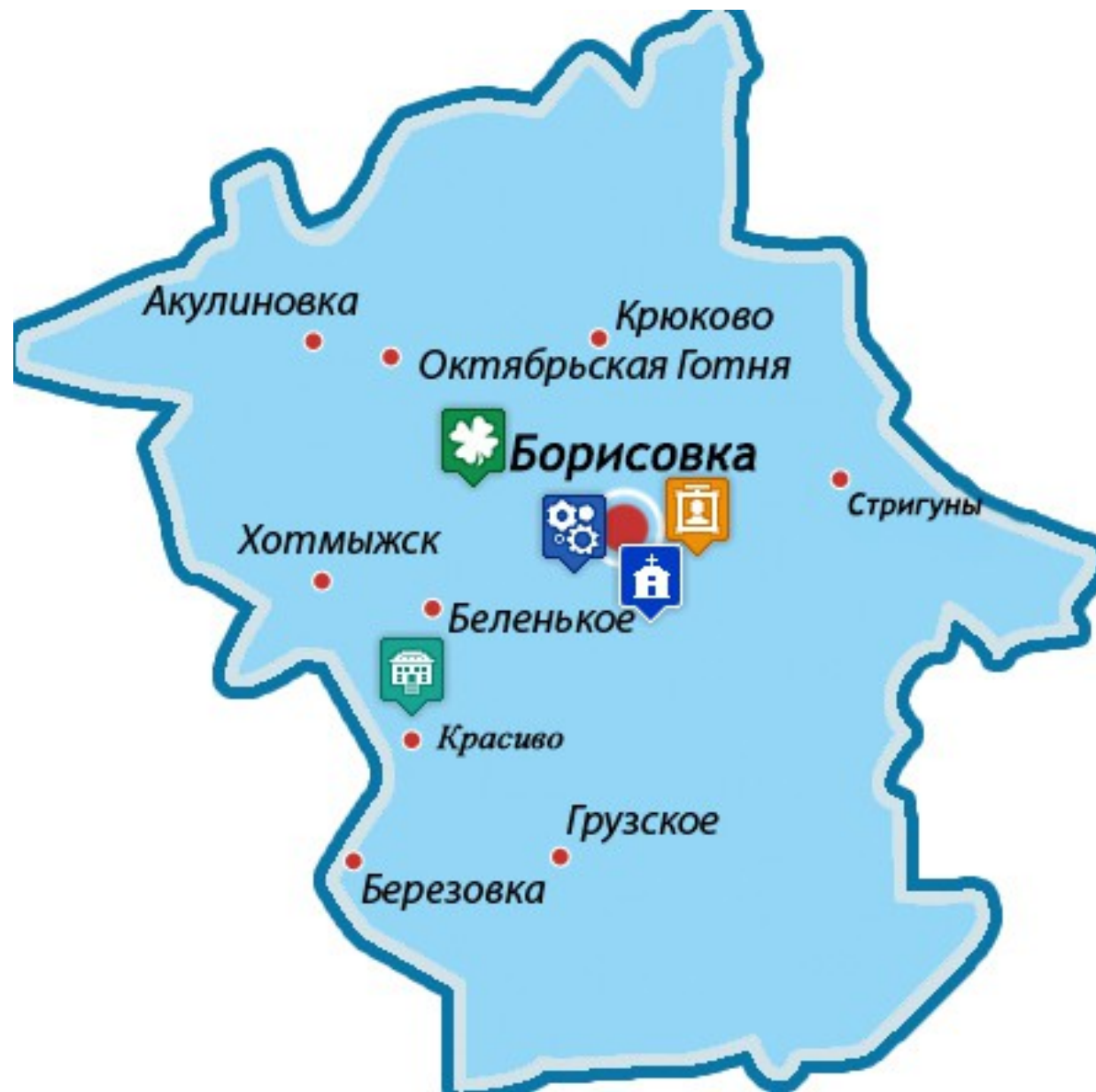
Мы верим, что вы будете бережно относиться к памятникам и продолжите традиции нашей малой Родины.

# БЕЛГОРОДСКИЙ РАЙОН





## БОРИСОВСКИЙ РАЙОН



**ЗАПОВЕДНИК «ЛЕС НА ВОРСКЛЕ» - УНИКАЛЬНЫЙ УГОЛОК ЛЕСОСТЕПНЫХ ДУБРОВ**  
**Алейник Елена Анатольевна, учитель православной культуры МБОУ «Борисовская СОШ № 2»,**  
**педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Дом детского творчества»**

**Тип мероприятия:** обзорная экскурсия.

**Цели:**

- ✓ Формирование и развитие у ребят знаний об истории края, памятниках культуры.
- ✓ Воспитание патриотизма: преданности и любви к своему Отечеству, стремления служить его интересам.
- ✓ Воспитание личности, усвоившей принципы гуманизма и бережно относящейся к культурным ценностям.
- ✓ Формирование сильной личности, умеющей выстоять в современной сложной обстановке.
- ✓ Освоение детьми навыков самостоятельного сбора и обработки информации по заданной теме.
- ✓ Закрепить, расширить и систематизировать знания и представления учащихся о святынях Белогорья;
- ✓ Развивать активные познавательные интересы, стремление изучать историю края, его духовную культуру и традиции;
- ✓ Воспитывать чувство гордости за Белгородчину, потребность делиться своими знаниями;

**Оборудование:**

- ✓ контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии, иллюстративный материал, технологическая карта учебно-тематической экскурсии, карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии.
- ✓ карточки для рефлексии.

**Используемые технологии:**

- ✓ информационная,
- ✓ групповая,
- ✓ исследовательская.

**Методы обучения:** словесный (беседа, объяснение), наглядный (фото, иллюстрации), практический (работа с картами и карточками).

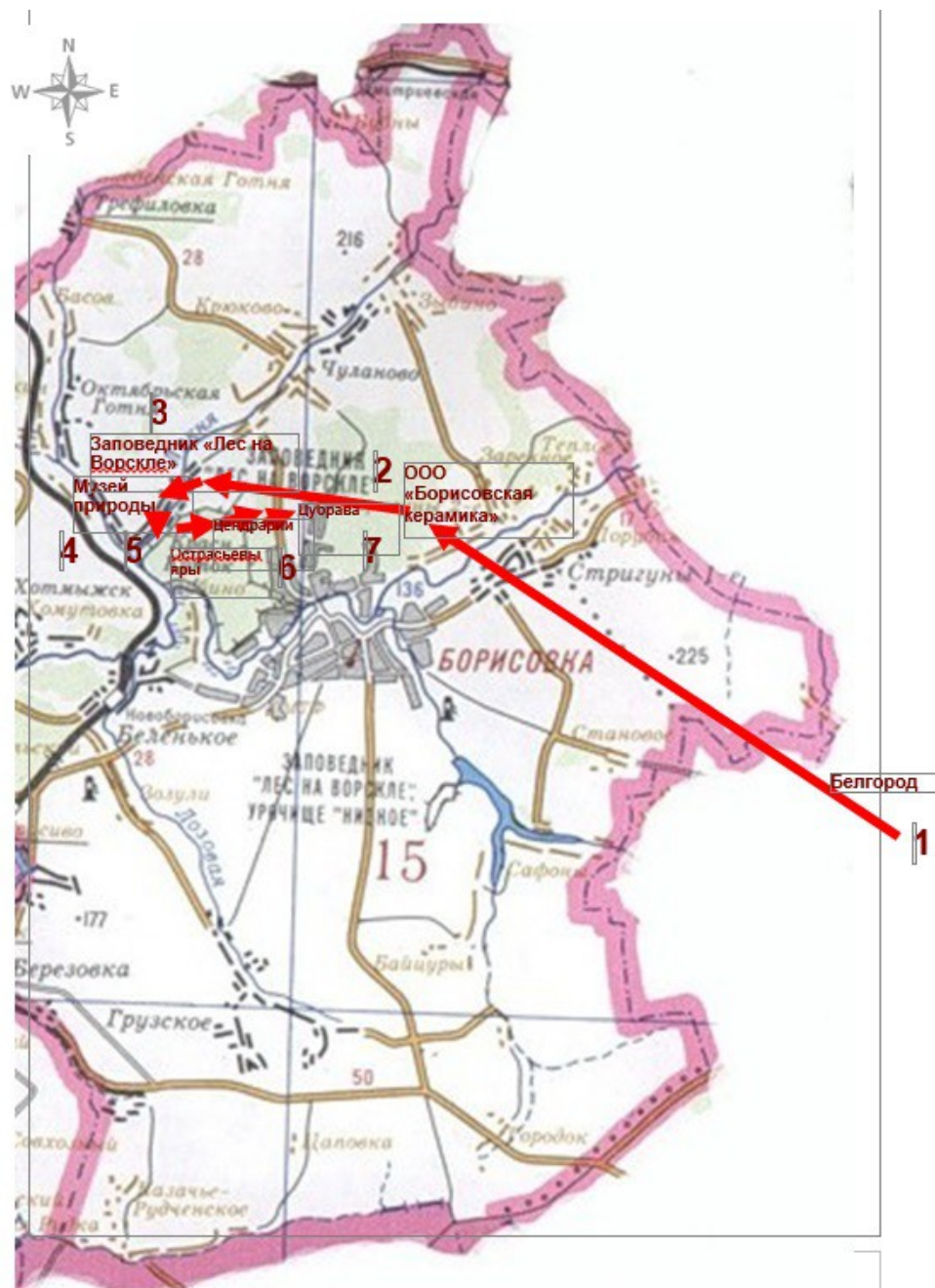
**Планируемые результаты:**

- ✓ учащиеся должны знать основные достижения культуры родного края,



- ✓ учащиеся должны понимать и уважать русские традиции,
- ✓ учащиеся должны уметь использовать услышанный материал на уроках гуманитарного цикла,
- ✓ получить целостное представление об истории родного края, его особенностях и месте в истории России.

## Карта-схема маршрута



Контрольный (сопроводительный) текст

Уважаемые ребята! Сегодня наша экскурсия посвящена истории заповедника «Лес на Ворскле».

### **Расположение и история заповедника Белогорье**

Участок Лес-на-Ворскле впервые организован в 1925 г. В современных границах существует с 1979 г. Заповедник является учебной базой Ленинградского государственного университета. Площадь заповедника 1038 га, в том числе 990 га — лесопокрытая площадь. Это типичный ландшафт среднерусской лесостепи. Преобладают вековые дубравы. Климат умеренно континентальный, недостаточно влажный, с теплым летом и умеренно мягкой зимой. Средняя температура января - 8°C, средняя температура июля 20°C. Среднегодовая температура воздуха 6°C. Среднегодовое количество осадков около 500 мм.

Заповедник расположен в юго-западной части Белгородской области. Создан для охраны 80-100-летнего дубового леса и 250-300-летних дубрав. С трех сторон заповедник ограничивают реки: с юга и востока – Ворскла, с запада – Готня. По границам заповедник расположены селения. Район заповедника интересен не только в природном, но и в историческом отношении. Эта территории с давних времен была местом борьбы с кочевыми племенами - половцами, татаро-монгольскими ордами и крымскими татарами. Густые леса всегда служили надежной защитой от прохождения конницы, а потом люди стали делать искусственные сооружения – лесные «засеки» из поваленных деревьев. В XVII веке они входили в состав 800-километрового сооружения вдоль реки Ворсклы, включавшее также земляные валы, остроги и даже крепости.

При правительстве Петра I дубравы охранялись очень строго, так как для строительства морского флота нужно было много дубовой древесины. Вырубка дуба, вяза и ясеня на другие цели каралась смертной казнью. Граф Шереметев устроил в этом районе охотничье лесное хозяйство и строго охранял его от вмешательства посторонних людей. Так, что он и его потомки смогли сохранить первозданную красоту леса. Этот лес упоминает как один из «частных заповедников». Однако в послереволюционные годы некому стало охранять лес, и люди начали хищнически рубить лес и убивать животных. Почти полностью были уничтожены косули, лисицы, куницы. Благодаря стараниям С.И. Малышева на этой территории был создан заповедник Лес-на-Ворскле. Война нанесла огромный ущерб заповеднику, и в первые послевоенные годы Лес-на-Ворскле был преобразован в учебно-опытное лесное хозяйство и только в 1979 г. заповедник был снова восстановлен.

Белгородчина... Заповедный край культуры России. Издревле Белгородская земля славилась своими промыслами и ремёслами, песенным фольклором, неповторимой по красоте и богатству украшения, народной одеждой, традиционной игрушкой.

В поселке, наряду с высоким уровнем техники и промышленности частично сохранилось традиционное, основанное на ручном труде и пришедшее от дедов и прадедов декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы. Однако не все промыслы восстановлены и имеют своё продолжение. И сейчас наша первая остановка. Мы на фабрике художественной керамики.

### **ООО «Борисовская керамика»**

В поселке Борисовка продолжает сохранять традиции гончарного дела, в том числе и глиняной игрушки, ООО «Борисовская керамика».

Фабрика художественной керамики имеет большую историю. Здесь работают потомственные мастера народного промысла, которые благодаря семейным традициям смогли сквозь года пронести секреты «Искусства, для жизни».

Борисовская керамика — это не просто посуда или элементы декора, это вещи, которые хранят тепло и уют в вашем доме. Продукция фабрики широко известна как в Белгороде и Белгородской области, так и за ее пределами. Наши изделия неоднократно удостоились различных премий на выставках в России и за рубежом. Отличительной чертой Борисовской керамики являются: качество, долговечность и экологичность производства.

С октября 2005 года коллектив возглавляет Марат Хамзаевич Зарипов, имеющий большой опыт в производстве. Нынче выпускаются до 180 наименований, ежемесячно почти на миллион рублей. В 2006 году, в производство включена новая продукция копилки «Чапа», сувениры «Эля», «Домик – теремок», обновлена группа посуды. В коллективе работают 100 человек, обжигальщики, глазуровщики, рисовальщицы и другие. Есть среди работников молодые и постарше, среди них: приемщик сырца Н. И. Андриенко, рисовальщица Р.С. Пилюк, глазуровщицы В.Г. Новикова, О.А. Хованская, А.И. Казначеева, главный технолог А.В. Савельева, вахтёр З.И. Марченко.

В настоящее время ассортимент продукции составляет более полутора сотен образцов посуды и элементов декора, которые без сомнения станут исключительным украшением и незаменимым предметом Вашего обихода.

### **Заповедник «Лес на Ворскле»**

Возникновение Борисовки и заповедника «Белогорье» относят ко времени Петра Первого. Царь подарил богатые земли в заповедной части Белгородчины графу Шереметьеву. Вековые дубы леса у реки Ворсклы Петр приказал сделать «государевым заказником», местом заповедным. Один из участков заповедника «Белогорье» - «Лес на Ворскле» входил в состав Белгородской оборонительной черты середины XVII в. С 1925г. стал охраняться, как эталон среднерусской дубравы на месте заказной рощи графского имения потомков генерал-фельдмаршала Б.П. Шереметева. Золотой фонд заповедника составляют участки уникальной 250—300-летней дубравы высотой деревьев до 30—35 м. На его

территории находится дендрарий, площадь которого занимает 5,5 га (в его пределах можно встретить около 200 видов растений, которые совершенно не свойственны лесостепи), дом академика В.Н. Сукачёва и усадьба бывшего женского монастыря Тихвинской богородицы. В музее-заповеднике расположен комплекс учебной практики биологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета. Научная летопись заповедника ведётся с 1924 года, а музей природы работает с 1925 г. С середины 30-х годов природный музей-заповедник находился в ведении Ленинградского государственного университета. В 1951 году в результате общесоюзной кампании по ликвидации заповедников "Лес на Ворскле" перешел в разряд учебно-опытных лесных хозяйств. В 1979 году усилиями директора и преподавателей Ленинградского университета статус госзаповедника был восстановлен.

### **Музей природы**

Музей природы заповедника "Белогорье" работает с 1925 г. Экскурсия может включать посещение музея, дендропарка, заповедной дубравы, дома акад. В.Н. Сукачёва, усадьбы бывшего женского монастыря Тихвинской Богородицы. Имеется пеший экскурсионный маршрут «Заповедная дубрава» (1,5 км). Возможны организации поездок по участкам заповедника, на объекты Белгородской засечной линии 17 в. и др. Во всех крупных, особенно южных, лесах области в начале текущего века водилось много диких коз.

Эти небольшие грациозные животные очень пострадали в годы минувшей войны. Сохранились они главным образом в заповедной дубраве «Лес на Ворскле». Тщательная забота о них позволила увеличить их численность.

Из отряда хищных млекопитающих назовем прежде всего волка, лисицу, енотовидную собаку. Волки живут как в лесистых, так и в степных местах. Особенно размножились они в годы Великой Отечественной войны, когда охота на них не велась. В молодых лесных насаждениях, по перелескам, в приречных кустарниковых зарослях, по закрытым балкам водится красная лисица. Она является важным промысловым видом.

Акклиматизировалась в нашем крае енотовидная амурско-уссурийская собака. Этот пушной зверь стал даже ощутимым вредителем. На него разрешена охота.

Встречается несколько видов куных — каменная куница, хорек, европейская норка, барсук, горностай и ласка. Эти редкие животные находятся под строгой охраной закона.

Распространены в области грызуны. К ним относится много различных млекопитающих. Одни из них полезны человеку, другие — вредны. В значительном количестве в открытых, кустарниковых местах и по опушкам леса водится - заяц-русак, являющийся ценным объектом охотничьего промысла. В широколиственных лесах целого ряда районов области раньше обитала белка. Теперь она — редкость. По всей области широко распространены суслики. Вред,

наносимый ими хлебным полям, общеизвестен. С сусликами ведется постоянная борьба. В степных районах области довольно часто встречаются слепыши. Изредка на юго-востоке области попадаются тушканчики. Большой вред, особенно в годы массового размножения, наносят зерновым культурам распространенные по всей области мышевидные грызуны.

Из насекомоядных в Белгородской области обитают различные землеройки, и ежи. Рукокрылые представлены двумя видами летучих мышей.

Немало в области амфибий и рептилий — лягушек, жаб, ящериц, ужей и др. Встречаются болотные черепахи!

Из рыб, обитающих в водоемах области, десять видов являются промысловыми. Широко распространено семейство карповых. В крупных реках и прудах области вылавливают такую довольно ценную рыбу, как сазан. Культурная форма — зеркальный карп. Основным объектом рыборазведения является курский карп. Это гибрид карпа с амурским сазаном. В пойменных озерах, старицах и прудах водятся караси. Золотистого карася выращивают местные государственные рыбхозы. Ценной промысловой рыбой является лещ. Обитая в тихих реках области, он иногда достигает крупных размеров. В слабопроточных, стоячих, заросших, прогреваемых илистых водоемах обитает линь. Водятся в водоемах области плотва, красноперка, густера, голавль, окунь, ерш. В реке Оскол обитает судак, в больших реках бывает сом, очень редко — налим.

Рыбные ресурсы области за последнее время в результате обмеления и загрязнения водоемов, браконьерства уменьшились. Усиление охраны водоемов и интенсивное рыборазведение — насущная народнохозяйственная задача.

Очень богат и разнообразен в области мир птиц. Многие птицы — спутники и друзья человека. Они помогают ему в борьбе с вредителями культурных растений. Многочисленны певчие птицы. Они украшают нашу природу. Половина птиц приходится на лесные виды, среди которых преобладает отряд воробьиных. Некоторые птицы являются охотничье-промысловыми (серая куропатка, перепел, утка-кряква, кулик, бекас и др.). Охота на них проводится в строго установленное время.

На полях и в лесах обитает множество насекомых. Среди них немало полезных, но большинство — вредители культурных растений.

Заботливое отношение к птицам — важное средство борьбы с насекомыми-вредителями. Большая и полезная работа школ области по охране пернатого населения края — благородное, очень нужное природоохранительное мероприятие.

### **Участок «Острасьевы яры»**

Участок "Острасьевы яры" представляет собой овражно-балочную сеть, протяженностью около 3 км и шириной 200-800 м., входящую в систему оврагов бассейна р. Гостенки. Абсолютные отметки 200-250 метров над уровнем моря. Склоны балки имеют крутизну до 45 градусов. Территория участка принадлежит к Днепровскому бассейну. В понижении балки находится небольшое болото площадью около 1 га, которое образовалось в результате стока атмосферных осадков и небольшой глубины залегания грунтовых вод. Периодически наблюдается подтопление дна балки грунтовыми водами из-за повышения уровня воды в расположенном в низовье балки водохранилища Борисовского рыбопродуктивного хозяйства. Растительный мир. Острасьевы яры - типичный лесостепной балочный ландшафт, сочетающий участки разнотравно-луговых степей (около 20 га.), байрачных лесов со следами антропогенного воздействия, заросли кустарников, болотные и прибрежно-водные сообщества. При небольших размерах участка видовой состав растений богат и разнообразен. Здесь встречается около 400 видов растений, в том числе характерные для луговых степей - типчак, ковыль-волосатик, наголоватка многостебельная, астрагалы пушистоцветковый и прутьевидный, шалфей луговой и поникающий, кровохлёбка лекарственная, лён украинский и др. Отмечено 35 видов растений редких для лесостепной зоны.

Животный мир. На этом небольшом по площади участке находят временное или постоянное прибежище более 20 видов млекопитающих, в том числе такие крупные представители как европейская косуля и кабан, 50-60 видов птиц (подавляющая их часть – повсеместно обычные пернатые, являющиеся типичными представителями Среднерусского лесостепья) и в общей сложности около 10 видов земноводных и пресмыкающихся. В байрачном лесу встречаются редкие виды членистоногих – резедовая белянка, поликсена, мнемозина и др.

Острасьевы яры - типичный элемент ландшафта лесостепной зоны, растительность которого представлена характерным комплексом лугов и кустарников в верховьях балки байрачных лесов, в средней части остепненных лугов и луговой степи в низовьях, водно-болотной растительностью на днище яра. При небольших размерах участка видовой состав растений богат и разнообразен. Здесь встречается 362 вида растений - типчак, ковыль-волосатик, наголоватка многостебельная, пушистоцветковый и прутьевидный астрагалы, луговой и поникший шалфеи, кровохлёбка лекарственная, лён украинский и др. Отмечено 35 видов растений редких для лесостепной зоны. В пределах участка обитают: кабан, косуля, лисица, барсук, зайцы, еж белогрудый, ласка, слепыш обыкновенный, мышь полевая, желтогорлая и лесная. Гнездятся: серые куропатки, перепела, черноголовый сорокопуд, луговой конёк, канюк, кобчик, ушастая сова. В байрачном лесу находят убежище редкие виды членистоногих - резедовая белянка, кравчик, степной шмель, мнемозина, южнорусский тарантул и др. Из амфибий и рептилий на территории участка отмечены:

обыкновенный тритон, краснобрюхая жерлянка, обыкновенная чесночница, серая и зеленая жабы, остромордая и озерная лягушки, прыткая ящерица, обыкновенный уж.

### **Дендрарий**

Заповедник "Белогорье" - это не только уникальная территория, на которой можно полюбоваться несколькими видами земноводных и пресмыкающихся. Здесь можно увидеть 149 видов птиц, 15 видов рыб. Особое место занимают дендрарии - старый и новый, интересными являются около 370 видов сосудистых растений. Заповедник не только защищает и оберегает жизнь местных питомцев, но и занимается экологическим просвещением молодежи, мониторингом, содействует в подготовке научных кадров, организовывает и ведет научные исследования. На территории заповедника был разбит академиком Сукачевым в 1938 году. Здесь выращиваются уникальные культуры, представители Североамериканской флоры, дальневосточные виды. Работа то останавливалась, то продолжалась, но сегодня дендрарий заповедника "Белогорье" насчитывает более 220 видов уникальных растений, среди которых Пятилисточник даурский, Дуб пильчатый, Маклюра оранжевая, которые поражают своей монументальностью, красотой и необычным цветом.

Существующий на территории заповедника, сможет вам предложить оригинальные экземпляры кустарников, деревьев, многолетних растений, выращенных опытным путем и имеющих оптимальные характеристики для жизнедеятельности на территории России. Вы сможете не только прогуляться и насладиться красотами заповедника, но и увезти с собой его частичку.

### **Дубрава**

Одним из интереснейших мест является заповедник «Лес на Ворскле». Начало сохранению вековой нагорной дубравы на р. Ворскла положило создание в 1640 году Хотмыжского участка Белгородской защитной черты или оборонительной линии для защиты южных рубежей государства от татарских набегов.

В 1934 году заповедник «Лес на Ворскле» был передан в ведение Ленинградского университета в качестве учебной и научной базы. В территорию заповедника был включен практически весь лесной массив бывшей шереметевской «Заказной роши».

Государственный природный заповедник «Белогорье» является природоохранным, научно-исследовательским и эколого-просветительским учреждением федерального значения, имеющим целью сохранение и изучение естественного хода природных процессов и явлений, генетического фонда растительного и животного мира, отдельных видов и сообществ растений и животных, типичных и уникальных экологических систем юга Среднерусской возвышенности.



Одним из памятников истории культуры и архитектуры, сохранившихся до настоящего времени, является Михайловский храм - самое древнее место слободы Борисовки. Первоначально первыми поселенцами Борисовки в 1698 году была сооружена деревянная церковь. Со временем она обветшала и на её месте был построен каменный храм 29 мая 1804 года. Строительство его завершено в 1811 году. В нём имеется уникальный мраморный иконостас и одна из святынь Белгородской земли – Тихвинская икона Пресвятой Богородицы.

### **Биолого-краеведческая викторина**

1. Как называется государственный заповедник Белгородской области?
2. Как называется участок заповедника Белогорье, расположенный близ Старого Оскола?
3. Наиболее сохранившееся местонахождение меловой сосны в области.
4. Где растёт дуб, посаженный в 1654 году в знак дружбы между Украиной и Россией?
5. Какие заповедники имеются на территории области?
6. Назовите растения нашего края, занесённые в Красную Книгу области.
7. Назовите животных Красной Книги области.
8. Какие вы знаете особо охраняемые территории Волоконовского района.
9. Назовите реки Белгородской области.
10. Назовите полезные ископаемые Белгородской области.

### **Ответы на вопросы:**

- 1.Белогорье
- 2.Ямская степь
- 3.Бекарюковский бор (М – Михайловка)
- 4.с. Дубовое Белгородского района
- 5.Белогорье (Лес на Ворскле, Острасьевы яры, Ямская степь, Лысые горы, Стенки-Изгорья)
- 6.Прострел луговой, адонис весенний, волчегодник Софии и др.
- 7.Выхухоль русская, вечерница гигантская, байбак европейский и др.
- 8.Погромский заказник, балка Троицкий яр, Волоконовский лесопарк, затон реки Оскол, озеро Круглое, болото Моховое, Священная гора и др.
- 9.Северский Донец, Оскол, Ворскла, Тихая Сосна, Псёл, Нежеголь и др.
- 10.Железные руды, бокситы, апатиты, фосфориты, пески, глины, известняк, мел.

### *Рефлексия*

*Экскурсовод.* Хочется отметить, что обсуждаемая сегодня тема близка всем учащимся. Они живут на белгородской земле и должны знать историю Белгородчины.

Наша экскурсия подошла к концу. Что вам запомнилось, что показалось интересным. Вместе с картами вам раздали «Дневники путешественника», в дневниках закончите, пожалуйста, любое из предложений, которые вы видите. Мы бы хотели, чтобы вы поделились своими мыслями и записали то, что вам понравилось больше всего.

По праву землю можно назвать самой интересной книгой, которая нас с первых лет жизни учит истории, языку, ежечасно открывает нам значение и смысл всей жизни на Земле, тем более, если эта книга называется «Моя Родина».

### *Заключение*

Сегодня мы побывали на интересной экскурсии Заповедник «Лес на Ворскле». Думаю, это не оставило никого из вас равнодушным, повлияло на ваши мысли, чувства, интересы, ваше отношение к своей малой Родине.

Заповедник "Белогорье" является правопреемником заповедника "Лес на Ворскле", история охраны которого уходит своими корнями далеко в глубь веков. Однако, точкой отсчета организации заповедника как природоохранного учреждения можно считать 28 февраля 1924 года, когда вышло постановление Главного управления научных учреждений Народного комиссариата просвещения о возложении на Зоопсихологическую станцию в слободе Борисовка обязанностей по охране заповедника "Лес на Ворскле". В то время в заповедник вошли всего 2 квартала лесного массива "Шереметевской Заказной рощи". Весь массив "Леса на Ворскле" был введен в состав заповедника лишь в 1937 г. В 1994 г. был организован новый участок - Острасьевы яры.

Название "Лес на Ворскле" сохранилось за заповедником вплоть до 1999 г., когда в его состав вошли еще 3 участка: Ямская степь, Лысые Горы и Стенки-Изгорья. Тогда же заповедник "Лес на Ворскле" был переименован в заповедник "Белогорье". Вот такой сложный путь становления и развития прошел наш заповедник за 90 лет: от двух кварталов Заказной рощи "Лес на Ворскле" до пяти участков заповедника "Белогорье" общей площадью более 2000 га

В заключение хотелось бы сказать: Заповедник «Лес на Ворскле» - это уникальный уголок лесостепных дубрав.





# ГОРОД ВАЛУЙКИ И ВАЛУЙСКИЙ РАЙОН



## СВЯТЫНИ ЗЕМЛИ ВАЛУЙСКОЙ

Генераленко Татьяна Александровна,

заместитель директора по УВР МОУ ДОД ЦДЮТур г. Валуйки и Валуйского района

### Технологическая карта учебно-тематической экскурсии

**Цель экскурсии:** повышение уровня духовно-нравственного развития обучающихся. Углубление знаний о духовной культуре, об истории образования церквей, о нормах и правилах поведения в православном храме, их влиянии на развитие и формирование морально-нравственных устоев населения. Воспитание духовных ценностей, связанных с общечеловеческой культурой.

**Задачи экскурсии:**

1. Знакомство с духовными святынями малой родины.
2. Углубление и расширение краеведческих знаний об истории образования и развития родного города, православных храмов.
3. Получение знаний о достопримечательностях, памятниках культуры и архитектуры.
4. Формирование представлений об истории создания Свято-Николаевского собора бывшего Валуйского Успенского Николаевского Пристанского мужского монастыря, пещерного скита Игнатия Богоносца, града «Новый Иерусалим», об особенностях окружающей местности, ее природных и географических аспектах, о жизни и деятельности монахов.

**Вид экскурсии:** По содержанию: тематическая;

По способу передвижения: автобусно - пешеходная;

По месту проведения: комплексная

По составу и количеству участников: групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 4 часа.

**Категория экскурсантов:** обучающиеся г. Валуйки.

**Основные объекты показа:** Поклонный крест, Никольская церковь, Свято-Николаевский собор, пещерный скит Игнатия Богоносца, Введенская церковь с. Сухарево, град «Новый Иерусалим».

**Маршрут экскурсии:** г. Валуйки. «Поклонный крест 2011», стела «Валуйки 1593», мемориал «Танк» (начало маршрута) - улица Максима Горького (ГБОУ СПО «Валуйский колледж») - Никольская церковь в центре города Валуйки, проездом здание МЧС - микрорайон Раздолья. Улица Никольская. ИК 9 – Свято-Николаевский собор бывшего Валуйского

Успенского Николаевского Пристанского мужского монастыря - пещерный скит Игнатия Богоносца - храм Введения Богородицы. с. Сухарево - Град «Новый Иерусалим» (конец маршрута).

**Схема маршрута**

<b>№ п/п</b>	<b>Маршрут</b>	<b>Остановка</b>	<b>Объекты показа</b>	<b>Время (мин)</b>	<b>Наименование подтем, перечень основных вопросов</b>	<b>Организационные указания</b>	<b>Методические указания</b>
1	2	3	4	5	6	7	8
1	г. Валуйки (начало маршрута)	Остановка у Поклонного креста	1 «Поклонный крест 2011»	5	История возникновения Поклонного креста	Подготовить группу к восприятию рассказа экскурсовода. Группу расположить перед Поклонным крестом	Историческая справка об установке и значении Поклонного креста
		Проездом	2. Стела «Валуйки 1593»		Историческое прошлое города Валуйки	Рассказ ведется по ходу движения автобуса.  Из «портфеля экскурсовода» показать рисунок «Крепость Валуйка»	Историческая справка о возникновении г. Валуйки,

		Проездом	3. Мемориал «Танк»		Освобождение города	Рассказ ведется по ходу движения автобуса	Пользуясь приемом репортажа, дать характеристику мемориала «Танк».
2	Улица М. Горького	Проездом	Здание ГБОУ СПО «Валуйский колледж»	5	Валуйский колледж – старейшее учебное заведение города Валуйки.	Рассказ ведётся по ходу движения автобуса.	Информационная справка об учебном заведении.
3	Никольская церковь	Остановка у здания Никольской церкви	1.Никольская церковь	30	Никольская церковь - единственная действующая на протяжении всего существования в Валуйском районе.	Группу расположить перед Никольской церковью  Рассказ ведётся с передвижением вдоль здания церкви.  Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию «Старинное здание Никольской церкви»	1.Предистория создания Никольской церкви.  2.Рассказать о современной деятельности церкви.

\* ПЕРЕХОД: Сейчас мы отправимся к автобусу для дальнейшей экскурсии из Центральной части города, мимо здания МЧС в район Раздолья.

		Проездом	2. Здание МЧС		1. Здание МЧС – памятник истории города.  2. Историческая справка о создании Владимирского собора.	Рассказ ведется во время движения автобуса  Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию «Владимирский собор»	Используя приём исторической реконструкции, познакомить с историей возникновения и жизнью Владимирского собора
* ПЕРЕХОД: Путь наш проходит по улице Никольская. Эта улица ведет нас в микрорайон Раздолья, где находится единственное промышленное предприятие - Комбинат растительных масел. Она имеет историческую значимость, в народе названа – дорога к Храму.							
4	Микрорайон Раздолье. Улица Никольская.	Проездом	Природные объекты: хвойный лес река Валуй.	15	1. Историческая справка о названии улицы. 2. Историческая справка о названии микрорайона.	Рассказ ведется во время движения автобуса	1.Используется прием рассказа о предыстории улицы Никольская, о месте начала этой улицы и ее конца.
		Проездом	ИК 9		Роль исправительной колонии в истории существования Успенского мужского монастыря	Рассказ ведется во время движения автобуса	Используя прием репортажа, познакомить с ролью ИК в истории монастыря.
* ПЕРЕХОД: Остановка у Свято – Николаевского собора, знакомство с экскурсионным объектом.							



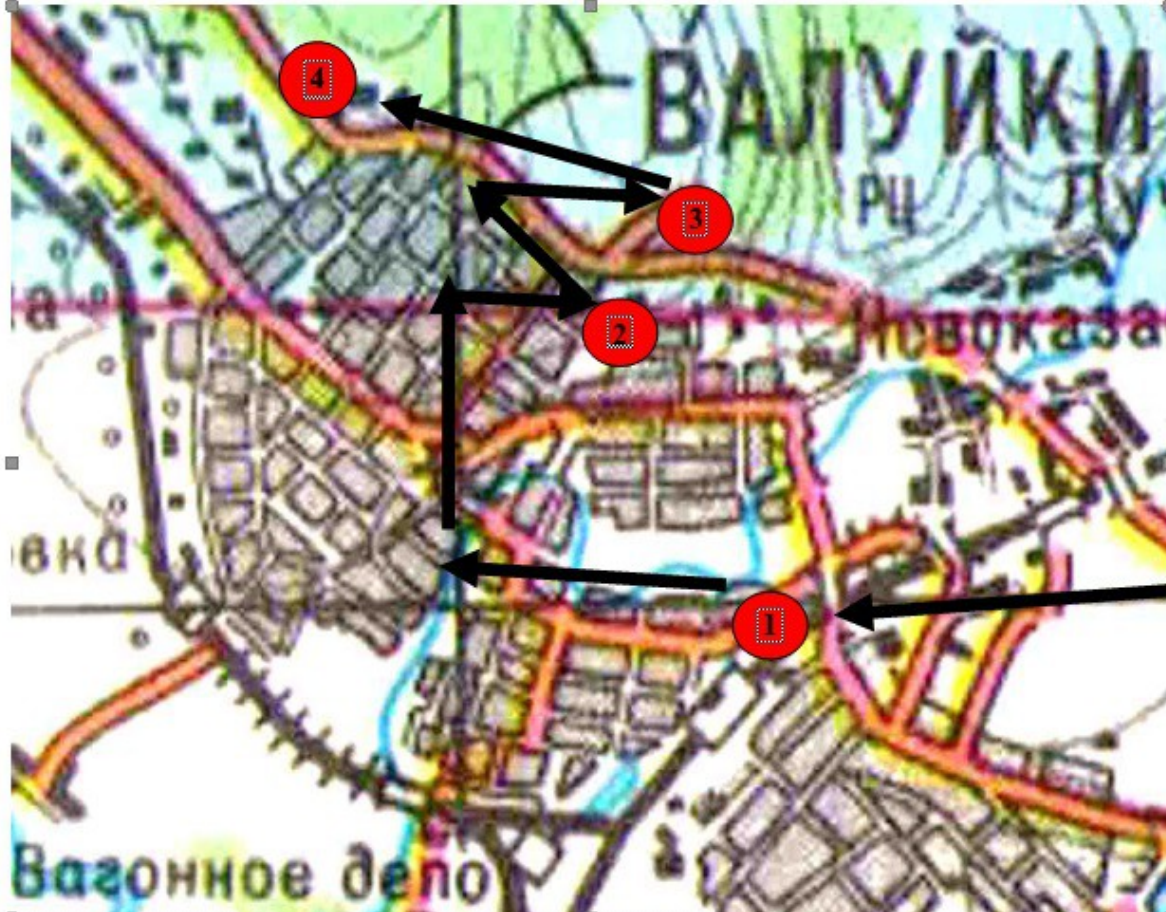
5	Свято – Николаевский собор бывшего Валуйского Успенского Николаевского Пристанского мужского монастыря	Остановка у Свято – Николаевского собора	1.Свято – Николаевский собор	60	1.История возникновения мужского монастыря.  2.История создания Свято – Николаевского собора. 3. Нижний храм всех святых в земле Российской просиявших (музей на территории собора)	Группу расположить перед Свято – Николаевский собором Рассказ ведётся с передвижением вдоль здания Свято – Николаевского собора, передвижение вокруг Собора по часовой стрелке. Посещение Собора и музея.  Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию монастыря и Собора до реставрации.	1.Рассказать историю возникновения Успенского Николаевского Пристанского монастыря. 2.Дать описание архитектурному сооружению Собора. 3. Общение с представителем руководства Собора (история создания собора, первые поселенцы, последний период существования монастыря и его настоятель Архимандрит Игнатии (1820-1912г.)
* ПЕРЕХОД: Посадка в автобус. Далее наш путь идет в пещерный комплекс Игнатия Богоносца							
6	Пещерный скит Игнатия Богоносца	Остановка и выход из автобуса возле	1. «Лысая гора». Пещерный	60	Возникновение названия Лысой горы.	Рассказ ведётся с передвижением по территории	Используя прием панорамного обзора расска-

		пещерного скита Игнатия Богоносца	комплекс Игнатия Богоносца.		История создания пещер.	скита. Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию скита	зять об истории названия горы, о реликтовых растениях этой местности: осот, тимьян, горичвет, сон-трава. Историческая справка о возникновении скита.
		Остановка на смотровой площадке	2. Преображенская церковь.		История строительства Преображенской церкви.	Рассказ ведётся на смотровой площадке. Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию Преображенской церкви в 20-е годы XIX века.	Привести сведения из жизни святого
		Подземная церковь.	3. Пещеры. Подземная церковь.		История возникновения пещер.	Подготовить группу ко встрече со священнослужителями	Интервью с отцом Иоанном о пещерном комплексе. Жизнь монахов в пещерах.

\* ПЕРЕХОД: Посадка в автобус, передвижение в с. Сухарево Валуйского района


7	Введенская церковь с. Сухарево Валуйского района	Проездом	1. «Введенская церковь».	25	Историческая справка о возникновении церкви.	Рассказ ведется по ходу движения автобуса. Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию церкви 1950 года	Используя прием рассказа, преподнести информацию о значимости церкви в данной местности.
8	Град «Новый Иерусалим»	Остановка в граде «Новый Иерусалим»	1. «Новый Иерусалим».	40	История возникновения града.	Подготовить группу ко встрече со священнослужителями Рассказ ведется на месте пребывания	Рассказ матушки Алексии о граде «Новый Иерусалим»

**Заключение:** подведение итогов, ответы на вопросы экскурсантов, проведение викторины в картинках.



Карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии

Условные обозначения:

 - места остановок

 - направление движения маршрута

Перечень остановок:

1. Никольская церковь.
2. Свято - Николаевский собор.
3. Скит Игнатия Богоносца.
4. Град «Новый Иерусалим».

### **Контрольный текст учебно-тематической экскурсии «Святыни Земли Валуйской»**

Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня мы с вами совершим экскурсию по «Святыням Земли Валуйской». Наш экскурсионный маршрут начнется от Поклонного креста.

#### **Поклонный крест г. Валуйки**

Поклонный крест был установлен при въезде в наш город в 2011 году. На кресте надпись: «Да хранит Господь Град сей». 28 апреля 2012 года он был освящен. На освящении собрались жители и гости города. С приветственным словом выступили глава администрации муниципального района «Город Валуйки и Валуйский район» Дыбов Алексей Николаевич, Благодочинный Валуйского округа иерей Михаил Чайка. Поклонный крест — это символ спасения, победы. Он благословляет наш город, жителей и гостей, защищая и оберегая их.

#### **Стела «Валуйки 1593»**

Валуйки один из старейших городов Белгородской области, основанный как город – крепость в 1593 году. Интересно то, что у нашего города три даты рождения 1593, 1596, 1599. Объяснения этому является то, что в XVI веке очень часты были набеги кочевников, естественно после набегов город – крепость постоянно разрушили.

Мы проезжаем стелу, на которой указан год основания нашего города как города-крепости «Валуйка». Почему так назван наш город, вы можете об этом прочитать в письменных источниках, а каждый валуйчанин знает легенду, передающуюся из уст в уста, о том, почему так назвали наш город.

Во времена правления Перта Великого, наш город посетил сам император, проплывая по реке Уйка, так называлась река Валуй в древности, император воскликнул: «Вот невидаль – на меловом валу град стоит у реки Уйка. Да пусть крепость эта называется Валуйка...». Еще одна гипотеза, заключается в том, что на берегу реки много было грибов – валуев, отсюда и назвали город – Валуйки.

В письменных источниках, именно название реки Валуй дало название нашему городу, что в переводе с курско - орловского наречия, по словарю Даля, означает «ленивый, неторопливый, медлительный» /как течение реки/

#### **Мемориал «Танк»**

Слева, Вы видите мемориал «Танк», который представляет собой танк Т-34. Он установлен в канун 55-летия Великой Победы, в честь освобождения города от немецких захватчиков 19 января 1943 года. В январские дни 1943 г. Валуйки в ходе Острогожско-Россошанской операции были освобождены от немцев войсками 7-го Кавалерийского

корпуса и 201-й танковой бригадой под командованием генерала Таранова. Фамилии освободителей: Таранова, Соколова, Крюкова, Суржикова, Григорьева, Москвича и другие увековечены в названиях улиц города.

### **Улица Максима Горького.**

Мы проезжаем микрорайон «Совхоз» и едем по самой длинной из улиц – улице Максима Горького. Это одна из центральных улиц нашего города. Раньше она называлась улица «Московские ворота», потому, что она выходила на московское направление.

### **ГОУ СПО «Валуйский колледж».**

Мы подъезжаем к зданию, где расположен ГБОУ СПО «Валуйский колледж». Это один из архитектурных памятников города, оно было построено в 1912 году. Кладка здания аналогична кладке церквей, которые возводили в начале XX века. В настоящее время вы видите наряду со старым зданием новые постройки. В колледже два отделения: педагогическое и медицинское. За время своего существования было подготовлено и выпущено более 16 тысяч специалистов. Среди них доктора наук, профессора, кандидаты наук, доценты, заслуженные учителя, отличники просвещения РФ.

### **Никольская церковь.**

Мы въезжаем в центральную часть города и перед нами – Никольская церковь, единственная действующая на протяжении всего существования.

Здание построено в 1840 году и является самым древним памятником архитектуры 19 века. Это кирпичная церковь, однокупольная, напоминающая небольшой однефный корабль с возвышающейся впереди колокольней. С какой любовью и самоотдачей трудились мастера над созданием храма, его образа, внутреннего мира.

Стены разделены членениями на несколько ярусов: нижние, средний (на уровне окон и следующие до сводов), несущие росписи - на сюжеты Священного Писания в четко определенных для них размерах. При всей сложности и насыщенности изобразительными элементами, при всей плотности изображаемого, нет впечатления перегруженности и тяжести. Та стройная система соподчиненности деталей пространства друг другу гармонично объединяет и охватывает единым решением всю внутреннюю среду интерьера, создавая неповторимое звучание мира, способного вызвать резонанс в душах прихожан. Художники стремились не просто изобразить сцены согласно Писания, а ставили более высокие цели, старались выразить духовную сущность.

Валуйская Никольская церковь является очень уютной и «теплой» внутри. Теплые оттенки красок на росписях стен, обрамлении икон притягивают души пришедших помолиться. Яркие краски голубого, чистого неба, украшающего купол, напоминают о том, что душа человека всегда стремится ввысь и предстанет перед Господом, протягивающем руки к нашему спасению. В то время Никольская церковь располагалась в центре Базарной площади города. Не сохранилось исторических документов, упоминающих о ней, да и народные предания умалчивают, вероятно, потому, что Никольская церковь все время находилась как бы в тени таких храмов, как деревянный «Царский собор», а позже каменный собор во имя Владимирской иконы Пресвятой Богородицы. В 30-е годы 20 века церковь была закрыта, и над нею уже был занесен меч разрушения. На специально проведенном сходе было принято решение убрать все городские церкви. Никольскую от разрушения уберегла случайность.

В те времена в городе была расквартирована воинская часть. Помнится, что солдаты были расквартированы по частным домам, а военное снаряжение находилось в Никольском храме и двух больших складах купца Н.И. Иванова рядом с храмом. И храм и склады круглосуточно охранялись, даже подходить к ним на близкое расстояние запрещалось. Вот они и сохранились до начала Великой Отечественной войны. Колокола в церкви были сброшены, иконостас разрушен. Во время войны храм был открыт и больше не закрывался. Много за это время сменилось священников, руководящих Валуйским приходом. Но особого подъема православная культура в Валуйках достигла при протоиерее отце Андрее (Паюл).

В 1988 г. он стал настоятелем Никольского храма. При нем открылась воскресная школа. Храм преобразился, ожил. Отец Андрей вел огромную информационно-просветительскую, массовую работу. В 1990 году при храме наряду с малым «левым» хором, был создан «правый» хор, который и до сих пор украшает праздничные службы духовными песнопениями. Регулярно стало выходить приложение к газете «Звезда» - «Благовест», в котором священнослужители рассказывали о православных святынях, православных праздниках, святых иконах.

Рассказывая об истории любого храма, нельзя не упомянуть о том, чье имя он носит. Валуйская церковь отмечает престольные праздники 19 декабря и 22 мая. Это дни памяти. Св. Николая, архиепископа Мир Ликийского великого угодника Божия и чудотворца. Он родился в 280 году в городе Патары на юго-западном побережье Малой Азии. Отрок Николай возрел в постижении православной веры, целомудрии церковном и домашней молитве. Видя его благочестие, его дядя – епископ Патарский Николай поставил юношу во чтеца, а со временем возвел в сан пресвитера. Имея великое милосердие к бедным, он благотворил и тем, кто обращался к нему за помощью, и тем, кто из должного

стыда не просил о ней. Во время паломничества Святителя в Иерусалим разразилась предсказанная им буря, и плывущие на корабле в отчаянии умоляли угодника Божия помочь им. С его молитвами буря утихла, а, упавший с мачты и разбившийся корабельщик, стал невредим. Чудесным образом Святой Николай был призван к святительскому служению. В епископском сане он по-прежнему оставался смиренным, кротким, милосердным. Двери его дома были всегда открыты для всех нуждающихся.

### **Здание МЧС.**

Наш путь лежит в микрорайон Раздолья. Слева, на левом берегу реки Валуй, возвышается здание МЧС. Это архитектурный памятник города. Строительство его непосредственно связано с духовной жизнью, оно построено из кирпичей Владимирского собора, который находился на Базарной площади, (в настоящее время на этом месте стоит памятник «Скорбящая мать»), а винтовая лестница из Никольской церкви.

### **Микрорайон Раздолья. Улица Никольская.**

Наш путь продолжается по улице Никольская (ранее ул. Ленина). В народе ее называют – Дорога к Храму. Она ведет нас в один из экологически чистых микрорайонов города - Раздолье. Мы въезжаем на территорию бывшего мужского монастыря, проезжаем р. Валуй, которая защищала монастырь в то далекое время. Именно здесь стояла пристань и старая мельница. А слева вы видите женскую исправительную колонию (ИК 9). Такое соседство наблюдается в 4 соборах Российской Федерации. Нужно отметить, что соседство с колонией имело как отрицательные, так и положительные стороны. После закрытия монастыря началось заселение его зданий колонистами. Это произошло в 1935 году. Колония была огорожена и в ее черте находились помещения монастыря.

В довоенные годы монастырские здания были перестроены и использовались по назначению: спальня корпуса, литейный и механический цеха, школа, столовая. В Свято-Николаевском соборе был литейный завод, а в подвальном помещении располагались склады и свалка металлолома. Успенский храм был разобран на кирпичи, на его месте было возведено административное здание. Двухэтажный корпус, где находилась пекарня и трапезный храм в честь иконы Пресвятой Богородицы «Троеручицы» Валуйской, был превращен в клуб и столовую. Паломнические корпуса, построенные в 1865-66-х годах, также были перестроены под школу и общежитие. В настоятельском корпусе ныне находится служба охраны колонии, а в одноэтажном братском келейном корпусе - склады. С 2011 года и по сегодняшний день это женская колония – ИК 9.

### **Свято-Николаевский собор бывшего Валуйского Успенского Николаевского монастыря.**



А сейчас дружно выходим из автобуса и собираемся на смотровой площадке. Перед нами величественное здание Собора, сохранившегося благодаря колонии. Его история непосредственно связана с монастырем. История Валуйского монастыря берет начало в самом конце XVII века. В это время на территории нашего города находился храм Владимирской иконы Божией Матери. Именно в него первоначально отнесли найденную косцами на пойменном лугу у слияния рек Оскол и Валуй икону Святителя Николая. По преданию, икона была явлена на второй день Троицы - Духов день. Наутро икона исчезла из церкви и вновь была обретена на прежнем месте. Там поставили часовню, при которой поселился престарелый инок из отставных солдат - Корнилий и три послушника с ним. Икона была размером 7х6 вершков, т.е. около 33 см по длинной стороне. Святитель был изображен с закрытым Евангелием в левой руке и благословляющей десницей, без митры. По сторонам - изображения Спасителя и Богородицы на облаках (т.н. «облачный деисис»). Уже в начале XVII века икона была покрыта серебряным окладом с драгоценными привесками - монетами и крестами, что, по обыкновению, было благодарностью за исцеление или иную благодатную помощь. Спустя 200 лет, в 1800 году, в описи монастырского имущества икона именуется «чудотворной и Богом явленной».

Неподалеку от часовни вскоре был основан Никольский монастырь. Валуйская обитель в разные времена имела следующие названия: «Валуйскаго города Успения Пресвятыя Богородицы и Чудотворца Николы Пристанский монастырь», «Валуйский Пристанский в честь Успения Божией Матери монастырь», «Николы Чудотворца Пристанский монастырь», «Пристанский мостырь на Валуйке», «Валуйский Успенский монастырь». Название «Успенский» связано с главным храмом монастыря, а «Николаевский» - с известной чудотворной иконой. Название «Пристанский» или «Пристаннический» историки связывают с тем, что около монастыря при слиянии рек Оскол и Валуй была пристань (до сих пор недалеко от монастыря находится село Пристень). Более романтическая версия связана с тем, что традиционно обитель служила пристанищем для всех нуждающихся.

Можно достаточно точно определить время основания монастыря. Известна челобитная, поданная в Разрядный приказ в 1634 г. настоятелем Валуйского Николо-Пристанского Успенского монастыря Кириллом. В ней он указывал: «...блаженные памяти при государе царе и великом князе Федоре Ивановиче всея Руси Валуйский город поставлен и монастырь Николы Чудотворца устроен на реке Осколе, устье реки Валуя, на пристани, а строенья образы местные и деисусы, и книги, и ризы, и колокола, и всякое церковное строенье было все блаженные же памяти государя царя и великого князя Федора Ивановича всея Руси». Учитывая, что Федор Иванович скончался в 1598 г., а окончательное строительство городской крепости на Валуге относится к 1599/1600 гг., логично соотнести явление иконы с датой 1599

или 1600 г. В старинном монастырском «реестре игуменов и строителей» в 7121 году от сотворения мира (1613 г. от Р. Х.) уже впервые упоминается игумен Валуйского монастыря Иона. Этот год связан с началом династии Романовых и традиционно считается официальным годом основания обители. В 1624 году царь Михаил Федорович дает Валуйскому монастырю «Несудимую грамоту», по которой настоятель обители и братия, в случае уголовных преступлений (кроме убийства и разбоя), не подлежали светскому суду местных воевод и чиновников. В духовных же делах монастырь должен был подчиняться напрямую Патриарху Филарету, минуя местную епархию.

В нашем Соборе, кроме чудотворной иконы Свт. Николая есть и другие чудотворные иконы, которым поклоняются люди со всего мира.

Икона Богородицы «Троеручица». Она была, по одной версии, привезена с Афона, по другой - приобретена в Москве в 1849 г. Впрочем, икона могла быть написана и на Афонском подворье в Москве, что объединяет оба варианта. После того, как по молитве перед этой иконой полностью исцелился от тяжелой болезни валуйский купец Антоний Першин, икона стала почитаться чудотворной. За чудотворное излечение он пожертвовал серебряный оклад для иконы. На литографиях XIX-XX вв. видно, что к иконе также подвешивали драгоценные дары в благодарность за исцеления. Например, на обретенном в 2012 г. списке иконы Валуйской «Троеручицы» можно рассмотреть рисунок золотой подвески с изображением руки, что традиционно связывает нас с историей иконы, исцелившей отрубленную руку св. Иоанна Дамаскина. Позже в честь иконы Божией Матери «Троеручицы» Валуйской был устроен трапезный храм на втором этаже нового корпуса.

Другой святыней была еще одна икона Св. Николая с частицей мощей (по другим сведениям - с сосудом мира от мощей Святителя из Бари). Также в храмах монастыря находились три серебряных с позолотой креста и мощевика, содержавшие частицы Животворящего Креста и многих святых.

Благодаря деятельности Воронежских епископов святителя Антония (Смирницкого) и Игнатия (Семенова), в 1839 г. в обители была освящена колокольня, вскоре начато строительство храма во имя иконы Божией Матери «Троеручица», здания приюта для мальчиков. По благословению Святителя Антония ежегодно в 7-ю неделю по Пасхе совершался красный ход с чудотворной иконой Свт. Николая из монастыря во Владимирский собор г. Валуйки. На Духов день икона торжественно возвращалась в обитель.

В монастыре была библиотека, которая насчитывала около 1000 книг. Среди них были и древние документы времен основания обители, автографы святителя Иоасафа Белгородского, рукописный служебник Московского Чудова

монастыря. В 1925 году все книги из библиотеки Валуйского Пристанского монастыря были конфискованы и перевезены в Острогжский краеведческий музей, где погибли в пожаре во время Великой Отечественной войны. В архивах осталась только опись. С 60-х гг. XIX в. при монастыре действовала школа для детей-сирот, проживавших в слободе Подмонастырка. Обитель одевала, обувала, кормила и обучала около 100 мальчиков, которые вместе с насельниками пели в монастырском хоре.

В XIX в. Пристанской обители принадлежало более 100 десятин леса с рощами и 80 десятин лугов. Во время Первой мировой войны монастырь обеспечивал деньгами, продуктами и одеждой семьи, кормильцы которых воевали на фронтах, а в монастырских гостиницах разместились госпитали.

К началу XX века в монастыре было 36 монахов и послушников и около 50-и трудников, желавших поступить в штат и живших при обители. Все питались за счет монастыря и пища была одинакова и для послушников, и для настоятеля. Настоятель монастыря сам вел строгий, монашеский образ жизни. Спал всегда в подряснике и сандалиях и только за несколько недель до смерти позволил себе разуться. Архимандрит Игнатий скончался в 1912 году, в возрасте 90 лет не дожив одного года до освящения Свято-Николаевского собора. Похоронен за алтарем Успенского храма, с северной стороны. В настоящее время ни Успенский храм, ни часовня над могилой Игнатия не сохранились. На их месте находится административное здание женской колонии ИК-9.

Свято-Николаевский собор был заложен к 300-летию династии Романовых. 22 мая (по ст. стилю) 1906 года, по благословению Высокопреосвященного Анастасия, архиепископа Воронежского, был освящен закладной камень собора и в него, по обычаю, были вложены монеты и крест-мощевик, содержащий частицы мощей святых. Этот камень мы с Вами увидим в музее Собора. На строительства храма при монастыре был устроен кирпичный завод. Всего на постройку собора ушло 3366000 штук кирпича, 56 вагонов цемента, 55 вагонов извести, 30 вагонов леса. Строительство обошлось примерно в 200 тысяч рублей. Средства собирали со всего мира, немало пожертвовали на постройку собора валуйские купцы Ивановы - владельцы маслозавода, почти все свое имение передал на храм архимандрит Игнатий.

Освящение Свято-Николаевского собора было совершено 1 сентября ст. стиля 1913 г. в праздник Новолетия. Валуйский монастырь, по случаю своего трехсотлетнего юбилея, получил статус третьеклассного заштатного монастыря. Освящал храм епископ Воронежский Тихон (Никаноров) - священномученик, казненный красноармейцами в 1919 г. Торжества по освящению продолжались несколько дней и надолго запомнились жителям провинциальных Валук. Множество прихожан из окрестных сел крестными ходами пришли за 20-30 верст, чтобы участвовать в празднике. Храм

вмещал во время богослужений 3 тысячи человек. Для 30 тысяч богомольцев была устроена трапеза на берегах реки Оскол.

Последним монахом Валуйского монастыря был о. Иов (Шевченко), скончавшийся в 1965 году. Он родился в казачьем селе Ливенка Бирюченского уезда Воронежской губернии в 1883 или 1885 г. В крещении был назван Игнатием. Во время службы в Санкт-Петербурге, по его воспоминаниям, причащался из рук св. Иоанна Кронштадтского. В 1910 г. после службы, поступил в Валуйский Николо-Успенский монастырь. Принял постриг с именем Афанасий. Когда был рукоположен в сан священника, неизвестно, но после закрытия монастыря в 1924 г. в Ливенку Многие его помнят до сих пор как большого постника - пищу вкушал один раз в день и понемногу, а постом питался водой и сухарями. Примерно в 50-х годах принял великую схиму с именем Иов. Окормлял многих людей - ежедневно к нему приезжало по несколько человек. Скончался в декабре 1965 г. Похоронен на Ливенском кладбище.

Реставрационные работы по восстановлению Свято-Николаевского собора начались в октябре 2007 года (Приложение 6). Генеральным подрядчиком строительства стало ООО «Возрождение». Инвестором - некоммерческая организация благотворительный фонд «Созидание». ЗАО «СтройБизнес» оказывало содействие в проведении реставрации храма. Сотрудники компании осуществляли технический надзор за ходом строительства, контролировали качество выполняемых работ и сроки их завершения.

В ходе реставрации были полностью очищены подвальные помещения и прилегающая территория, восстановлена часть фасада, практически полностью отстроены алтарные апсиды и карнизы, укреплены металлом и обетонированы своды храма, возведены заново крыльца, причем теперь северное крыльцо оснащено пандусом для инвалидных колясок. В августе 2009 года были освящены и установлены купола. Свято-Николаевский собор венчают 5 куполов и 6 купольных конструкций, выполненных из прочного нержавеющей материала с напылением нитридом титана. Купола изготовлены в городе Волгодонске Ростовской области. Центральный купол весит 12,5 тонн, а малые купола - по 3,5 тонны. К наступлению холодов были проведены газ и водопровод, установлены окна и решетки на них, причем решетки полностью повторяют те, которые украшали и защищали окна храма в 1913 году.

4 сентября 2011 г. в воскресный день архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн (ныне митрополит) совершил торжественное освящение возрожденного из руин четырехпрестольного Свято-Николаевского собора бывшего Успенско-Николаевского мужского монастыря города Валуйки.

Центральный придел собора был освящен во имя Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских Чудотворца; правый придел - во имя великомученика Евгения; левый - во имя Святителя Митрофана, епископа Воронежского, а в нижнем этаже освящен храм во имя Всех Святых, в земле Российской просиявших.

### **Пещерный скит Святого Игнатия Богоносца**

С жизнью Валуйского Успенского Николаевского монастыря тесно связано возникновение и развитие пещерного комплекса с подземным храмом во имя Святого Игнатия Богоносца.

Примерно в километре от монастыря за рекой Оскол в меловых горах находились пещеры, а в них подземный храм во имя Святого Игнатия Богоносца. Существуют различные версии по поводу их происхождения: геологи говорят об их природном Характере, но высеченные в мелу ступеньки и стасидии говорят о том, что все же пещеры были вырыты монахами Валуйского монастыря. Скорее всего, природные трещины и карстовые ходы были расширены и обработаны вручную братией Пристанской обители.

Многие уходили по благословению духовника, особенно Великим постом, «томить томящего», - противостоять изнурительным трудом собственным страстям и дьявольским искушениям. В 1910 г. пещеры были расчищены, осмотрены архитектором, признавшим «грунт земли крепким и пещеры безопасными». Пещеры были расположены на протяжении около 640 м, на высоте приблизительно около 106 м выше уровня воды в реке. Ширина вырытых пещер около 89 см, а высота - около 3 метров. Поскольку имя Священномученика Игнатия Богоносца непосредственно связали с устройством пещерного монастыря в Валуйках, попытаемся разобраться, что несёт в себе образ этого святого.

Сведений о жизни этого святого сохранилось немного. Интересна легенда, связанная с происхождением прозвища «Богоносец». По этой легенде, Игнатий был именно тем мальчиком, которого Иисус Христос взял к себе на руки и сказал: «Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдёте в Царство Небесное». Таким образом, «Богоносец» здесь означает «носимый богом». Доказательств достоверности этой легенды нет, но упоминание о ней есть в некоторых источниках.

Другое объяснение происхождения этого имени связано с глубокой верой св. Игнатия в истинность Христовой церкви и деятельностью, направленной на распространение этой веры. В этом случае «Богоносец» обозначает «носящий бога в сердце». Точно неизвестно греком или сирийцем был св. Игнатий, но достоверно то, что он был современником святых апостолов. Его непосредственным учителем стали евангелист Иоанн и апостол Пётр. Иоанн Златоуст в

«Похвальном слове священномученику Игнатию богоносцу писал следующее: «...воспитывался под руководством святых апостолов, неразлучно находясь при них, и был их соучеником во всём...»

Высшим благом св. Игнатий считал принятие мученических страданий за веру. Именно в этом он видел обретение спасения и возможности воскресения с Иисусом Христом. Он даже скорбел от того, что он не подвергался гонениям при императоре Домициане. Однако в 106 году император Траян, усилил гонения на христиан. Пребывая в Антиохи, он увидел, что местный епископ, не таясь и не опасаясь за свою жизнь, открыто проповедует христианскую веру. Император приказал схватить непослушного епископа. Однако казнить осуждённого в Антиохи было нельзя: епископ пользовался большим уважением и почетом среди граждан. Тогда было решено отправить святителя на казнь в Рим. Но Траян не мог предвидеть, что этот скорбный путь к месту казни через Малую Азию и Македонию, станет наиболее плодотворным периодом апостольской деятельности Игнатия, временем создания его произведений -7 посланий. В Риме 20 декабря 107 года он принял мученическую смерть, когда на арене Колизея был отдан на растерзание львам.

Через какие-нибудь шесть недель после открытия пещерного храма началась война. Затем революция. Затем – разорение. Такая вот сложная судьба у Валуйского пещерного монастыря.

Что же с ним стало потом и каким он является теперь - это можно описать по рассказам людей.

Первое из послереволюционных воспоминаний относится к 1921 году. Обитель уже не проводила служб, часть угодников разъехались по домам, а кому некуда было податься, еще оставались в своих кельях. На базе монастырского хозяйства было создано другое общественное хозяйство, и проживавшие окрест люди нанимались туда на работу, так как это был голодный год и каждого тревожила забота выжить. Но были всё же любопытствующие, которые посещали пещерный храм. Отправляясь туда полагали, что там будет темно и поэтому запаслись свечами, но попав туда, они увидели, что в пещере вовсе не темно, потому что горели лампы и фонари, которые зажигали оставшиеся в обители отшельники. Церковное убранство там сохранялось: окружающее население, боясь греха, тогда еще его не разграбило. Приятно поражаало множество икон, размещённых в нишах, вырезанных в меловой стене с правой стороны по ходу. В левой стене были вырезаны келейки с меловыми столиками и лежанками, на которых стояли гробы с мощами. Так было в 1921 году. Официальное закрытие Валуйского николаевского монастыря было совершено в 1926 году. Разграбление пещерного монастыря происходило одновременно с разрушением храмов в 30-е годы. Возможно, в каких-то валуйских домах и поныне хранятся иконы из пещер. А всё, что не досмотрели невежды- грабители 30-х годов, подобрала банда Солосина, состоявшая из бывших зэков и дезертиров. Она скрывалась в этих пещерах в начале Великой Отечественной

войны, терроризируя населения ближайших сел. Осенью 1941 года их заметил в лесу у входа в пещеры лесник А. Цуканов. Опасаясь разоблачения, бандиты убили его.

И в послевоенные годы были любопытствующие, которые поднимались по голому меловому склону со стороны Старой Симоновки на 5-6 метров вверх. Там и находился в 800 метрах от села северный (Симоновский ) вход.

В 1962 году подростки переплывали Оскол у детской колонии, тут же поднялись метров 30-40 вверх и прямо опустились в центральный вход. Первые несколько метров ребята преодолели ползком, затем 10-12 метров прошли в полный рост. Далее от прямого коридора отделились ещё два - влево и вправо, но они продолжали двигаться прямо. Пройдя метров 700, они возвратились назад, так как там было очень холодно: Они знали и другие два входа, но в восточный не смогли проникнуть, так как он был сильно заваленный, заросший кустами и мхом.

Вот гора, в горе пещеры,  
А в пещерах божий храм,  
Приходи, кто полон веры,  
Возносить молитвы там.  
Слава инокам пещерным:  
Что трудились в тиши  
В благочестии примерном  
Для спасения души.

Эти стихи неизвестного поэта посвящены пещерному монастырю Игнатия Богоносца.

Громадный меловой фон взъерошен дебрями леса. Рядом, чуть меньше по размеру холмы, образующие целую цепочку. Внизу луг, пронизанный лентой Оскол. Чуть дальше родник с удивительно чистой и вкусной водой.

Только побывав здесь, начинаешь понимать, почему в этом месте уединился человек, принёсший свою жизнь на алтарь веры.

С целью возрождения национальных духовно-нравственных ценностей в области осуществляется программа по восстановлению православных храмов. В рамках нее в Валуйках был воссоздан историко-культурный комплекс пещерный монастырь Игнатия Богоносца.

1 июля 2005 года по поручению губернатора Белгородской области Е.С. Савченко был создан попечительский совет по восстановлению в Валуйском районе пещерного монастыря Игнатия Богоносца. В этот совет во главе с

начальником департамента социальной политики Д. В. Худаевым вошли представители исполнительной областной и муниципальной власти, священнослужители Белгородско-Старооскольского епархиального управления, известные предприниматели и общественные деятели, молодёжные структуры.

На первом этапе восстановления пещерного монастыря была проведена комплексная очистка от наносных отложений и многолетнего мусора внутренних помещений святой обители. Для осуществления дальнейших работ был разработан архитектурный проект реконструкции и благоустройства историко-культурного комплекса «Пещерный монастырь Игнатия Богоносца», включивший в себя как обустройство надземной части монастыря с прокладкой автомобильной дороги, оборудованием автостоянки, разбивкой парковой зоны, строительством часовни, проведением освещения, так и укрепление пещерного храма, сводов и стен подземных галерей.

Летом 2005 и 2006 годов велись работы по раскопкам, расчищению и восстановлению подземного монастыря (Приложение 9). Проводили их участники молодёжного общественного объединения «Поиск» под руководством Ивана Андреева (Приложение 10). Не только сам монастырь предстояло восстановить, но и около главного входа построить деревянный храм. Его монтаж вели специалисты из фонда Рублёва Архангельской области.

В январе 2007 года в Белгороде состоялось совещание при главе Совета Д.В. Худаеве, на котором были определены сроки открытия храма Игнатия Богоносца и часовни к сентябрю 2007 года.

И вот 22 сентября в районе Монастырского леса, на Лысой горе, состоялось открытие пещерного комплекса во имя Святого Игнатия Богоносца. Новый деревянный храм был построен на вершине горы на том самом месте, где в 1917 году стояла Преображенская церковь (Приложение 11), которая была разрушена, не будучи еще освященной.

Новая церковь построена в столповой форме (в плане восьмерик). Над главным входом находится Казанская икона Божией Матери. Храм имеет шатровое покрытие. С западной стороны храма, как и положено, располагается притвор. Средняя часть храма – самая большая. Посередине стоит аналой, на котором лежит икона Священномученика Игнатия Богоносца. На стенах храма размещено около 50 икон. В центре над аркой изображена Почаевская икона Божией Матери, на правой стене – Святителя Иоасафа Белгородского и Св. Николая, епископа Мирликийского, на левой – Митрофана Воронежского и Тихона Задонского. При входе в храм, с западной стороны, икона Покрова Богородицы.

Верх трапезной части храма украшают росписи на сюжеты Священного Писания: справа – «Воскрешение Лазаря», слева – «Рождество Христово», с западной стороны – «Вознесение Господне».



Часть икон подарена прихожанами, часть – передана из Никольского храма, а более крупные по размеру иконы выполнены предпринимателем В.В. Степаненко.

Средняя часть отделяется от алтаря трехъярусным иконостасом. Посередине первого – местного - ряда имеются Царские врата, справа от которых находится икона Спасителя, Архангела Михаила, слева – образ Пресвятой Богородицы – Оранта и Архангела Гавриила. Второй ряд иконостаса – праздничный. В нем расположены иконы: в центре – Тайная вечеря, по бокам – Рождество Христово, Обрезание Господне, Вознесение Господне.

Третий ряд – пророческий. В центре – «Троица», слева – пророк Илия, справа – пророк Моисей.

Говоря о духовном наследии нашего края, нельзя не уделить внимания этим событиям, поэтому мы и решили данную работу посвятить возрождению пещерного монастырского комплекса.

В 9 часов утра в новом деревянном храме во имя Св. Игнатия Богоносца архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн совершил обряд освящения нового храма, затем началась божественная литургия в присутствии огромного числа верующих. Нужно сказать, что природные явления, происходящие в этот день, свидетельствуют о божественном покровительстве открытия храмового комплекса. Всю ночь и утро лил проливной дождь. Но, когда началось богослужение в храме, тучи рассеялись, выглянуло яркое солнце и в самом конце литургии, как будто сам Господь омыл купола храма ливневым дождем. По окончании богослужения состоялся акт передачи нового храма государством в распоряжении церкви. Глава местного самоуправления И.М. Посохов передал ключ новому настоятелю комплекса иерею отцу Иоанну (Макееву).

Был подписан Акт передачи. С напутственными словами выступил Высокопреосвященнейший Владыко Иоанн.

Огромная работа была проведена многими организациями города и области по воссозданию и благоустройству православного комплекса, и теперь архиепископ наградил и отметил людей, возглавивших эту работу.

Храм людской надежды!  
День субботний в сентябре  
Был отмечен Богом.  
Храм красивый на горе  
Выстроили к срокам.  
Сильный дождь не помешал  
Людям в нем собраться.

Каждый в храме том вкушал  
Для души богатства.  
И когда храм освящен  
Был рукой Владыки,  
Посветлели в тот же миг  
В храме Божьем лики.  
Вдруг разверзлись небеса -

Солнце засияло!  
Будто Божья благодать  
Над землею стала!  
И, пришедшие сюда  
С верой в Бога нежной  
Храм души своей смогли

Обновить надеждой.  
Пусть же светят купола  
Людам ярким светом,  
И звенят колокола  
Над Валуйским небом!!!  
(Жиров А., воспитанник МОУ ДОД ЦДЮТур)

### **Введенская церковь села Сухарево.**

Мы подъезжаем к красивому селу Сухарево, расположенному в очень живописном месте. Обосновали село стрельцы, которые проживали и несли службу в городе Валуйки. Дремучий лес, который спускался до реки с северного склона горы, богатый луг, озера и река, кишущая рыбой, привлекли их. История названия села неизвестна, так как в списках первых жителей по фамилии Сухарев не было. Зато значатся фамилии, которых в Сухарево и сейчас много. Вот имена первых стрельцов: Конон и Петр Ситников, Савелий Петров, Петр Звягин. Скорее всего, кого-либо из них называли сухарем, эта кличка и дала название селу. На окраине села, у самого подножия горного спуска в 1900 году была построена деревянная церковь. Старожилы по красоте ее сравнивали с русским теремом. Это был чуть ли ни единственный храм, который не закрыла советская власть. Но в конце 50-х гг прошлого века случился пожар и храм не удалось спасти.

Долго без храма сухаревцы жить не могли. Они собрали средства и построили на том же самом месте новый каменный храм во имя Введения во храм Пресвятой Богородицы, который мы сегодня видим (Приложение 13).

### **Град «Новый Иерусалим».**

Введенская церковь осталась позади, мы поднимаемся на Сухаревскую (Михееву) гору, в то место, где находится град «Новый Иерусалим». В 2001 году на праздник Воздвиженья Животворящего Креста был исполнен данный Богу обет. На Михеевой горе был поставлен Крест. На следующий год была изготовлена святая икона воскресшего Господа Иисуса Христа с большим киотом. Он построен по образу священного города Иерусалима, отсюда и название. Здесь будет мужская обитель. Каждый посетитель Нового Иерусалима имеет возможность посмотреть все, что его заинтересовало, поклониться Гробу Господню, иконам, помолиться, поставить свечи.

Сейчас мы с Вами слушаем матушку Александрию, которая расскажет Вам о создании «Нового Иерусалима». На этом наша экскурсия подошла к концу.

### Викторина (в форме теста):

Каждому участнику экскурсии выдается 2 бланка с заданием, 5 минут отводится на выполнение работы. Соотнести бланк 1 с бланком 2.

### Бланк 1.

#### Святыни земли Валуйской

<b>Никольская церковь</b>	Самый старинный памятник архитектуры нашего города, единственная сохранившаяся церковь, которая была построена в 1840 году в то время на базарной площади. В 30 годы 20 века церковь была закрыта. На сходе было принято решение убрать все городские церкви. Церковь от разрушения уберегла случайность: в городе была расквартирована воинская часть, а военное снаряжение хранилось в храме, который охранялся. Колокола с церкви были сброшены, иконостас разрушен. Во время войны храм был открыт и действующим является до сегодняшних дней.
<b>Николаевский собор</b>	Высота 55,5 метра, глубина фундамента – 4 метра. Пятиглавый храм был украшен снаружи гипсовым украшениями - изображениями Христа Богородицы, ангелов, а между окон размещались 12 фигур Апостолов. Вызолоченные купола и крыша отделаны « в чашку и под чешую». Иконостас фаянсовый, в сочетании блеска золота и эмалей. Стоимость храма по тогдашним временам составляла 200 тысяч рублей, и вмещал он 3 тысячи человек. На его освещении в 1913 году присутствовало более 50 тысяч паломников, на берегу Оскола накрыли стол на 3 тысячи человек, а вечером был даже фейерверк – диковинка для провинции по тем временам.
<b>Скит Игнатия Богоносца</b>	Пещеры начали рыть трудники и монахи в конце 19 века. 4 мая 1914 года (по ст. стилю) с великой пышностью, при большом стечении верующих, в присутствии множества священников и монахов, пещеры были открыты. Прошли годы и 22 сентября 2007года в районе Монастырского леса, на Лысой горе, за городом, состоялось открытие пещерного комплекса.
<b>Введенская церковь</b>	Деревянная церковь была построена в 1900 году Церковь была названа в честь праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, который отмечается Православной церковью 4 декабря.
<b>Новый Иерусалим</b>	Расположен на Михеевой горе. Он построен по образу священного города, отсюда и название.

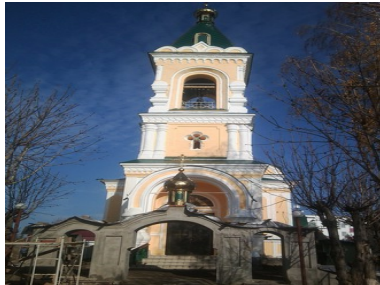
Каждый посетитель имеет возможность посмотреть все, что его заинтересовало, поклониться Гробу Господню, иконам, помолиться, поставить свечи.

Бланк 2.

### СВЯТЫНИ ЗЕМЛИ ВАЛУЙСКОЙ

**НИКОЛЬСКАЯ  
ЦЕРКОВЬ**

**Г. ВАЛУЙКИ**



**ВВЕДЕНСКАЯ  
ЦЕРКОВЬ**

**С. СУХАРЕВО**



**НИКОЛАЕВСКИ  
Й СОБОР**

**Г. ВАЛУЙКИ**



**НОВЫЙ  
ИЕРУСАЛИМ**

**С. СУХАРЕВО**



**СКИТ ИГНАТИЯ  
БОГОНОСЦА**

**Г. ВАЛУЙКИ**



## **СЫН ЗЕМЛИ ВАЛУЙСКОЙ**

**Каверина Наталья Николаевна, заведующая отделом краеведения,  
Бабкина Зинаида Ивановна, педагог дополнительного образования,  
МОУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма» г. Валуйки и Валуйского района**

### **Технологическая карта**

**Цель экскурсии:** воспитание чувства патриотизма обучающихся, углубление знаний о памятниках истории, архитектуры и культуры г. Валуйки и Валуйского района.

**Задачи экскурсии:**

- углубление и расширение краеведческих знаний об истории образования и развития родного города, прилегающих сел, с их достопримечательностями, с памятниками культуры и архитектуры, с жизнью и деятельностью выдающихся людей города - Н.Ф. Ватутина;
- проявление интереса обучающихся к своему городу, родному краю;
- воспитание патриотизма, уважения к городу, гордости за свой край и героев-земляков.

**Вид экскурсии:** *По содержанию:* обзорная;

*По способу передвижения:* автобусно-пешеходная;

*По месту проведения:* комплексная;

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** обучающиеся г. Валуйки и Валуйского района.

**Основные объекты показа:** Стела «Валуйки 1593», Мемориал «Танк», Здание ГБОУ СПО «Валуйский колледж», Здание медицинского отделения, ГБОУ СПО «Валуйский колледж», Корпус Валуйской ЦРБ, с. Рождествено, с. Насоново, с. Мандрово, Мемориальный комплекс «Дом-музей генерала армии Н.Ф. Ватутина», Дом-музей генерала, Дом семьи Ватутиных, Бюст Н.Ф. Ватутина, Валуйский участок ПП «Восточные тепловые сети», завод по убою и переработке мяса птицы ЗАО «Приосколье», ОАО «Лабазь», ОАО «Молоко», Памятник генералу армии Н.Ф. Ватутину, Братская могила солдатам-освободителям города Валуйки в годы ВОВ, здание МКУК «Валуйский историко-художественный музей», памятник А.И. Игнатьеву.

**Маршрут экскурсии:** г. Валуйки Стелла «Валуйки 1593» (начало маршрута) – Мемориал «Танк» - Улица М. Горького - Улица 9 января - Улица 1 Мая - Села Валуйского района - с. Ватутино (Мемориально-музейный комплекс «Дом-музей генерала армии Ватутина Н.Ф.») - г. Валуйки ул. Суржикова - Район Железнодорожного вокзала - Улица Коммунистическая, Никольская, Демьяна Бедного - Улица Ст. Разина (МКУК «Валуйский историко-художественный музей», конец маршрута).

№ п/п	Маршрут	Остановка	Объекты показа	Время	Наименование подтем, перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7	8
1	г. Валуйки (начало маршрута)	Остановка у стелы «Валуйки 1593».	Стелла «Валуйки 1593» Мемориал «Танк»	5	1. Историческое прошлое города Валуйки.	Подготовить группу к восприятию рассказа экскурсовода. Группу расположить перед сте-	1. Историческая справка об образовании города Валуйки. 2. Пользуясь приемом репор-

						лой. Рассказ ведётся во время стоянки. Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию «рисунок крепость Валуйка».	тажа, дать характеристику мемориала «Танк».
2	Улица М. Горького	проездом	Здание ГБОУ СПО «Валуйский колледж»	10	1.Валуйский колледж – старейшее учебное заведение города Валуйки.	Рассказ ведётся по ходу движения автобуса. Из «портфеля экскурсовода» показать портрет Н.Ф. Ватутина.	1.Историческая справка о ГБОУ СПО «Валуйский колледж». Рассказать о годах обучения в заведении Н.Ф. Ватутина.
*ПЕРЕХОД. Далее мы познакомимся с улицей 9 Января.							
3	Улица 9 Января	проездом	Здание медицинского отделения ГБОУ СПО «Валуйский колледж»	5	1.Улица 9 Января. Историческое прошлое, архитектурные памятники.	Рассказ ведётся при замедленном движении автобуса.	1.Рассказать предысторию появления улицы имени 9 Января, о месте начала этой улицы и её конца. Используя приём

							реконструкции, познакомить с её историей. Рассказать о медицинском отделении Валуйского колледжа.
* ПЕРЕХОД Мы продолжаем маршрут по улице 1 Мая, которая является одной из центральных улиц города. Она же выводит нас на объездную дорогу. Здесь в основном представлены современные здания, такие как новый корпус Валуйской ЦРБ.							
4	Улица 1 Мая	проездом	Корпус Валуйской ЦРБ	15	1.История происхождения названия улицы.  2. Историческая справка о здании второй земской больницы.	1.Рассказ ведётся по ходу движения автобуса.  2. Из «портфеля экскурсовода» показать фотографию здания второй земской больницы.	1.Коротко сообщить экскурсантам о названии улицы, по которой проходит маршрут. 2. Рассказать экскурсантам об истории создания здания больницы, которое датируется 1912 годом.
* ПЕРЕХОД: для знакомства с мемориальным комплексом «Дом-музей генерала армии Н.Ф. Ватутина», который расположен в с. Ватутино, наш путь пройдет по территории Валуйского района, проездом мы познакомимся с историей сёл							



Рождествено, Насоново, Мандрово.							
5	Села Валуйского района	проездом	с. Рождествено с. Насоново с. Мандрово	20	1. История возникновения сел Валуйского района.	1. Рассказ ведется во время движения автобуса. Осмотр сел из окна автобуса.	1. По мере передвижения автобуса, пользуясь приемом панорамного обзора, рассказать историю возникновения сел Валуйского района.
* ПЕРЕХОД: пребывание в селе Ватутино, знакомство с объектами мемориального комплекса.							
6	с. Ватутино	на месте пребывания	Мемориальный комплекс «Дом-музей генерала армии Н.Ф. Ватутина». Дом Ватутиных Дом-музей генерала Н.Ф. Ватутина	30	1. История села Ватутино.	Группа выходит из автобуса. Из портфеля экскурсовода показать копию репродукции картины В.Д. Григорова «Родной дом Н.Ф. Ватутина в Чепухино».	1. Историческая справка о селе Ватутино.
				40	2. Посещение мемориального комплекса «Дом-музей генерала	Группа совершает экскурсию по мемориальному комплексу.	2. Используя прием панорамного обзора, рассказать о мемо-

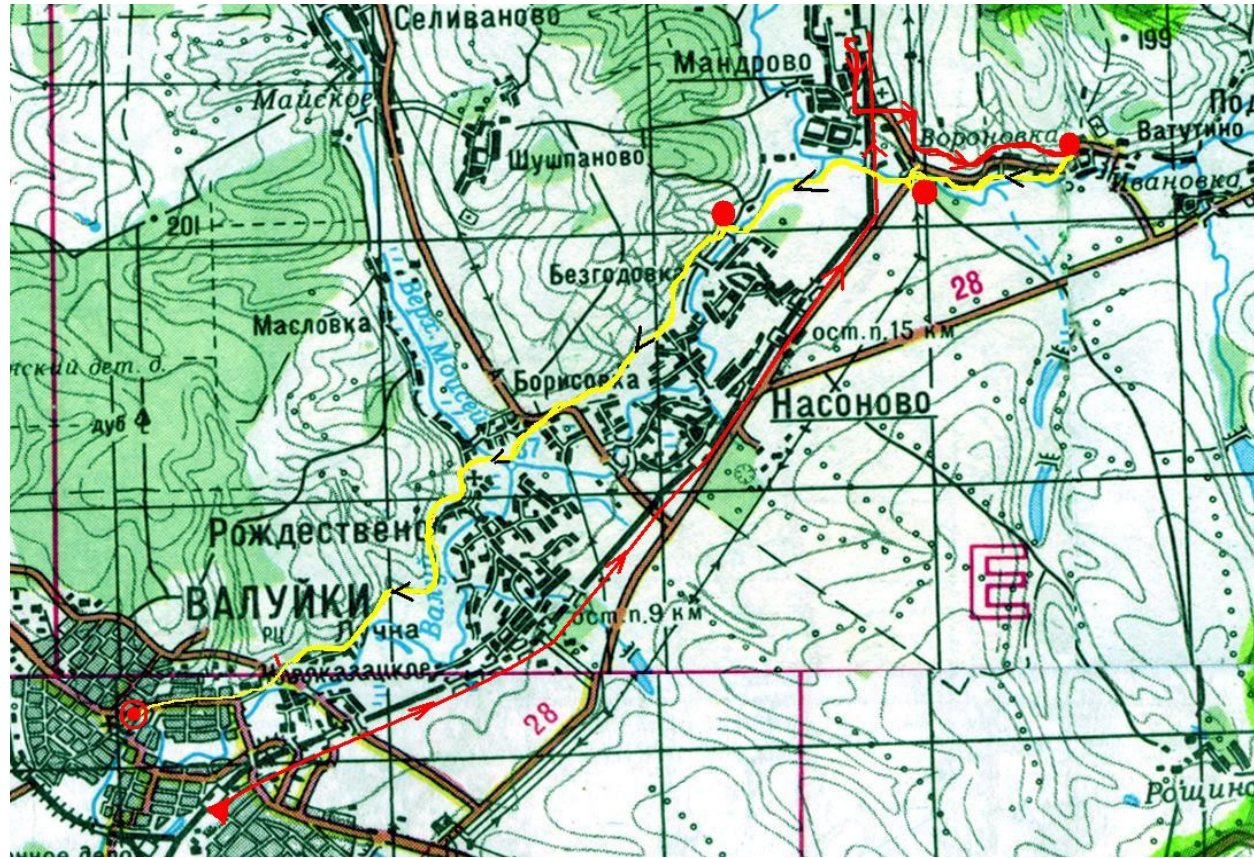
					армии Н.Ф. Ватутина».	Дать время сфотографироваться.	риальном комплексе.
* ПЕРЕХОД: мы посетили дом-музей генерала армии Н.Ф. Ватутина, далее мы возвращаемся в г. Валуйки, где посетим с вами Валуйский историко-художественный музей.							
7	г. Валуйки Улица Суржикова	проездом	Валуйский участок ПП «Восточные тепловые сети»; Завод по убою и переработке мяса птицы ЗАО «Приосколье»; ОАО «Лабазь»; ОАО «Молоко»	25	1. Современная экономика города. Улица Суржикова – основное место сосредоточения производственных объектов города.	Рассказ ведется при замедленном движении автобуса.	На примере объектов предприятий, находящихся по улице Суржикова, пользуясь приемом репортажа, рассказать о современной экономике города Валуйки, дать характеристику каждому зданию-объекту предприятия, сведения о времени их создания и особенностях выпускаемой ими продукции.
* ПЕРЕХОД: далее наш путь пройдет в район железнодорожного вокзала, где находится памятник нашему прославленному							

земляку Н.Ф. Ватутину.							
8	Район железнодорожного вокзала	Остановка на Вокзальной площади у памятника Н.Ф. Ватутину	Памятник генералу армии Н.Ф. Ватутину, Братская могила солдатам-освободителям города Валуйки в годы ВОВ.	20	1. Железнодорожный вокзал – историческое место главного сражения в годы ВОВ, в дело освобождения города Валуйки.	Подготовить группу к быстрому выходу из автобуса, так как выход происходит вблизи остановки автобусных маршрутов. Группу расположить перед памятником Н.Ф. Ватутину.  Рассказ ведётся с передвижением по площади пешим ходом.  Из «портфеля экскурсовода»	1. Панорамный обзор площади. Пользуясь приемом репортажа, дать характеристику мемориалу Н.Ф. Ватутина. 2. Рассказать о тяжелых годах ВОВ, о том, что район железнодорожного вокзала является основным центром боевых сражений, особенно в день освобождения города от немецко-фашистских захватчиков 19 января 1943 года. 3. У Братской могилы рассказать о героиче-

						показать портрет И.А.Григорьева.	ских поступках героев-освободителей города. 4.Посадка в автобус.
* ПЕРЕХОД: далее наш путь пройдет по улицам Коммунистическая, Никольская, Демьяна Бедного.							
9	Улицы Коммунистическая, Никольская, Демьяна Бедного	проездом	Улица Никольская – самая длинная улица города Валуйки.	10	1.Улица Никольская (Ленина), бывшая Панская, место заселения украинскими казаками в начале 17 века.	1.Рассказ ведётся по ходу движения автобуса.	1. Рассказать об истории улиц, используя прием экскурсионной справки.
* ПЕРЕХОД: на улице Степана Разина расположено одно из старинных зданий начала XX века, которое мы с вами посетим.							
10	ул. Степана Разина	на месте пребывания	Здание МКУК «Валуйский историко-художественный музей» памятник А.И. Игнатьеву	40	1.История создания памятника архитектуры начала 20 века.	Группа выходит из автобуса. Группу расположить перед объектом показа. Рассказ ведется на месте пребывания.	1.Познакомить с историей создания ВИХМ. Его социальной ролью. Здание построено в 1913 году как Валуйское высшее начальное училище.

**Заключение:** подведение итогов, ответы на вопросы экскурсантов, проведение викторины в форме теста.

## Карта-схема маршрута



### Контрольный текст

Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня мы с вами совершим экскурсию по местам, связанным с нашим прославленным земляком Н.Ф. Ватутиным. Наш экскурсионный маршрут начнется от **стелы «Валуйки 1593»**, где указан год образования нашего города. Валуйки одним из самых старинных городов Белгородской области.

Возник он 420 лет назад на высоком живописном берегу р. Валуй, на самом южном рубеже Московского государства в 1593 г. с целью защиты от набегов крымских татар.

Обилие рек, богатство и разнообразие растительного и животного мира еще в давние времена привлекали сюда людей. Многочисленные находки Салтово-Маяцкой культуры свидетельствуют о том, что в 8 – 10 веках Среднее Поосколье имело значительное постоянное население. Но вскоре, усилившееся нашествие печенегов и половцев опустошили край. Среднее Поосколье стали называть Диким полем.

В 16-17 веках с восточной и западной стороны Валуек прилегали два шляха: Кальмиусский (восточный) и Изюмский (западный), по которым крымские татары совершали набеги на Русь, грабя ее и уводя в плен молодое, здоровое население южных окраин государства. Но когда, в 1571 г. войска крымского хана Дивлет-Гирея дошли до столицы и подожгли ее окраины, русские правители обратили самое пристальное внимание на защиту южных границ государства.

Город расположен в живописном месте у слияния рек Валуй и Оскол, на юго-востоке Белгородской области. Крепость была построена за 5 месяцев как защита от набегов чужеземцев по указу русского царя. Это было мощное сооружение - земляной город. Крепость имела форму почти правильного квадрата, окружности около 560 саженей. С севера, с запада и юга Валуйская крепость была защищена рвом 4-х метровой глубины. Вокруг крепости были сделаны надолбы / врытые в землю столбы в 2,3,4 ряда/ длиной около 19 км. Данная крепость просуществовала недолго. Она была разрушена в одном из боев с войсками противника. В 1599 г. была выстроена еще одна крепость, которая в последствии была сожжена, и вынуждены были строить другую крепость, просуществовавшую до конца оборонительных дней от татарского нашествия на русские земли.

Первоначальное население Валуек составляли служилые люди, защищавшие крепость: станичные атаманы, ездоки, казаки, стрельцы, пушкарки, ямские охотники. Те районы, в которых они поселялись, до сих пор сохранили свои старинные названия: Казацкая, Пушкарка, Стрелецкая, Ямская, Новоездоцкая.

Именно название реки дало название нашему городу, что в переводе с курско - орловского наречия, по словарю Даля, означает *«ленивый, неторопливый, медлительный»* /как течение реки/.

При въезде в город вы видите **мемориал «Танк»**, который представляет собой танк Т-34. Он установлен в честь освобождения города от немецких захватчиков 19 января 1943 года, в канун 55-летия Великой Победы. В январские дни 1943 г. Валуйки в ходе Острогожско-Россошанской операции были освобождены от немцев воинами 7-го Кавалерийского корпуса и 201-й танковой бригадой под командованием генерала Таранова. Фамилии освободителей: Таранова, Соколова, Крюкова, Суржикова, Григорьева, Москвича и др. увековечены в названиях улиц города.

Сейчас наш автобус движется по **улице Горького**. Это одна из центральных улиц нашего города. Раньше она называлась улица «Московские ворота», потому что она выходила на московское направление. Мы подъезжаем к зданию, где расположен **Валуйский колледж**. 20 февраля 1911 года произошло открытие постоянных пятимесячных педагогических курсов в составе лишь одного женского курса. Занятия начались в здании музея наглядных пособий (в настоящее время на этом месте находится здание СОШ №1). В этом же году для педагогических курсов и двухклассного училища стало строиться специальное здание. Это здание, которое мы с вами сейчас видим, это старинное здание, оно было построено в 1912 году. Со временем здание достраивалось. В настоящее время вы видите наряду со старым зданием новые постройки. С 1937 года техникум был преобразован в училище. В 60-е годы происходит расширение Валуйского педагогического училища открываются новые отделения: в 1964г. – заочное, в 1967 г. – музыкальное, в 1976 г.- пионерское. В 1991 г. – с изменением общественно-политической ситуации в стране пионерское отделение было закрыто. В настоящее время это «Валуйский колледж» с двумя отделениями: педагогическое и медицинское. За время своего существования было подготовлено и выпущено более 16 тысяч специалистов. Среди них доктора наук, профессора, кандидаты наук, доценты, заслуженные учителя, отличники просвещения РФ.

Это место в нашем городе также связано с именем Н.Ф. Ватутина. В 1914 году здесь располагалось Валуйское двухклассное училище, где после окончания Чепухинской церковно-приходской школы, учился Ватутин. Этот период его жизни в Валуйках сыграл немаловажную роль в определении его дальнейшей судьбы. Шла Первая мировая война и в училище все занятия начинались с рассказов о ходе военных действий на Российско-германском фронте. Это делалось с целью воспитания у подростков чувства патриотизма. В это время в Валуйках располагался военный гарнизон и Коля Ватутин, возвращаясь из училища на Казацкую, где он квартировал со своим другом Ваней Насоновым (а это почти через весь город) наблюдал, как маршировали солдаты, как учились отрабатывать штыковые удары по соломенным чучелам, изображавших немцев. И уже тогда, наблюдая за солдатами и офицерами, Коля решил для себя, что обязательно



станет военным, чтобы защищать родную землю. В Валуйках он прожил два года, после чего он продолжил обучение в Уразовском коммерческом училище, закончить которое не дала революцию 1917 года.

А сейчас мы направляемся в родное села нашего земляка. Движемся по улице **9 января** (ранее ул. Подгорная), затем поворачиваем на улицу **1 Мая**, которая в начале называлась Купянской, затем была переименована в Карла Маркса, после носила Купянская. И теперь она известна нам под своим современным названием. Эта улица является одной из центральных. Здесь в северной его части расположены современные постройки, такие как корпус Валуйской ЦРБ, построенный в конце 90-х годов. К началу 20 столетия, имеющаяся в городе больница в связи с быстрым ростом населения города не в состоянии была удовлетворить спрос валуйчан, и тогда Земская управа строит на северной окраине города вторую городскую больницу, рассчитанную на 170 коек – это чуть ли не в десять раз больше прежней.

К 1912 году появились поликлиника, инфекционное отделение и ещё один производственный корпус. К 1915 году был закончен основной корпус на два этажа. Все корпуса этой больницы получили воду из почти ещё нового городского водопровода, везде было оборудовано водяное отопление. В Валуйском земском листке сохранилось сообщение о том, что 22 сентября 1915 года протоиереем Валуйского Владимирского собора Иоанном Сахаровым был освящен главный корпус больницы. Все эти строения ещё и сейчас несут свою службу.

Сейчас мы с вами выезжаем за пределы города Валуйки и движемся по объездной дороге.

Заселение территории Валуйского района началось в конце 16 – начале 17 века с постройкой крепости Валуйка. Служилым людям крепости выделялись земли, на которых они обустраивали свои поселения.

Сейчас мы въезжаем на территорию Рождественского сельского поселения. **Рождествено**, село центр Рождественского сельского поселения. Первое упоминание о селе Рождественка относится к 1639 году. Село было расположено в пяти верстах от крепости Валуйка. Существует две версии о происхождении названия села. По одной – происходит от фамилии сельского старшины Петра Рождественца, переселенца из Тамбовской губернии. Вторая версия основана на местной легенде, которая гласит, что в канун праздника Рождества Христова вдоль холмов ехал на лошадях урядник в сторону Валуек. Поднялась страшная метель, двигаться было невозможно. Урядника замело снегом вместе с лошадьми. Наутро проезжающие этим же путем стражники, обратили внимание на большой сугроб, из которого валил пар от дыхания тройки лошадей. Они освободили из снежного плена урядника и помогли ему добраться до крепости. После этого случая поселение близ холмов, где был найден урядник, по его велению было названо «Рождествено». А на месте сугроба, где он провел ночь, была построена церковь, получившая название рождественская.

**Насоново**, село, центр Насоновского сельского поселения. Точных данных о времени основания села нет. Скорее всего, село было основано после завершения строительства Изюмской черты (1679 - 1680 гг.). В этот период земли, расположенные в долине реки Валуй, принадлежали «воинским людям» г. Валуйки. Они и основали село Насоново. Название по первопоселенцу Насонову, атаману валуйских казаков. В 1691 году в Насоново было 37 дворов с 211 жителями (108 мужчин и 103 женщин), а уже в 1815 году здесь в 177 дворах проживало 1125 человек обоего пола. Около 1890-х гг. в селе Насоново открылась церковно-приходская школа. Но первый выпуск из нее, после окончания 4-х классов, состоялся только в 1905 году.

**Мандрово** село, центр Мандровского сельского поселения. Основателем Мандрово является знаменитый любимец и сподвижник Петра I светлейший князь Александр Данилович Меншиков. В начале 1720-х гг. приказчик Илья Ангельцов по распоряжению Меншикова А.Д. основал у впадения реки Полатовки в Валуй слободу Николаевку. Заселялась Николаевка по приказу светлейшего князя казаками – черкасами. Сюда же стали стекаться все, кто по разным причинам не мог иметь оседлой жизни, все, кто скитался, бегали, *мандровали*, отчего и саму слободу стали именовать Мандрово (от малороссийского или украинского «мандровать» - скитаться). Мандровский округ является родиной трех Героев Советского союза: генерала армии Н.Ф. Ватутина, командира дивизии Н.Т. Сириченко, рядового Ф.Т. Кравченко.

Итак, мы подъезжаем к селу **Ватутино**, родине прославленного полководца. Наш край называют Белогорье. Это название передает яркую особенность ландшафта - выходы белых меловых пород, которыми пестрят склоны речных долин и балок. Село Ватутино, располагается в одном из самых живописных уголков Валуйского района. Оно расположено у подножия меловых холмов, покрытых вековыми соснами. В начале 20 века, село называлось Чепухино.

Деревню Чепухино село когда-то называлось.

Ничем не славилось оно, ничем тогда не отличалось.

Здесь, на краю села, в одной из мазанок убогих

Семья Ватутиных жила, семья крестьян, одна из многих.

В семье всегда была нужда, одежды, хлеба не хватало

Подумать мог ли кто тогда, что Коля станет генералом

Могли ль подумать мать с отцом, что Коля весь их род прославит,

Страна узнает вся о нем и памятник ему поставят.

В центре села установлен бюст Героя Советского Союза генерала армии Н.Ф. Ватутина. Бюст выполнен из бетона, покрыт краской. Торжественное открытие памятника состоялось в 1968 году.

И вот в такой бедной крестьянской семье в декабре 1901 и родился Коля Ватутин, который из босоногого крестьянского мальчишки вырос до полковника, прославившего не только род Ватутиных, но и нашу Валуйскую землю, на которой он родился.

Село Чепухино было основано Акимом Чепухиным в конце XVII века. К 20 веку это было довольно большое село, в несколько улиц, в котором проживало десятки семей. О том, что село было большим и населенным, говорит тот факт, что в селе была довольно большая церковь, вмещавшая прихожан не только села Чепухино, но и окрестных сел и хуторов. При церкви действовала церковноприходская школа, в которой обучались крестьянские дети. В этой же школе получил свои первые уроки и Коля Ватутин. С первых же дней учебы у него проявилось страстное желание учиться. Он стремился все свое свободное время, которого как у всех крестьянских ребятишек было очень мало, так как они с раннего детства уже работали по хозяйству, отдавать учебе, чтению. Это стремление к учебе вскоре выделило его среди своих сверстников, он стал лучшим учеником в школе. Но его, как и всех крестьянских ребятишек ждала участь – овладели азами грамотности и этого вполне достаточно, дальше учиться необязательно. Для Коли это было большой трагедией, он очень хотел учиться. Когда Коля услышал, что на церковноприходской школе его учеба закончилась, он по воспоминаниям его сестры Марии Федоровны, лег во дворе в телегу и почти двое суток проплакал. Его учитель Н.И. Попов, обнаруживший у мальчика хорошие способности и прилежание в учении, посодействовал его дальнейшему продолжению в Валуйском двухклассном училище.

А теперь поговорим немного о родовых корнях генерала. Прямой предок Ватутина появился в селе Чепухино в 1763-1782 гг. Это был Петр Иванович Ватутин, но дальнейшая родословная перерывается вплоть до деда Григория Ватутина. Дед генерала 18 лет прослужил в кавалерии, в то время это были самые престижные войска. В нем была сильна «военная косточка», привыкнув к суровой военной службе, к строгой дисциплине и порядку, дед и дома установил строгие правила. Именно в такой атмосфере начиналось воспитание будущего генерала, в семейном укладе формировались его трудолюбие, аккуратность, скромность – всё это повлияло на его дальнейшую судьбу, связанную с армией. Но о его военной биографии мы с вами познакомимся в музее.

Мы подъехали к дому, где родился и вырос Ватутин. Этот домик был восстановлен к 100-летию со дня рождения генерала. Сейчас мы познакомимся с экспозицией. *(Рассказ экскурсовода музея)*

Теперь мы отправляемся к следующему зданию мемориального комплекса, где расположена экспозиция, рассказывающая о жизни и деятельности генерала. В ней представлены личные вещи семьи Ватутиных, форменная

одежда прославленного земляка 30-40-х годов, награды, документы, фотодокументы и книги из личной библиотеки.  
(*Рассказ экскурсовода музея*)

Мы познакомились с экспозицией музейного комплекса Н.Ф. Ватутина и продолжаем нашу экскурсию, возвращаемся в г. Валуйки. Проезжаем по территории поселений Валуйского района и въезжаем на улицу **Суржикова**. Улица имени генерала Михаила Иосифовича Суржикова. Сам уроженец Ставрополя, участвовал в освобождении нашего города в январе 1943 года.

Именно на этой улице сосредоточен ряд промышленных предприятий нашего города: Валуйский участок **ПП «Восточные тепловые сети»**, Завод по убою и переработке мяса птицы **ЗАО «Приосколье»** - одно из крупнейших предприятий Белгородской области.

На этой же улице находится **ОАО «Лабазь»**, который был образован на базе Валуйского элеватора, который был построен в 1972 году. В настоящее время самое крупное и перспективное предприятие района. В 2001 году построили новую мельницу, а в связи с развитием животноводства на территории регионе в 2003 году был введен комбикормовый завод производительностью 240 тон в сутки. В настоящее время ООО «Лабазь» обеспечивает хранение 88 тыс. тонн зерновых, специализируется на переработке и реализации сельхозпродукции. Сектор птицеводства является основным двигателем комбикормового производства в нашей области. ООО «Лабазь» входит в интегрированную структуру ЗАО «Приосколье».

**ОАО «Молоко»** - предприятие по переработке молока и изготовлению молочной продукции: масло сливочное, цельная молочная продукция. Кроме того, на территории завода построен цех по производству заменителя цельного молока – сухого обезжиренного и казеина — сухого технического.

Далее наш путь будет проходить в район **железнодорожного вокзала**. Мы пересекаем путепровод, он выводит нас на улицу, которая носит имя Героя Советского Союза Ивана Андреевича **Григорьева**. Иван Андреевич Григорьев в 1943 году был командиром кавалерийского эскадрона, возглавил группу десантников. Ворвавшись на танках в Валуйки, они очистили Красовку, разгромили штаб немецкого полка и решительными действиями в тылу врага обеспечили продвижение вперед наступающих советских частей. Смело вел себя Григорьев и в бою за Волоконовку. Здесь танк, на броне которого находился командир, подорвался на минах. Тяжело раненый командир продолжал управлять боем. Истекающего кровью Григорьева доставили в Валуйки, где он скончался и похоронен.

Слева по этой улице хорошо видно здание элеватора, которое было построено на станции Валуйки в 1912 году. Прослужило оно всего 30 лет. Тяжелое увечие он получил в марте 1943 года во время массированного налета вражеской

авиации. Валуйчане не забудут ту кошмарную бомбёжку. Сотни фугасок взорвались в городе и на узле. В этом аду загорелось и здание хлебоприемного пункта, 72 пустых деревянных силоса, подобно высоким трубам, образовали мощную воздушную тягу. Та часть корпуса, где раньше хранился хлеб, сгорела дотла. Остались лишь бетонный цоколь да рабочая башня. Их вы можете хорошо видеть. [8; с. 169-170] После войны его восстанавливать не стали, а рядом построили новый. И стоит он теперь как памятник истории нашего города живым свидетелем Великой Отечественной войны.

Мы проезжаем **братскую могилу советским воинам**, погибшим в 1943 году в боях с немецко-фашистскими захватчиками. Памятник представляет собой фигуру солдата, держащего венок. Он склонил голову в знак памяти павшим бойцам. Скульптура сделана из бронзы и установлена на гранитном постаменте. В память их воинской доблести здесь горит всегда вечный огонь. Такого образца памятники имеются на территории всего нашего района. Здесь, в братской могиле, покоятся тела 56 воинов, среди которых Герой Советского Союза, командир эскадрона Иван Андреевич Григорьев.

Мы с вами находимся на **вокзальной площади**. В декабре 1895 года на станции Валуйки раздался первый гудок паровоза, известивший валуйчанам о том, что закончилось строительство железной дороги Харьков-Балашов, а через два года однопутка пролегла со стороны Ельца и Старого Оскола. Вскоре Валуйки стали крупным железнодорожным узлом. Были построены вокзал, паровозное депо, поликлиника, несколько жилых двухэтажных домов. Поток пассажиров через Валуйки возрастал с каждым годом, поэтому дорожное ведомство для пассажиров издало «Спутник пассажира» по Юго-Восточной железной дороге. [10; с.155-156]

Именно здесь, в районе железнодорожного вокзала, в годы Великой Отечественной войны развернулись самые ожесточенные бои. Как стратегический объект, железнодорожный узел испытал на себе уже в конце августа 1941 года массированные бомбардировки.

Здесь, в центре вокзальной площади, перед зданием вокзала находится памятник прославленному генералу, нашему земляку Н.Ф.Ватутину. Создали его скульптор Х.Б. Геворкян и архитектор И.И. Таранов. Бюст генерала выполнен из бронзы, установлен на гранитном постаменте. Эта скульптура является памятником регионального значения.

Далее наш путь пройдет по **улице Коммунистической**. Мы сворачиваем на одну из самых длинных улиц нашего города **Никольскую** (бывшая Ленина, до 2012 года), а ещё этот район называют Панской слободой. Слева от нас остаётся район Казацкой Слободы, получивший своё название от того, что в первые годы существования крепости его заселяли казаки. А в 1939 году на жительство в Валуйки прибыло 75 украинских казаков во главе с атаманом Василием

Марковым. Они заселяли левый берег Валуга. Так как в обращении украинцев преобладали «Пан», то слободу прозвали Панской. На пересечении улиц Д. Бедного и Никольской (Ленина) стояла церковь Покрова Пресвятой Богородицы, взорванная в 1941 году. Проехав по **улице Демьяна Бедного**, мы пересекаем высоководный мост через реку Валуй и приезжаем в центр города к одному из старейших зданий города, в котором находится Валуйский историко-художественный музей.

История создания этого строения связана с возникновением на территории Валук Высшего начального училища. Здание Высшего начального училища в г. Валуйки было возведено в 1913 году по проекту архитектора Куничёва Алексея Степановича. Построено на средства Валуйского земства. В архивах сохранилось объявление тех времён в Валуйском земском листке: «Валуйская Уездная Управа сообщает к сведению населения Валуйского уезда, что 5 октября с.г. (1913) назначены приёмные экзамены для поступления во вновь открываемое высшее начальное училище в г. Валуйках».

**Валуйский историко-художественный музей** – одно из старейших учреждений города Валуйки. Он был основан в 1964 году нашим земляком, Народным художником Киргизской ССР Александром Илларионовичем Игнатьевым. В 2014 году исполнилось 50 лет со дня создания музея. Сегодня Валуйский историко-художественный музей является центром научно-исследовательской, научно-просветительной работы и экспозиционно-выставочной деятельности в Валуйском районе. Его фонды насчитывают более 7 тысяч экспонатов. Экспозиция музея состоит из двух разделов: «Советское изобразительное искусство» и «История Валуйского края с древнейших времён до середины XX века». Историко-краеведческая экспозиция была открыта 29 сентября 2008 года. Большой раздел, расположенный в трёх залах музея на первом этаже знакомит посетителей с историей Валуйского края с древнейших времён до середины XX в. (*экскурсия по музею*)

На этом наша экскурсия закончена. Благодарим вас за внимание. Просим ответить на вопросы викторины.

### **Викторина (в форме теста)**

Каждому участнику экскурсии выдается бланк с заданием, 10 минут отводится на выполнение работы. Правильный ответ подчеркнуть.

№ п/п	Вопросы	Варианты ответов		
1	Годом основания крепости Валуйка является...	1693	1599	<u>1593</u>
2	Назовите годы обучения Н.Ф. Ватутина в Валуйском двухклассном училище	1915-1917	<u>1914-1915</u>	<u>1919-1920</u>

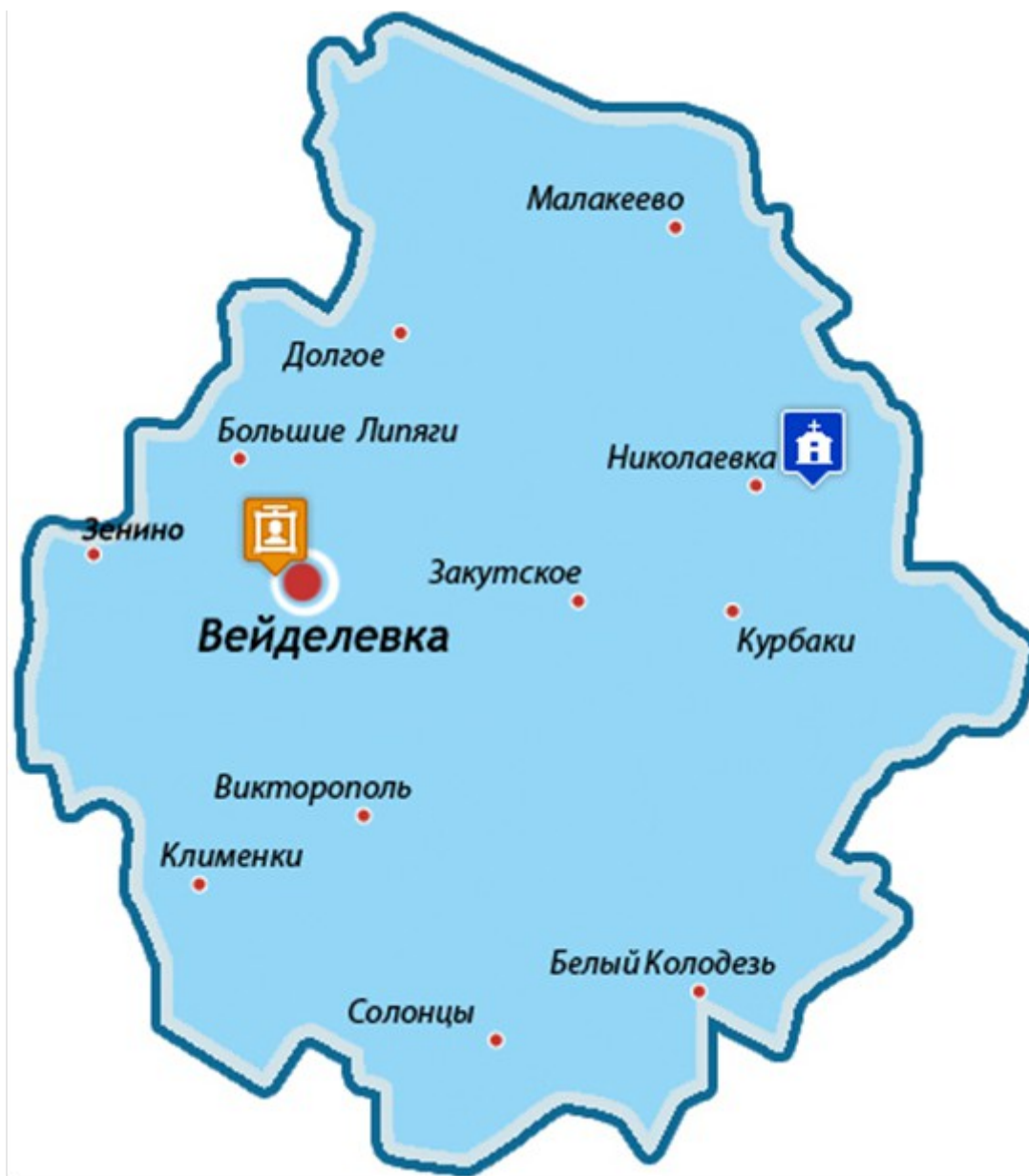
3	Бюст, установленный на привокзальной площади принадлежит ...	Полегину	<i>Ватутину</i>	<b>Суржикову</b>
4	Какое здание города ещё в наши дни напоминает о страшном артобстреле времен ВОВ?	Здание железнодорожного вокзала	<i>Здание элеватора</i>	<b>Здание земской управы</b>
4	Чья фамилия дала название одной из улиц в районе Железнодорожного вокзала?	Ватутин	Таранов	<i>Григорьев</i>
5	В Братской могиле советским воинам, погибшим в боях с фашистскими захватчиками, в районе железнодорожного вокзала находятся останки героя-освободителя Валук...	<i>Григорьева</i>	Крюкова	<b>Соколова</b>
6	Годом основания Валуйского историко-художественного музея является...	<i>1964</i>	1985	<b>1994</b>
7	В каком населенном пункте Валуйского уезда родился выдающийся полководец Н.Ф. Ватутин?	<i>Чепухино</i>	Мандрово	<b>Валуйки</b>
8	Какой памятник, боевая машина, прославившая себя в боях за Родину, установлен при въезде в г. Валуйки. Что это за машина?	<b>«КВ»</b>	<i>танк Т-34</i>	<b>БМ-13 «Катюша»</b>
9	В каком году в селе Ватутино был торжественно открыт бюст генералу?	1970	1965	<i>1968</i>
10	В каком году был восстановлен дом, в котором родился Н.Ф. Ватутин?	1999	<i>2001</i>	<b>2003</b>



# ВЕЙДЕЛЕВСКИЙ РАЙОН



**ВЧЕРА И**



**ВЕЙДЕЛЕВСКИЙ РАЙОН  
СЕГОДНЯ**

**Прудникова Наталья Константиновна,  
методист МОУДО «Вейделевский районный Дом детского творчества»**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Цель экскурсии:** создание среды для патриотического, духовно-нравственного, эстетического воспитания и развития личности учащихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи экскурсии:**

1. Сформировать у учащихся целостное представление о Вейделевском районе.
2. Способствовать получению дополнительных знаний по истории, культурологи, основам православной культуры, природоведению.
3. Развивать интеллектуальный и творческий потенциал учащихся через реализацию полученных ими знаний во время проведения экскурсий.
4. Способствовать мотивации к посещению учащимися Вейделевского района.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* обзорная.

*По способу передвижения:* автобусная.

*По месту проведения:* комплексная.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся Белгородской области.

**Основные объекты показа:**

1. Мельница купца Иванова.
2. Комплекс зданий земской больницы.
3. Центральная площадь посёлка Вейделевка.
4. Дом культуры.
5. Аллея Героев.
6. Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками в 1943 г. при освобождении Вейделевки.
7. Здание и территория Вейделевской средней школы.

8. Храм Покрова Пресвятой Богородицы.
9. Памятник солдату-освободителю.
10. Дом пионеров.
11. Бюст графини Паниной, бюсты учёных-селекционеров.
12. Вейделевский краеведческий музей.
13. Памятник танку ИС-2.
14. Бассейн «Акварин»
15. Физкультурно-оздоровительный комплекс
16. Рекреационная зона «Лебяжье».
17. Освящённый родник «Криница».
18. ЗАО «Вейделевский бройлер»
19. Яблоневые сады.
20. Здание Кубраковской ООШ.
21. Дзоты периода ВОВ у села Николаевка.
22. Здание Николаевской СОШ
23. Свято-Никольский храм в с.Николаевка.

**Маршрут экскурсии:**

Въезд в посёлок Вейделевка – ул. Центральная – ул. Октябрьская – ул. Центральная – площадь посёлка – центральный парк – территория Вейделевской сош – ул. Центральная – автодорога «Вейделевка – Ровеньки» - ул. Колхозная – автодорога «Вейделевка – Ровеньки» - с. Кубраки – с. Николаевка – п. Вейделевка.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подте-	Организационные указания	Методические указания
			оста				

			НОВ- КИ, МИН.		МЫ, МИН.		
Въезд в п. Вей- делевка – ул. Центральная – ул. Октябрьская	Ул. Ок- тябрь- ская, 80	Герб рай- она на стеле, здание мельни- цы купца Иванова, комплекс зданий земской больницы	20 мин	Подтема 1. «По- мещичья слобода» 1. Заселение края. 2. Владельцы име- ния. 3. История здраво- охранения	30 мин	1. С места, где расположена сте- ла, открывается замечательный вид на посёлок, поэтому реко- мендуется выйти и рассмотреть. 2. Далее рассказ ведётся при за- медленном дви- жении автобуса, а возле здания дет- ской поликлини- ки. 3. Для стоянки автобуса исполь- зовать специаль- ную площадку возле детской по- ликлиники. 4. При переходе проезжей части соблюдать прави- ла перехода	1.Использовать приём репортажа, давая характеристи- ку бывшей помещи- чьей слободы. 2. Выяснить имею- щиеся знания по ис- тории образования посёлка. 3. При показе вида посёлка использо- вать приём пано- рамного показа. 4. При показе зда- ния обратить вни- мание на особенно- сти строительства и архитектуры 5. Рассказ начать с анализа объекта и событиях, с ним связанных.

						5. Группу вывести из автобуса, пройти чуть вглубь к старинному зданию из красного кирпича, расположить так, чтобы было видно мемориальную доску на здании.	
Ул. Центральная – площадь посёлка - ул. Центральная, 43а	1. Площадь посёлка	Дом культуры, сувенирная лавка, Аллея Героев, братская могила воинам ВОВ, территория школы, памятник солдату, храм,	30 мин	Подтема 2. «Жизнь посёлка в 20 веке» 1. История развития посёлка 2. Герои гражданской и Великой Отечественной войны 3. История развития образования 4. Строительство храма  5. История ВИПа 6. Вейделевский краеведческий му-	20 мин             10 мин + 20 мин	После выхода из автобуса группу расположить лицом к зданию Дома культуры. Автобусу необходимо проехать выше по ул. Центральной к автомобильной стоянке у школы и ожидать группу. В сувенирной лавке можно приобрести продукцию на память. Далее группу	1. По 1 вопросу дать краткую историческую справку о некоторых значимых событиях в истории посёлка, а также статистические сведения о современном состоянии. Обратит внимание на мемориальную доску на здании Дома культуры. 2. При просмотре памятников использовать приём предварительного

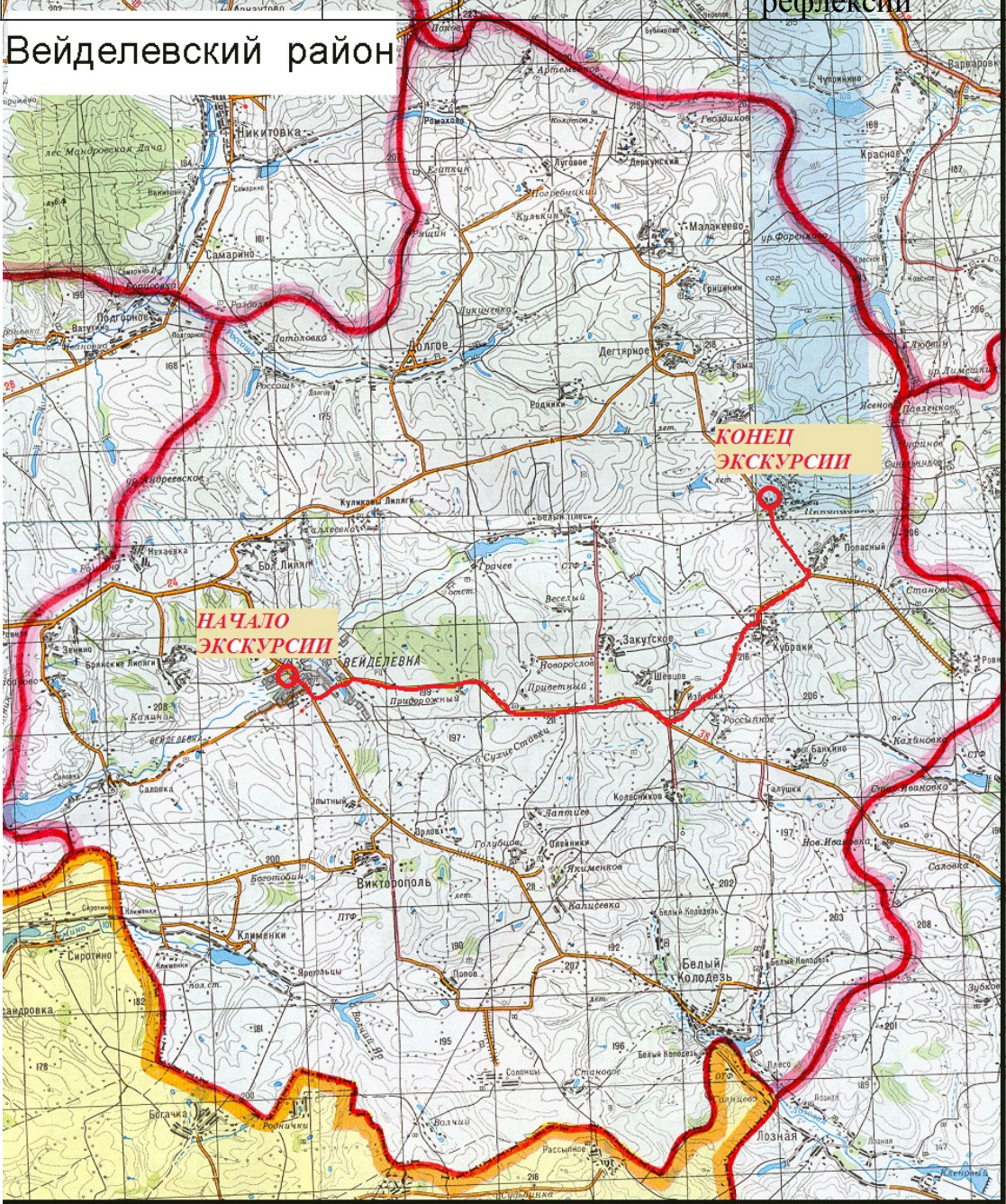
	<p>2. Пло- щадка у зда- ния Вейде- левско- го ин- ститута подсол- нечни- ка</p>	<p>здание Дома пи- онеров, бюсты, музей</p>	<p>30 мин</p>	<p>зей</p>	<p>экс- курсия по му- зею</p>	<p>подвести к цен- тральному парку, Аллее героев, братской могиле, затем пройти по территории шко- лы, выйти к авто- мобильной стоян- ке, рассмотреть ещё одну брат- скую могилу вы- ше здания сбер- банка, а также полюбоваться ви- дом на улицу Центральную. После чего со- вершить экскур- сию по храму. Затем сесть в ав- тобус и немного проехать вверх по улице Централь- ной к зданию ВИПа, вывести группу и выстро- ить у центрально- го входа.</p>	<p>осмотра. 3. При показе ул. Центральной ис- пользовать приём панорамного показа. Использовать порт- фель экскурсовода. 4. При рассказе о ВИПе использовать фото из портфеля экскурсовода и ис- торическую справку. Обратить внимание на бюсты. 5. Экскурсию по музею проводят его сотрудники</p>
--	---	---	-------------------	------------	---	---	--

						В зданиях Дома культуры, ВИПа, в центральном парке можно предложить посетить санитарные комнаты.	
Автодорога «Вейделевка – Валуйки» - ул. Колхозная	Проездом  родник	Памятник танку ИС-2, бассейн, ФОК, рекреационная зона «Лебяжье», освящённый родник «Криница»	20 мин	Подтема 3. «Вейделевка – современный посёлок» 1. Благоустройство посёлка 2. Спортивная жизнь района. 3. Рекреационные зоны	20 мин	1. Рассказ ведётся при медленном движении автобуса. 2. Чтобы рассмотреть «Криницу», необходимо к ней спуститься. Следует обратить внимание экскурсантов на крутой спуск. 3. Можно предложить попить и набрать родниковой воды.	
Автодорога «Вейделевка – Ровеньки»- с. Кубраки – с. Николаевка	По ходу движения	ЗАО «Вейделевский бройлер», яблоне-	30 мин	Подтема 4 . «Вейделевский район – социально-экономическое развитие»	30 мин	1. Объекты встречаются по ходу движения 2. При движении по сёлам необхо-	1. Дать историческую справку о районе. По 2 вопросу использовать приём

		<p>вый сад, обрабатываемые поля, здание Кубраковской оош, дзоты, здание Николаевской сош, Свято-Никольский храм</p>		<p>1. Краткий исторический очерк о районе 2. Развитие производства и сельского хозяйства 3. Развитие сёл района.</p>		<p>димо замедлить движение для лучшего просмотра объектов 3. При встрече дзотов остановиться и, не выходя из автобуса, рассмотреть их.</p>	<p>репортажа, рассказав кратко о социально-экономическом развитии района в целом. По 3 вопросу упомянуть о партизанском движении в с. Кубраки. При движении мимо дзотов использовать приём вопрос-ответ. Подробнее рассказать об истории храма, используя фото из портфеля экскурсовода.</p>
С. Николаевка – п. Вейделевка	П. Вейделевка, кафе «Каскад»			Подтема 5. «Природа Вейделевского района»	10 мин	<p>Рассказ ведётся по ходу движения автобуса В кафе можно пообедать, а также посетить санитарную комнату</p>	<p>1.Акцентировать внимание на уникальности природы района, использовать портфель экскурсовода 2. Подвести итог экскурсии в форме викторины, а также</p>



# Вейделевский район



Карта-схема маршрута

### **Контрольный текст экскурсии**

- Здравствуйте, уважаемые гости нашего района. Я рада приветствовать вас на благодатной вейделевской земле. Предлагаю вам сегодня познакомиться с историческим, культурным и природным наследием Вейделевского района, а также его социально-экономическом развитии. Тема нашей экскурсии - «Вейделевский район вчера и сегодня». Мы с вами посмотрим основные достопримечательности нашего посёлка, а также посетим музей и замечательные храмы. Продолжительность экскурсии – около 3 часов. Я попрошу вас быть внимательными слушателями, со всеми проблемами обращаться ко мне. Во время движения автобуса – не вставать, быть пристёгнутыми ремнями безопасности.

Наш прекрасный ковыльный край с его уникальной, местами реликтовой, еще доледниковой природой первых черкасских мазанок-хаток середины 18 века на правом берегу живописной речушки Ураевой - притока Оскола, до нынешнего уже урбанизированного поселка. Мы гордимся многовековой историей нашего края. Нас в шутку называют «белгородскими Каракумами», так как зачастую спутникам нашей жизни является изнуряющий зной и сухие ветры, но

преодолевая любые трудности, вейделевцы вносят посильный и значимый вклад в созидательное и поступательное движение Белгородчины.

### **Остановка 1. Въезд в посёлок Вейделевка.**

Посёлок Вейделевка – это центр Вейделевского района. Обратите внимание на наш герб. Кто знает – что на нём изображено и почему?

Правильно. Это воронцы. Так их называют в простонародье. А научное название этого цветка – пион узколистый. Это цветок в больших количествах растёт на территории района и является его символом.

Посмотрите, какая прекрасная картина открывается перед нами! С этого места наш посёлок виден как на ладони. Здесь наши выпускники каждый год по традиции встречают рассвет.

Вейделевский район расположен в юго-восточной части Белгородской области Российской Федерации. *(Показать карту Белгородской области, с выделенным Вейделевским районом)*

На территории района, входящей в бассейн Северского Донца и Дона, люди живут уже несколько тысяч лет. Об этом свидетельствуют орудия труда, предметы быта, найденные во время археологических раскопок. Здесь жили киммерийцы, скифы, сарматы, черные болгары, роксоланы, аланы, хазары.

С XIV по XVII век территория района стала частью «дикого поля», через которое татарские орды совершали опустошительные набеги на русские земли чтобы перекрыть татарские сакмы (дороги), в конце XV века стали возникать крепости, среди них Валуйки (1593г.). А в середине XVII века была построена Белгородская засечная черта с крепостями. Она надёжно прикрыла русские земли от набегов крымских татар.

Территория Валуйского уезда, в состав которой вошли вейделевские земли, заселялись медленно, выборочно.

### ***Посадка в автобус.***

Слободу Вейделевку в 1748 году посетил генерал царицы Елизаветы Петровны, барон Р. К. фон Ведель. На месте пастушеской деревушки Вышней Ураевки 26 (13) февраля 1748 года была освящена церковь Смоленской Божией Матери. Этот день считается днём рождения посёлка. Затем после смерти Р.К. фон Ведера Вейделевское имение перешло во владение известных дворянских родов Чернышевых, а впоследствии Паниных. Последней владелицей имения была графиня С.В. Панина – известная благотворительница и меценатка.

В течении XVIII-XIX веков возникли населенные пункты, крестьяне занимались земледелием с преобладанием полеводства, разведением коней, волов, овец. Наибольшее развитие получили ткацкий, кожевенный, сапожный, маслобойный крестьянские промыслы.

Обратите внимание, слева от вас стоит деревянное здание с куполом. Это **Здание мельницы купца Иванова**. В 1914 г. в Вейделевке была открыта паровая мельница купца Иванова. Представляет собой трехэтажное деревянное здание, выстроенное русскими мастерами из дуба. В 1950-е годы мельница действовала, после здание пустовало. Решением церковной епархии в п. Вейделевка в 1993 г. была восстановлена Покровская церковь, она разместилась в специально отремонтированном здании мельницы. После постройки и освящения в 2002 г. новой церкви в центре п. Вейделевка, здание бывшей мельницы используется в других целях.

Сейчас мы движемся по улице Октябрьская, это одна из старейших улиц посёлка. Сейчас немного налево и на стоянке можно остановиться.

### ***Остановка 2. Комплекс зданий земской больницы графини С.В. Паниной.***

Давайте пройдем вон к тому старинному зданию. Это одно из зданий земской больницы, построенной благодаря С.В.Паниной. В 1905-1907 гг. в сл. Вейделевка была построена больница, считавшаяся лучшей сельской лечебницей в Воронежской губернии. Архитектор – немец Э. Эйнгорн. Здания больницы возводили специалисты харьковской «Русской артели». На ее строительство было израсходовано 180 тыс. рублей золотом. Обратите внимание на особенности архитектуры. Здание является памятником архитектуры начала XX века. Современное здание районной больницы было сдано в эксплуатацию в 1998 году.

### ***Посадка в автобус.***

Итак, прошу всех пройти в автобус. Двигаемся дальше. Мы возвращаемся на центральную улицу посёлка. Вернемся к истории. Заселение края шло разными путями. После ликвидации татарской угрозы здесь первыми начали селиться потомки валуйских служилых людей. Именно они основали в 1710 году Большие Липяги, Куликовы Липяги, Кандабаровы Липяги. Так что эти села мы по праву должны считать старейшими в районе. Часть земель отдавали дворянам, которые переводили сюда крестьян из центральных районов России или крестьяне переселялись сами. Так, к примеру, появилось село Белый Колодезь.

Наш будущий поселок, райцентр основали переселенцы из Украины. Их называли черкасами. После очередного восстания против польского гнета и его подавления, черкесы со своими семьями вынуждены были уходить из родных мест. Их охотно приглашали для освоения земель новые русские помещики. Вначале от повинностей освобождали, а затем постепенно превращали в крепостных.

Сейчас мы проезжаем через мост, под которым протекает речушка Ураево.

Дореволюционная Вейделевка – одно из самых промышленных поселений Валуйского уезда. Основную часть населения составляли крестьяне. В 1897 году население составляло 5117 человек, 944 двора. В Вейделевке действовала церковь, была открыта школа. Внешний вид слободы был малопривлекательным. Жилища в основном представляли собой маленькие хаты, большей частью в два крохотных окна по фасаду с почерневшими соломенными крышами. Обратите внимание на экран. Это фотография крестьянской избы конца 19-начала 20 века, а это ветряная мельница того же периода.

А мы с вами приближаемся к центральной площади посёлка. Поворачиваем налево. Останавливаемся и организованно выходим из автобуса. Мы с вами немножко пройдемся пешком. Автобусу необходимо проехать выше по улице и подождать нас на стоянке возле школы.

### **Остановка 3. Центральная площадь.**

Это центральная площадь посёлка. Здесь расположен районный Дом культуры, здание администрации района. Давайте ближе подойдем к зданию Дома культуры.

Слева от нас возле здания отделения связи растёт уникальное растение – вяз долгожитель. Ему около 200 лет. Его называю ровесником посёлка.

Вейделевка постепенно расширяется. В 1905 году здесь проживает уже 4616 жителей. В 1919 году открыта кумысолечебница для больных туберкулёзом. Ещё в 1864 году здесь открыта земская школа, а в 1910 – двухклассное начальное училище. Перед вами памятник. Кто знает, кому? Да это В.И. Ленин. А чем он известен?

Революция нашла отклик и в Вейделевке. Революция 1917 года решила самый важный для вейделевцев вопрос. О земле! В декабре 1917 года в Вейделевке создан ревкомитет. Его первым председателем стал М.И.Котелевский.

25 января 1918 года Советская власть провозглашена по всему Валуйскому уезду.

Май 1918 года – район оккупируют немцы и украинские гайдамаки. Часть населения уходит в партизаны. Весной 1919 года в Вейделевке хозяйничают деникинцы. В декабре стремительным ударом Первая конная Армия красных отбросила белогвардейцев из нашего края. А 14 декабря на площади поселка состоялся тот самый памятный митинг, на котором выступил Семён Михайлович Будённый (фото из портфеля)

Сотни вейделевцев влились в ряды красных конников. В 1987 году на этом же самом месте современники чувствовали последних, оставшихся в живых конармейцев – будёновцев. В память об этом на здании Дома культуры установлена мемориальная доска.

Районный Дом культуры был открыт в 1973 году. В это время заметно менялся быт жителей района: в село пришел газ, цветные телевизоры, холодильники, стиральные машины, другая бытовая техника, став привычным атрибутом домов и квартир. Росло количество личных автомобилей. Районный Дом культуры, сельские клубы во время праздничных мероприятий, концертов не могли вместить всех желающих. Массовое участие взрослого населения в художественной самодеятельности в 1985—1987 годах стало ярким явлением того времени. Смотры и конкурсы трудовых коллективов превращались в красочные праздники каждого села и поселка Вейделевка. В 2005 году здание было капитально отремонтировано.

А сейчас я предлагаю всем посетить сувенирную лавку, где можно приобрести продукцию с символикой района, изготовленную руками наших мастеров.

Итак, мы продолжаем. Вейделевцы гордятся своей историей и бережно к ней относятся. Мы приближаемся к **Аллее Героев**, на которой установлены бюсты героев – земляков, которым присвоено звание Героя Советского Союза, а также двоих уроженцев, которые являются Полными Кавалерами ордена Славы. Это Кореньков М.А. и Кушнарёв Д.П.

Сейчас мы находимся в центральном парке. Совсем недавно здесь появился фонтан. Большое внимание местных властей уделяется озеленению посёлка. И это заметно. Посмотрите какая красота! Слева от нас расположена центральная детская библиотека. Недавно открыта аллея молодожёнов. █

Чуть выше находится мемориал во славу воинам, освободившим посёлок Вейделевка и погибших в Великой Отечественной войне. Их имена нанесены на плитах.

Великая Отечественная война не обошла стороной и наш край. Мирный созидательный труд вейделевцев был прерван вероломным нападением фашистских полчищ на нашу страну. Более 8 тыс. жителей района сражались на фронтах Великой Отечественной, в партизанских отрядах. Более 150 человек было замучено. Около 5 тыс. наших земляков не вернулись с фронта.

Вейделевский район был оккупирован 7 июля 1942 года, а 18 января 1943 Вейделевка и сёла были освобождены войсками 7 кавалерийского корпуса под командованием генерал-майора С.В. Соколова и 201 отдельной танковой бригады под командованием полковника И.А. Таранова.

Дальше справа от нас находится здание Вейделевской средней школы, которое в 2012 году было реконструировано и соответствует всем современным требованиям. Пройдёмте по территории. Здание состоит из двух частей. Одна – это начальная школа, а вторая предназначена для обучения школьников среднего и старшего звена.

В 2013 году школа стала призёром областного конкурса «Школа года». В школе обучается более 600 учащихся.

Рядом со школой расположена Вейделевская детская школа искусств, в которой дети обучаются музыке, изобразительному искусству, хореографии.

Мы с вами приближаемся к храму. Вера, духовность, патриотизм всегда были и остаются самыми надёжными ориентирами в жизни. Первую церковь поселенцы слободы поставили во имя иконы Божьей матери Одигитрии (Путеводительницы). Церковь освятил игумен Валуйского монастыря 13 февраля 1748 года. Церковь каменная Покрова Божьей матери была построена в 1890 году графиней, владелицей слободы Анной Родионовной Чернышёвой. Она существовала до 1936 года. В конце 19 века на территории нынешнего района действовали 6 православных церквей, а также две старообрядческие молельни в сёлах Дегтярное и Ровны.

Итак, сейчас мы посетим храм Покрова Божией Матери, который был открыт в 2002 году. Храм является центром духовного возрождения. Настоятелем является иерей Евгений Цыпленков.

На сегодняшний день в районе действует 6 храмов, из которых два являются памятниками архитектуры 19 века: Свято-Никольский храм в с. Николаевка и старообрядческая Покровская церковь в с. Ровны. Свято-Никольский храм мы сегодня посетим, а вот остальные я хочу показать вам на фото. (Портфель экскурсовода)

Ну а мы с вами выходим к улице Центральной. Напротив нас в парке стоит памятник. Это памятник солдату-освободителю.

А сейчас я предлагаю насладиться видом на улицу. С этого места открывается замечательная картина. Улица Центральная является самой большой в посёлке. На ней расположены основные государственные учреждения. Она постоянно озеленяется. Так, в этом году перед визитом к нам губернатора улица была засажена можжевельниками и туями.

#### ***Посадка в автобус.***

Сейчас мы с вами продолжаем движение. Справа мы видим центральный рынок, за ним автостанция. Вейделевка связана транспортной сетью с всеми населёнными пунктами района, а также г. Валуйки, г. Белгородом, есть маршрут в г. Воронеж.

Следующая наша остановка – здание, которое имеет очень интересное название «Дом пионеров». У него очень необычная история.

#### **Остановка 4. «Дом пионеров»**

Прошу всех выйти из автобуса и подойти ко мне. В этом здании расположено несколько организаций: управление образования, управление культуры, Дом детского творчества, Станция юных натуралистов, Вейделевский краеведческий

музей. До 2007 года здание принадлежало Вейделевскому институту подсолнечника. Сейчас он находится в соседнем здании. После банкротства организации здание было передано под Дом детского творчества.

Что касается Вейделевского института подсолнечника, то на нём хотелось бы остановиться подробнее. Это предприятие было организовано в 1998 году на базе Белгородской опытной станции, которая в свою очередь была создана на базе Вейделевского опытного поля. Организация его связана с именем графини С.В. Паниной, передавшей в дар станции 200 десятин земли из её Вейделевского имения. Здесь во дворе установлен бюст графини.

С самого начала становления опытного поля его сотрудники начали заниматься селекцией подсолнечника. Здесь работали такие выдающиеся учёные как К.И. Прохоров и Сергиенко Н.Я., им установлены бюсты во дворе.

Во время же существования Вейделевского института подсолнечника велась активная научная работа. Институт включал в себя 13 лабораторий. Используя богатый селекционный материал, созданный Белгородской опытной станцией в предыдущие годы, институт создал более 20 сортов и гибридов подсолнечника, из которых 7 включены в Государственный реестр. Руководил институтом Николай Петрович Таволжанский, доктор сельскохозяйственных наук, академик Академии естествознания.

А теперь мы с вами пройдем в здание и посетим краеведческий музей, где сотрудники проведут экскурсию и более подробно расскажут о нашем районе. (Подняться по лестнице на второй этаж, а затем направо)

**Экскурсию по экспозиции музея.**

**Посадка в автобус**

Мы с вами продолжаем наше путешествие. Вейделевка не только благоустроенный и цветущий посёлок, но и очень чистый. Регулярно работники коммунальной службы следят за чистотой и порядком на улицах.

Надо сказать, что в Вейделевке быстрыми темпами развивается строительство как индивидуального жилья, так и объектов социального значения. 2 сентября 2013 года было введено в эксплуатацию здание нового современного детского сада «Радуга». Обратите внимание, на экране фотографии детского сада. (Портфель экскурсовода) Теперь проблема очередей в детские сады в нашем посёлке полностью решена.

Обратите внимание, справа от нас на кольце расположен памятник танку ИС – 2. ИС – расшифровывается как Иосиф Сталин. Открытие памятника-танка «ИС-2» состоялось 8 мая 2000 г. На пьедестале памятника помещен мемориальный текст: «Воинам 201-й отдельной бригады под командованием полковника И.А. Таранова, освободившим Вейделевский район от немецко-фашистских захватчиков». «Танк ИС–2» подарен району жителями с. Белый Колодезь в



55-ю годовщину Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.». Попрошу водителя замедлить движение.

Далее справа мы видим жилой микрорайон, который в простонародье называют «Поле чудес». Как вы думаете, почему? Наверное, потому, что здесь дома выросли за считанные годы, здесь начинали строиться состоятельные люди посёлка.

Слева от нас показалось здание. Это бассейн «Аквармарин». Бассейн был открыт в 2012 году. Здание соответствует всем современным нормам. Вода здесь проходит ионизированную очистку. Следом за бассейном - Физкультурно-оздоровительный комплекс. Он введён в эксплуатацию раньше – 29 августа 2009 года состоялось торжественное открытие.

Можно сказать, что в районе созданы все условия для занятий физкультурой и спортом. Фок и бассейн тесно сотрудничают со всеми образовательными учреждениями. Налажен график посещений учащихся школ района бассейна. У каждой школы – свой день посещения. Работниками ФОКа организуются различные массовые мероприятия как со школьниками, так и с другими категориями населения. И пенсионерами, и трудящейся молодёжью. Это и велозабеги, приуроченные к различным памятным датам, и соревнования, и мн. другое.

Сейчас мы приближаемся к следующему объекту – это рекреационная зона «Лебяжье». Почему она так называется? Да, верно. Здесь очень часто можно увидеть лебединые семьи. Вот так выглядят лебеди и их детёныши. (Портфель экскурсовода) Как видите, здесь обустроен пляж для жителей посёлка. Это одно из любимых мест для рыболовов. Здесь ежегодно проводятся соревнования по зимней ловле рыбы.

А сейчас мы поворачиваем налево и двигаемся ещё одному интересному месту. Мы едем по улице Кохозная.

#### ***Остановка 5. «Криница».***

Сейчас мы выходим из автобуса. Посмотрите, какая открывается прекрасная картина. Аккуратно спускаемся вниз.

Некогда носила название «Панская криница», так как была сделана ещё при Паниных. Образовалась вследствие выхода из меловых отложений мощного потока вод подземной реки в XIX веке. Речка Ураева стала такой полноводной, что сообщение между берегами происходило при помощи парома. Когда-то из меловых недр били более тридцати родников, образуя довольно обширную, круглый год совсем не замерзающую заводь. Главный родник поражал своим мощным потоком, с которым в старину буквально приходилось бороться. Криница была обихожена и охраняема. Вокруг криницы люди проводили праздники, стирали, отбеливали полотно. Все вроде бы хорошо - заимели большую реку, рыба, птицы стали водиться в изобилии. Но вот беда - исчезли богатые сенокосы в пойме речки. И тогда по приказу графа

огромный родник начали заваливать всем чем угодно: хворостом, сеном, даже шерстью... И забили. Родник весь не ушел и вышел рядом. Чистая прекрасная вода с постоянной температурой (около +10 градусов С) понравилась жителям слободы. Соорудили дубовый сруб на ней, возвели купель, обустроили территорию, сделали автостоянку, подвели дорогу с твердым покрытием, посадили живую изгородь.

В январе 2007 года родник «Криница» освящен в честь Пресвятой Богородицы и иконы её Смоленской. И вновь местные и приезжие люди потянулись к роднику, чтобы окунуться в купели и попить живоносной водицы. К кринице иногда совершаются крестные ходы даже из поселка Ровеньки. Источник входит в региональную сеть особо охраняемых природных объектов.

Кто желает, можно попить родниковой водички.

### ***Посадка в автобус.***

Продолжаем наше путешествие. Сейчас мы отправимся в село Николаевка, где расположен Свято-Никольский храм – один их старинных храмов района. А пока мы едем, я немного расскажу о Вейделевском районе. Район граничит на западе с Валуйским и Красногвардейским, на севере – с Алексеевским, на востоке – с Ровеньским районами Белгородской области, а на юге – с Троицким районом Луганской области Украины. Расстояние от районного центра до города Белгорода по автодорогам – 190 км, по железной дороге – 250 км, расстояние до ближайшей железнодорожной станции Валуйки – 27 км. Территория района в административных границах составляет 1356,5 кв. км (5 % от территории области), на которой расположены 64 населенных пункта: один поселок городского типа, три сельских поселка, 20 сел, 40 хуторов. В соответствии с законом Белгородской области от 20.12.2004 г. №159 «Об установлении границ муниципальных образований и наделении их статусом городского, сельского поселения, городского округа, муниципального района» в муниципальном районе «Вейделевский район» образованы 1 городское и 11 сельских поселений. По состоянию на 1 января 2012 года численность населения Вейделевского района составила 21,0 тыс. человек, из них городское население – 7,0 тыс. человек, сельское – 14,0 тыс. человек. Плотность населения муниципального образования составляет 15,5 человек на 1 кв. км (в области 56 человек на 1 кв. км). Из полезных ископаемых в районе имеются крупные запасы мергеля-сырца для производства цемента, запасы огнеупорных глин, песка, годного для стекольного и строительного производства. Вдоль рек Ураева и Лозной находятся значительные запасы высококачественного мела с содержанием углекислого кальция не менее 98 %, пласты которого достигают 100-150 метров. Почвенный покров представлен черноземами обыкновенными с содержанием гумуса от 5 до 10 %. В районе зарегистрировано 191 организация различных форм собственности, 796 индивидуальных предпринимателя. Динамично

развиваются организации малого и среднего бизнеса. Вейделевский муниципальный район, является зоной интенсивного и развитого сельскохозяйственного производства со специализацией на производстве зерна, сахарной свеклы и подсолнечника в растениеводстве, молока и мяса в животноводстве. На территории Вейделевского района расположено птицеводческое предприятие **ЗАО «Вейделевский бройлер»** с 6 площадками, основное направление птицеводства – это производство инкубационного яйца.

Слева от нас мы проезжаем яблочный сад. **«Вейделевский сад»** - фермерское хозяйство, которое специализируется на садоводстве интенсивного типа по выращиванию яблонь, а также ягодных культур. Урожайность в прошлом году составила по разным сортам от 50 до 300 центнеров с гектара. Здесь уже второй год в мае проводится районный праздник «Цветущий сад». Обратите внимание на экран – это фрагменты праздника. (Портфель экскурсовода) По инициативе руководителя хозяйства принято решение ежегодно проводить праздник «Цветущий сад». В этот день на территорию сада может приехать любой желающий. Агрономы проводят пешие и автобусные экскурсии по саду, знакомят с новинками сортов. Жители и гости района охотно наслаждаются ароматом и необыкновенной красотой цветущего сада. На импровизированной сцене проводятся выступления творческих коллективов, репертуар которых должен соответствовать теме праздника. Художники красоту переносят на холст, библиотекари проводят конкурсную викторину. Призы победителям – яблоки.

А сейчас мне бы хотелось, чтобы мы в тишине насладились красотой вейделевской природы.

Мы сейчас движемся по дороге «Вейделевка – Ровеньки». Она федерального значения. Связывает Ровеньсий и Вейделевский районы с Белгородом. Возле с. Избушки мы поворачиваем налево и двигаемся дальше. Село существует с начала 19 века. Сейчас село небольшое. Школа была закрыта в 2007 году. Дети обучаются в соседних сёлах Закутское и Кубраки.

Ну а мы сейчас въезжаем на территорию Кубраковского сельского поселения. Село Кубраки основано в середине 18 века. Название пошло от названия балки, на которой оно стоит. Слева вы видите здание **Кубраковской основной школы**. Здание новое, построено в 2010 году. На открытие школы приезжал Е.С. Савченко. На данный момент в школе обучается около 40 учащихся. Село Кубраки примечательно тем, что здесь во время оккупации района в период ВОВ действовал подпольный партизанский отряд, состоящий из числа комсомольцев, одной из активисток которого была молодая девушка Клава Резник. Всех членов отряда расстреляли как раз накануне освобождения района.

Слева от нас видны корпусы ЗАО «Вейделевский бройлер». За ними мы поворачиваем налево. И сразу же слева виднеются ещё одни примечательные объекты. Кто знает – что это? Это дзоты. Они были сооружены для обороны во

время военных действий на территории района в 1943 году. Это бетонные сооружения, очень крепкие, с отверстиями для стрельбы. К празднику Победы местный художник их раскрашивает.

А мы с вами въезжаем на территорию села Николаевка. Село основано в середине 18 века. Было одним из крупных селений вотчины князей Трубецких, жителями были черкассы. Сначала называлось хутор Кульчин, по фамилии первого поселенца. Затем с постройкой церкви Святого Николая в 1904 году стало слободой и получило название Николаевка. Слобода была одним из богатых и зажиточных селений края. Сейчас Николаевка остаётся одним из крупных сёл Вейделевского района.

Нам нужно возле магазина повернуть направо.

Справа от нас здание Николаевской средней школы. Школа – одна из наиболее крупных школ района. Здесь обучается около 160 учащихся. Школа славится своими спортивными достижениями. Учащиеся школы под руководством отличника народного просвещения, учителя физической культуры Лысенко Олега Ивановича ежегодно занимают призовые места в районных и областных мероприятиях, а также представляют нашу область на мероприятиях Всероссийского уровня.

Ну а мы незаметно приближаемся к Свято-Никольскому храму. Прошу всех выйти из автобуса.

#### **Остановка 6. Свято-Никольский храм в с. Николаевка.**

Храм является памятником архитектуры 19 века. В 1804 году в слободе Николаевка была построена деревянная церковь святого Николая Чудотворца. Церковь имела три штата, земли было 99 десятин, прихожан 3000 душ. В 1895 году было построено каменное здание церкви в византийском стиле с крестово-купольной системой перекрытия, с колокольной «в одной связи». Церковь была крыта железом. Алтарь имел величественный вид, был многоярусный иконостас. Внутри храма - настенные росписи с изображениями святых в южнорусском стиле. Церковной утвари было достаточно. При церкви находились библиотека и архив, в них хранились 100 томов книг для чтения, планы на землю и постройки, опись церковного имущества с 1896 года, приходно-расходная книга с 1906 года, обыскная книга с 1903 года, исповедные росписи с 1811 года. При церкви был хор, «состоявший в основном из старушек».

В 1930 году по постановлению группы верующих церковь была закрыта и пустовала, колокола сняты, разбиты и сданы в металлолом. С 1941 года начали разбирать колокольню, кирпич местные жители использовали для кладки печей, на стене с западной стороны были видны следы разрушения. Служба в храме в период войны и в послевоенное время проводилась эпизодически. В начале 1960 годов храм закрыли и сделали в нем зернохранилище. Служба возобновилась с конца 1960 года. Долгие годы храм оставался в забвении. Вот так выглядел храм в те времена (Портфель экскурсовода)

Весной 2010 года по инициативе губернатора Белгородской области Е. С. Савченко и главы администрации Вейделевского района А.Г. Панина начались ремонтно-реставрационные работы. 13 октября 2011 года состоялся чин освящения колоколов, который провели благочинный Ровеньского округа - иерей Дмитрий Готовкин, настоятель Покровского храма п. Вейделевка - протоиерей Виталий Миршавка и настоятель Свято-Никольского храма –иерей Дмитрий Жилиев . 27 октября 2011 года храм открыл двери для всех, кто пожелает найти утешение или умиротворение.

**Экскурсия по храму.**

**Посадка в автобус.**

Сейчас мы отправляемся обратно в Вейделевку. Основные достопримечательности мы с вами посмотрели. Но ещё мне бы рассказать немного о нашей великолепной природе. (Портфель экскурсовода)

**Рельеф.** Поверхность отличается многочисленными балками, оврагами, долинами рек Ураева, Лозная, Демина. В некоторых местах поверхность рельефа составляет 217-221 метров над уровнем моря. Это села Кубраки, Куликовы Липяги, поселок Викторополь. По физико-географическому районированию территория относится к Осколо-Донецкому меловому району. Характерной чертой является волнистое неровное пространство с сетью крупных балок. Крупных рек нет. Берут свое начало небольшие речки: Ураева, Демина, Лозовая, Ростошь. Ураева и Демина впадают в Оскол, Ростошь – в Валуи, а Лозовая – в Айдар. Глубина рек до 1-2м, течение спокойное, питание рек за счет снеговых, дождевых и грунтовых вод, (родников). Особенностью района является наличие в нем большого количества прудов.

**Животный мир.** «Памятная книга» Воронежской губернии за 1874 год перечисляет, что в нашем крае водились олени, волки, лисы, заяц-русак, сурки, куницы, барсуки, хорьки, ласки, косули, суслики, слепыши, ежи, мыши, летучие мыши. Повсеместно встречались коршуны, скопы, соколы, ястребы, выпь, дрозд, куропатки, перепела, журавли, цапли, кулики, бекасы, гершнепы, коростели, стрепеты, дикие гуси, дикие утки, лебеди, горлицы, грачи, галки, сороки, кукушки, многие мелкие птицы. Из этого обилия животного мира в настоящее время значительной части видов птиц и животных уже нет. Как нет и десятков видов разнорыбья. Численность их упала до нижней отметки. После строительства прудов главными обитателями вод являются карась, карп, толстолобик. На данный момент к особо охраняемым видам животных относится сурок-байбак. Его вы можете посмотреть на экране.

**Почвы.** В основном в районе распространены обыкновенные черноземы с содержанием гумуса от 5 до 10 процентов. За последнее время количество полезных веществ в почве резко упало. Вдоль долины речки Ураева тянутся пойменные почвы. Из-за переувлажнения здесь встречаются лугово-болотные или перегнойно-глеевые и торфяно-глеевые почвы. Встречаются солончаки.

**Растительность.** Район относится к типчако-ковыльным степям. Значительных лесов нет. Сохранились естественные рощи, дубравы в балках и долинах. Небольшие леса «Яремчин», «Гнилое» посажены в начале 20 века. В послевоенное время были произведены широкие посадки лесополос, получивших в народе название «Сталинских». В настоящее время полным ходом идет посадка новых площадей деревьев по губернаторской программе «Зеленая столица».

Распространены дуб, ясень, клен, тополь, дикорастущие яблони и груши, вяз, осина, ольха. В поймах речушек растут различные виды ивы, черной ольхи, тальника. Из кустарников имеются: лещина, крушина ломкая, боярышник, шиповник, степная вишня, жимолость, степной миндаль.

В болотистых местах и на берегах водоемов растет осока береговая, осока обыкновенная, хвощ, кострица луговая, костер безостый, камыш, куга.

На склонах балок – ковыль, девясил, шалфей, листмек, полынь, астрагал, пырей и другие травы.

В любое время года всегда прекрасен тот край, который является твоей Родиной. А тем более, наша уникальная и прекрасная русская степь. Живописные места нетронутой степи, где сохранилась растительность так называемых «сниженных Альп» дали нам чудесный цветок – пион тонколистный, в народе – воронец, темно-красный, с изумрудными резными листьями. Он стал символом нашего района и запечатлен навеки в нашем гербе. Конечно же лучше увидеть воронцы, чем сто раз о них послушать. Но, поскольку они уже отцвели, то полюбуйте на них на фото. (Портфель экскурсовода)

Эти прекрасные цветы всегда вдохновляли и вдохновляют наших поэтов. Вот одно из самых любимых стихотворений о воронцах.

За конями пыль клубится,  
Раны воинов болят.  
Освежает ветер лица  
Белым щёлком ковыля.  
Так ли было всё, не так ли?  
Много силы у земли.  
Где упали крови капли,  
Там цветами поросли.  
Отдохнуть? Устали кони.

Над землёю наклоняясь,  
Алые цветы в ладони  
Собирает Игорь-князь.  
Не засохли, не завяли  
После бурь и после гроз...  
С восхищением славянин  
Воронцы любимой нём.  
Показал мне дед однажды  
Место то и балку ту,

Где, как встарь, весною каждой  
Воронцы в степи цветут.  
Я стою на перекрёстке,

Те века – как миг единый.  
А курносые подростки  
Воронцы везут любимым.

В этом стихотворении вейделевской поэтессы Раисы Карагодиной отражена история нашего края, а также проблема исчезновения цветка. Пион узколистый внесён в Красную книгу как исчезающее растение.

Мы с вами вкратце познакомились с Вейделевским районом. Но это не все его достопримечательные места. Нам есть ещё что показать. Но я старалась, чтобы у вас сложилось общее представление о нашем прекрасном воронцовом крае.

Ну а чтобы, проверить, насколько внимательно вы меня слушали, и насколько интересным был мой рассказ, давайте проведём небольшую викторину. Я вам буду задавать вопросы, а вы отвечайте. Кто окажется самым внимательным, того ждёт сюрприз. (Вопросы викторины в приложении)

Победитель награждается призом – это магнитик с изображением нашего символа – цветов воронцов.

А сейчас я раздам вам листочки с вопросами. Вы должны на них ответить, но только искренне (форма рефлексии в приложении.).

Вот мы и прибыли обратно в Вейделевку. Сейчас можно проехать к центральной площади, повернуть налево – там будет кафе «Каскад», где можно пообедать.

Ну а я с вами не прощаюсь. Надеюсь, что вам понравилось, и вы снова захотите сюда приехать. Мы будем рады снова видеть вас у нас в гостях. До скорой встречи.

### **Викторина на знание Вейделевского района.**

1. С какими районами Белгородской области граничит Вейделевский район?
2. Какие цветы изображены на гербе района и почему?
3. Какая речка течёт через посёлок Вейделевка?
4. В честь кого была названа слобода Вейделевка?
5. Благодаря этой графине в Вейделевке была построена больница, открыта опытная станция.
6. Какое дерево является ровесником посёлка Вейделевка?
7. Где в 1917 году состоялся памятный митинг, на котором выступил сам Семён Михайлович Будённый?
8. В каком здании расположен Вейделевский краеведческий музей?
9. Сколько храмов на территории Вейделевского района?

10. Как называется бассейн в Вейделевке?
11. В каком селе во времена ВОВ был организован партизанский отряд?
12. Как называются бетонные сооружения, предназначенные для ведения оборонительного огня, расположенные вдоль дороги в с. Николаевка?
13. Какое исчезающее животное занесено в Красную книгу?



## ВОЛОКОНОВСКИЙ РАЙОН





## **РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ**

**Кириллова Елена Николаевна, учитель истории, руководитель школьного музея  
МБОУ «Покровская СОШ имени Героя Советского Союза К.Ф. Ветчинкина»**

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

### Цель экскурсии:

- ✓ формирование у учащихся ключевых компетенций;
- ✓ формировать ценностное отношение к музейной культуре, развивать кругозор учащихся;
- ✓ воспитывать любовь к родному краю, уважение к его традициям, историческому и природному наследию;
- ✓ воспитание любви к родному краю, поселку, селу, формирование представлений о достопримечательностях

Волоконовского района;

- ✓ воспитание чувства гордости за поселок, в котором живем;

### Задачи экскурсии:

✓ формирование представления учащихся о родном крае и родном поселке, формирование общих представлений об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик поселка, ознакомить учащихся с историческим и культурным наследием Волоконовского района;

✓ закрепление знаний о знакомых улицах, исторических и значимых местах в пути следования, способствовать умению получать дополнительные знания по истории края;

- ✓ воспитание умения видеть красоту родного края и поселка, радоваться ей,

✓ воспитывать патриотизм, любовь к истории своей малой родины, бережно относиться к памятникам истории и культуры.

### Ожидаемые результаты:

✓ сформированность у учащихся ключевых компетенций, представлений о родном крае и родном поселке, об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик поселка; знание названий улиц поселка и значение этих названий. Умение видеть красоту родного края и поселка, радоваться ей; умение ориентироваться по карте-схеме поселка.

### Вид экскурсии:

- По содержанию: учебно-тематическая (комплексная)
- По способу передвижения: автобусная
- По месту проведения: территория Волоконовского района

- По составу и количеству участников: групповая

**Маршрут экскурсии:** с. Покровка – ул. Мизерского - Храм Успения Пресвятой Богородицы - Волоконовский краеведческий музей при Центральной библиотеке - Центральная площадь поселка – дом предпринимателя Р.Е.Кондратенко - стелла с именами волокончан, павших в годы ВОВ - Скульптура коленнопреклоненного советского воина со знаменем из металла - Барельефы Героям Советского Союза и полному кавалеру орденов Славы, уроженцам Волоконовского района - Памятник Женщине-труженице – ул. Ленина - Памятник Г.С. Волконскому - здание школы имени Г.Б. Лобанова - Мемориал воинам-летчикам - Памятник Герою Советского Союза гвардии старшему сержанту Т.П. Курочкину - Родник «Здоровье» - Храм Великомученицы Параскевы Пятницы - Могила Героя Советского Союза З.И. Маресевой.

**Продолжительность экскурсии:** 1ч 55 мин.

**Категория экскурсантов:** учащиеся 6-8 классов

**Основные объекты экскурсии:**

- ✓ Храм Успения Пресвятой Богородицы в п.Волоконовка
- ✓ Волоконовский краеведческий музей при Центральной библиотеке
- ✓ Храм Великомученицы Параскевы Пятницы

**Дополнительные объекты показа:**

1. Улица Мизерского
- 2.Центральная площадь п Волоконовка
- 3.Дом предпринимателя Р.Е. Кондратенко
- 4.Стелла с именами волокончан, павших в годы ВОВ
- 5.Скульптура коленнопреклоненного советского воина со знаменем из металла
- 6.Барельефы Героям Советского Союза и полному кавалеру орденов Славы, уроженцам Волоконовского района
- 7.Памятник Женщине-труженице
8. Улица Ленина
- 9.Памятник Г.С. Волконскому
- 10.Школа имени Г.Б. Лобанова
- 11.Мемориал воинам-летчикам

12.Памятник Герою Советского Союза гвардии старшему сержанту Т.П. Курочкину

13.Родник «Здоровье»

14.Могила Героя Советского Союза З.И. Маресевой

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ЭКСКУРСИИ

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки (мин.)	Наименования подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтемы (мин.)	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7	8
С. Покровка – ул. К. Мизерского	С. Покровка  Ул. К.	Дорога между с Покровка и п. Волоконовка  Ул. К.	15 мин	Исторические сведения о Волоконовском районе: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Основание поселка</li><li>✓ География района</li><li>✓ Исторические события</li></ul>	10 мин  5 мин	Правила ТБ и поведения в автобусе.  Требования к учащимся по охране окружающей природы.  Группа производит	Экскурсовод использует при объяснении материала метод сравнения исторических и современных фактов.  Осмотр объектов происходит с применением метода «рассказ-беседа»

	Мизерского	Мизерского				осмотр объекта без выезда из автобуса.	<p>Экскурсовод ведет экскурсию по ходу следования автобуса.</p> <p>Называет особенности окружающего природного комплекса.</p> <p>Применяется дополнительный материал из «Портфеля экскурсовода»</p> <p>В заключительной части проводится выполнение задания из Рабочей тетради</p>
Храм Успения Пресвятой Богородицы п Волоконовка - Ул. Ленина	Храм Успения Пресвятой Богородицы, ул. Комсомольская	Здание храма Успения Пресвятой Богородицы	15 мин	История храма Успения Пресвятой Богородицы	5 мин	<p>Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта на автобусе, с соблюдением правил ТБ, к новому объекту.</p> <p>Инструктаж учащихся о правилах поведения при осмотре исторического памятника;</p>	<p>Производится внутренний и внешний осмотр храма</p> <p>Повторение правил поведения в храме</p> <p>В заключительной части выполняются задания в Рабочей</p>

					10 мин	Внешний и внутренний осмотр объекта по команде экскурсовода в группе.	тетради
Волоконовский краеведческий музей – ул. Ленина	Волоконовский краеведческий музей	Здание районной библиотеки	15 мин	История создания районного краеведческого музея;  Основные разделы и экспозиции музея	5 мин  10 мин	Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта на автобусе, с соблюдением правил ТБ, к новому объекту.  Внешний и внутренний осмотр объекта по команде экскурсовода.	Экскурсоводов напоминает о правилах поведения в общественных местах.  Экскурсовод применяет при объяснении материала методический прием – рассказ.  В заключительной части выполняются задания в Рабочей тетради  Выполняются задания в Рабочей тетради

<p>Центральная площадь п Волоконка - ул. Ленина</p>	<p>Центральная площадь п Волоконка</p>	<p>Дом предпринимателя Р.Е. Кондратенко</p>	<p>25 мин</p>	<p>История архитектурного памятника</p>	<p>5 мин</p>	<p>Соблюдение правил дорожного движения (ПДД) при перемещении группы по проезжей части.</p> <p>Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории.</p> <p>Группа располагается вокруг памятника для лучшего его изучения.</p>	<p>Объяснение экскурсовода ведется в сочетании с обходом места объекта.</p> <p>Решение учащимися проблемных заданий.</p> <p>Экскурсия в прошлое (воображаемая учащимися).</p>
---	--	---	---------------	---	--------------	---	---

		Стелла с именами волокончан, павших в годы ВОВ		История создания памятника	5 мин	<p>Передвижение группы к объекту в пешем порядке, организованно.</p> <p>Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории и культуры</p>	<p>Даются краткие данные о памятнике.</p> <p>Рассказ и объяснение экскурсовода в сочетании с обходом объекта.</p> <p>Экскурсовод задает проблемные вопросы:          рассказать.....          доказать.....          сравнить.....          вспомнить.....          обобщить.....</p>
		Скульптура колленно-преклоненного советского воина со знаменем из металла		История создания скульптуры	5 мин	<p>Передвижение группы к объекту в пешем порядке, организованно.</p> <p>Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории и культуры.</p>	<p>Даются краткие данные об истории объекта.</p> <p>Даются особенности архитектурного ансамбля.</p>



		Барельефы Героям Советского Союза и полному кавалеру орденов Славы, уроженцам Волоконовского района		История создания памятника	5 мин	Передвижение группы к объекту в пешем порядке, организованно.  Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории и культуры.	Даются краткие данные об истории создания памятника.
		Памятник Женщине - труженице, воину, матери		История создания памятника	5 мин	Передвижение группы к объекту в пешем порядке, организованно.  Правила поведения экскурсантов при посещении общественного места.	Даются краткие сведения об истории создания объекта.  Выполняются задания в Рабочей тетради  Минута молчания
Улица Ленина - Памятник Г. Волконскому	Памятник Г. Волконскому	Скульптура Г. Волконского -основа-	10 мин	История создания памятника  Исторические сведения о дворянском	5 мин  5 мин	Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта к новому объекту на автобусе, с соблюдением	Даются краткие сведения об объекте.  Выполняются задания в Рабочей тетради

		теля п Волоко- новка		роде Волконских		правил ТБ.  Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории и культуры.	
Здание школы имени Г.В. Лобанова – ул. Ленина	Здание школы им. Лобанова Г.В.	Здание школы им. Лобанова Г.В.	5 мин	История создания архитектурного памятника	5 мин	Передвижение группы к объекту в пешем порядке, организовано.  Правила поведения экскурсантов при посещении общественного места.	Рассказ экскурсовода об истории создания архитектурного памятника
Мемориал воинам-летчикам-ул Курочкина Т.П.	Мемориал воинам-летчикам	Мемориал воинам-летчикам	5 мин	История создания памятника	5 мин	Соблюдение правил дорожного движения (ПДД) при перемещении группы по проезжей части.  Осмотр памятника по команде экскурсовода в группе.	Даются краткие сведения об объекте.  Выполняются задания в Рабочей тетради  В заключении проводится: ✓ беседа по охране памятников истории и культуры; ✓ даются групповые за-

							дания; ✓ проводится соревновательная викторина.
Памятник Герою Советского Союза гвардии старшему сержанту Курочкину Т.П. – Родник «Здоровье»	Памятник Герою Советского Союза гвардии старшему сержанту Курочкину Т.П.	Памятник Герою Советского Союза гвардии старшему сержанту Курочкину Т.П.	5 мин	История подвига гвардии старшего сержанта Курочкина Т.П.  История создания памятника	5 мин	Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта к новому объекту на автобусе, с соблюдением правил ТБ.  Правила поведения экскурсантов при осмотре памятника истории и культуры.	История подвига гвардии старшего сержанта Курочкина Т.П.  История создания памятника  Экскурсовод задает проблемные вопросы: рассказать..... доказать..... сравнить..... вспомнить..... обобщить.....  Минута молчания
Родник «Здоровье» - п Пятницкое	Родник «Здоровье»	Родник «Здоровье»	5 мин	Учащиеся знакомятся с Паспортом родника		Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта к новому объекту на автобусе, с соблюдением правил ТБ.	Даются краткие сведения об объекте.  Выполняются задания в Рабочей тетради

						Осмотр объекта по команде экскурсовода в группе.	
Пятницкое - Храм Параскевы Пятницы	Храм Параскевы Пятницы	Храм Параскевы Пятницы	10 мин	История храма Параскевы Пятницы  Внутренний и внешний осмотр памятника по команде экскурсовода в группе.	5 мин  5 мин	Группа продвигается от предыдущего места осмотра объекта к новому объекту на автобусе, с соблюдением правил ТБ.	Даются исторические сведения об объекте.  Производится внутренний и внешний осмотр храма Повторение правил поведения в храме  Выполняются задания в Рабочей тетради
Могила З.И. Маресевой – с Покровка	Могила З.И. Маресевой	Могила З.И. Маресевой	5 мин	История подвига гвардии старшего сержанта Курочкина Т.П.  История создания обелиска	3 мин  2 мин	Соблюдение правил дорожного движения (ПДД) при перемещении группы по проезжей части.  Осмотр памятника по команде экскурсовода в группе.	История подвига Героя Советского Союза Маресевой З.И.  История создания обелиска Выполняются задания в Рабочей тетради

### КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕКСТ ЭКСКУРСИИ

...Горжусь тобой, мой уголок России!  
Ты с каждым днем становишься красивей!  
И сколько буду жить, тебя любить я буду

И где бы ни был я, тебя я не забуду.

Ребята, о чем это стихотворение? Верно, это стихотворение о Родине, о родной природе, о любви к земле, на которой мы живем. И сегодня мы поговорим о нашем крае, о любимом поселке, о нашей малой Родине – Волоконовском районе! Для этого мы совершим экскурсию по наиболее памятным и знаменательным местам Волоконовского района. По ходу нашего путешествия вы будете работать в тетрадах юного краеведа, каждый изученный нами объект мы будем отмечать на карте Волоконовского района.

Волоконовский район – маленькое пятнышко на карте нашей области. Но как дорог нам посёлок, в котором мы родились и выросли, где живут близкие нам люди, где похоронены наши предки!

Славную историю имеет наш край. Волоконовский район - один из прекраснейших уголков Белгородской области, расположившийся в юго-восточных землях Среднерусской возвышенности. Административным центром является поселок городского типа под названием Волоконовка. Его история берет начало в первой половине восемнадцатого века. Именно в 1731 году и был основан поселок. Свой современный статус поселка городского типа Волоконовка получила только во второй половине прошлого века, а точнее, в 1961 году. Район был создан в 28-м году двадцатого века, когда в стране началась реформа в административном и территориальном делении земель. Однако до 1954 года, когда была сформирована Белгородская область, район входил в состав Курской области.

В первую очередь стоит отметить, что местные жители свято чтят память о далеких и страшных днях Великой Отечественной войны, когда тысячи наших земляков отдали свои жизни за свободу Родины. Поэтому в поселке установлено большое количество памятников, посвященных воинам-землякам, павшим в борьбе с фашизмом.

С 12 января 1964 г. район имеет свои современные границы. Волоконовский район включает: городских поселений - 2; сельских поселений - 12.

По территории Волоконовского района протекает река «Оскол», которая делит район на две части. Река Оскол «режет» древнейшие океанические меловые залежи, обнажая белые обрывы – сколы, и по одной из версий от этого и происходит ее название. Также есть другая версия, что реку изначально называли Росью. Археологические раскопки волоконовских краеведов показали, что народ рос проживал на территории, полностью включающей в себя площадь Белгородской области с 5 по начало 8 веков. В связи с этим волоконовцы, предполагают, что река Оскол могла дать название народности, а впоследствии и целой стране, либо наоборот народность дала название реке.

Ширина Оскола 40-50 метров, в отдельных местах больше 50 метров. Высота берегов обычно не превышает 2 метров. Дно большей частью сложено песком. В пределах Волоконовского района протяженность реки Оскол составляет

58 км (общ. 478 км).

Река Оскол была для волоконовцев не только кормилицей и примером природной красоты, ... она была единственным стратегическим транспортным путем в период отсутствия железной дороги.

Этим речным путём, по данным некоторых ученых, пользовался великий Петр I, сплавливающий вновь построенные корабли и их заготовки из более северных, лесных районов в степные и далее к южным морям, для увеличения мощи военного флота, и охраны южных границ.

В названии поселка «Волоконовка» отражена причастность края к этим славным, великим делам. По одной из версий в районе поселка, на реке, имелись отмели и транспортировку кораблей осуществляли волоком при помощи лошадей, так называемые «Волоки конные – Волоконовка».

Герб поселка выглядит следующим образом: Геральдический щит, на золотистом фоне которого расположены три красных (червлёных) тюльпана с зелеными стеблями и листьями. В вольной части герб Белгородской области.

Дата принятия: утвержден постановлением главы администрации района № 29 от 1.02.97 Номер в Геральдическом регистре РФ: 175

Эскиз представлен Н. Принцевским в соавторстве с В. Пальвалем, В. Легезой и И. Пархоменко. Золотистый фон символизирует основное богатство края - хлеб. Три тюльпана - символы красоты местной природы. В Волоконовском парке еще встречаются дикие тюльпаны. Считается, что в бутоне дикого тюльпана заключено счастье.

Ребята, посмотрите на какой прекрасной, замечательной земле мы живем! Путешествия по памятным местам Волоконовского района помогают нам лучше узнать историю и культуру нашего края.

Сегодня мне хотелось бы познакомить вас с наиболее яркими достопримечательностями Волоконовского района, которые можно по праву назвать «чудесами» Волоконовщины. Они являются историческим и культурным наследием края.

Первая улица п. Волоконовка со стороны с. Покровка) – улица Казимира Мизерского. Это одна из самых больших улиц поселка. На некоторых воротах домов мы можем увидеть поблекшие звезды. Так несколько лет назад отметили дома ветеранов Великой Отечественной войны. Многие из них смогли бы рассказать вам о человеке, чье имя носит их улица.

Великая Отечественная война... Она не обошла ни один дом, ни одну семью, ни один поселок, город, село. Пришла война и в наш Волоконовский район.

Наш район и сама Волоконовка были освобождены от фашистов в ходе Острогожко-Россошанской наступательной

операции советских войск.

После победы у Валуек оперативная обстановка требовала овладеть Волоконовкой. Эту задачу поставили перед 256-м кавалерийским полком, где командиром был гвардии подполковник Казимир Иванович Мизерский. Необходимо было уничтожить фашистский гарнизон в Волоконовке, захватить станцию, уничтожить отходящие и подходящие с запада подкрепления противника, чем обеспечить действия наших частей в районе Уразово – Валуйки – Рождественно. Полк на Волоконовку наступал ночью с 20 на 21 января. Бой за поселок продолжался 10 часов. Полку Мизерского удалось выбить врага из района кирпичного завода и окружающих его улиц. Советскими войсками были захвачены железнодорожная станция и центр посёлка.

За участие в освобождении Валуек и Волоконовки полк был переименован в 33-1 гвардейский кавалерийский полк. С этим полком Казимир Иванович окончил войну в Германии, недалеко от Берлина. Поэтому жители п. Волоконовка по праву считают К.И. Мизерского одним из освободителей поселка.

Иду по Волоконовке, качаю головой,  
Увижу нашу церковь, бегу я к ней стрелой.  
Вхожу внутрь церкви, нити с миром рушу,  
Благодать и радость наполняют душу.  
И на сердце радостно, и в душе светло,  
Потому что в церкви всегда мне хорошо.  
Но глянешь на иконы, невольно дрожь бежит:  
Строг и милосерден на ликах взгляд святых.  
Под этим взглядом строгим встану на колени  
И слёзы тихие пролью, моля о всепрощении.

- Кто знает, какие храмы есть у нас в районе и где они расположены? (Ответы детей)

- Кто уже бывал на богослужении, слышал песнопения, рассматривал лики древних икон? (Ответы детей)

Невозможно представить себе наш поселок без храма. Мир храма совсем не похож на мир за его стенами. С древних времен все самое лучшее, красивое посвящалось людям Богу. Люди не жалели труда, сил, строя храмы, занимаясь иконописью, росписью храмовых стен, создавая храмовые песнопения. Человек понимал, что храм — это место соприкосновения с иным (божественным) миром, и все, что мы встречаем в храме, служит одному — встрече человека с Богом.

Дом есть не только у человека. Раковина моллюска, пчелиный улей, птичье гнездо, нора зверька — тоже дома. Но храмы есть только у людей. Человек в мире, полном зла, несправедливости, всегда хотел выделить место, где обитала бы святость (мир, свет, любовь). Таким местом является храм.

Храм — это особый дом, в котором собирается Божия семья (верующие христиане), чтобы вместе молиться Богу. Слово храм означает «здание», «дом».

Посмотрите на здание Волоконовского храма - какое оно особенное, неповторимое и вместе с тем родное каждому русскому человеку. Каждый день в храмах проводятся богослужения, звучат песнопения, возносятся к богу общие и частные молитвы, совершаются таинства. Ради этого общения с Господом люди приходят сюда. Поэтому и строится храм так, чтобы и внешний облик, и внутреннее устройство храма соответствовали этому назначению.

Как называется наш храм? Храм Успения Пресвятой Богородицы.

Храм Успения Пресвятой Богородицы был построен в 1887 году. Это был каменный храм. В 40-е годы XX века храм был закрыт и превращен в зернохранилище. В 50-е годы XX века храм был снова передан Церкви. В 1999 г. в храме был сделан и освящен новый иконостас. В 2011 г. обновили купола храма.

Наш храм освящен в честь праздника Успение Пресвятой Богородицы, который посвящен воспоминанию смерти (успения) Божией Матери. В православии принадлежит к числу двенадцатых. Согласно церковному преданию, в этот день апостолы, проповедовавшие в различных странах, чудесным образом собрались в Иерусалим, чтобы проститься и совершить погребение Девы Марии. Русская, Иерусалимская, Грузинская и Сербская православные церкви празднуют этот праздник 28 августа.

Прежде чем мы войдем внутрь храма, давайте вспомним правила поведения в храме? (ответы детей)

*Осмотр внутреннего устройства храма Успения Пресвятой Богородицы.*

*Выполнение задания в Рабочей тетради.*

-Ребята, отгадайте загадку:

Если хочешь умным стать,

Нужно много книг читать.

Чтоб найти все книги века,

Приходи в (библиотеку).

Ребята, мы с вами находимся у здания районной библиотеки. В этом здании также располагается редакция районной общественно-политической газеты «Красный Октябрь» и районный краеведческий музей, который мы с вами посетим.



Справка из истории музея:

В 1983 году в результате огромной краеведческой, туристической и экскурсионной деятельности при библиотеке был открыт краеведческий музей, а в 1985 году, к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне – зал Боевой Славы. Традиционным стало проведение в стенах музея Дня призывника. В зале Боевой Славы проходят мероприятия патриотического характера. Это встречи с участниками войны, уроки мужества, тематические вечера, литературно-музыкальные композиции. Традиционным направлением в работе является литературное краеведение. Не остаётся без внимания выход в свет новых книг волоконовских авторов. Проводятся встречи с поэтами, литературные вечера, читательские конференции. В канун празднования Дня Победы, в краеведческом музее, проходят встречи с ветеранами и участниками ВОВ, часы воспоминаний, викторины. Продолжается работа по оформлению в музее, нового экспозиционного зала. Он посвящен современной жизни поселка, культуре, литературе, спорту, науке, выдающимся людям.

- Прежде чем мы войдем внутрь помещения, давайте вспомним правила поведения в общественном месте? (ответы детей)

*Осмотр экспозиции музея. Выполнение задания в Рабочей тетради.*

А сейчас мы находимся на Центральной площади поселка. В последние годы в районе ведется интенсивная реконструкция магазинов и торговых павильонов, построено кафе, разбиты детские площадки. На главной площади поселка в 70-х годов прошлого века установлен памятник В.И. Ленину. На площади проводятся разнообразные праздничные мероприятия и гуляния.

Ребята, обратите внимание на этот объект. Это дом купца Р.Е. Кондратенко. К XX веку в п Волоконовка числилось три церкви, волостное правление, школа, богадельня, более десятка лавок, семь кожевенных заводов, красильни, восковой и кирпичный завод. В год проводилось около 7 ярмарок. Среди волоконовских купцов выделялись Потудановы и Кондратенко. Купцы, получая значительные доходы, вкладывали их в производство и личное потребление. В результате этого в Волоконовке появились красивые двухэтажные здания каменные здания, сохранившиеся до наших дней. Помимо этого, купец Кондратенко был активным участником земского движения. Он уделял большое внимание народному образованию, медицине, церковному зодчеству.

Купец Кондратенко Р.Е. является основателем нынешних «Ремонтно-механического завода» и «Промкомбината».

В 1887г. усилиями волоконовцев-прихожан при поддержке местных купцов была построена каменная церковь Успения Пресвятой Богородицы.

Есть в Волоконовке гранитная стена  
На ней героев высечены имена.  
О, сколько их легло на смертном поле?  
А сколько не вернулось из боя?  
Фамилии читаю, имена,  
Они посмертно получили ордена.  
Здесь Курочкин, Смоленский и Калинин,  
Да разве можно всех героев перечесть?  
По-разному прославились они в бою,  
За нашу жизнь сложили голову свою.

Великая Отечественная война... Она не обошла ни один дом, ни одну семью, ни один посёлок, город, село. Пришла война и в нашу Волоконовку.

Сегодня мы еще раз вспомним, что происходило на берегу Оскола в 1943 году. Эти события из истории не выбросишь. Была война, были люди, вовлеченные в огненное пекло войны. Никто не хотел умирать. Это были обычные люди. Они не успели пожить и поработать, посмеяться и поплакать. Вечная им память.

Сейчас мы с вами находимся у стелы с именами волокончан, павших в годы великой Отечественной войны. Нападение фашистской Германии 22 июня 1941г на СССР оказалось внезапным для нас. 2 июля 1942 года была оккупирована Волоконовка, а на следующий день - 3 июля весь Волоконовский район. На оккупированной территории фашисты установили «новый порядок». Расстреливались коммунисты и комсомольцы, офицеры и партизаны, все кто оказывал сопротивление врагу.

После победы Красной Армии под Сталинградом были проведены операции Воронежского фронта по уничтожению крупных группировок врага. Острогожско-Россошанская операция показала военное искусство советских командующих и героизм бойцов и командиров. Советские войска в ходе этой операции окружили и разгромили 13 вражеских дивизий.

После освобождения 19 января 1943г. г. Валуйки начались ожесточенные бои за Волоконовку. 21 января 1943г в сражении участвовали танкисты и кавалеристы 6-го гвардейского кавалерийского корпуса и 8-й гвардейской кавалерийской дивизии. Перед ними была поставлена задача взять Волоконовку и не сдавать ее врагу до подхода главных сил. 23 января 1943 г. Волоконовка была освобождена, а 3 февраля и весь Волоконовский район. 24 января 1943 г. в газете «Правда» сообщалось: «...Наши войска заняли город Армавир и крупный населенный пункт Волоконовка...»

В боях за Волоконовку было уничтожено 500 фашистов, в плен взято до тысячи гитлеровцев, захвачено 7 танков, подбито и сожжено 11 танков. Советские войска захватили понтонный склад, 42 артсклада фронтового значения, 3 зенитных орудия, 742 винтовки, 12 противотанковых ружей, 13 ручных и 8 станковых пулеметов. 300 грузовых машин, 75 прицепов, 12 легковых машин, 30 мотоциклов, 2 железнодорожных эшелона, 2 фуражных склада.

9 мая пришла долгожданная Победа! На фронты Великой Отечественной войны из района было мобилизовано более 10 тысяч жителей района, из них более 6 тысяч погибло. На этой стеле выгравированы имена волоконовцев, павших в годы Великой Отечественной войны за свободу и независимость Родины.

*Минута молчания.*

-Мы движемся с вами дальше и направляемся в парковую зону к скульптуре коленнопреклоненного советского воина со знаменем из металла.

ПАМЯТЬ – не просто дань славному прошлому. Память – это причащение величием истории народа, это принятие всем сердцем ответственности за сохранность и приумножение величия духа и достоинства нации. В годы второй мировой войны на территории нашей страны фашистами было разрушено и сожжено 1710 городов и посёлков, более 70 тыс. сёл и деревень, оставлено без крова 25 миллионов человек. Советский Союз на долгом пути к Берлину потерял 26,5 миллионов человек. Война... от Бреста до Москвы – 1000 км, от Москвы до Берлина – 1600 км, итого – 2600. Поездом – 4 суток, самолётом – 4 часа, перебежками, по-пластунски – 4 долгих года.

Забывать прошлое – значит, предать память о людях, погибших за счастье Родины. Если за каждого погибшего во Второй Мировой Войне объявить минуту молчания, мир молчал бы 50 лет. Солдат из бронзы скорбно склонил знамя перед памятью этих бойцов. Всего в Братской могиле п. Волоконовка захоронено 110 человек. Самый молодой из них Ильяхин Николай Антонович 1923 года рождения.

*Минута молчания.*

От фашизма избавили многие страны,  
Брали штурмом Рейхстаг в сорок пятом весной.  
Шли победным парадом под бой барабанов,  
Заплатив за Победу высокой ценой.

Н.Миронченко

В числе тех, кто на века прославил наш Волоконовский район, свою малую Родину Герои Советского Союза и полный кавалер ордена Славы. 11 волоконовцам присвоено звание Героя Советского Союза. Это:

Герой Советского Союза полковник Богомазов Григорий Иванович  
Герой Советского Союза полковник Бондаренко Алексей Дмитриевич  
Герой Советского Союза полковник Ветчинкин Кузьма Федорович  
Герой Советского Союза полковник Винокуров Федор Иванович  
Герой Советского Союза рядовой Бондаренко Михаил Иванович  
Герой Советского Союза младший лейтенант Калинин Николай Никитович  
Герой Советского Союза рядовой Котков Николай Иванович  
Герой Советского Союза генерал-майор Лазаренко Иван Сидорович  
Герой Советского Союза старший лейтенант Новиков Ефим Васильевич  
Герой Советского Союза старший лейтенант Петрашов Иван Павлович  
Герой Советского Союза рядовой Смоленский Сергей Михайлович  
Полный кавалер Ордена Славы- старшина Литовченко Иван Филиппович

Ты дочь великая России,  
Ты воин, труженица, мать,  
Твоим трудом, работой, силой  
Смогла Россия устоять

Не счесть подвигов героев трудового фронта, делавших все возможное, чтобы ускорить разгром ненавистного врага. Всенародная поддержка армии и флота проявлялась и в их самоотверженном труде. На чьи плечи ложились эти заботы, если все здоровые и подлежащие призыву в армию мужчины ушли на фронт? Ответ будет однозначен, конечно - на плечи женщин, заменивших на полях, тракторных парках (МТС) мужчин.

Всё самое дорогое и святое, что есть на Земле, связано с женщиной. И не спроста такие важные в жизни каждого человека слова как честь, совесть, слава, победа, война, битва - слова женского рода. Да, «у войны не женское лицо», «не женское это дело - воевать», но если Родина призывает своих «детей» на защиту жизни, любви, свободы, то уже не имеет никакого значения, какого ты пола. Пережить огонь, ужас войны способны очень сильные люди, поэтому принято считать войну мужским делом, но русские женщины ничем не уступают мужчинам.

В памяти народной навсегда сохранится образ Советской женщины-бойца, труженицы, солдатской матери, жены, вдовы. Воины-женщины внесли достойный вклад в дело Победы. Женщины, заменившие ушедших на фронт мужчин,

своим самоотверженным трудом приближали час Великой Победы.

Сразу же после освобождения п. Волоконовка местные жители (в основном, женщины) все сделали для того, чтобы восстановить участок железной дороги Старый Оскол - Валуйки. В преддверии битвы на Курской дуге волоконовские женщины активно участвовали в строительстве оборонительных рубежей, железной дороги «Старый Оскол-Ржава», оказывали помощь раненым, собирали продукты и одежду для фронтовиков.

В тяжелейших условиях лета 1943г женщины растили хороший урожай т уже в конце августа 1943г смогли выполнить директиву начальника управления продовольственного снабжения Центрального фронта о сдаче 9638 тогг зерна для снабжения войск фронта. Приходилось работать между бомбежками, ночью.

Годы суровых испытаний не сломали русских женщин - из всех трудностей они выходили, не теряя своих восхитительных свойств: доброты, отзывчивости, ответственности... Доля им досталась трудная, но никто из них ее не клял.

*Выполнение заданий в Рабочей тетради*

*К следующему объекту группа передвигается на автобусе.*

Мы проехали с вами главную улицу п. Волоконовка – улицу Ленина. И сейчас находимся у исторического памятника Г. Волконскому - основателю поселка Волоконовка.

Название Волоконовка происходит от фамилии первого владельца слободы, князя Григория Григорьевича Волконского. Род Волконских владел многими поместьями на Белгородчине. Многие из предков занимали высокие должности в самом Белгороде.

Род князей Волконских вел свою родословную ещё от князя Рюрика, то есть со времен Киевской Руси. О самом князе Григории Волконском известно, что он был человеком достаточно энергичным, предприимчивым и свободомыслящим. Был женат 2 раза: 1 раз на Анисье Павловне Писаревой и 2 раз – на Стефаниде Захаровне Пещерской. У него было 3 сына: Григорий, Александр, Николай и дочь Мария. После смерти Григория Семеновича имение перешло жене и детям.

"Слобода Волоконовка или, как значится в старинных документах "Волконская" название получила от владения владельцев (князь Волконский)". Князь Григорий Волконский завербовал до 1000 человек из Ахтырки, Ворожбы, Глухова и Славгорода и основал поселение на месте Волоконовки.

Особое внимание уделялось сапожному и портняжному делу. Десятки крепостных семей после соответствующего обучения переводились на шитье солдатской одежды и обуви. Население росло, и вместе с тем росло кустарное

производство, продукция которого требовала сбыта. Развивалась частная торговля. Появилось много лавок. Все эти мелочи способствовали появлению еженедельных воскресных торгов, а затем и многолюдных ярмарок. "В слободе Волконской каждой недели по воскресеньям бывают торги, на которые съезжаются из близлежащих селений жители с разным хлебом, неделанными кожами, сермяжными сукнами, простыми холстами, пенькою и льном.

#### *Осмотр объекта.*

А сейчас мы находимся у здания с очень интересной судьбой. Это школа имени Г.В. Лобанова. Строительство здания началось в 1913 году и завершилось в 1915 году. Предназначалось оно для высшего начального училища. Учебное заведение, располагавшееся в этом здании, построено по инициативе ютановского землевладельца, члена Российской Государственной Думы Евграфа Петровича Ковалевского. И называлось оно Высшим реальным четырехклассным училищем. Первый свой выпуск училище сделало в 1917 году. Среди выпускников в основном были дети местных купцов, в том числе и сын волоконовского предпринимателя Кондратенко – основателя нынешних «Ремонтно-механического завода» и «Промкомбината».

После революции 1917 года училище не потеряло свой статус учебного заведения, хотя он и видоизменился. Сначала это было фабрично-заводская, а после общеобразовательная средняя школа – десятилетка. Классные комнаты школы заполняли дети рабочих и крестьян, застенчивые и робкие, бедно одетые, но с большой жаждой к знаниям.

Правительство неустанно усиливало свою заботу о просвещении народа, о воспитании молодого поколения в духе беззаботной любви и преданности нашей Родине. Распространение грамотности и культуры в местном крае принадлежит школе. Учащиеся старших классов прерывали занятия в школе и выезжали в сёла для обучения грамотности взрослого населения, в течение двух лет была ликвидирована неграмотность населения района. Школьники также проводили агитационную работу, активно участвовали в художественной самодеятельности.

Советское Правительство поставило новую задачу перед советской школой – дать начальное образование всем детям школьного возраста. Для выполнения этой задачи нужны были учительские кадры. Были созданы классы с педагогическим уклоном, по окончании которых выпускники направлялись на работу учителями начальных классов.

Школу называли кузницей кадров. Сотни выпускников вышли из её стен высококвалифицированными советскими специалистами и трудились в самых различных уголках необъятной советской страны.

Наибольшего расцвета школа достигла в 30-годы. Она стала замечательным примером не только для сельских, но и городских школ. Фабрично-заводская школа – десятилетка. Свой первый выпуск она сделала в 1937 году – среднее образование получили 26 человек. За хорошо поставленную учебно-воспитательную работу в 1939 году школа была

представлена широким планом среди лучших школ на Всесоюзной выставке. Это результат большой творческой работы всего школьного коллектива. Были намечены большие планы на будущее, но осуществлению этих планов помешало нападение фашисткой Германии.

В годы Великой Отечественной войны в здании размещался военно-полевой госпиталь № 2084, большинство учащихся 9-10 классов ушли на фронт добровольцами – 84 человека (из них 35 юношей и 12 девушек). Ордена и медали на груди воспитанников школы свидетельствуют о мужестве и отваге защитников Родины. В годы войны пострадало здание школы, двор был изрыт траншеями и воронками от взрывов. В тяжёлых условиях начались занятия после освобождения Волоконовки в 1943 году. Учителя и учащиеся под руководством А.Д. Симакина учились и восстанавливали здание.

Первым директором средней школы был Григорий Ефимович Крутько, незадолго до войны его сменила Гликерия Степановна Ревенко, талантливый педагог и умелый организатор. И уже с тех пор школа стала известна отлично поставленным учебным процессом, высоким качеством знаний и непревзойденным мастерством преподавателей, за что Гликерия Степановна была удостоена ордена Ленина и избрана депутатом Верховного Совета РСФСР. В составе педагогического коллектива уже тогда был и молодой учитель математики Г.Б. Лобанов.

Родился в селе Лутовиново Волоконовского района 30 октября 1914 года. После окончания Волоконовской средней школы №1 в 1932 году поступил в Воронежский государственный университет, который закончил в 1938 году. После окончания работал учителем математики в техникуме в г. Воронеж.

Участник Великой Отечественной войны, прошел боевой путь от Курска до Берлина. Воюя в должности санитаря, он вынес из-под огня десятки раненых бойцов, принимал участие в сражении за Москву, под Сталинградом, на Огненной Дуге, форсировал Днепр. Дошёл до стен Рейхстага, был отмечен боевыми наградами. После окончания Великой Отечественной войны работал завучем в Волоконовской основной школе №1. Г.Б. Лобанову было присвоено почетное звание «Заслуженный работник народного образования РСФСР». С 1975 года на заслуженном отдыхе. Умер 27 февраля 1989 г., похоронен в п. Волоконовка. 1 сентября 2005 года Волоконовской основной школе №1 присвоено имя бывшего директора Георгия Борисовича Лобанова, и открыта мемориальная доска на здании школы.

*Осмотр объекта.*

А сейчас мы находимся у мемориала воинам-летчикам. Самолет МиГ-21ПФ установлен при въезде в поселок. Это монумент, увековечивший память всех живых и погибших, защищавших в годы Великой Отечественной войны небо Родины. Памятник летчикам открыт 5 августа 1983 года в ознаменование 40-летия битвы на Курской дуге.

В числе тех, чей подвиг он увековечил: Герой Советского Союза Н.Н. Калинин и Г.И. Богомазов, полковник П.А. Головин и генерал-майор П.И. Степаненко, ветераны войны и труда Т.Г. Бугаев, В.Д. Богачев, П.Г. Ситников, погибшие воины Н. Павлоцкий, Федор Принцевский Михаил Голобородько, Василий Зуйченко, Александр Трутаев и многие другие уроженцы района. Герасименко М.С. будучи главным советником командующего Военно-воздушными силами оказал содействие и с помощью солдат представил боевой самолет для исполнения как памятник, который устанавливали Харьковские архитекторы.

#### *Осмотр объекта.*

Часто посещая больницу, вы обратили внимание на памятник солдату. Его имя дало название целой улице. Это Герой Советского Союза - Курочкин Тимофей Петрович. В боях за Волоконовку он и его товарищи уничтожили до 50 фашистов. В один из моментов боя вражеский пулеметчик открыл огонь по кавалеристам. С гранатой в руке Т.П. Курочкин под огнем пополз навстречу врагу. В критический момент он бросил гранату, чтобы подавить огневую точку. Но огонь продолжался. И тогда Т.П. Курочкин сделал рывок и своим телом закрыл огнедышащую амбразуру дзота и заставил замолчать вражеский пулемет. За мужество и героизм ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Подвиг Т.П. Курочкина обеспечил выполнение боевого задания. Его имя в числе первых Героев Великой Отечественной войны, которые еще до известного подвига Александра Матросова своим телом закрыли вражеские пулеметы.(подвиг Александра Матросова повторили 200 воинов). За этот подвиг Т.П. Курочкину 10 января 1944 г. было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Неспроста Волоконовский район называют чудесным уголком Белгородской области. Ведь здесь находится множество самых разнообразных достопримечательностей. На любой туристический вкус найдутся здесь памятники архитектуры, культуры и природы. Путешествие в эту часть белгородских земель, богатых красивыми и по-настоящему уникальными местами, обязательно надолго запомнится вам.

А сейчас мы посетим любимое место отдыха волокончан. Это родник «Здоровье». Он расположен на Южной окраине пос. Волоконовка.

Комплекс сооружений родника включает архитектурно оформленный вход из двух домиков и названия родника, далее идет лестница с металлическими перилами в двух ярусах. На площадке лестницы есть столы и лавочки для культурного отдыха. Территория выложена тротуарной плиткой, над спуском к роднику установлен деревянный домик. Подход к месту сбора воды представлен бетонными ступеньками. Территория, прилегающая к роднику, покрыта плиткой, а вокруг находится пойменный лес: клен американский, липа, осина. Травянистый покров: сныть, крапива,



фиалка, мелкие злаки, подорожник.

Родник активно используется местным населением, проезжающими по трассе и имеет особую популярность в свадебных торжествах.

*Осмотр объекта. Желающие могут испить ключевой воды.*

А сейчас наш автобус въезжает в п Пятницкое.

Пятницкое — посёлок городского типа в Волоконовском районе Белгородской области России.

Население: 4,6 тыс. человек. Расположен на реке Оскол (бассейн Дона), в 38 км к югу от Нового Оскола в 3 км от железнодорожной станции Рай.

Далекое прошлое слободы Пятницкой связано с дворянским родом Шидловских. Здесь они "свили себе первое гнездо". В 1779 году был открыт храм в день святой Параскевы Пятницы – с этого дня и поселение стало носить название Слобода Пятницкая. В 1779 году образован Бирюченский уезд Воронежской губернии с Верхне-Лубянской волостью, куда и вошла слобода Пятницкая.

По данным Центрального Статистического Комитета Министерства Внутренних Дел, в 1865 г. слобода Пятницкая числится в губернских списках как казенная слобода. В ней насчитывается 75 дворов: 481 человек мужчин – хлебопашцев и 483 женщин. В 1889 г. в Пятницкой был основан женский монастырь. В 1899 году женская община была переименована в монастырь, который к тому времени был обнесен высокой каменной стеной, протяженностью 750 метров.

С 1918 г. монастырь лишился своих земель, внутренняя жизнь пришла в хаос, началось бегство монашествующих. Окончательный распад монастыря произошел в 1922 – 1925 гг. В 1926 г. здание бывшего монастыря было занято детским домом Управления Юго-Восточной железной дороги.

Начало 50 годов – бурное развитие села. Причина его – развитие пищевой промышленности. В октябре 1954г сахарный завод был сдан в эксплуатацию. 6 февраля 1953 года приступили к строительству молочно-консервного завода. Комбинат был введен в действие 27 октября 1957 года. Проектная мощность по выработке молочных продуктов составляла 28 туб. в смену.

Храм в поселке был построен на средства помещика Евдокима Шидловского в 1777 году. Освящение его состоялось в день памяти святой мученицы Параскевы Пятницы. В честь этого село Ивановка было переименовано в Пятницкое.

В советское время в храме открылся клуб, а позднее его здание использовалось как мельница, затем как общежитие. В 70-80-х годах XX века в храмовом здании разместили машинный двор. В 1990-е годы в бывшем помещении для причта

открыта церковь.

Сейчас мы находимся с вами у храма Параскевы Пятницы. Кто из вас знает, кто такая Параскева Пятница?

Историческая справка: Святая мученица Параскева, нареченная Пятницею, жила в III веке в Икони в богатой и благочестивой семье. Родители святой особенно почитали день страданий Господних - пятницу, поэтому и назвали дочь, родившуюся в этот день, Параскевою, что в переводе с греческого и означает - Пятница. Всем сердцем возлюбила юная Параскева чистоту и высокую нравственность девственной жизни и дала обет безбрачия. Она захотела посвятить всю свою жизнь Богу и просвещению язычников светом веры Христовой. На этом праведном пути суждено было Параскеве, носившей в имени своем память о дне великих Страстей Иисусовых, приобщиться и в жизни Страстям Христовым через телесные муки. За исповедание православной веры озлобившиеся язычники схватили ее и привели к городскому властителю. Здесь ей предложили принести богомерзкую жертву языческому идолу. С твердым сердцем, уповая на Бога, отвергла преподобная это предложение. За это она претерпела великие мучения: привязав ее к дереву, мучители терзали ее чистое тело железными гвоздями, а затем, устав от мучительства, всю изъязвленную до костей, бросили в темницу. Но Бог не оставил святую страдальницу и чудесно исцелил ее истерзанное тело. Не вразумившись этим Божественным знамением, палачи продолжали мучить Параскеву и, наконец, отсекли ей голову.

Святая Параскева Пятница всегда пользовалась у православного народа особой любовью и почитанием. С ее памятью соединяется множество благочестивых обычаев и обрядов. В древних русских месяцесловах и святцах имя мученицы пишется так: "Святая Параскева, нареченная Пятница". Храмы во имя святой Параскевы назывались в древности Пятницами. Наименование Пятниц получали в старину на Руси небольшие придорожные часовни. Простой русский народ называл мученицу Параскеву Пятницей, Пятиной, Петкой. Иконы святой Параскевы особенно почитались и украшались нашими предками. Русские иконописцы обыкновенно изображали мученицу суровой подвижницей, высокого роста, с лучезарным венком на голове. Иконы святой мученицы охраняют семейное благополучие и счастье. По церковному верованию, святая Параскева - покровительница полей и скота. Поэтому в день ее памяти принято приносить в церковь для освящения плоды, которые хранятся потом как святыня до следующего года. Кроме того, святой Параскеве молятся о сохранении скота от падежа. Святая мученица - целительница людей от самых тяжелых душевных и телесных недугов.

Чтобы не разгневать святую Параскеву Пятницу, необходимо было в день её памяти и в другие дни пятницы соблюдать определённые обычаи и не нарушать запретов. Об этом свидетельствовал ещё в XVI веке Стоглав: «... является святая Пятница и святая Настасья и велит им заповедати христианам канон; они же заповедают христианам, в

среду и пятницу, ручного дела не делати, и жёнам не пряхти, и платья не мыти, и каменья не разжигати, а иные заповедают богомерзкие дела творити...». В русских духовных стихах о страшном суде говорится, что соблюдение среды и пятницы отворит райские двери, а пренебрежение к ним уготовит адские муки. В эти дни запрещалось работать: по пятницам «работы не работати, дела не делати никакого чёрного; ни угодя, ни белки, ни лесоважи, ни рыбы ловить, ни ягод, ни губней не носити». Не разрешалось пряхть, ткать – «а то у Параскевы Пятницы засорятся глаза», «кто прядёт в пятницу, у того на том свете слепы будут отец с матерью» («кострыкой глаза запорашивает»), «Не пряхть в пяток, потому что в этот день Спаситель претерпел оплевание, а на пряжу нельзя не плевать», пахать («По пятницам мужики не пашут, бабы не прядут»), боронить, стирать, «золить» бельё, то есть мыть его с золой или щелоком, «а то на том свете будет пятница гоняться», выносить золу из печи, чистить трубы, печь хлеб, мести сор из избы, мыть полы – «иначе после смерти будешь в помоях ворочаться», смеяться («Кто в пятницу много смеётся, тот в старости будет много плакать»), купаться и купать детей, чтобы «ребёнок не сохнул».

Распространённым был рассказ о том, как в наказание Параскева Пятница превратила непочтительную женщину в лягушку. С тех пор лягушки и появились на земле.

В народе сложилось двойное отношение к пятнице. Во-первых, как к несчастливому дню (любое дело в пятницу не принесёт удачи; всё начатое в пятницу не будет спориться, будет «пятиться», курицу на яйца не сажают, так как цыплята жить не будут, из ребёнка, зачатого в пятницу «выйдет детище не доброе»), во-вторых, как к лёгкому дню, освящённому постом и молитвами.

-Прежде чем мы войдем в храм, давайте вспомним правила поведения в храме? Ответы детей.

*Внешний и внутренний осмотр объекта.*

А сейчас мы находимся на святом месте. Здесь расположена могила Героя Советского Союза Маресевой З.И.

Историческая справка: Маресева Зинаида Ивановна (20 июня 1923 год — 6 августа 1943) — участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, гвардии старший сержант медицинской службы, санинструктор санитарного взвода 1-го батальона 214-го гвардейского стрелкового полка 73-й гвардейской стрелковой дивизии. В начале Великой Отечественной войны окончила краткосрочные курсы медицинских сестер и в конце ноября 1942 года добровольно ушла на фронт. Сражалась в составе войск Сталинградского, Воронежского и Степного фронтов.

Первого августа 1943 года 214-й гвардейский полк получил приказ форсировать Северский Донец южнее Белгорода. Здесь, между селами Соломино и Топлинка, противник сосредоточил части двух пехотных дивизий и большое количество артиллерии. Гитлеровцы занимали оборону на высотах правого берега, господствующих над окружающей

местностью. Подступы к реке находились под прицельным артиллерийским и минометным огнем. Правый берег был густо заминирован. Однако гвардейцы в первый же день форсировали Северский Донец и после ожесточенного боя заняли небольшой плацдарм на правом берегу. Переправа через реку и клочок земли на правом берегу, занятый советскими войсками, находились под непрерывным огнем противника. На головы гвардейцев сыпались тысячи снарядов, сотни бомб. Но полк продолжал наступление.

Санитар Маресева в этих трудных условиях своевременно оказывала помощь раненым. Пренебрегая опасностью, она все время находилась на линии огня, ползком пробиралась к тяжело раненым, делала перевязки, выносила их в укрытия. А с наступлением темноты, когда на переднем крае затихала ружейно-пулеметная перестрелка, она переправляла раненых на левый берег реки. За двое суток Маресева вместе с санитаром Бузыккановым вынесла с поля боя 64 раненых, 52 из них с личным оружием, эвакуировала через реку.

Звание Героя Советского Союза Зинаиде Ивановне Маресевой присвоено посмертно 22 февраля 1944 года за отвагу и мужество, проявленные при форсировании реки Северский Донец.

Отважная патриотка была похоронена в с. Пятницкое Белгородской области. Мемориальные доски установлены в Вольске и Волгограде. Ее именем названы улицы в Вольске, Волгограде, поселках городского типа Черкасское и Пятницкое. В селе Соломино Белгородского района установлен Памятный знак, увековечивший подвиг Маресевой З.И.

#### *Выполнение задания в Рабочей тетради*

Наша экскурсия подходит к концу. Обратите внимание на карту Волоконовского района. На ней отмечены объекты, о которых мы говорили сегодня. Но это не все объекты, которыми горда наша земля. В нашем районе жили и творили многие знаменитые музыканты, театральные деятели, писатели и художники, чье творчество вошло в сокровищницу русского искусства. Увековечены имена многих знаменитых личностей, прославивших наш край. Много сделано для сохранения исторического и культурного наследия района.

#### *Беседа:*

-Какие памятные и исторические места Волоконовского района тебе уже были знакомы до экскурсии?

-О каких памятниках и исторических местах ты впервые услышал на экскурсии?

-Какие места ты снова хотел бы посетить и подробнее узнать их историю?

-Какие реки протекают по территории нашего района?

-С каких пунктов отправления пассажирского транспорта можно совершить поездки в другие города России?

Ребята, сегодня мы не только познакомились с культурным и историческим наследием Волоконовского района, но и

закрепили знания о родном крае.

Нам повезло, что мы родились и живем здесь, в этом удивительном крае, история, которого уходит в седую глубь веков. Каждый человек обязан знать, среди какой красоты и каких нравственных ценностей он живет.

Памятники культуры не могут просто храниться – вне людских знаний о них, людской о них заботе. Каждый обязан принимать посильное участие в сохранении нашего культурного наследия. Так давайте будем ценить то, что досталось нам в наследство от наших предков, и не только ценить, но и хранить память, приумножать это наследство своим трудом, своим творчеством, своей любовью к нашему Волоконовскому краю.

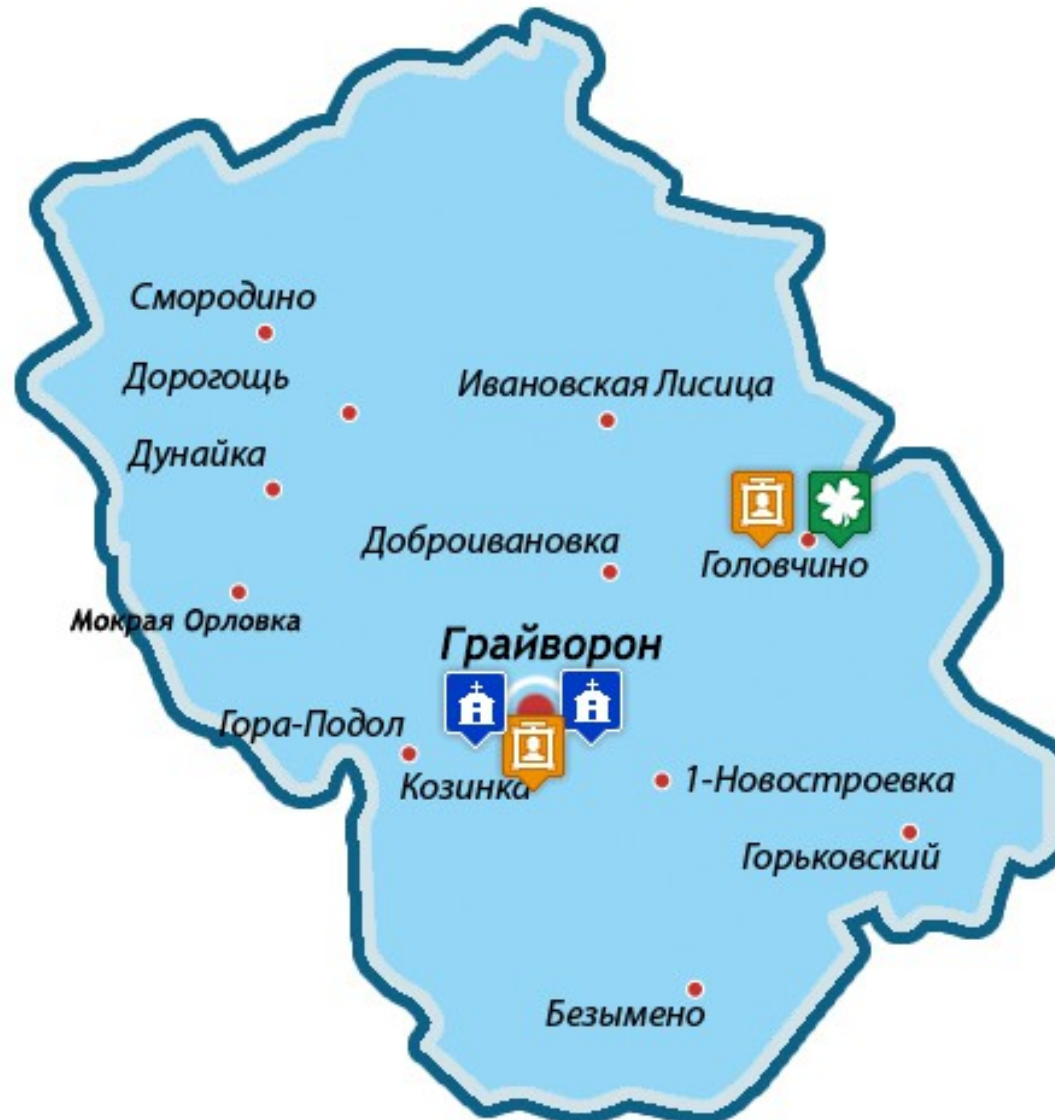
Домашнее задание:

- ☞ Составить краткий отзыв об экскурсии;
- ☞ Написать эссе (до 3 стр.) по теме: «Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории»;
- ☞ Изучить краеведческую литературу: Николаенко А.Г. «Хазария», «Волоконовский край 1941-1945гг»;

Карабутов Л.Г. «По следам минувших столетий»; статьи из газеты «Красный Октябрь».



# ГРАЙВОРОНСКИЙ РАЙОН



# ПО ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ СЕЛА ГОЛОВЧИНО ГРАЙВОРОНСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Гриненко Алла Сергеевна,  
методист МБОУ ДОД «Центр детского творчества»

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

**Тема экскурсии** «По историческим местам села Головчино Грайворонского района Белгородской области».

**Цель работы:** знакомство жителей и гостей села Головчино с культурным и природным наследием малой родины.

**Задачи:**

- Познакомить с памятниками природы и культуры нашего края.
- Воспитывать чувство любви и гордости к месту, где ты родился и вырос.
- Привлекать внимание к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.
- Формировать экологическую культуру обучающихся.

**Продолжительность (ч.)** 2 часа.

**Протяженность (км)** 1,43 км.

**Тип экскурсии** обзорное знакомство с историческим наследием села Головчино.

**Маршрут экскурсии:** Памятник садово-парковой архитектуры "Парк-Сад XIX века", Круглое здание, Храм Спаса Преображения.

Участки (этапы) перемещения по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта на	Места остановок	Объект показа	Продолжительность осмотра	Основное содержание информации	Указания по организации	Методические указания

конкретном участке маршрута						
1. Вступление.						
	Сбор у входа в "Парк-Сад XIX века",		5 мин.	Встреча и краткое знакомство с группой.	Инструктаж по правилам поведения в коллективе на экскурсии	Предложить группе расположиться полукругом для лучшего восприятия информации.
2. Основная часть.						
Памятник садово-парковой архитектуры "Парк-Сад XIX века". Возле кафе «XIX век».	Памятник садово-парковой архитектуры "Парк-Сад XIX века".	3 входа в парк. Центральный круг парка. Вековые липы.	30 мин.	Историческая справка. Геометрически правильная планировка липовых аллей во французском стиле. Растительность парка.	Группа начинает движение из центрального входа в парк.	Экскурсовод начинает свой рассказ о истории села и создании парка.
Выходим на центральный вход в парк (откуда была начата экскурсия) и	Круглое здание (центральный вход)	Внутреннее убранство Круглого здания. Картинная галерея, кафе	50 мин.	Легенды и исторические данные о предназначении Круглого здания. История села	Группа перед экскурсией надевает бахилы. Если необходимо	Экскурсию проводит работник Круглого здания.



двигаемся к Круглому зданию мимо сельского ДК.		«Кинь Грусть», Выставка исторических костюмов.		Головчино.	отводится 5 мин на посещение туалета. По окончании экскурсии дается 10 мин свободного времени (для фото).	
Храм Спаса Преображения. По улице 2-я Советская	Вход в Храм Спаса Преображения	Внутренне убранство Храма.	30 мин.	История Храма. Иконы Храма Спаса Преображения.	Группа заходит на территорию храма. Внутри Храма продолжаем знакомиться с внутренним убранством.	Во дворе Храма экскурсовод знакомит с историческими событиями связанными с зданием Храма. Молитва перед иконами.
<b>3. Заключение.</b>						
			5 мин.	Экскурсовод отвечает на вопросы группы.		
			2 часа.			

### Контрольный текст

Мы находимся в старинном крупном селе Головчино (население 5791 человек, площадь составляет около 1500 га).

В 2000 году по итогам областного конкурса на звание «Самый благоустроенный населенный пункт Белгородской области» село Головчино заняло I место в III категории.

В 2005 году по итогам областного конкурса «Лучшая центральная площадь Белгородской области» центральная площадь села Головчино заняла I место.

Добраться до села Головчино из города Белгорода, можно от остановки «Стадион» на маршрутном такси, до центра Головчино. Цена билета 150 рублей. Маршрутное такси отправляется каждый час с 8.00 до 18.00.

Головчино привлекает внимание не только своими размерами и ухоженностью, но и рядом достопримечательностей.

Итак, выйдя из маршрутного такси в центре села Головчино, вы окажетесь у входа в "Парк-Сад XIX века". Отсюда мы и начнем нашу экскурсию.

### **Остановка 1. Памятник садово-парковой архитектуры "Парк-Сад XIX века"**

В годы царствования Александра I по рассказам старожилов, в центре села Головчино в годы наполеоновской войны строилась новая усадьба Хорватов. Был построен большой двухэтажный дворец и заложен парк. Во дворце было 36 комнат. Главный зал с колоннами для хора и оркестра занимал два этажа. С южной стороны к усадьбе примыкал парк и сад, составляя единый дворцовый ансамбль, составляя единый дворцовый ансамбль. Новая усадьба получила у головчан название «панский двор». Это название сохранилось в народе и до настоящего времени. К сожалению, все постройки в 1906 году были сожжены, а вот парк остался практически нетронутым. Парк был заложен в 1800 году XIX века. Площадь парка составляет 21 га расположен он на правом берегу реки Черная грязь. Основу парка составляет регулярный липовый парк, квадратной формы (320x320 м) с кругом в центре (диаметр 30м). От центра симметрично во все стороны расходятся 8 аллей, образуя в парке 4 квадратных боскета, в каждом квадрате 4 треугольных боскета. К сожалению планировка северо-западного квадрата была нарушена застройками. Такое объединение геометрических фигур дает возможность вписать любые буквы и цифры.

Восточная часть парка представляет собой парк «французского» стиля с геометрически правильной планировкой липовых аллей по диагонали и вписанного в него квадрата. Западная же часть парка представляет пейзажный «английский» стиль. Эта часть парка, имея наклон к пойме реки Лозовая, первоначально примыкал к большому пруду с насыпанным островом по середине [11,8].

Решением Белгородского областного совета народных депутатов от 27 июля 1978 года за № 393 центральная часть парка на площади 2 га взята под охрану государства и отнесена к памятникам садово-парковой архитектуры XIX века.

Много повидал за свою полутора столетнюю историю парк: в 1906 году сгорел дворец, давно не стало большого пруда, отжили свой век гигантские тополя. Но парк – сад жив и по-прежнему украшает село. Это говорит о том, что равнодушны головчане к этой красоте и творению рук многих поколений жителей села. Ныне парк – сад стал отличной зоной отдыха для жителей многолюдного села Головчино и Грайворонского района.

### **Остановка 2. «Круглое здание» села Головчино.**

Выйдя из парк-сада на центральный вход с севера и пройдя еще 443 метра в сторону Грайворона, мы увидим один из самых загадочных и интересных памятников архитектуры «Круглое здание». Это очень таинственное сооружение. Многие ученые пытались ответить на вопрос, для какой цели оно было построено? Другого подобного сооружения в русской архитектуре не существует. Много легенд существует о этом таинственном здании. Поговаривают, что из дворца в круглое здание был проложен подземный ход, но это не доказано. Существует как минимум 8 гипотез о том для чего было построено круглое здание. Первая гипотеза – для обороны, вторая – в качестве склада, третья – это был домашний кинотеатр, четвертая – просто прихоть Хорватов, пятая – конюшня, шестая – часовня, седьмая – усыпальница, восьмая – здание для тайной масонской ложи. И этот список можно продолжать еще и еще [4, 156].

Надпись на камне при входе в Круглое здание: "Памятник архитектуры XIX века Круглое Здание построено в 1790 году в имении помещиков Хорватов - потомков генерал-поручика Ивана Хорвата. Оригинальное решение объемно-планировочной композиции здания "цилиндр в цилиндре" делает этот памятник уникальным не только для Белгородчины, России, но и всего мира. Первоначальное назначение здания не установлено, существует несколько версий его предназначения. В XX веке использовалось под складские помещения. Второе рождение памятника произошло в 1999 году, когда был создан попечительский совет для проведения работ по реставрации, которые были завершены в 2006 году". Вот и вся официальная информация.

Круглое здание как памятник архитектуры было взято под государственную охрану в 1986 году. Имеющийся историко-архивный материал об этой постройке был крайне скуден. До нашего времени дом дошел в неплохой сохранности. Основной объем его сохранился, утрачены лишь входные лестницы и пандусы. В плане здание круглое, имеет три надземных и один цокольный этаж. Его объёмно-планировочная композиция представляет собой "цилиндр в цилиндре". Стены сложены из кирпича (28-29 x 3 x 6,5-7 см) на известковом растворе. Снаружи оштукатурены и первоначально были окрашены жёлтой охрой. Внутри стены не штукатурились, были покрыты обмазкой и побелены.

Довольно внушительный наружный цилиндр диаметром 26,2 - 26,7 м поднят на высоту двух этажей. Внутренний цилиндрический объём диаметром 9,2-10,3 м расположен строго по центру наружного цилиндра и возвышается над ним

на 4 м в виде барабана, завершённого куполом. Большой цилиндр имеет четыре дверных проёма, закрытых металлическими дверными полотнами. Двери ориентированы строго по сторонам света.

Привлекают внимание необычные решения кирпичной кладки основания дверных проёмов наружного и внутреннего цилиндра (первого и цокольного этажей), выполненные в виде арочных перемычек плитами вверх, где вогнутое пространство заложено рядами кирпичной кладки. Такое решение весьма необычно и встречается довольно редко.

Пространство внутреннего цилиндра делят на три этажа плоские деревянные консольные площадки. Во внутренних стенах малого цилиндра устроено двенадцать полукруглых в плане ниш, расположенных по три напротив друг друга, с восточной и западной сторон, на втором и третьем этажах. Цокольный уровень не связан с остальными этажами здания. Здесь наружные входы с юго-западной и юго-восточной сторон. Всё в архитектуре этого здания довольно просто, лаконично и между тем тщательно продумано. С какой стороны ни посмотри на это необычное сооружение, архитектурные формы не статичны, они как бы движутся, круглятся...

После реконструкции "Круглое здание", расположенное в селе Головчино Грайворонского района, зажило новой жизнью и уже стало неотъемлемой частью туризма в Белгородской области. На втором этаже круглого здания расположилась картинная галерея местных художников. На первом - театральная зона с анфиладой, в которой выставлены исторические костюмы конца XVIII - начала XIX веков. И где по замыслу краеведов будут демонстрироваться театрализованные постановки на исторические темы. А в цокольном этаже расположился мини-ресторан «Кинь-грусть». Музей работает с 10.00 до 18.30. без перерыва, понедельник выходной. Цена билета от 50 до 150 руб. Опытные экскурсоводы расскажут вам очень много интересного о истории этого здания и села Головчино в целом.

### **Остановка 3. Храм Спаса Преображения.**

Наш путь лежит к другому памятнику архитектуры села Головчино – Храму Спаса Преображения. Проехав по улице 2-я Советская всего 3 минуты еще 989 м, мы увидим однокупольную церковь с развитой западной частью и примыкающей к ней колокольней. Построен храм в 1796 году местными мастерами. Особенность данной постройки заключается в купольном барабане, обычно он цилиндрической формы, а в данном случае он восьмигранный. Так же удивительно то, что в колокольне с четырех сторон устроены круглые, хорошо видимые отверстия, которые напоминают бойницы [8,7].

В 1941-1945 годы немцы вывезли резной иконостас, а храм был переделан под кафе. В 1942-1943 годы здесь содержались пленные русские. Только после 1944 года в церкви совершались богослужения. В храме следов первоначальной росписи не сохранилось, все внутреннее убранство художественного интереса не представляет.

**В наши дни важно не только сохранить культурное и природное наследие нашей малой Родины, но и сделать его предметом подробного и пристального изучения.**

**Мы говорим Вам: до скорого свидания на нашей гостеприимной Грайворонской земле!**

## **ПО ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ ГОРОДА ГРАЙВОРОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

**Левченко София Юрьевна,**

**заместитель директора МБОУ ДОД «Центр детского творчества»**

Более трех веков стоит у слияния рек Ворсклы и Грайворонки, на западной окраине Белгородской области, старинный город Грайворон. Он основан в 1678 году. Плодородные земли, дубравы, обилие зверя и дичи привлекали сюда поселенцев. В этот край из северных районов Руси приходили беглые холопы, с правобережья Днепра, спасаясь от гнета, польских панов, шли украинцы и обживали «порозкие», т. е. незанятые уголья. Вначале здесь возникла слобода, входившая в Хотмыжский уезд. Близость Белгородской укрепленной черты позволяла поселенцам довольно быстро обосновываться на новом месте, и слобода в своем развитии опережала уездный центр. Ее жители осваивали новые земли, занимались охотничьим и рыболовным промыслами, ремеслами, возводили на реках плотины и мельницы [9,

116].

Наш Грайворонский край особенно богат прекрасными архитектурными памятниками и чудесными уголками природы. Чтобы в этом убедиться, мы предлагаем вам совершить экскурсию по Грайворону, а поможет вам в этом наша краеведческая учебно-тематическая разработка пешеходной экскурсии, рассчитанная на детей и взрослых.

Вопросы краеведения в наше время не теряют своей актуальности, данная экскурсия активизирует жизненную позицию, помогает находить оригинальные авторские решения, развивает творческие способности в ходе экскурсии. Данная экскурсия имеет цель, задачи и подробный план маршрута, чтобы показать экскурсантам, какие памятники и в каком состоянии находятся, и какие истории с ними связаны.

**Цель экскурсии:** знакомство жителей и гостей города с культурным и природным наследием малой родины.

**Задачи:**

- Познакомить с памятниками природы и культуры нашего края.
- Воспитывать чувство любви и гордости к месту, где ты родился и вырос.
- Привлекать внимание к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.
- Формировать экологическую культуру обучающихся.

**Основные остановки Маршрута:**

1. Архитектурно-парковый комплекс «Добрый ангел мира»
2. Никольский храм
3. Петровская круча
4. Часовня во имя святителя Иоасафа Белгородского, Духовно–просветительский центр во имя святителя Иоасафа Белгородского.
5. Жилой дом купца Дмитренко
6. Домашний зоопарк семьи Корниенко «Птичье царство»
7. Школьный музей им. В.Г. Шухова

В ходе учебно-тематической экскурсии проводятся викторины, конкурсы, маршрут экскурсии отражается у детей в дневнике путешественника.

#### Технологическая карта учебно-тематической экскурсии

№ п/п	Остановки маршрута	Расстояние от преды-	Предполагаемый	Время пере-	Объекты	Расположение
-------	--------------------	----------------------	----------------	-------------	---------	--------------

		дущей точки маршрута	способ передвижения.	движения в пути.		
1	Архитектурно-парковый комплекс «Добрый ангел мира»	0 км.	Пеший	Начало экскурсии	Архитектурно-парковый комплекс «Добрый ангел мира»	Центральная площадь города.
2	Никольский храм	270 м.	Пеший	5 мин.	Особенности архитектуры храма. Внутреннее убранство храма.	Перекресток ул. Антонова и ул. Мира.
3	Петровская круча	270м.	Пеший	5 мин.	Ротонда. Кафе «Петровская круча». Островок. Фонтан из реки.	Мост через реку Ворскла.
4	Часовня во имя святителя Иоасафа Белгородского. Духовно-просветительский центр во имя святителя Иоасафа Белгородского.	600м.	Пеший	15 мин	Фонтаны. Часовня. Внутреннее убранство. Особенности архитектуры центра.	Центральная площадь города.
5	Жилой дом купца Дмитренко	100м.	Пеший	5 мин.	Особенности архитектурного строения «Жилой дом купца Дмитренко».	Центральная площадь города.
6	Домашний зоопарк семьи Корниенко «Птичье царство».	300 м.	Пеший	5 мин.	История создания зоопарка. Разновидности птиц.	Перекресток ул. Комсомольской и ул. Интернациональной.

7	Школьный музей им В.Г. Шухова	2000м	Пещий	20мин	История создания музея инженера В.Г. Шухова. Ознакомительная экскурсия в музее.	Ул Мира, 61-а
		3 590 м		1 час 05мин		

#### 4. Контрольный (сопроводительный) текст

##### Остановка 1. Архитектурно-парковый комплекс города Грайворона.

Уже 327 лет минуло с тех пор, как на берегу реки Ворскла возник небольшой, но уютный городок с красивым названием Грайворон. Численность населения его составляет всего 6000 человек. Образован Грайворон в 1678 году около местной реки Грайворонка. В этом городке сохранились архитектурные строения конца девятнадцатого – начала двадцатого веков. На территории города находятся двадцать семь памятников истории и культуры. Остановимся на некоторых из них.

Выйдя на автостанции в центре города Грайворона и пройдя через дорогу буквально 10 метров, мы видим монументальное сооружение, архитектурно-парковый комплекс «Добрый ангел мира». «Ангел мира» - символ меценатства, объединения добрых людей. Скульптурная композиция представляет собой колонну высотой 10м, увенчанную ангелом. Он стоит на полусфере, символизирующей нашу планету, в руках у ангела голубь- символ мира и надежды. Символическая скульптура олицетворяет стремление человека от земного к небесному, от обыденного к великому.

Как говорят сами авторы проекта, «продолжая триумфальное шествие по планете, «Добрый ангел» выполняет свою главную миссию – объединяет людей, независимо от их происхождения, национальности и вероисповедания на пути мира и прогресса».

##### Остановка 2. Никольский храм города Грайворона.

Очень интересно развивалась духовная среда в Грайворонском уезде во второй половине XIX века. Известно, что в уездном центре действовали три церкви: Успенская, Троицкая и Никольская. Они условно были разделены по сословиям. В Успенский собор ходили богатые, в Троицкую церковь - мещане, в Николаевскую – крестьяне. К сожалению Успенский собор и Троицкая церковь не сохранились до наших дней, а храм Николая Чудотворца отстроен и продолжает действовать в наши дни.



Каменный храм Николая Чудотворца – построен в 1865 году на месте сгоревшей в 1860 году деревянной церкви. Это единственный сохранившийся до наших дней старинный храм в городе. В клировых ведомостях храм описывают так: каменный с такой же колокольней, покрыт железом; земли - 34 десятины, рядом – каменная сторожка, дом и надворные постройки священника; штат – священник и псаломщик.

Главный престол церкви – Святителя Николая Чудотворца, северный придел освящен в честь Архистратига Михаила, южный – в честь Святителя Тихона Задонского, а позже – и Святителя Иоасафа Белгородского. В храме сохранился старинный резной иконостас, который предположительно относится ко времени строительства деревянной церкви. До 1860-х годов Богослужения в Грайвороне проходили в деревянной Никольской церкви. После того, как она сгорела, в 1865 г. в церковной ограде был построен и освящен каменный храм Николая Чудотворца. Памятная дата была увековечена на въездных воротах металлическими цифрами, обрамленными лучами восходящего солнца. Эта часть ворот оказалась разрушенной снарядом в 1943 году во время Великой Отечественной войны.

### **Остановка 3. «Петровская круча» города Грайворона.**

Ещё с XIX века Круча и Островок являлись излюбленным местом отдыха грайворонцев. Здесь, на берегу реки, во второй половине XIX века находилось здание летнего любительского театра, где по выходным и праздничным дням разыгрывались спектакли, актерами являлись сами грайворонцы.

Круча носит название - Петровская, в честь первого русского императора, сделавшего очень много на благо России. С именем Петра I связана легенда о его пребывании в городе Грайвороне.

Сейчас конечно этого места не узнать. Но Островок и Круча по-прежнему являются излюбленным местом отдыха грайворонцев. Отсюда открывается прекрасный вид на городок и село Замостье с его зеленым лугом и виднеющимся в дали лесом. Уже давно нет здесь здания театра, а на его месте находится кафе «Петровская Круча». Прямо из реки бьет 30 метровый фонтан, а с Кручи на Островок перекинут мостик. Островок соединен с берегами тремя мостиками, а на его берегах расположены две беседки выходящие прямо в реку Ворсклу. В центре Островка построена ротонда, увенчанная макетом корабля, в ротонде бьет небольшой фонтан. На Круче раскинулась прекрасная смотровая площадка, а Островок служит естественной сценой для проведения концертов и других зрелищных мероприятий. На правом берегу реки Ворсклы, 2003 году на 10 гектарах разбит парк "Юбилейный", в честь 325-летия образования слободы Грайворон, 150-летия со дня рождения Владимира Григорьевича Шухова, 165-летия образования Грайворонского уезда и 60-летия освобождения города от немецко-фашистских захватчиков.

На «Круче» в беседке любил отдыхать известный писатель В.Г. Петров (Скиталец). Скиталец в дореволюционные

годы жил здесь несколько лет на положении поднадзорного. С большой симпатией пишет он в своем автобиографическом романе «Этапы» о городе Грайвороне, называя его «городок Грай на Ворскле».

#### **Остановка 4. Часовня во имя святителя Иоасафа Белгородского.**

История духовного возрождения нашего края неразрывно связана с именем святителя Иоасафа Белгородского – светильника Русской Православной Церкви и чудотворца, искренне любившего нашу землю и много потрудившегося на ее благо. 15 сентября 2001 года под патронажем Белгородско-Старооскольской епархии был открыт Грайворонский Духовно-просветительский центр во имя святителя Иоасафа Белгородского – негосударственное религиозно-образовательное, многофункциональное учреждение.

Ведет свою работу по следующим направлениям: воскресная школа, православная библиотека, паломническая служба, детский оркестр народных инструментов, хоровая студия, мастерские декоративно-прикладного искусства, церковно-краеведческий музей. По выходным действует клуб "Артос" для православных семейных пар. Выпускается газета "Свеча" – совместный проект Центра и Грайворонского церковного благочиния.

Часовня, а также Духовно-просветительский центр во имя святителя Иоасафа Белгородского построены на месте, где 10 декабря 1754 года скончался великий подвижник.

Святитель Иоасаф родился в Прилуках, бывшей Полтавской губернии, 8 сентября 1705 г., на праздник Рождества Пресвятой Богородицы. При крещении назван Иоакимом. В 1712 г. семилетнего Иоакима отец отдал в Киевскую Духовную Академию. В 1725 г. он в тайне от родителей принял рясофор с именем Иларион в Киевском Межигорском монастыре, а 21 ноября 1727 года был пострижен в мантию с именем Иоасаф в Киево-Братском монастыре. Через год инок Иоасаф был хиротонисан архиепископом Варлаамом (Вонатовичем) в сан иеродиакона. В ноябре 1734 года архиепископ Рафаил посвятил иеродиакона Иоасафа в сан иеромонаха и перевел из училищного Братского монастыря в Киево-Софийский архиерейский дом. 24 июня 1737 года иеромонах Иоасаф был назначен настоятелем Свято-Преображенского Мгарского монастыря с возведением в сан игумена. В 1744 году митрополит Рафаил возвел игумена Иоасафа в сан архимандрита. 2 июня 1748 г. в Петропавловском соборе Петербурга архимандрит Иоасаф был хиротонисан во епископа Белгородского. 10 декабря 1754 г. святитель преставился. Прославление свт. Иоасафа в лике святых состоялось 4 сентября 1911 года.

В память о святителе благодарные жители города Грайворона в 1911 году построили часовню, которая была разрушена в советское время. 16 сентября 1997 года на этом же месте был заложен камень на строительство часовни во имя святителя Иоасафа Белгородского, а 20.12.1998 года часовня была освящена архиепископом Белгородским и

Старооскольским Иоанном.

### **Остановка 5. Жилой дом купца Дмитренко города Грайворона.**

Жилой дом купца Дмитренко, стал негласным символом современного Грайворона. Это великолепное здание в центре города, в котором присутствуют элементы средневекового замкового строительства, украшено вздымающимся к небу шпилем. В здании до 1964 года располагался Райком КПСС. Сейчас в нём находится лечебный корпус областного ревматологического санатория «Ласточка».

Интересным памятником архитектуры является соседствующее с домом Дмитренко двухэтажное здание дворянского собрания. Здание построено купцом Капитоном Болдыревым, и им же на первом этаже этого здания в 1914 году открыт первый в Грайвороне кинотеатр «Лира». Во время войны 1914 года здесь размещался госпиталь. После октября 1917 года – пролетарский клуб. Сейчас в здании расположен спальный корпус санатория «Ласточка». Сам же Болдырев жил рядом в скромном одноэтажном доме. Сейчас в доме Болдырева находится столовая санатория, которая уже современной пристройкой соединена с двухэтажным зданием бывшего дворянского собрания. Сын Капитона Болдырева, Анатолий Капитонович Болдырев выдающийся Советский минеролог и кристаллограф. Он впервые в мире создал таблицу минералов. Судьба его оказалась трагической. Анатолий Капитонович погиб в одной из геологических экспедиций на озере Байкал в 1946 году.

### **Остановка 6. Зоопарк семьи Корниенко «Птичье царство»**

Одна из достопримечательностей города Грайворона - зоопарк семьи Корниенко с красивым названием «Птичье царство».

Здесь хорошо живётся всем: и хозяевам, и их питомцам. В 1985 году Сергей Иванович Корниенко благодаря отцовской помощи Ивана Никифоровича Корниенко приобрел в Крыму пару лебедей-шипунцов, мандаринку и серого гуся. С этого и начинался семейный мини зоопарк, но современен птиц стало больше, завозились они из многих зоопарков: Москвы, С.-Петербурга, Николаева, Запорожья, Аскании - Новой, Харькова, Киева, Новосибирска и из-за рубежа. Места уже не хватало, птиц надо было кормить, и самое главное, им были необходимы для существования достойные условия. Вначале был выкопан небольшой бассейн, но современен первоначально выстроенный бассейн значительно расширился и теперь он занимает значительную часть двора. Для многих птиц выстроены персональные домики. Зимой не все птицы могут находиться на улице. Но зимовать им есть где.

Рядом с бассейном выстроены просторные вольеры, приспособленные для зимовки пернатых. Между островками в водоеме установлен ажурный мостик, к радости юных посетителей добавились фигурки гномиков, к прекрасным розам -

цветы в подвесных кашпо. Но главный сюрприз – это фонтан-русалочка на одном из островков, практически готовый к запуску.

Вначале Корниенко С.И. занимался зоопарком исключительно для собственного удовольствия. Но бывший глава местного самоуправления А.А. Сурков взял птичий зоопарк на баланс города. В год зоопарку необходимо 12 тонн зерновых, помимо этого питомцам требуется капуста, морковь, свекла, рыба, творог и т.д. Зоопарку помогают спонсоры, грайворонские сельхозпредприятия, но большую часть кормов Сергей Иванович приобретает также и за свои средства.

Сегодня в мини-зоопарке «Птичье царство» 55 видов диких птиц. Особая гордость – пара австралийских страусов эму. Сейчас на этих птиц в России пошла настоящая мода. Есть немало ферм, но эму в Белгородской области есть только в Грайвороне. Страусы уже не раз приносили потомство и птенцы пригодились для различных обменов при приобретении других птиц.

Еще одна достопримечательность зоопарка – три вида журавлей: журавль-красавка, серый журавль и самая красивая птица – африканский венценосный журавль. Их привез из Новосибирска сам Сергей Иванович.

Есть во дворе и несколько разновидностей казарок. Например, краснозобая и белощекая казарки. Множество видов уток, где выделяется красавица мандаринка, занесенная в Красную книгу и 12 видов гусей, из них 8 видов, которые живут в Российской Федерации. Среди них гордость – белошей гусь, также занесенный в Красную книгу.

Глядя, как красуются лебеди, резвятся утки, гордо ходят павлины, забываешь о проблемах, неприятностях, и чувствуешь, что душа соприкоснулась с чем – то до конца неопознано прекрасным. Сергей Иванович немалую часть жизни отдал своему детищу – птичьему зоопарку, и совсем не жалеет об этом. Ведь своим трудом он не только несет радость и пользу окружающим, но и не позволяет кануть в лету многим исчезающим видам. Уже двадцать пять лет «Птичье царство» дарит грайворонцам и многочисленным гостям из других городов и районов, неповторимые минуты наслаждения от встречи с пернатыми.

Вход в зоопарк бесплатный. Работает он ежедневно, кроме понедельника и вторника, с 10 до 18 часов.

### **Остановка7. Музей имени . Г. Шухова.**

Музей В.Г. Шухова при Грайворонской средней общеобразовательной школе имени В.Г.Шухова был образован в сентябре 2000 года. Основанием для создания музея стало следующее: великий русский инженер, конструктор и изобретатель В.Г. Шухов родился в городе Грайвороне, школа носит имя В.Г. Шухова, ученики постоянно поддерживают связь с родственниками В.Г. Шухова, школа является обладателем материалов, связанных с жизнью и деятельностью В.Г. Шухова. И, конечно же, необходимость в развитии краеведческой и экскурсионной работы,

направленной на сохранение исторической памяти, формирование патриотических и гражданских чувств у учащихся.

В музее расположены следующие экспозиционные отделы:

- «Детские и юношеские годы В.Г. Шухова», в состав которой входят фотографии и документы из семейного архива семьи Шуховых, подаренные школьному музею;
- «Гений инженерной мысли», включающая книги из личной библиотеки В.Г. Шухова; печатные труды В.Г. Шухова и выдающихся ученых его времени; подлинники документов (уведомление об избрании членом-корреспондентом Академии наук СССР, членские билеты различных обществ, почетным членом которых был великий инженер и т.д.), фотографии сооружений В.Г. Шухова, переданные родственниками из семейного архива;
- «Азбука изобретений В.Г. Шухова», состоящая из исследовательских работ, макетов конструкций великого инженера, выполненных учащимися школы и студентами Белгородского технологического университета им. В.Г. Шухова;
- «Семья В.Г. Шухова», включающий «Генеалогическое древо семьи Шуховых» - стенд, подаренный школьному музею правнуком В.Г.Шухова Владимиром Федоровичем Шухов.

Музей проводит различные формы просветительской работы среди всех слоев населения Грайворонского района и его гостей: экскурсии, передвижные выставки, конкурсы творческих и исследовательских работ, классные часы, викторины, музейные уроки, научно-практические конференции и т.д.

Город Грайворон не только сохраняет культурное и природное наследие нашей малой Родины, но и сделал его предметом подробного и пристального изучения.

До скорого свидания на нашей гостеприимной Грайворонской земле!



# ГУБКИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ



## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ГОРОДА ГУБКИНА

Жукова Татьяна Михайловна,  
Ледовская Елена Владимировна,  
педагоги дополнительного образования  
МБУДО «Станция юных туристов» г. Губкин

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

**Цель экскурсии:** создание среды для нравственного, патриотического, духовного воспитания и развития личности учащихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи экскурсии:**

1. Ознакомить учащихся с культурно-историческим наследием города.
2. Способствовать получению дополнительных знаний по истории и культуре города средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
3. Развить интеллектуальный и творческий потенциал учащихся через реализацию полученных ими знаний во время проведения экскурсии.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* обзорная.

*По способу передвижения:* пешеходная.

*По месту проведения:* городская.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся города Губкина.

**Основные объекты показа:**

1. Здания краеведческого музея и милиции.
2. Памятник на братской могиле воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны.
3. Здание горвоенкомата.
4. МАОУ «СОШ №1 с УИОП».
5. Частные владения (бывший детский сад «Сказка»)

6. Комплекс зданий на перекрестке улиц Комсомольская – Победа (бывший конный двор)
7. Здание центральной почты.
8. Дворец творчества.
9. Памятник воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане.
10. Памятник И.М. Губкину.
11. Главный корпус музыкального колледжа.
12. Объемная клумба “Три слона”.
13. Церковь апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского.
12. Духовно-православный центр им. святителя Иоасафа Белгородского
13. Городской парк.

**Маршрут экскурсии:**

ул. Кирова – ул. Победы – пер. Героев - ул. Победы – ул. Комсомольская – ул. Победы – ул. Скворцова – городской парк.

Маршрут экскурсии	Объект показа	Продолжительность экскурсии	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
ул. Кирова	Здание полиции	10 минут	НИИ КМА – центр горной науки на КМА: история возникновения и развития института, достижения; создание музея НИИ КМА и его развитие.	Указывается цель экскурсии, маршрут, продолжительность и правила поведения при передвижении группы. Экскурсанты стоят на тротуаре в начале улицы Кирова лицом к зданию милиции и слева от кра-	Прием демонстрации



				еведческого музея.	
ул. Ки- рова	Экскурсия в краеведческий музей	45 ми- нут	История музея, экспози- ции, выставки.	Экскурсию проводит работник музея.	Беседа, прием демон- страции
Переулок Героев	Памятник на братской могиле воинов, по- гибших в годы ВОВ.	10 ми- нут	Поселок Губкин в годы ВОВ: оккупация, Курская битва, госпитали, губкинцы- ГСС. Увековечивание памяти о ВОВ: памятники города и района.	Группа стоит внутри ограды братской могилы лицом к памятнику.	Прием реконструкции, беседа, показ фото- графии из “портфеля экскурсовода
Улица Победы	Горвоенкомат.	5 ми- нут	Защита Отечества-долг россиянина: князь Александр Невский, губкинцы-воины, кадет- ское движение в городе.	Группа стоит перед зда- нием горвоенкомата.	Прием демонстрации
Улица Победы	МАОУ «СОШ №1 с УИОП»	5 ми- нут	Школьное образование в поселке в 1930-1950-е го- ды: Семилетняя и средняя школы в помещицьем до- ме, строительство новой школы.	Группа расположена пе- ред школой на противо- положной стороне улицы.	Прием демонстрации, показ фотографий 1950-х годов из “портфеля экскурсовода
Улица Победы	Частное владе- ние.	10 ми- нут	Первый детский сад в по- селке.	Группа стоит перед бывшим детским садом на противоположной стороне улицы.	Прием демонстрации, показ фотографий из “портфеля экскурсовода

Улица Комсомольская	Комплекс зданий на перекрестке улиц Комсомольская –Победа.	10 минут	Развитие поселка Губкин в 1930-1950-е годы: конный двор, строительство шахты и поселка.	Группа стоит на тротуаре на улице Комсомольской справа от перекрестка.	Прием реконструкции
Улица Комсомольская	Здание центральной почты, Дворец творчества.	10 минут	Первое каменное здание в поселке: использование здания в годы ВОВ. Клуб комбината “КМА руда”: развитие самодеятельного творчества в городе.	Группа стоит перед мемориальной доской на здании почты, затем поворачивается лицом к Дворцу творчества.	Прием демонстрации
Улица Победы	Памятник воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане.	5 минут	Губкинцы-афганцы: строительство памятника, музей афганцев.	Группа стоит перед памятником.	Прием демонстрации
	Памятник И.М. Губкину. Главный корпус музыкального колледжа.	10 минут	И.М. Губкин- руководитель исследовательских работ на КМА: деятельность в ОК КМА и Наблюдательном совете, увековечивание памяти ученого. Музыкальный колледж.	Группа стоит между памятником и колледжем.	Прием демонстрации и реконструкции

Улица Скворцова	Объемная клумба “Три слона”.	10 минут	Улица Скворцова-старейшая в городе: Николай Скворцов –ГСС, объемные клумбы-примета современного города.	Группа расположена на лужайке в 50 метрах от объемной клумбы. Экскурсантам предлагается сфотографироваться на фоне клумбы.	Прием демонстрации и реконструкции
Улица Скворцова	Церковь апостола Иакова и Александра Невского.	10 минут	Церковь апостола Иакова: строительство храма в 1880году, его закрытие и разрушение, строительство нового храма в 2002 году.	Группа стоит на расстоянии 50 м от входа в церковь. Экскурсовод предлагает желающим зайти в храм и объясняет правила поведения в нем.	Прием демонстрации и реконструкции
Улица Скворцова	Духовно-православный центр.	10 минут	История семьи и дома помещиков Коробковых: создание крупного помещичьего владения, строительство дома и его использование в 20 веке.	Группа стоит перед входом в здание.	Прием реконструкции
Городской парк	Сквер им. Шумейко.	20 минут	Парк-любимое место отдыха горожан: история создания парка.	Группа стоит на центральной аллее за зданием духовно-православного центра. Прогулка по скверу, фотосессия.	Прием реконструкции и демонстрации

**Заключение:** 10 минут. Экскурсовод подводит итоги экскурсии, отвечает на вопросы экскурсантов, проводит викторину.

### **Контрольный текст**

Здравствуйтесь, дорогие друзья! Сейчас мы совершим с вами пешеходную экскурсию по исторической части города - пройдем по старейшим улицам: Кирова, Победы, Комсомольской, Скворцова, побываем в переулке Героев и городском парке. Продолжительность экскурсии 3 часа. Мы просим группу во время движения не растягиваться, идти всем вместе, улицы переходить только по пешеходным переходам.

В ходе экскурсии мы познакомимся с историей нашего молодого города: как он возник и строился, кто его защищал, развивал и превратил в один из лучших малых городов России. Увидим достопримечательные места и памятники, среди них будет самый старый дом, построенный в середине 19 века, объемная клумба, созданная в 21 веке и ставшая визитной карточкой города, храм - красавец. Итак, дорогие друзья, мы приглашаем вас на экскурсию.

#### **Улица Кирова. Здания краеведческого музея и милиции.**

Мы находимся на улице Кирова у здания Губкинского краеведческого музея. История города наиболее полно представлена в этом музее. Он организован в 1962 году при научно-исследовательском институте им. Шевякова и назывался "Музей истории КМА". Инициаторами создания музея были В.И. Терентьев(1916-1988), директор института и его заместитель - С.Ф. Борисов (1914 - 2002). С 1975 года музей располагается в здании, около которого мы стоим. Первым директором (до 1980 г.) был А.И. Иванов (1905-1997), человек энциклопедического ума, талантливый, интеллигентный он сумел создать один из лучших музеев области, собрав уникальный материал по истории исследования и освоения богатств КМА. В 1993 г. музей был преобразован в краеведческий. Спустя два года в селе Богословка появился филиал нашего музея - музей В.Ф Раевского.

Мы горды тем, что Губкинский краеведческий музей - единственный в России, где есть экспонаты по истории открытия, исследования и промышленного освоения богатств величайшего в мире железорудного бассейна - КМА. Здесь есть материалы о жизни и деятельности академика Лазарева П.П., одного из первооткрывателей КМА, материалы по истории Лебединского ГОКа, крупнейшего в мире горнодобывающего предприятия (дважды занесен в книгу Гиннеса), документы, рукописи, труды первого директора НИИКМА доктора тех.наук Терентьева В.И., в музее есть материалы о крупном ученом докторе сельскохозяйственных наук И.А. Пульмане, основателе первой метеостанции в Черноземье; привлекает внимание отдел природы края, материалы о заповедниках и гербарии Ямской степи и Лысых гор, материалы по палеонтологии, археологии края, интересные материалы по этнографии края.

История города Губкина тесно связана с освоением богатств КМА. Посмотрите вдоль улицы Победы. Она заканчивается красивым зданием, построенным в 1958 г. В 1950-е гг. шло активное освоение залежей руды на КМА. Возникла необходимость создания крупного научного центра, способного развивать горную науку. В 1952 г. в Губкине по инициативе академика Л.Д. Шевякова (1889-1963), крупного ученого в области горного дела, появилась горно-геологическая станция, ставшая со временем филиалом института горного дела АН СССР. 31 августа 1961 г. филиал института горного дела реорганизован в научно-исследовательский институт по проблемам КМА (НИИКМА). В 1964 году ему присвоено имя академика Л.Д. Шевякова, отдавшего много сил освоению богатств Курской магнитной аномалии. Институт имеет филиал в городе Железногорске Курской области. До 1970 г. институт располагался в этом здании, а затем его передали милиции.

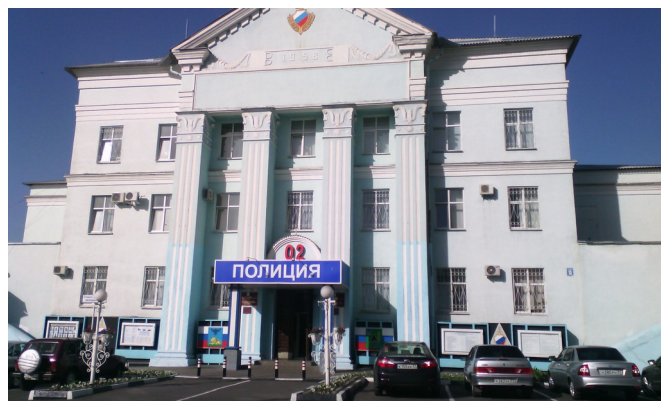
Первым директором и активным организатором института был В.И. Терентьев, который занимался проблемами комплексного использования богатств КМА и руководил институтом до 1978 г.

В 1970-1980 гг. в институте была создана мощная экспериментальная база, действовало более 30 лабораторий, в них работало 800 человек. Многие разработки губкинских ученых были внедрены на горно-промышленных предприятиях КМА.

Память Л.Д. Шевякова и В.И. Терентьева увековечена в нашем городе. Институту в 1963 г. было присвоено имя Шевякова, в 1974 г. перед новым корпусом установлен памятник. На здании института у входа установлена барельефная доска с изображением В.И. Терентьева, а в фондах краеведческого музея хранится архив ученого, переданный родными после его кончины.

Освоение богатств КМА в нашем регионе началось значительно раньше - в 1930-гг. Мирный труд советских людей был прерван Великой Отечественной войной. С тем как развивались события на нашей территории в военные годы, мы познакомимся в переулке Героев. А сейчас мы посетим краеведческий музей (экскурсию проводит работник музея).

### **Переулок Героев. Памятник на братской могиле воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны.**



Мы продолжаем свой путь и вашему вниманию представлена братская могила. В братской могиле захоронено 400 воинов, умерших от ран в губкинских госпиталях во время Великой Отечественной войны. Памятник установлен в 1954г., его высота 6 м. Скульптура воина изготовлена из гипса, постамент железобетонный. В 1977 г. на могиле появились четыре мемориальные доски из гранита с именами 166 воинов, имена остальных

неизвестны.

Летом 1943 г. в разгар Курской битвы на территории города действовало четыре госпиталя. В них привозили воинов ежедневно десятками. Многие из них были без документов. Умирая от ран, они становились неизвестными. Хоронили их в поле за поселком. В послевоенное время, когда строили улицу Победы, останки перенесли в братское захоронение.

Семь месяцев с июля 1942 по февраль 1943 поселок был оккупирован. При освобождении Губкина погибло 17 воинов 4 танкового корпуса и 135 стрелковой дивизии, входивших в состав 40 Армии. Имена их известны и захоронены они в центре города в сквере на аллее Героев. В 1965 г. на братском захоронении воздвигнут памятник, у подножия которого горит вечный огонь.

Во время войны с Губкинской территории было призвано на фронт более 16 тысяч человек, 9650 из них не вернулись. Среди них и горняки-первопроходцы, добывавшие первую руду на КМА. В 1985 г. к 40-летию Победы в городе был воздвигнут памятник 150 погибшим горнякам-первопроходцам.

Одиннадцать губкинцев стали Героями Советского Союза и полными кавалерами Ордена солдатской Славы. В 2005 г. их бюсты установлены на аллее Героев. Среди них А.П. Булгаков(1920-1981), Н.А. Вялых(1918-1943), Е.И. Дергилев (род.1920г.), Ф.Е. Жулов (1919-1944), Г.Н.Найдин (1917-1977), Н.А. Скворцов (1922-1944), Е.Г. Туренко (1905-1963), И.А. Хворостянов (1914-1988), П.Т. Шкодин (1923-1943), И.А. Черников (1918-2002), Г.В. Чуев (1910-1969).

А вы знаете, что на территории нашего района у села Бобровы Дворы в 1995 г. сооружен уникальный, единственный в России памятник “Вдове и матери солдата”. Он посвящен женщинам, вынесшим на своих плечах все тяготы войны. Прообразом стала М.Ф. Хорхордина, жительница села Шорстово. Памятник воздвигнут по инициативе Н.Я. Чуева, председателя районного Совета ветеранов войны и труда, Почетного гражданина Белгородской области. Благодаря его стараниям увековечен также подвиг строителей железной дороги Старый Оскол – Ржава, проложенной летом 1943 г., среди которых в основном были женщины.

Говорят, что война не окончена, пока с поля боя не похоронен последний солдат. В феврале 2005 г. в этой братской могиле произведено захоронение младшего сержанта Андрея Мартынова, погибшего в сентябре 1943 г. под Ленинградом. Все послевоенные годы он считался пропавшим без вести. По номеру медали “За отвагу”, найденной около останков воина, определили его имя. В нашем городе живет сын Андрея Мартынова.

Тяжелые утраты понес наш народ, отстаивая свою независимость. Война коснулась практически каждой семьи. Вероятно, и в ваших семьях есть ветераны войны.

Сейчас мы пойдем по улице, названной в честь победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

### **Улица Победы. Здание горвоенкомата.**

Перед вами Губкинский военный комиссариат, он образован в 1959 г. Это здание он занимает с 1965 г. Отсюда губкинские юноши уходят в армию, выполняя свой долг по защите Отечества. За службу в Чечне восемь губкинцев награждены Орденом Мужества.

На фасаде военкомата изображен благоверный князь Александр Невский. Князь, живший в 13 веке, в молодом возрасте встал на защиту русских земель, разбив шведов и немецких рыцарей. Александру Невскому принадлежат слова: "Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет. На том стоит, и стоять будет земля русская".

Во время Великой Отечественной войны награждены орденом Александра Невского три наших земляка. Один из них П.К. Бородаев (1918-2000) работал учителем в школе.

В Губкине большое внимание уделяется военно-патриотическому воспитанию молодежи. В 1998г. в школе №17 появился первый кадетский класс. В 2004 г. на базе четырех губкинских школ организован кадетский корпус имени Александра Невского. Возглавляет движение кадетов Н.М. Еремин, директор школы №2. Средняя школа №2 была построена в 1954 г., а старейшая школа №1 - в 1950г.

### **Улица Победы. МАОУ «СОШ №1 с УИОП».**

Мы направляемся к школе №1, которая является преемницей традиций средней школы, организованной в довоенное время. В 1934 г. в рабочем поселке шахт КМА открылась семилетняя школа, спустя два года ее преобразовали в среднюю. Располагалась она в бывшем барском доме помещика Коробкова. В 1939 г. в ней обучалось 500 человек. В конце 1940-х гг. школа была сильно перегружена, занятия проводились в три смены. Встал вопрос о строительстве нового более просторного здания. В 1950 г. на улице Победы построили школу на 400 учащихся. Новая школа с большими светлыми классами, актовым и спортивным залами, пионерской комнатой стала центром культурной жизни поселка. Первым ее директором был Н.Д. Сорокин (1912-1987), человек интеллигентный, мягкий, он умел создать в коллективе доброжелательную, творческую атмосферу. Кроме уроков учителя вели кружковую работу, занимались художественной самодеятельностью. В школе проводились интересные тематические и праздничные вечера. В 1962 г. к школе сделали пристройку из 7 классных комнат и спортзала. Спортзал в то время был единственным в городе. В 1967 г. в школе открылся первый школьный краеведческий музей. Она одной из первых в области перешла на кабинетную систему обучения. Много замечательных губкинских педагогов в разные годы работало здесь. В 2003 г. в школе провели капитальный ремонт, и она значительно изменив свой облик, стала самой благоустроенной в городе.

На улице Победы в 1950-е гг. было построено еще одно детское учреждение.

#### **Улица Победы. Частные владения.**

Сейчас мы с вами продолжаем путь по улице Победы, она начала застраиваться в 1947 г. Двух - и одноэтажными каменными домами. Население поселка в послевоенные годы быстро росло, не хватало жилья, школ, детских садов. Чтобы ускорить строительство, решили строить временные сборные щитовые дома, так называемые "финские", рассчитанные на 20 лет эксплуатации. Такими домами застраивали квартал между улицами Горького и Чайковского. В 1970-е гг. они были снесены. В глубине квартала между улицами Победы и Горького в 1950-е гг. был построен первый детский сад "Сказка". В настоящее время это здание перестроено и является частным владением.

Статус города Губкин получил в 1955 г., когда в нем проживало 20 тыс. человек, действовало крупное горнорудное предприятие комбинат "КМА руда", работали три школы, один профессионально-технический лицей, были построены медсанчасть КМА и клуб комбината "КМА руда". Как развивался Губкин в 1930-1950-е гг. мы узнаем, когда подойдем к его историческому центру.

#### **Улица Комсомольская. Комплекс зданий на перекрестке улиц Комсомольская - Победа.**

В 1930-е гг., одновременно со строительством шахты, стали строить рабочий поселок. Он делился на две части ручьем Теплый Колодезь. На той стороне около шахты жили почти все шахтеры. Называлась та часть "аварийный поселок". Из жилья там было общежитие на 96 мест, два двухэтажных восьмиквартирных дома, около десятка двухквартирных домика. На этой стороне жили преимущественно ИТР и учителя. Для них были построены четыре восьмиквартирных дома, располагавшиеся за зданием центральной почты, около парка стояло восемь двухквартирных домов.

В 1939 г. в поселке проживало 1439 человек, из них рабочих 756, ИТР -42, служащих -97. Действовали поселковый совет, рудничный комитет, почтовое отделение, сберкасса, зубоврачебный кабинет, детские ясли, клуб, 3 магазина, пекарня, швейная, управление "КМА строя", школа, радиоузел, столовая, сапожная артель. Все предприятия и жилые дома освещались электроэнергией.

Жилья не хватало, поэтому под квартиры переделали конный двор - бывшие конюшни помещика Коробкова. Перед войной там поместили больницу на 15 коек, в которой работали 1 врач и 8 средних медработников. В годы войны она была разграблена.

В 1943 г. в поселке открыли фельдшерский пункт, а в 1944 г.- больницу на 15 мест. Под нее отдали второй этаж правого крыла конного двора. Работу по открытию больницы возглавил молодой врач В.С. Бородин (1920-2004), ставший



первым главным врачом города. Помещение было сильно запущено, медики своими силами привели его в порядок. Не хватало стекла, поэтому оконные проемы закладывали кирпичом, оставляя небольшие отверстия. Вместо кроватей - топчаны. Необходимый инвентарь получали из Курска. Топили торфом, который медики добывали в пойме реки Осколец. Они сами выращивали для больных просо. В 1945 г. под больницу было отдано левое двухэтажное крыло, что позволило расширить ее до 25 мест.

В 1953 г. в поселке начала работать медсанчасть КМА (современный больничный городок по улице Чайковского), где лечились работники комбината "КМА руда", всех остальных принимали в поселковой больнице. В 1958 г. после объединения больниц, помещение на конном дворе отдали под СЭС.

Сейчас мы с вами находимся практически на том месте, где центральной части конного двора в послевоенные годы размещался поселковый совет, клуб, библиотека, аптека, зубоврачебный кабинет. В правом крыле работала столовая, в 1958-1960 гг. там находилась детская музыкальная школа.

#### **Улица Комсомольская. Здание центральной почты. Дворец творчества.**

Перед вами уникальное здание. В 1940 г. в поселке был построен первый капитальный двухэтажный жилой дом. На первом этаже в нем поместили магазин, несколько комнат отдали под детский сад.

В годы войны здесь находилось главное отделение госпиталя 3349. Этот госпиталь занимал и здание школы. Госпитали располагались еще на конном дворе, в здании школы в Салтыково, в администрации здания "КМА строя" и общежитии по улице Рудничной. Обслуживающего персонала не хватало, поэтому в них пошли работать девушки из поселка и ближайших сел. После окончания Курской битвы, когда госпитали стали сворачиваться, многие девушки ушли вместе с ними вслед за фронтом.

С середины 1950-х гг. в здании располагается центральная почта. В 1995 г. в год 50-летия Победы на ее стене была установлена мемориальная доска с текстом "В этом здании в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 г. находился эвакогоспиталь №3349"

В 1945 г. руководство "КМА строя" во главе с В.М. Кисловым (1909-1980) вернулось из эвакуации в поселок. Начались восстановительные работы. На восстановление шахты правительство выделило 7 млн. рублей. Уже к началу 1946 г. строители восстановили шахту, рядом с рудником стали возводить корпуса обогатительной и агломерационной фабрик. В мае 1953 г. был образован комбинат "КМА руда". Наряду с жильем комбинат строил культурные объекты.

Слева от вас находится бывший клуб комбината "КМА руда", который был построен в 1954г. Здесь проводились смотры художественной самодеятельности, проходили танцевальные вечера, ставил спектакли лучший в области

народный театр, созданный В.Я. Никифоровым, занималась детская хоровая студия, несколько раз в неделю показывали фильмы, работала библиотека.

На площади перед клубом проходили праздничные мероприятия.

В 1970 г. на проспекте Мира был построен ДК «Горняк» и клуб переехал в него. Освободившееся здание отдали под Дворец пионеров. В настоящее время в здании находится Дворец творчества.

**Улица Победы. Памятник воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане.**

Справа мы видим памятник, он открыт в 1995 г. в шестую годовщину вывода советских войск из Афганистана. Скульптор Н.А. Выпирайленко.

Дорогами Афганской войны, длившейся более девяти лет, прошли 314 жителей города Губкина и Губкинского района. 17 вернулись домой в цинковых гробах, 15 стали инвалидами, более 50 человек получили ранения и контузии, более 100 награждены орденами и медалями.

Афганская война не прошла бесследно для тех парней, кто там был, для тех родителей, которые ждали и не дождались. 17 фамилий высечено на плитах памятника. Люди должны помнить об этой войне.

Т.П. Верстова, бывший директор Дома творчества и подростков, создала музей воинов-афганцев, собрав документы, фотографии, награды, личные вещи. В настоящее время музей афганцев передан в фонды краеведческого музея.

**Улица Победы. Памятник И.М. Губкину. Главный корпус музыкального колледжа.**

Далее мы направляемся к памятнику И.М. Губкина. Он был установлен в 1964г. на проспекте Мира, куда к этому времени переместился административный центр города. В 1970 г. его перенесли на ул. Победы, а на освободившееся место установили памятник В.И. Ленину.

Памятник И.М. Губкину разработан конструкторским отделом комбината «КМА руда». Бюст изготовлен из чугуна, постамент из железобетона и отделан плитками из мраморной крошки.

И.М. Губкин (1871-1939) - геолог, академик, с 1920 г. руководил исследовательскими работами на КМА. В 1920-1925 гг., когда он был председателем ОК КМА, ученый четыре раза приезжал в Старый Оскол, на месте знакомился с ведением геологоисследовательских и буровых работ.

В мае 1931 г. Губкин приезжал на геологоразведочную базу в Салтыково. Дождь и грязь не позволили ученому выехать назад в Старый Оскол. Он ночевал в старом здании школы №10. В этом здании Губкин написал письмо своей

дочери Галине, в котором пророчески утверждал, что здесь будет шахтерский город, на улицах которого будут цвести каштаны. В конце августа 1931 г. ученый возглавил комиссию Наблюдательного совета по КМА. По инициативе И.М. Губкина первая шахта на КМА была заложена у села Коробково. В 1932 г. строящейся шахте было присвоено его имя. В 1933 г., когда на поверхность была поднята первая руда, ученый приезжал в поселок шахт КМА, заходил в управление “КМА строя”, располагавшееся в помещицьем доме. В 1939 г. И.М. Губкин умер. В том же году поселку присвоили его имя. В 1971 г. на первом стволе шахты им. Губкина установлена мемориальная доска с барельефом академика.

Город Губкин - город горняков и строителей. По словам губернатора Белгородской области Е.С. Савченко Губкин стал культурной столицей области. Не малую роль в этом играет музыкальный колледж.

Нельзя не упомянуть Губкинское музыкальное училище (в настоящее время колледж), которое было открыто в 1969 г. на базе музыкальной школы. В 1970-1989 гг. училище располагалось в барском доме. В 1976 г. ему дополнительно передали помещение по улице Победы. Это первый корпус, здесь находится администрация колледжа. В середине 1980-х гг. фасад здания был украшен архитектурно-скульптурной композицией “Музыка”. Автор московский скульптор В. Молостов. В 1989 г. второй корпус перевели из барского дома в здание музыкальной школы по улице Демократической.

Ежегодно в колледже обучается 250 человек по семи специальностям. Обучение бесплатное, выпускники получают распределение. За все годы учебное заведение подготовило более 2тыс. специалистов, каждый второй из них продолжили свое обучение в специализированных ВУЗах. В городе и далеко за его пределами хорошо известны ансамбли “Воскресение”, “Первая любовь”, академический хор.

Губкин не только культурная столица области, это еще один из самых благоустроенных городов. В 2002 г. он признан лучшим среди малых городов России. Приметой нашего города стали объемные клумбы, к которым мы направляемся.

### **Улица Скворцова. Объемная клумба “Три слона”.**

Мы стоим на одной из старейших улиц города, постройка которой началась в довоенное время. Называлась она Спортивная. В 1965 г. к 20-летию Победы улицу переименовали. Ей дали имя Героя Советского Союза Н.А. Скворцова, уроженца села Юшково, который погиб в марте 1944 г. при освобождении города Николаева. Пулеметчик Николай Скворцов был в составе десанта из 67 человек, высаженного у стен Николаева. Десантники отбили 18 вражеских атак. Из 67 человек в живых осталось 12. Всем десантникам было присвоено звание ГСС.

Здесь на главном въезде в город в 2001 г. появилась объемная клумба “Три слона”. Семейство слонов особенно полюбилось горожанам и гостям города и стало визитной карточкой Губкина. Создание объемных клумб, а их сейчас в

городе более 20, требует мастерства и терпения. Шубка самого маленького слоника состоит почти из 50 тыс. растений, каждое из которых располагается на площади в один квадратный сантиметр. Создаются клумбы работниками МУП “Зеленстрой”.

На улице Скворцова в разные годы жили руководители и ветераны комбината “КМА руда”. В настоящее время здесь проживает первый начальник шахты “КМА строя”, Почетный гражданин г. Губкина и Губкинского района Н.М. Шумейко. Его семья внесла наибольшие пожертвования на строительство храма на улице Скворцова.

### **Улица Скворцова. Церковь апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского.**

А сейчас мы с вами отправляемся к церкви. В июле 2002 г. в городе освятили вновь построенную церковь в честь апостола Иакова, брата Господня и благоверного князя Александра Невского. Это возрождение ранее существовавшего храма, построенного в 1880 г. братьями Василием и Николаем Петровичами Коробковыми. Находился он на улице Демократической, на месте, где сейчас располагается второй корпус музыкального колледжа.

Храм был кирпичный, пятиглавый, крестообразный высотой 27 метров, с мраморным трехъярусным иконостасом. При нем была сторожка, в которой работала приходская школа. Церковь закрыли в 1930-е гг. и использовали как склад для зерна. В конце 1930-х гг. ее наполовину разрушили, а после войны разобрали полностью для строительства домов. В 1993 г. для совершения богослужений был приспособлен дом семьи Коробковых. В 1996 г. епископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил закладной камень на месте строительства церкви. На благоустройство территории вокруг храма и прилегающих к нему улиц территориальная администрация направила более 3 млн. рублей.

Мы стоим примерно на том месте, где у Коробковых располагалась людская. Справа была кухня, церковь, приходская школа, хлебные амбары. Слева стояли домики дворовой прислуги, находился скотный двор и манеж. Хозяйственные постройки заканчивались конным двором. До нашего времени помимо конного двора сохранился барский дом, в котором сейчас находится духовно-православный центр.

### **Улица Скворцова. Духовно-православный центр.**

Перед нами дом помещиков Коробковых, который построен в середине 19 века. Это самое старое здание в Губкине.

Коробковы появились здесь в конце 18 века. Именно тогда из-под Тима приехал Андрей Михайлович Коробков и купил у крестьянина - однодворца землю и хутор в 5 дворов. Он стал завозить крестьян и селить их на территории нынешних улиц Победа и Демократическая. В начале 19 века Яков Михайлович Коробков переселил крестьян к ручью Теплый Колодезь. Покупая земли, он создал крупное помещичье хозяйство. На территории коробковских владений было

много лесов, степей и лугов, что способствовало разведению лошадей - орловских рысаков и породистых тяжеловозов, которых сбывали на рынках Харькова, Воронежа, Курска и Москвы. Для содержания лошадей были построены конюшни - конный двор. Занимались Коробковы и торговлей хлебом.

Петр Яковлевич Коробков построил трехэтажный деревянный дом. На третьем этаже были балконы, выходившие в сад и на площадь. Коробковы занимали 2 и 3 этажи, домашние слуги жили на первом. Внутренне убранство дома было достаточно богатым - стены комнат облицованы под цвет синего мрамора, подоконники из белого мрамора, полы покрыты паркетом и коврами. В комнатах стояла красивая мебель, дорогая скульптура, золотая и серебряная посуда. В одной из комнат хранились охотничьи трофеи - чучела животных.

В 1933-1936 гг. помещичий дом занимало управление треста "КМА строя", который строил шахту им. Губкина. С 1936 по 1970 гг. здесь располагалась школа, в военные годы - госпиталь, в 1970- 1989 гг.- музыкальное училище, в 1993 -2002 гг. действовала церковь. В 2005 г. здание отдали под духовно-православный центр, в котором занимаются дети. Они учатся играть на музыкальных инструментах, петь, рисовать, изучают Закон Божий. Руководит центром отец Иоанн, настоятель храма апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского, выпускник Губкинского музыкального училища.

У Коробковых был не только великолепный дом, но и прекрасный сад, ныне городской парк, куда мы с вами сейчас направляемся.

### **Городской парк.**

У барского дома рос сад, который разделялся на две части: справа росли ранние яблони, слева поздние. Кроме яблонь были смородина, малина, вишни, слива. В саду построили оранжерею и беседку. На тенистых аллеях из клена, дуба, березы, тополя стояли лавочки, дорожки посыпались песком. В саду оборудовали два пруда с цементированным дном. В одном купались, в другом разводили рыбу. Сад был обнесен кирпичным забором, который разобрали после войны для строительства жилья. В 1930-е гг. и во время Курской битвы часть сада выкорчевали в связи со строительством железной дороги.

Планировка современного парка определяется работами, проведенными здесь в предвоенные годы. В 1939 г. В.М. Кислов, начальник "КМА строя" призвал комсомольцев выстроить пруд. Были организованы субботники, на которые выходило до 300 человек. К лету 1940 г. пруд был залит водой. Учащиеся школы высадили деревья на пустующей площади у пруда.

В 1950-е гг. в парке появились аттракционы, к 60-летию города в 1999 г. в центре пруда забил фонтан. В 2003 году

парк благоустроили, и он стал особенно живописен. Из барского сада до нашего времени сохранилось несколько деревьев, возраст которых более 100 лет.

Наша экскурсия подошла к концу. В ходе нее вы узнали много интересного о нашем городе. Не смотря на то, что он очень молод у него богатая история. Он является одним из красивейших малых городов России. Мы сегодня прошли по исторической части, но в Губкине есть еще много замечательных уголков. Надеюсь, мы вместе с вами посетим их в следующий раз. Мы благодарим всех за экскурсию. Для закрепления полученных знаний в ходе нашей экскурсии предлагаем ответить на вопросы викторины.

1. Какое название носил город Губкин до 1939 г.? Коробково
2. Кем был академик И.М. Губкин по профессии? Геолог
3. В каком году геологи обнаружили первые залежи руды? 1931 год
4. Что находилось в здании, где сейчас расположен второй корпус музыкального колледжа? Церковь апостола Иакова и Александра Невского
5. Напишите название церкви, изображенной на фотографии? Церковь апостола Иакова и Александра Невского
6. Как называется музей в селе Богословка? Музей Раевского В.Ф.
7. Какова высота памятника на братской могиле воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны? 6 метров
8. Каким способом на Губкинском руднике добывается железная руда? Открытым
9. Кому воздвигнут этот памятник? Памятник воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане
10. Что располагалось в здании полиции до 1970 года? НИИКМА

## **ГУБКИН – МОЯ МАЛЕНЬКАЯ РОДИНА**

**Зудова Алина Александровна,**

**педагог дополнительного образования**

**МБУДО «Станция юных туристов» г. Губкин**

В последние годы идёт переосмысление сущности духовно-нравственного и патриотического воспитания: идея воспитания духовности, патриотизма, приобретая всё большее общественное значение, становится задачей государственной важности.

Знакомство детей с родным краем: мс историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины.

Данная учебно-тематическая разработка предназначена для организации учебной и внеклассной деятельности по краеведению в общеобразовательном учреждении и рассчитана на учащихся 5-8 классов.

Работая по данной экскурсии, изучая с учащимися город, представляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии, этнографии, истории и архитектуры. Экскурсия построена так, что ее можно использовать для развития межпредметных связей.

**Тема экскурсии:** «Губкин - моя маленькая Родина»

**Вид экскурсии:**

*По форме проведения:* тематическая

*По способу передвижения:* комбинированная

*По месту проведения:* городская

*По составу и количеству участников:* групповая

**Цель экскурсии:** создание условий для духовно-нравственного, эстетического воспитания и развития личности обучающихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи экскурсии:**

- познакомить обучающихся с историей возникновения, культурным наследием, достопримечательностями г.Губкина;

- развивать познавательную деятельность, интеллектуальный и творческий потенциал обучающихся через реализацию полученных знаний во время проведения экскурсии;

- воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, бережное отношение к природному и культурному наследию родного края;

**Продолжительность экскурсии:** 3 академических часа.

**Категория экскурсантов:** обучающиеся образовательных учреждений

**Содержание экскурсии:**

1.Сквер им. Н.М. Шумейко -Духовно-просветительский центр

(бывшая усадьба помещика Я. Коробкова), Кузнецова Лариса Ивановна 89803295105)

2.Спасо-Преображенский кафедральный собор

г.Губкин, ул. Преображенская, тел. 8(47241)2-63-08

3.Ледовый дворец «Кристалл»

4. Парк аттракционов «Чудо-Юдо-Град»

г. Губкин, ул. Королёва, д. 7

5. Бассейн «Дельфин»

**Маршрут экскурсии:**

МАОУ «СОШ №17», ул. Королёва – ул. Космонавтов - ул. Севастопольская - ул. Фрунзе - ул. Комсомольская - ул. Скворцова - ул. Комсомольская - ул. Чайковского - ул. Дзержинского - ул. Ленина - ул. Маяковского - ул. Преображенская - ул. Королёва.

**Технологическая карта**

№ п/п	Маршрут экскурсии	Остановка	Объекты показа	Время	Наименование подтем, перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1	ул. Королёва МАОУ "СОШ №17"	МАОУ "СОШ №17"	-	10 мин	1. Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии. 2 Движение по маршруту.	Познакомить детей с правилами поведения во время экскурсии. Группа садится в автобус.	Установка доброжелательных отношений с помощью игровой ситуации.
2	Сквер им. Н.М. Шумейко- Духовно-просветительский центр	Сквер им. Н.М. Шумейко	Площадка перед Духовно-просветительским центром	35 мин	История храма апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского, Духовно-просветитель-	Выход из автобуса, Группа совершает экскурсию по скверу. Рассказ ведется по ходу следования: перед храмом апостола Иакова и	С помощью приема характеристики, рассказать о почетном гражданине г. Губкина Н.М. Шумейко; с помощью приема описания рассказать о доме и усадьбе



					ского ценра (бывшая усадьба помещика Я.Коробкова).	благочестивого князя Александра Невского, Духовно-просветительским центром. Фотосессия. Посадка в автобус.	Коробковых, Духовно-просветительском центре
3	Ул. Чайковского – ул. Ленина	проездом	МАОУ «СОШ №2 с УИОП», кинотеатр «Россия», Храм Святой Блаженной Ксении Петербургской.	20 мин	1. История школы №2 2. Рассказ о Кинотеатре «Россия» 3. История создание Храма Святой Ксении Петербургской 4. История создания Спасо-Преображенского кафедрального собора	Рассказ ведётся по ходу следования автобуса	Используя прием описания, рассказать, об истории возникновения школы №2, кинотеатра Россия и храма Святой Блаженной Ксении Петербургской. С помощью приемов характеристики.

4	Спасо-Преображенский кафедральный собор	Спасо-Преображенский кафедральный собор		45 мин	Встреча гостей История Спасо-Преображенского кафедрального собора, знакомство с архитектурным строением храма.	Выход из автобуса. Группа совершает экскурсию, рассказ ведется по ходу следования: перед храмом и внутри него. Фотосессия. Посадка в автобус	Используя прием описания, рассказать о строительстве храма, его создателях, открытии, освящении
5	ул. Преображенская – ул. Королёва	проездом	Дворец Спорта «Кристалл», парк аттракционов «Чудо-Юдо-Град», плавательный бассейн «Дельфин»	15 мин	1. Рассказ о Дворце спорта «Кристалл» 2. Рассказ о парке аттракционов «Чудо-Юдо –Град» 3. Рассказ о плавательном бассейне «Дельфин»	Рассказ ведется по ходу следования автобуса	Используя прием описания, рассказать, об истории возникновения дворца спорта, парке аттракционов и плавательном бассейне С помощью приемов характеристики.
6	ул. Королёва МАОУ "СОШ №17"	МАОУ "СОШ №17" МАОУ "СОШ №17"	-	10 мин	-	Высадка экскурсантов из автобуса	Рефлексия. Ответы на вопросы.

### **Контрольный текст**

Здравствуйтесь, дорогие ребята и уважаемые взрослые - гости нашего города. Я рада приветствовать вас в нашем замечательном городе Губкине, меня зовут --, я буду вашим экскурсоводом на время экскурсии! Сегодня мы с вами совершим экскурсию по нашему славному городу, посетим достопримечательности и культурные объекты города. Мы побываем в Сквере им. Н.М. Шумейко - Духовно-просветительский центр, в Спасо-Преображенском кафедральном соборе, а также по ходу нашей экскурсии я расскажу вам ещё о многих объектах нашего города, которые мы будем проезжать.

Итак, первый объект, который мы с вами видим в левые окна автобуса это наша Губкинская детская больница. В 1996 году была введена в эксплуатацию, в состав которой входили: унифицированный корпус на 120 коек педиатрического профиля, пищеблок, прачечная, овощехранилище, кислородная станция, централизованная стерилизационная.

В 2003 году после капитального ремонта, реконструкции и приобретения современного технологического оборудования, мебели начала работу детская молочная кухня на 1000 порций в день, которая обеспечивает в среднем 310 детей из малообеспеченных и многодетных семей в возрасте до трех лет.

В 2006 году после реконструкции, капитального ремонта и приобретения технологического оборудования и твердого инвентаря введена в эксплуатацию прачечная, что позволило разграничить технологические потоки стирки белья инфекционного и соматического отделений, отделения патологии новорожденных, исключив тем самым возможность развития внутрибольничной инфекции.

В настоящее время проводится капитальный ремонт унифицированного корпуса и комплексное благоустройство территории больничного городка.

А теперь ребята я хочу Вам рассказать немного о самом Губкине, о его происхождении и немного истории.

Первоначальное (до 1939 года) название населённого пункта — село Коробково. Становление же нынешнего города (который нередко называют столицей и жемчужиной Курской Магнитной Аномалии — КМА) тесно связано с историей развития всего Курско-Белгородского железорудного бассейна.

Из первых письменных свидетельств о железных рудах, относящихся к XVIII веку, известно, что купцы из Белгорода открывали корпорации по добычи железной руды в «Белгородской провинции». В те времена можно было разведать только руды, которые выходили на поверхность в оврагах и балках, размывались подземными водами. Ведение

добычи велось примитивно, кустарным способом, объёмы соответственно были очень малы.

Большое внимание к местности в районе Губкина стали проявлять после того, как обнаружили неестественное и непонятное отклонение магнитной стрелки компаса. С тех времён и до сегодняшнего дня тайна Курской магнитной аномалии будоражит умы многих учёных в России и в других странах.

Реальная разведка и разработка месторождений близ села Коробково началась в начале XX века. В деревне Салтыково (ныне микрорайон Губкина) в 1924 году геологоразведчиками обнаружены на глубине около 116 метров рудные залежи, с содержанием в них железа свыше 50 процентов. Через некоторое время было открыто Лебединское месторождение.

В начале 1930-х началось освоение Курской магнитной аномалии под руководством геолога Ивана Михайловича Губкина. 30 сентября 1931 года была заложена первая разведочно-эксплуатационная шахта, рядом с ней возник небольшой посёлок.

19 сентября 1939 года по Указу Президиума Верховного Совета РСФСР населённый пункт при шахте получил имя «Губкин» и статус рабочего посёлка. День появления указа (19 сентября) принято считать днём рождения города.

Затем промышленному освоению месторождений помешала Великая Отечественная война. Из посёлка ушло на фронт более 1 900 человек, а всего из района — почти 16 000 человек, из которых 9 685 не вернулось с войны.

После освобождения посёлок представлял собой удручающую картину. Почти до фундаментов были разрушены здания, затоплена сама шахта, в негодность привела война большую часть горного и промышленного оборудования.

Обширное и грандиозное освоение богатств КМА началось в 1950-е годы. В середине 1953 года непосредственно на базе шахты КМА и двух фабрик было создано первое в регионе предприятие по добыче и переработке железных руд — комбинат «КМАруда». Его становление и развитие способствовало тому, что на месте рабочего посёлка вырос молодой горняцкий город, который Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 декабря 1955 года был отнесён к категории городов районного подчинения (входил в Старооскольском районе).

7 марта 1960 года, в соответствии с очередным Указом Президиума Верховного Совета РСФСР, Губкин стал городом областного подчинения.

В 1967 году началось строительство Лебединского горно-обогатительного комбината с производительностью 50 миллионов тонн железистых кварцитов в год. На Лебединском руднике впервые в Советском Союзе стали добывать железную руду открытым способом. Строительство было объявлено Всесоюзной комсомольской стройкой; в молодой город приехали по путёвкам свыше 5 тысяч юношей и девушек.

Огромный рост горнорудного производства, значительное увеличение городского населения повлекли за собой переустройство сельского хозяйства, его концентрацию и специализацию. В 1965 году был образован Губкинский район, в котором в последующие годы проводилась большая работа по строительству новых сельскохозяйственных комплексов и перерабатывающих предприятий.

1970-е - 1980-е годы стали качественно новым этапом в развитии горнорудной промышленности края. В 1972 году был введен в эксплуатацию первый пусковой комплекс Лебединского горно-обогатительного комбината мощностью 7,5 млн тонн руды в год. В 1978 году в состав ЛГОКа вошел Лебединский рудник, ранее находившийся в составе комбината «КМАруда».

В 1980-х годах, наряду с продолжающимся строительством в центре города, было начато строительство нового микрорайона Журавлики с полной инфраструктурой.

В 1990-е годы в городе и районе большое внимание уделялось строительству объектов социальной сферы. Вводились в эксплуатацию новые школы, Дома культуры, учреждения здравоохранения, проводилось благоустройство города и сельских населённых пунктов.

В 1999 году была введена в эксплуатацию первая очередь завода горячебрикетированного железа Лебединского ГОКа.

Сегодня Губкин — это европейский город, один из промышленных и индустриальных центров Белгородского региона с культурными и духовными традициями, развитой инфраструктурой и огромным человеческим потенциалом. Губкин — административный центр Губкинского городского округа, численность населения которого превышает 120 тысяч человек.

- А теперь ребята посмотрите, мы проезжаем с вами мимо нашего Губкинского института (филиал) Московского государственного открытого университета имени В.С. Черномырдина основан в 1965 году

В структуре института 10 кафедр: экономики, иностранные языки, маркетинга и менеджмента, высшей и прикладной математики, техники и технологии горного производства, философия, информационные технологии, механико-технологических дисциплин, строительного производства, теоретической и прикладной механики, автомобилей и автомобильного хозяйства; а также отдел по управлению качеством подготовки специалистов, учебный отдел, отдел информатизации, библиотека.

В составе института 26 лабораторий строительного, горного, автомобильного профиля, спортивный зал, 7 компьютерных классов, 7 кабинетов, мультимедийные классы.

В институте реализовываются образовательные программы: по подготовке специалистов: Экономика и управление на предприятии, Открытые горные работы, Менеджмент организации, Подземная разработка месторождений полезных ископаемых, Электроснабжение, Обогащение полезных ископаемых, Горные машины и оборудование, Управление и информатика в технических системах, Автомобили и автомобильное хозяйство, Промышленное и гражданское строительство, Горное дело; по подготовке бакалавров: Менеджмент, Экономика, Электроэнергетика и электротехника, Управление в технических системах, Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов, Строительство.

Образовательный процесс проводится по очной и заочной формам обучения за счет средств федерального бюджета и на платной основе.

А сейчас уважаемые гости я попрошу Вас выйти из автобуса, мы совершим с вами пешую прогулку по скверу им. Н.М. Шумейко. Сквер назван в честь почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района. Создание первой шахты КМА, Великая Отечественная война, восстановление производства, строительство Лебединского рудника — в этих знаменательных событиях самое активное участие принимал Николай Михайлович Шумейко. Его трудовые успехи отмечены многочисленными наградами. Его семья внесла наибольшие жертвования на строительство храма на улице Скворцова.

Перед вами храм апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского. В июле 2002 года в городе освятили построенную церковь в честь апостола Иакова и благоверного князя Александра Невского. Это возрождение ранее существовавшего храма. Храм был кирпичный, пятиглавый, крестообразный высотой 27 метров, с мраморным трёхъярусным иконостасом. Построен в 1882 году Василием Петровичем и Николаем Петровичем Коробковыми. При нем была сторожка, в которой работала приходская школа. В 1908 году в приходе было 308 прихожан, две земские и одна церковноприходская школа. В 30-е годы храм был полностью разрушен. До постройки нового здания Богослужения совершались в приспособленном под храм помещении. 15 декабря 1996 года был освящен закладной камень, а летом 2002 года церковь обрела второе рождение благодаря спонсорской помощи братьев Шумейко, жертвованиям прихожан. На благоустройство территории вокруг храма и прилегающих к нему улиц территориальная администрация направила более 3 млн. рублей. Храм освящен в 2003 году архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном. Святыня храма — икона святого Спиридона Тримифунтского.

Историческим ядром г. Губкина можно назвать территорию бывшего имения Коробковых, в центре которого в середине XIX века был построен трехэтажный барский дом. Имение с каменным первым и деревянными вторым и третьим этажами построено в классическом стиле — самое старое здание в городе. Построен он был в середине XIX

века. Коробковы появились здесь в конце XVIII века. Именно тогда приехал из-под Тима Андрей Михайлович Коробков и купил у крестьянина-однодворца землю и хутор в 5 дворов. Он стал завозить крестьян и селить их на территории нынешних улиц Демократическая и Победа. В начале XIX века Яков Михайлович Коробков переселил крестьян к ручью Теплый Колодезь. Покупая земли, он создал крупное помещичье хозяйство. На территории коробковских владений много лесов и лугов, что способствовало разведению лошадей — орловских рысаков и породистых тяжеловозов, которых сбывали на рынках Харькова, Воронежа, Курска и Москвы. Для содержания лошадей были построены конюшни — конный двор. Занимались Коробковы и торговлей хлебом. Петр Яковлевич Коробков (сын Я.М. Коробкова) построил трехэтажный деревянный дом, а его сыновья — церковь. На третьем этаже дома были балконы, выходящие в сад и на площадь. Коробковы занимали 2 и 3 этажи, домашние слуги жили на первом. Внутреннее убранство дома было достаточно богатым. Стены комнат облицованы под цвет синего мрамора, подоконники из белого мрамора, полы покрыты паркетом и коврами. В комнатах стояла красивая мебель, дорогая скульптура, золотая и серебряная посуда. В одной из комнат хранились охотничьи трофеи — чучела животных.

На протяжении XX века помещичьи строения использовались по-разному и постепенно разрушались. До наших дней сохранился лишь жилой дом и конюшни. В доме с 1936 по 1970 годы размещалась школа, а в военные годы — госпиталь. В 1970-1989 гг. здесь располагалось музыкальное училище. С 1993 года здание было приспособлено под церковь апостола Иакова, в 2005 году здание отдали под духовно-православный центр для детей.

Не менее примечательными были помещичий сад и парк площадью 13 га. В тенистых аллеях из клена, дуба, и березы прятались лавочки, оранжереи, беседки; дорожки посыпались песком. В саду было оборудовано 2 пруда — в одном купались, в другом разводили рыбу. Сад был обнесен кирпичным забором, который после войны был разобран для строительства жилья. Летом 1943 года большую часть сада выкорчевали при строительстве железной дороги Старый Оскол — Сараево. До наших дней сохранилось 5 столетних деревьев парка: липа, клен, сосна, дуб, вяз. В настоящее время парк благоустроен и является одним из излюбленных мест отдыха. А сейчас, дорогие гости, прошу вас пройти внутрь дома Коробковых (ныне духовно-просветительский центр). Экскурсию по духовно-просветительскому центру экскурсию проведет Кузнецова Л.И.

Наша экскурсия продолжается, прошу занять места в автобусе мы едем в Спасо-Преображенский кафедральный собор.

Обратите внимание, сейчас мы будем проезжать с вами МАОУ «СОШ №2 с УИОП». Школа была открыта в 1954 году, в 1993 году открылись профильные классы. А в 1995 году школа стала победителем областного конкурса «Школа

года» и потом в 1998 году стала его лауреатом! Так же в 1998 году открылись классы с углубленным изучением предметов. Школа недавно отреставрирована, новое оборудование, новые компьютерные классы.

А теперь вы видите наш губкинский кинотеатр «Россия» - одно из лучших мест в городе, где можно отдыхать с комфортом и полноценно наслаждаться просмотром кинофильмов. Для своих зрителей кинотеатр располагает уютным залом на 170 мест с многоканальным объёмным звуком, современным экраном и удобными креслами. В нашем кинотеатре проведена реконструкция, отвечающая мировым стандартам лучших современных кинотеатров. Кинотеатр оборудован новейшей качественной техникой для демонстрации фильмов в 3D формате. Современный кинопрокат постоянно пополняется киноновинками и анимационными картинками в формате 3D, предназначенными для просмотра в очках. Кинотеатр «Россия» привлекает себе внимание посетителей не только качественным кинопоказом и разнообразием репертуара, но и широким спектром сопутствующих услуг. Для удобства посетителей в фойе кинотеатра проведён интернет Wi-Fi, которым посетители могут пользоваться совершенно бесплатно!

Далее мы с вами видим Храм Святой Блаженной Ксении Петербургской. Строительство каменного больничного храма было начато в 2007 году во имя святой Блаженной Ксении Петербургской. Храм строился 9 месяцев и был освящен 23 сентября 2007 года архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном. В настоящее время при храме действует сестричество.

А сейчас я хочу рассказать вам немного о Спасо-Преображенском соборе, в который мы с вами сейчас направляемся.

Спасо-Преображенский собор был построен в очень короткий срок (4 года). Архитектура этого здания отличается оригинальностью, хорошими пропорциями и высокой профессиональной культурой в проработке деталей. Собор расположен в новом жилом районе в 15 км от центра Губкина.

18 октября 1992 года – торжественная закладка памятного камня в основании его архиепископом Курским и Белгородским Ювеналием. Собор освящен Святейшим Патриархом Московским и Всея Руси Алексеем II 29 сентября 1996 года.

Проект собора выполнили Оболенский А.Н., Смуров В. А. и Иевлев С.И. Это крестово-купольный 4-хстолпный храм с одночастной полукруглой апсидой, с прямоугольными ризницей и диаконником. И с двухъярусной колокольней. Храм завершён 5-ю главами на световых барабанах, над центральной главой, преобладающей по размерам, установлен крест 5,5 м. Алтарь и храм 2-хсветные, 8-мигранные ярусы колокольни, убывающие по высоте и ширине, прорезаны арочными звонами.

Всего же куполов на храме 5, шестой на звоннице. Высота самого высокого купола 7,19 м, диаметр в опорной части



– 6,66м, максимальный вес почти 12 т. На его золочение ушло 700 г сусального золота. Размер креста главного купола составил около 5,5 м, вес 600 кг.

Самый маленький установлен на колокольне, его диаметр 4,7 м, вес около 5 т. Металлический корпус обшит дощечками хвойных пород длиной в 60 см., затем покрыт медными пластинами, а сверху – настоящим золотом, которого пошло 30 граммов.

Верхняя часть собора – 52 метра от земли, «жилая площадь» более 2-х тыс. кв. м. В соборе можно проводить одновременно три службы – крестить, венчать и отпевать. В главном зале храма могут разместиться более 2500 человек.

Интерьер и экстерьеры собора украшены мозаичными панно, выполненным греческим мастером Полем Сафратисом. В Спасо-Преображенском кафедральном соборе две церкви – верхняя, нижняя и крещальный зал. Здесь есть воскресная школа, библиотека, читальный зал, трапезная для малоимущих. Храм построен на пожертвования трудящихся ЛГОКа и более 50 российских и 30 зарубежных фирм из 16 стран мира. Видную роль в организации работ по строительству храма сыграл А.Т. Калашников.

В Спасо-Преображенском кафедральном соборе установлен поражающий своим величием и красотой иконостас с позолотой и серебром.

Ну, т дорогие гости, мы и подъехали к храму, прошу вас выйти из автобуса и пройти в храм.

*Экскурсию по храму проводит священнослужитель храма.*

Дорогие гости, проходим в автобус и занимаем места, наша экскурсия продолжается.

Мы с вами въезжаем в самую молодую часть нашего города – это микрорайон «Журавлики». Строительство микрорайона началось в 80-х годах прошлого столетия и продолжается по сей день. В микрорайоне работают 3 школы и 4 детских сада, детская больница и поликлиника. В 2008 и 2009 году ввелись в эксплуатацию развлекательный центр «Атриум» и торгово-развлекательный центр «Европа». В последние годы введены в эксплуатацию спортивные комплексы: «Кристалл», который мы сейчас с вами можем наблюдать в левые окна автобуса. Площадь Ледового Дворца 10 тыс. кв. м.

Во дворец спорта «Кристалл» входят: здание ледовой арены, спортивный универсальный зал, тренажерный зал, зал хореографии, восстановительно-оздоровительный центр, шахматный клуб комплект оборудованных раздевалок, бытовых комнат и уютный бар.

Помещение ледовой арены вмещает 1500 зрителей, ледовое поле (размер 60м x 30м) рассчитано и предназначено для проведения соревнований по хоккею и фигурному катанию республиканского значения, а так же для массового

катания на коньках.

Спортивный универсальный зал (размер 24м x48м) предназначен для игр по волейболу, мини-футболу, баскетболу, гандболу.

Тренажерный зал Дворца оснащен самыми современными тренажерами. Тренажеры разработаны и рассчитаны для тренировок всех групп мышц. Каждый желающий может посетить тренажерный зал, получить консультацию и рекомендации у опытного тренера – инструктора.

Зал хореографии, в котором можно заниматься художественной гимнастикой, шейпингом, аэробикой, различными видами фитнеса и брейк-данса, уютен, оборудован зеркалами, стойками и ковровым покрытием. Во Дворце спорта работает тренер по художественной гимнастике и инструктор по фитнесу. В залах расставлены шесть столов для игры в настольный теннис.

А теперь прошу посмотреть в правые окна автобуса, в них вы можете наблюдать наш Парк аттракционов «Чудо-Юдо-Град», или по-другому его называли русский Диснейленд! Данный развлекательный комплекс, который уже относительно давно открылся, является прекрасным местом для семейного времяпрепровождения не только жителей города Губкин, но и для любого гостя нашего города, который пожелает посетить его. А посмотреть здесь есть на что!

Насладитесь порцией адреналина картинга, перенеситесь во времена древности с помощью арбалетно-учного тира и почувствуйте себя птицей благодаря огромному колесу обозрения. Любители экстрима непременно должны посетить аттракцион «Пират». Подъем под углом в 45 градусов на большой лодке заставит каждого затаить дыхание и позволит насладиться прекрасным пейзажем на парк. В общей сложности в парке Чудо-Юдо-Град работает 15 аттракционов.

И самый последний объект экскурсии – это плавательный бассейн «Дельфин», который был открыт в 2006 году, после реконструкции. Здесь предусмотрена самая современная очистка воды (без хлора), дно и стены бассейна ночью чистят пылесосы. Воздух в бассейне не продукт кондиционирования, а результат естественной очистки.

В главном бассейне 6 дорожек, длина каждой 25м. Есть малая ванна с горкой и небольшой глубиной для самых маленьких посетителей. Здесь же предусмотрена сауна с чистым сухим паром и выходом в бассейн. Также в «Дельфине» есть уголок здоровья, где можно попить фиточая и расслабиться.

А наша экскурсия, уважаемые гости, подошла к концу. Благодарю за внимание, до свидания!

## ГУБКИН – ЛУЧШИЙ ГОРОД ЗЕМЛИ

Куцына Наталья Сергеевна, Акулинина Елена Александровна, педагоги-организаторы МБУДО  
«Станция юных туристов» г. Губкин

**Вид экскурсии:** автобусная

**Протяженность:** 28 км.

**Продолжительность ведения экскурсии:** 3 академических часа.

**Маршрут экскурсии:** ул. Кирова (краеведческий музей) – ул. Севастопольская – ул. Космонавтов – ул. Королева – ул. Свердлова – ул. Белгородская, Железородный карьер Лебединского ГОКа, смотровая площадка – ул. Железнодорожная – городской пруд – площадь им. Скорцова – ул. Комсомольская – ул. Чайковского – ул. Кирова (краеведческий музей).

**Цель экскурсии:** знакомство экскурсантов с историей и современной жизнью города, воспитание патриотической любви и уважение к малой родине, расширение кругозора.

**Задачи экскурсии:** наиболее полный показ экскурсионных объектов и памятных мест в их историческом развитии, показ зданий и сооружений, памятников культуры, которые не сохранились, с целью воссоздания исторических событий, происходивших на территории города Губкин, используя метод репортажа и реконструкции, дать устный рассказ, комментарии, показ действий исторических деятелей края.

**Вступление:** 3-5 мин. Вступление дается на месте сбора группы. Проводится организационная часть: знакомство с экскурсионной группой, инструктаж экскурсантов о правилах безопасности в пути и поведения на маршруте. Во вступительной части сообщается тема экскурсии, продолжительность маршрута, время отправления и прибытия назад, места остановок.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

### Основная часть

№ п\п	Маршрут	Остановка	Объекты показа	Время	Наименование подтем, перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1.	Губкинский краеведческий музей	Остановка. Сбор группы возле краеведческого музея	Губкинский краеведческий музей. Экскурсия по музею.	30 мин.	г. Губкин – форпост отечества. История возникновения. Памятники архитектуры.	Рассказ ведет экскурсовод с передвижением по музею	Панорамный обзор экспозиций музея. Рассказать историю возникновения города. Пользуясь приемом репортажа рассказать о первооткрывателе КМА. Пользоваться портфелем экскурсовода: показать изображения города в прошлом, фотографии Губкина М.И. Рассказать о знаменитых губкинцах. Назвать людей, занимающих руководящие посты города. Посадка в автобус.

2	ул. Кирова	проездом	Здание центрального Сбербанка города, учебное заведение ОГАОУ СПО «Губкинский технологический техникум»	7 мин.	Первое здание городского Сбербанка, история города, ул. Кирова – основное место сосредоточения торговых магазинов	Рассказ ведется при замедленном движении автобуса	Используя прием репортажа рассказать о строительстве центрального Сбербанка, дать характеристику учебного заведения.
3	ул. Севастопольская, ул. Космонавтов	проездом	здание управления Пенсионного Фонда, ТЦ «Линия»	5 мин.	Новое здание Пенсионного фонда, современный ТЦ «Линия»	Рассказ ведется при замедленном движении автобуса	По ходу движения рассказать о современных зданиях города: здание управления пенсионным Фондом, ТЦ «Линия»
4	Микрорайон Журавлики	проездом	Журавлики – современный микрорайон города. МБУЗ «Губкинская городская детская больница», бассейн «Дельфин», Чудо-	20 мин	Журавлики – современный жилой микрорайон г. Губкин	Рассказ ведется при замедленном движении автобуса	1. История создания и развития микрорайона Журавлики. Использовать в рассказе названия улиц, по которым проходит маршрут. Упомянуть о первых постройках микрорайона. 2. Пользуясь приемом репортажа, дать характеристику МБУЗ «Губкинская городская детская больница», бассейн «Дельфин»,

			юдо-Град, ТЦ «Атриум», СК «Кристалл»				Чудо-юдо-Град, ТЦ «Атриум», СК «Кристалл».
5	Железорудный карьер Лебединского ГОКа (смотровая площадка)	остановка	железорудный карьер	30 мин.	Уникальный открытый карьер Лебединского ГОКа	Рассказ ведется на смотровой площадке карьера	По ходу движения автобуса по ул. Белгородской рассказать об истории возникновения Лебединского ГОКа. Дать характеристику комбинату, особенностям выпускаемой продукции.
6	ул. Железнодорожная, ул. Победы, площадь им. Скворцова	остановка	Площадь им. Скорцова, городской парк, зеленые топиарии, памятник М.И. Губкину, памятник погибшим воинам в Афганистане, МБОУ ДОД «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губ-	60 мин.	1. Городской парк – самый живописный уголок города. 2. Городской пруд – любимое место отдыха жителей города.	Рассказ ведется с передвижением по территории городского парка	По ходу движения автобуса, проезжая по ул. Победа, взору экскурсантов открываются самые живописные места города: городской пруд с фонтаном и лодочной станцией. Можно рассказать о ботике Петра I «Святой Николай». 2. Остановить автобус на площади им. Скворцова. Провести панорамный обзор местности. Рассказать историю возникновения городского парка – бывшей территории имения Коробковых, дать описание архитектурным сооружениям. Пользуясь приемом реконструкции

			кинец»				воссоздать образ находившихся здесь зданий имения Коробковых. Посадка в автобус.
7	ул. Комсомольская, ул. Чайковского, ул. Кирова	проездом	ООО «Центральный рынок», ТЦ «Бали», отдел ЗАГС, МБУЗ «Поликлиника», кинотеатр «Парнас», храм «Ксении Петербургской», МБУЗ «Городская больница», МАОУ «СОШ №2 с УИОП»	10 мин.	1. Историческая справка ул. Чайковского – всесоюзная комсомольская стройка. Строительство храма Ксении Петербургской. Больничный городок.	Рассказ ведется при замедленном движении автобуса	По ходу движения автобуса рассказать о центральном рынке, отделе ЗАГС, о реконструкции кинотеатра Парнас, о строительстве храма Ксении Петербургской. Рассказать об учебном заведении по ул. Чайковского. Экскурсия заканчивается около Краеведческого музея.

### КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕКСТ

Добрый день, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Меня зовут --, я ваш экскурсовод, и сегодня мы совершим интересную экскурсию по нашему славному городу, посетим достопримечательности и культурные объекты. Мы побываем в губкинском краеведческом музее, посетим смотровую площадку Лебединского карьера, сквер им. Н.М. Шумейко, покатаемся на ботике Петра I. По ходу движения нашего автобуса я познакомлю вас с историей города (нашим прошлым и настоящим).

А сейчас, уважаемые экскурсанты, прошу всех пройти на экскурсию в губкинский краеведческий музей. Музей расположен на первом этаже жилого здания, экспозиция открыта в 1993 году. В ней представлены материалы о природе,

истории, культуре края, истории открытия и освоения Курской магнитной аномалии. Среди коллекций музея выделяется коллекция минералов, насчитывающая более 300 предметов.

*(Экскурсанты проходят в музей, экскурсию проводит работник музея).*

Уважаемые экскурсанты, прошу всех пройти в автобус, мы начинаем нашу экскурсию. Губкин – это современный красивый город, один из индустриальных центров Белгородской области, с богатыми культурными и духовными традициями, развитой инфраструктурой. Он является административным центром Губкинского городского округа, численность населения которого 120 тысяч человек, а в городе проживает более 80 тысяч человек. Губкин справедливо называют жемчужиной КМА, ее горнорудной столицей, потому что историю города нельзя отделить от истории развития всего Курско-Белгородского железорудного бассейна. Мы с вами проезжаем по улице Кирова, в левые окна автобуса мы видим здание центрального сбербанка, далее в левые окна видим здание губкинского технологического техникума. Ежегодно техникум набирает учащихся на дневную форму обучения по следующим специальностям: «Технология продукции общественного питания», «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», «Столяр строительный», «Повар-кондитер», «Мастер отделочных строительных работ» и др. В техникуме имеются столовая, спортивный зал, библиотека, читальный зал, актовый зал, общежитие. Для подготовки квалифицированных специалистов техникум имеет хорошо оснащенную учебно-материальную базу с учетом современных требований. Это мастерские – столяров, электрогазосварщиков, штукатуров, маляров, слесарей, электромонтажников; технологическая лаборатория для поваров, мини-пекарня, кондитерский цех, компьютерный класс, учебный магазин для продавцов; кабинеты теоретического обучения.

Мы въезжаем на улицу Севастопольскую, и в правые окна автобуса вы видите красивое современное здание нового пенсионного фонда. Оно было построено в 2011 году в кратчайшие сроки и технически прекрасно оснащено. Мы въезжаем в новый микрорайон города «Журавлики». Это сравнительно молодой район, со своей развитой инфраструктурой. Его строительство началось в 80-х годах прошлого столетия. В микрорайоне работают 3 школы (одну из них мы с вами уже видели) и 4 детских сада, больница и поликлиника. В конце 2012 года был открыт еще один детский сад «Веселинка». В 2007 году в микрорайоне Журавлики открылся гипермаркет «Линия».

Это самый первый супермаркет, который появился у нас в городе. В 2008 и 2009 году ввелись в эксплуатацию развлекательный центр «Атриум» и торгово-развлекательный центр «Европа». Общая площадь введенных и строящихся торгово-развлекательных комплексов около 50 тыс.м<sup>2</sup>.

Мы выезжаем на улицу Космонавтов. И перед нами гордость Губкина - топиари – зеленые скульптуры. В данном



случае – это журавли, символизирующие и отвечающие названию микрорайона Журавлики. Эти фигурки животных и птиц никого не оставляют равнодушными. Их можно увидеть во всех уголках города. В одном из красивейших скверов на улице Лазарева – птицы счастья. А еще два лебедя - символ микрорайона Лебеди, золотая антилопа в розарии, сказочные лиса и колобок у проходной хлебозавода, продолжать можно долго.

После реконструкции вступила в строй детская больница, оснащенная современным оборудованием. В обновленном здании маленьких пациентов принимают квалифицированные медицинские работники, в левые окна вы можете видеть здание детской больницы.

В нашем городе большое внимание уделяется строительству спортивных объектов. В последние годы введены в эксплуатацию спортивный комплекс «Горняк», включающий в себя стадион с крытыми трибунами на 7 тысяч мест и легкоатлетический манеж, стрелковый тир, залы для занятий борьбой, боксом, тяжелой атлетикой, хореографией, шахматный клуб, гостиницу, библиотеку. В 2006 году после реконструкции вступил в строй плавательный бассейн «Дельфин». Обратите внимание, дорогие гости, перед вами открывается панорама нашего знаменитого парка аттракционов «Чудо-юдо-град». Это одно из любимых мест отдыха губкинцев.

В левые окна автобуса вы видите спортивный комплекс «Кристалл», в который входят ледовая арена и многофункциональный спортивный зал, стадион, современные теннисные корты. Также в левые окна нашему взору открывается прекрасный вид на Спасо-Преображенский собор. Наш собор – второй по величине в России после храма Христа Спасителя. Главной достопримечательностью собора является мозаичная икона Преображения Господне.

Уважаемые экскурсанты, как я уже говорила ранее, Губкин называют жемчужиной КМА, ее горнорудной столицей. Практической разработкой здешних месторождений всерьез занялись в начале XX века. У деревни Салтыково (ныне микрорайон города, где мы с вами сейчас находимся) в сентябре 1924 года геологи обнаружили на глубине 116,3 метра залежи руды с содержанием железа свыше 50 процентов. Через некоторое время было открыто Лебединское месторождение. В сентябре 1931 года была заложена первая разведочно-эксплуатационная шахта КМА, рядом появился небольшой населенный пункт, который в 1939 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР был отнесен к категории рабочих поселков и назван Губкиным в честь академика Ивана Михайловича Губкина, 19 лет руководившего работами в бассейне КМА. День выхода Указа (19 сентября) и принято считать Днем рождения города. Дальнейшему промышленному освоению месторождений помешала Великая Отечественная война. Мирные люди стали солдатами. Из молодого рабочего поселка на фронт ушло около 1900 человек, а всего из района в ряды защитников Родины встали почти 16000 человек, из которых 9685 не вернулось с полей сражений.

Безотрадную картину представлял собой после освобождения поселок имени Губкина. Почти до основания были разрушены все здания, затоплена шахта, в полную негодность приведено большинство промышленного и горного оборудования. Но осталось самое ценное - вера людей в скорейшее освоение богатств КМА.

Широкомасштабное освоение богатств КМА началось в 50-е годы прошлого столетия. В мае 1953 года на базе шахты КМА и двух фабрик было создано первое в регионе предприятие по добыче и переработке железных руд - комбинат «КМАруда». Его становление и развитие способствовало тому, что на месте рабочего поселка вырос молодой горняцкий город, который Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 декабря 1955 года был отнесен к категории городов районного подчинения. Важным этапом в его развитии было строительство Лебединского рудника, где впервые в Советском Союзе стали добывать железную руду открытым способом.

Город рос быстрыми темпами. 7 марта 1960 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Губкин стал городом областного подчинения.

Бурный рост горнорудного производства, значительное увеличение городского населения повлекли за собой переустройство сельского хозяйства, его концентрацию и специализацию. В 1965 году был образован Губкинский район, в котором в последующие годы проводилась большая работа по строительству новых сельскохозяйственных комплексов и перерабатывающих предприятий. 70-е – 80-е годы стали качественно новым этапом в развитии горнорудной промышленности края. В 1972 году был введен в эксплуатацию первый пусковой комплекс Лебединского горно-обогатительного комбината мощностью 7,5 млн. тонн руды в год. В 1978 году в состав ЛГОКа вошел Лебединский рудник, ранее находившийся в составе комбината «КМАруда».

А сейчас, уважаемые экскурсанты, мы въезжаем в промышленную зону нашего города. В левые окна нашего автобуса мы видим памятник в виде кисти руки с поднятым вверх большим пальцем. Это символ того, как здорово жить в Губкине. Автор композиции Анатолий Шишков полагает, что Белгородская область – это маленькая модель идеального государства, о котором можно только мечтать. «Все у нас хорошо, а будет еще лучше», - считает автор монумента.

Уважаемые экскурсанты, следующий объект который мы посетим - это смотровая площадка Лебединского карьера. Лебединский горно-обогатительный комбинат, входящий в десятку крупнейших в мире предприятий по добыче железной руды и производству высококачественного сырья для черной металлургии, в 2007 году отметил свое 40-летие. Он обеспечивает около трети российского экспорта сырья для сталелитейного производства. Комбинат дважды занесен в книгу рекордов Гиннеса: как предприятие, разрабатывающее уникальное по запасам месторождение железной руды (балансовые запасы – 8,1 млрд. тонн, прогнозные - 20, 2 млрд. тонн) и имеющее крупнейший в мире карьер по добыче

негорючих полезных ископаемых. Сырьевой базой комбината являются железистые кварциты Лебединского и Стойло-Лебединского месторождений железных руд КМА. Их запасы таковы, что гарантируют бесперебойную работу предприятия более чем на 250 лет. Благодаря высокому качеству и экологической чистоте продукция, комбината пользуется большим спросом как в России, так и за рубежом. Лебединский ГОК первым из российских предприятий построил цех по производству горячебрикетированного железа. В 2007 году завершено строительство второй очереди цеха ГБЖ, с пуском которой комбинат войдет в число крупнейших производителей горячебрикетированного железа в мире. На сегодняшний день комбинат является ведущим в отрасли предприятием по внедрению уникальных автоматизированных систем управления производством.

*(Экскурсанты выходят на смотровую площадку)*

Уважаемые экскурсанты! Мы находимся на смотровой площадке Лебединского карьера.

Открытый карьер Лебединского ГОКа по своим размерам и запасам сырья занесен в Книгу рекордов Гиннеса, благодаря фантастическим запасам здешнего месторождения богатой железной руды, которое можно разрабатывать в течение 500 лет. Сегодня открытым способом добывают железистые кварциты. Система разработки месторождения — транспортная с внешним отвалообразованием. Для транспортировки горной массы применяется автомобильный, железнодорожный и гидравлический транспорт. Размеры открытого карьера достигают 5 км в длину и 4 км в ширину, а глубина находится на отметке около 400 м. Выемка и погрузка горной массы на транспорт осуществляется экскаваторами. В карьере работают 56 экскаваторов, с емкостью ковша 3,6,8,10 метров кубических. 30 БЕЛАЗов, 45 вертушек (электровозов). Размер машин — с 2-этажный дом, колесо БЕЛАЗа — 3,5 метра в высоту. Грузоподъемность — 120-130 тонн. Сейчас на комбинате построены заводы металлизированных брикетов. Это уникальная продукция — высококачественное сырье для металлургической промышленности. Завод ГБЖ выпускает брикеты (содержание железа — 70%), окатыши (содержание железа- 40%). Отвалы (отработанная порода) облагораживаются (засажены деревьями). Экспортируют продукцию в Чехию, Румынию, Венгрию, Корею, Югославию.

Наш город очень красив в любое время года, но особенно он красив весной и летом. Выполнение намеченных планов по комплексному благоустройству города и сельских населенных пунктов находится под постоянным контролем администрации Губкинского городского округа. Достигнутый уровень благоустройства города и сельских населенных пунктов позволил губкинцам неоднократно становиться победителями в областных и Всероссийских смотрах-конкурсах на звание «Самый благоустроенный населенный пункт Белгородской области» и «Самый благоустроенный город России». Работы по озеленению территории города и района проводятся в соответствии с комплексной программой

благоустройства населенных пунктов Губкинского городского округа. Муниципальным унитарным предприятием «Комбинат благоустройства» успешно решается комплекс задач по озеленению города. Труженики комбината вносят большой вклад в дальнейшее развитие и благоустройство города. Это заметно по чистоте скверов, улиц.

Силами этого муниципального предприятия производится омолаживание устаревших деревьев, ведется посадка новых зеленых насаждений, устройство газонов, на которых размещаются альпинарии, топиарии, цветники, декоративно-художественные композиции. Среди них особо выделяются флористические скульптуры и подвесные сады на объемных металлических конструкциях, которые очень нравятся губкинцам и гостям города. Предприятием внедрены формы и технология «зеленого строительства». Непосредственно работниками предприятия разработана и успешно применяется технология обсадки зеленых скульптур. Эти фигурки животных и птиц радуют жителей нашего города и вызывают восхищение у гостей, посещающих наш горняцкий город. Цех озеленения предприятия МУП «Комбинат благоустройства» радует горожан своими идеями, которые они успешно воплощают в жизнь: новые объемные фигуры, красивейшие клумбы, красочные кашпо с обильно цветущей петунией. Все это является визитной карточкой нашего города.

Уважаемые экскурсанты! В левые окна нашего автобуса вашему взору представлен городской парк, с красивейшим прудом и фонтаном, сквер им. Н.М. Шумейко. Николай Михайлович являлся ветераном освоения КМА, Почетным гражданином города Губкина и Губкинского района. Его по праву причисляют к когорте замечательных людей – первопроходцев КМА. Он стоял у истоков промышленного освоения месторождений Курской магнитной аномалии, своим созидательным трудом внес большой вклад в индустриальный потенциал Губкинской территории.

После проведенной реконструкции похоронился водоем, границы его значительно расширены, теперь он вмещает 320 тысяч кубометров воды. Укреплена плотина, отремонтирован мост, работает фонтан посреди пруда, открыта лодочная станция. В теплое время года на пруду гости и жители нашего города могут кататься на лодках, катамаранах и ботике «Святой Николай». Это точная копия ботика, на котором молодой царь Петр осваивал морское дело.

Это место можно назвать историческим ядром г. Губкина. Это - территория бывшего имения Коробковых, в центре которого в середине XIX века был построен трехэтажный барский дом. Имение с каменным первым и деревянными вторым и третьим этажами построено в классическом стиле — самое старое здание в городе. Построен он был в середине XIX века. Коробковы появились здесь в конце XVIII века. Именно тогда приехал из-под Тима Андрей Михайлович Коробков и купил у крестьянина-однодворца землю и хутор в 5 дворов. Он стал завозить крестьян и селить их на территории нынешних улиц Демократическая и Победа. Покупая земли, он создал крупное помещичье хозяйство.

На территории коробковских владений много лесов и лугов, что способствовало разведению лошадей — орловских рысаков и породистых тяжеловозов, которых сбывали на рынках Харькова, Воронежа, Курска и Москвы. Для содержания лошадей были построены конюшни — конный двор. Занимались Коробковы и торговлей хлебом. Петр Яковлевич Коробков (сын Я.М.Коробкова) построил трехэтажный деревянный дом, а его сыновья — церковь. На третьем этаже дома были балконы, выходящие в сад и на площадь. Коробковы занимали 2 и 3 этажи, домашние слуги жили на первом. Внутреннее убранство дома было достаточно богатым. Стены комнат облицованы под цвет синего мрамора, подоконники из белого мрамора, полы покрыты паркетом и коврами. В комнатах стояла красивая мебель, дорогая скульптура, золотая и серебряная посуда. В одной из комнат хранились охотничьи трофеи — чучела животных. На протяжении XX века помещичьи строения использовались по-разному и постепенно разрушались. До наших дней сохранился лишь жилой дом и конюшни. В доме с 1936 по 1970 годы размещалась школа, а в военные годы – госпиталь. В 1970-1989 гг. здесь располагалось музыкальное училище. С 1993 года здание было приспособлено под церковь апостола Иакова, в 2005 году здание отдали под духовно-православный центр для детей.

Мы въезжаем на площадь им. Н. А. Скворцова. Это уроженец с. Юшково Губкинского района. Николай Александрович погиб в бою за город-порт Николаев (Украина) и в 1945 году был удостоен звания Героя Советского Союза посмертно. Мы по праву гордимся своим земляком. В память о нем площадь и улица носит имя.

Уважаемые гости! Прошу всех выйти из автобуса и полюбоваться нашими знаменитыми слониками. Это самые первые в нашем городе флористические скульптуры — топиарии.

*(Экскурсанты выходят из автобуса и совершают прогулку в сквер и к пруду)*

Обратите внимание на недавно возведенный памятник Чернобыльской трагедии, чуть подальше вы можете увидеть памятник И.М. Губкину и памятник воинам-афганцам, погибшим при исполнении интернационального долга. 17 наших ребят-земляков не вернулись с этой войны, погибли при исполнении интернационального долга в Афганистане.

Прошу вас занять свои места в автобусе, мы продолжаем нашу экскурсию. В правые окна автобуса мы видим недавно открытый многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг населению. Его открытие состоялось 30 марта 2013 года.

Мы въезжаем в центр нашего города и следуем по улице Комсомольской. В левые окна автобуса вы видите центральный рынок и ТЦ «Бали». А сейчас мы въезжаем на улицу Чайковского. Это ее первоначальное название. В 1968 году строительству Лебединского ГОКа был присвоен статус «Всесоюзной ударной стройки». В молодой город приехали

по путевкам свыше 5 тысяч юношей и девушек. Всесоюзная ударная... Всесоюзная комсомольская... Это о нашей стройке говорила страна. Говорила с гордостью и надеждой. Страна верила, что посланцы комсомола не подведут. Ехали из разных мест — из городов, из ближних сел, из Приморья, из Средней Азии. Звала широта замысла: снять верхние пласты земли и поднять богатую руду. Комсомольская стройка была закончена на полгода раньше срока. Но не смотря на то, что стройка была объявлена Всесоюзной, рабочих рук все равно не хватало, т.к. В те годы в Советском Союзе тогда насчитывалось более 30 Всесоюзных ударных комсомольских строек. Правительство страны нашло выход: 6 декабря 1969 года Минтяжстрой СССР и Народная Республика Болгария подписали соглашение о направлении в Губкин болгарских строителей. В знак болгаро-советской дружбы улица Чайковского была переименована в улицу Димитрова (болгарский революционер). Ныне, улица вновь носит имя великого русского композитора Петра Ильича Чайковского.

С каждым годом расширяется и совершенствуется сеть лечебных учреждений Губкинского городского округа. После реконструкции вступила в строй Губкинская поликлиника, оснащенная современным оборудованием. В левые окна мы видим детский сквер с фонтаном и флористическими скульптурами. Это любимое место отдыха губкинской детворы.

В правые окна, уважаемые экскурсанты, вы можете видеть кинотеатр «Россия». Для своих зрителей кинотеатр располагает уютным залом на 170 мест с многоканальным объёмным звуком, современным широким экраном и удобными креслами. Кинотеатр оборудован новейшей качественной техникой для демонстрации фильмов в формате 3D. Для удобства посетителей в фойе кинотеатра «Россия» проведён интернет - Wi-Fi, которым посетители кинотеатра могут пользоваться совершенно бесплатно!

Обратите внимание на новый главный семиэтажный лечебный корпус центральной районной больницы с 1-2-х – местными палатами, в 2007 году введена в строй его вторая очередь. По пожеланиям губкинцев стремительными темпами возведен на территории ЦРБ православный храм во имя святой блаженной Ксении Петербургской – новое подразделение больницы – отделение духовно-восстановительного лечения. Целый квартал занимает этот «больничный городок».

Губкинцы любят свою малую родину, по праву гордятся чистым, уютным и обустроенным городом. В ходе нее вы узнали много интересного о нашем городе. Не смотря на то, что он очень молод, у него богатая история. А теперь, уважаемые экскурсанты подведем итоги нашей учебно-тематической экскурсии.

*(Участники экскурсии отвечают на предложенную экскурсоводом викторину и заполняют анкету).*

Наша экскурсия подошла к концу. Надеюсь, что вам, дорогие экскурсанты, понравилось наше путешествие по городу Губкину. Спасибо за внимание и до новых встреч!

## **БОГОСЛОВКА – ЧАСТИЦА РОССИИ**

**Коваленко Татьяна Сергеевна,  
директор МБУДО «Центр внешкольной работы»**

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Цель экскурсии:** создание целостного представления о селе Богословка Губкинского района как о частице Белгородской области, имеющей многовековую историю и богатые традиции.

**Задачи экскурсии:**

1. Познакомить учащихся с достопримечательностями села Богословка, объектами культурного, духовного и природного наследия.

2. Способствовать получению дополнительных знаний по истории, краеведению, географии, основам православной культуры средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
3. Дать общую характеристику современного образа жизни в сельской местности.

**Вид экскурсии.** По содержанию: обзорная.

*По способу передвижения:* комбинированная (автобусная, пешеходная).

*По месту проведения:* районная.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся Белгородской области.

**Основные объекты показа:**

1. Стелла с названием села Богословка и датой его образования (у въезда в село).
2. МБОУ «Богословская основная общеобразовательная школа».
3. Родник «Серебряный ключ».
4. Мемориально-культурный комплекс В.Ф.Раевского.
5. Памятник воинам-односельчанам, погибшим в годы ВОВ.
6. Липовая аллея.
7. Часовня во имя апостола Иоанна Богослова.
8. Сельское подворье.
9. Барский пруд.

**Маршрут экскурсии:**

Въезд в село Богословка – ул. Школьная – с. Хворостянка – ул. Школьная – МКК им. В.Ф.Раевского – родник «Серебряный ключ» - Подворье Калкутиной В.И. – Стелла на въезде в село.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения под-	Организационные указания	Методические указания



			<b>НОВКИ, МИН.</b>		<b>ТЕМЫ, МИН.</b>		
Въезд в село Богословка	Стелла у въезда в село	Стелла с названием села Богословка и датой его образования	5	Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии.	5	Правила поведения во время экскурсии.	Установление доброжелательных, доверительных, основанных на личной заинтересованности отношений.
Ул. Школьная		Пруд, река Орлик, улицы села, Богословская основная общеобразовательная школа, магазин,		Общие сведения о селе. Географическое положение. Природные ресурсы, флора и фауна. Инфраструктура.	2 2 4 2	Рассказ ведется по ходу движения автобуса.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки. Краткая информация об истории села, жителях, предприятиях, учреждениях образования и культуры. Использовать прием словесного монтажа.
с. Хворостянка	Часовня во имя апостола Иоанна Богослова	Часовня во имя апостола Иоанна Богослова, дом священника, Базарянка.	10	История возникновения поселения, первые упоминания о селе. Святыни села Богословка.	4 4	Группа выходит из автобуса к часовне.	Рассказать об истории возникновения села, событиях, с которыми связано появление названия используя прием описания и экскурсионной справки.
Ул. Школьная		Дом краеведа Шаталова.		Выдающиеся люди села Богословка.	10	Рассказ ведется по ходу движения автобуса.	Рассказать о выдающихся людях села, используя прием персо-

						Осмотр экскурсионных объектов из окна автобуса.	нификации.
МКК им. В.Ф. Раевского	МКК им. В.Ф. Раевского	Памятник воинам-односельчанам, погибшим в годы ВОВ, МКК им. В.Ф. Раевского	10	История села в годы войны. МКК им. В.Ф. Раевского	10	Группа выходит из автобуса к МКК им. В.Ф. Раевского.	Рассказать об истории села в годы ВОВ 1941-45 гг., военном госпитале. Дать краткую информацию о МКК им. В.Ф. Раевского, пользуясь приемом описания. Обратить внимание на правила поведения в музее.
МКК им. В.Ф. Раевского	МКК им. В.Ф. Раевского	Обзорная или тематическая экскурсия по выбору в МКК им. В.Ф. Раевского.		Экскурсия (по выбору). Костюмы дворян и мундиры офицеров нач. XIX в.	30 10	Дать время сфотографироваться.	Экскурсия проводится сотрудниками музея.
МКК им. В.Ф. Раевского	«Дом ремёсел»	Помещения «Дома ремёсел».		«Дом ремёсел» села Богословка.	10	Группа переходит в «Дом ремёсел».	Общие сведения о «Доме ремёсел» (проводится сотрудниками «Дома ремёсел»). Организационный момент, деление участников экскурсии на подгруппы для участия в мастер-классах.

							Обратить внимание на правила поведения.
МКК им. В.Ф. Раевского	«Дом ремёсел»			Мастер-классы по выбору.	40	Проводится по двум подгруппам по 10-15 чел.	Мастер-классы проводятся педагогами «Дома ремёсел» по заранее согласованной тематике. Стоимость мастер-класса по согласованию.
Родник «Серебряный ключ»	Родник «Серебряный ключ»	Липовая аллея, барский пруд, болото, заливной луг, река Орлик, родник «Серебряный ключ»	20	«Барское гнездо». Туристские навыки при переходе по экологическому маршруту. Уникальная вода родника «Серебряный ключ».	4 7 10	Группа совершает пешеходную экскурсию.  Дать время сфотографироваться, набрать воды.	Рассказать о барской усадьбе Раевских, пользуясь приемом описания. Дать представление о туристских навыках. Рассказать об особенностях воды в роднике.
Подворье В.И. Калкутиной	Подворье В.И. Калкутиной	Подворье, хлев, пасека	20	Народные промыслы. Разведение скота. Пчеловодство.	2 3 10	Участников экскурсии угощают чаем на травах, блинами (оладьями) с медом и др.	Рассказ проводит Калкутина В.И.  Обратить внимание на отсутствие аллергии на мед у учащихся. Напомнить о реализации областной программы «Школьный мед».

Въезд в село Бого-словка	Стелла у въезда в село			Подведение итогов экскурсии, прощание с экскурсионной группой.	5		Рефлексия. Ответы на вопросы. Выполнение творческих заданий.
--------------------------	------------------------	--	--	--	---	--	--

Карта-схема маршрута



### Контрольный текст

Здравствуйтесь, дорогие друзья! Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр

внешкольной работы» города Губкина приготовило для вас обзорную учебно-тематическую экскурсию, посвященную 60-летию образования Белгородской области, «Богословка – частица России». Мы рады приветствовать вас на нашей богословской земле.

Хмельные ветры рожь колышат,  
Короча стиснута в садах,  
Встают у Яковлева вышки,  
Дробится в Губкине руда.  
Стучит состав за дальней рощей,  
Зерно, цемент, руду – давай,  
Мой край, родная Белгородчина,  
Железородный, хлебный край.

Составной частью нашей Белгородской области является Губкинский район, и, в частности, село Богословка, на территории которого вы сейчас находитесь.

История села восходит к началу XVIII века. Поселения на месте нынешнего Богословского округа в то время были малочисленны, но после переселения сюда жителей Украины плотность населения стала расти. Вновь образованные населенные пункты получали название «новопоселенных деревень» и слобод. О слободе Богословской (Мышенке), где мы в данный момент находимся, например, есть такая историческая запись: «малороссийское поселение офицера Семеновского полка Ивана Андреевича Воейкова, возникшее на месте поселения, основанного не позднее 1715 года полковником князем Мышецким, бывшим оскольским воеводой. Первое название связано с храмом Иоанна Богослова».

Богословка – одно из поселений Губкинского городского округа. Оно расположено в южной части Губкинского района. Через него с запада на восток протекает река Орлик, имеющая 20 притоков – родников, несущая свои воды в Черное море.

Земельные ресурсы нашей территории составляют 7966,8 га. В состав Богословской территориальной администрации входят 6 сел: Богословка, Хворостянка, Дальняя Ливенка, Чибисовка, Дубравка, Александровский хутор. В них проживает около 1015 человек.

Холмы, леса, балки, река, водоемы, родники – все это создает неповторимую красоту и превращает наше село в изумрудный уголок Белгородчины. Особый рельеф местности позволяет в любое время года проводить активный досуг на свежем воздухе. У нас имеется уникальная возможность кататься на лыжах, спускаться с гор на санках, заниматься

паро-планеризмом.

Наше село имеет возможность через транзитные пути автобусных сообщений осуществлять связь с районным центром – городом Губкин и с Чернянским районом.

В селе функционирует одна основная общеобразовательная школа, детский сад «Гномик», имеются филиалы системы дополнительного образования. Знания получают более 100 учащихся и воспитанников. В книге «Летопись села Богословка» известный краевед Лидия Афанасьевна Тюпина писала, что помещица Л.Ф. Веригина построила также школу на хуторе Александровском и оказала помощь в строительстве школы в селе Ливенка. Село Богословка в начале XX века считалось одним из самых образованных на территории края.

Культурно-массовую работу осуществляет сельский дом культуры. Его творческие коллективы неоднократно принимали участие в различных районных и областных смотрах и конкурсах.

Промышленный сектор в экономике Богословки представлен некогда знаменитым предприятием по ремонту кукурузоуборочных комбайнов, предприятием по грузоперевозкам «Транспортник». Кроме того, на нашей территории работает НПФ «Геос» по производству мергелей и премиксов для отрасли сельскохозяйственного производства. Здесь в настоящее время трудится 42 человека. Также у нас расположено предприятие по производству рыбы. Все эти предприятия за последние годы значительно улучшили свою деятельность, а внедрение новых технологий позволяет повышать качество и конкурентоспособность.

В стародавние времена на территории села было 4 церкви, одна из них Андрея Первозванного. В честь него наше село имело прежнее название.

9 октября - праздник Иоанна Богослова. В этот день проводились осенние базары в селе Хворостянка. Люди, освободившиеся от работ, имели время после службы в церкви сходить в гости или самим встретить гостей.

Поэтому именно 9 октября 2013 г. в селе состоялось освящение вновь построенной часовни во имя апостола Иоанна Богослова. Чин освящения совершил епископ Губкинский и Грайворонский Софроний в сослужении благочинного Губкинского округа протоиерея Евгения Сапсай.

Менялись эпохи, правительство, но во все времена жители села Богословка хранили лучшее, вписывая в летопись своего села много славных страниц. На протяжении трех веков наши предки обрабатывали землю, благоустраивали свой край. Славные страницы в историю вписали жители нашего села. Это родина первого российского землемера Башилова И.Ф., первого декабриста Раевского В.Ф.

Слава Богу, так случилось,

Что вошли в мою судьбу  
Петербург и Богословка,  
Богословка - Петербург.  
Петербург – столичный город:  
Стольный град России всей,  
Богословка же – столица  
Малой родины моей.  
Знаю я, что в Богословке –  
Жизни всей моей исток,  
В Петербурге – продолженье  
Всех моих путей-дорог.  
Две столицы, две любви,  
Езжу я туда-сюда:  
На родные две столицы  
У меня одна судьба.

Так писал о своей родине поэт, краевед Александр Борисович Шаталов. Родился Александр Борисович в селе Хворостянка. Вся его жизнь была связана с родным селом. В течение 60 лет, с 1917 по 1977 годы работал учителем Богословской средней школы. Его конспект по геометрии для воспитанников третьего класса датируется 1882 годом. Долгие годы А.Б. Шаталов собирал все, что было связано с именем "первого декабриста" В.Ф. Раевского. В доме краеведа хранились подлинные вещи из дома Раевских, учебные пособия, присланные ссыльным декабристом в Хворостянскую школу, редкие книги и учебники XIX века. К сожалению, многие экспонаты не сохранились - одни были уничтожены во время Великой Отечественной войны, другие пропали после смерти краеведа. Александр Борисович Шаталов умер в 1978 году и похоронен в селе Хворостянка.

Богословка не только богата природными, социальными и рекреационными ресурсами, но и имеет славную историю, насыщенную яркими событиями, ратными и трудовыми подвигами.

Особое место в цепи исторических событий занимает Великая Отечественная война. Вклад наших земляков в дело разгрома немецко-фашистских захватчиков чрезвычайно высок: на фронт ушли 840 человек, живыми вернулись только 416 односельчан. Оставшиеся старики и дети вынесли на своих плечах все тяготы военного лихолетия.



Почетом и уважением односельчан пользуются также и труженики сельского хозяйства, внесшие большой вклад в социально-экономическое развитие села и награжденные орденами и медалями. Имеют звание «Почетный колхозник» - 18 чел., удостоены звания «Почетный житель Богословского сельского поселения» - 3 чел. Участниками «Выставки достижений народного хозяйства» (ВДНХ) в Москве в разные годы были: тракторист Затынайко (1938 г.), шофер Савченко (1959 г.).

Было б наше село и еще красивей,  
Если б злая война не взяла сыновей.  
Не вместит всех имен золотой обелиск,  
Мы в сердцах сохраним тех, кто спас нашу жизнь.

В 1995 году был установлен памятник воинам-односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

А к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне была установлена памятная плита, увековечившая братское захоронение солдат, умерших от ран в госпитале, размещавшемся в здании школы в 1943 году в прифронтовой полосе боевых действий на Курской дуге.

А сейчас мы с вами пройдем к мемориально-культурному комплексу, который был открыт к 200-летию со дня рождения первого декабриста Владимира Федосеевича Раевского. Комплекс пользуется большой популярностью среди односельчан и жителей нашего села. Подробнее вам расскажет о нём сотрудник музея.

Неотъемлемой частью барского гнезда была липовая аллея. Она простиралась от дома и до луга. Её протяженность составляла около 500 метров.

Вы видите перед собой небольшую речку Орлик. Когда-то на ней располагалось 5 водяных мельниц. Последняя была разрушена в 50-х годах прошлого века.

В селе особой популярностью пользуется охраняемый родник «Иоанна Богослова», другое название - «Серебряный ключ». Содержание серебра в воде в 2,7 раза превышает среднеобластной показатель. Просачиваясь сквозь слои горных пород из естественных подземных водоносных источников, вода растворяет минералы, полезные для здоровья человека. Объем воды, вытекающий за минуту, составляет 120 литров. Длина родника около 180 метров. Скорость течения, примерно, 3,5 км/час.

Как вы видите, родник обустроен. Он имеет деревянный сруб с крышкой, беседку с маковкой и крестом, керамическую трубу, деревянную лестницу с перилами, лавочки, памятный камень, мосток через реку. Трубами оборудовано три выхода родников, территория огорожена. Использование культовое, рекреационное, хозяйственно-

питьевое. Дебит средний. Этот источник воспевал в своих стихах еще В.Ф. Раевский.

А сейчас пройдите, пожалуйста, в автобус. Мы проследуем на подворье Калкутиной Веры Ивановны. Наша экскурсия подходит к концу. И закончить её мне бы хотелось словами Юрия Шестакова:

От родимого вольного края  
Свой привет мы тебе принесли,  
Богословка – деревня родная,  
Ты частица российской земли.



## ИВНЯНСКИЙ РАЙОН





# КОРОЧАНСКИЙ РАЙОН



**ПО РОДНОМУ КРАЮ – С ЛЮБОВЬЮ**  
**Фурманова Валентина Ивановна, учитель;**  
**Рязанова Елена Николаевна, старшая вожатая,**  
**МБОУ «Бехтеевская СОШ», Корочанский район**

Курс географии предусматривает проведение учебно-тематических экскурсий с учащимися 6-9 классов. Наилучшее время их проведения с учащимися 6 класса в начале учебного года при изучении темы «Что такое свой край, своя местность, ближняя малая родина. Границы края, их условность, подвижность», с 7-классниками проведение экскурсии желательно приурочить к заключительным урокам курса при изучении темы «Работа на местности по выявлению компонентов природных комплексов, образование которых обусловлено различиями в получении тепла и влаги, а также степени антропогенного воздействия», а в 8 классе при изучении темы «Естественное состояние ПТК и изменение его в результате деятельности человека. Природные и антропогенные ПТК», в 9 классе экскурсия носит профориентационную направленность.

Весь собранный краеведческий материал в ходе комплексной экскурсии будет использован в школьном краеведческом музее при проведении музейных уроков и экскурсий.

**Задачи экскурсии:**

1. Познакомить учащихся с историей села Бехтеевка.
2. Выявить имеющиеся достопримечательности родного края.
3. Обучить учащихся приемам наблюдения и фиксации наблюдений за природными объектами.
4. Прививать любовь и бережное отношение к природе родного края

**Подготовка к экскурсии:**

Главные объекты изучения при проведении экскурсии: школьный краеведческий музей, памятник воинам, погибшим во время Великой Отечественной войны, Дом народного творчества, родник «Черкасский», родник «Ясный колодец», храм Рождества Пресвятой Богородицы.

Последовательность перечисленных объектов может быть различной в зависимости от особенностей местности и избранного маршрута и класса.

**Технологическая карта учебно-тематической экскурсии**

Участки (этапы) перемещения по маршруту	Места остановок	Объект показа	Продолжительность	Основное содержание информации	Указания по организации	Методические, указания
Школьный краеведческий музей (село Бехтеевка, улица Ленина 126)	МБОУ «Бехтеевская СОШ»	Музей	30 минут	История села Бехтеевка	Сбор у здания школы	Показ размещенных экспонатов экспозиций музея
Памятник воинам, погибшим во время ВОВ (село Бехтеевка, пересечение улиц Ленина и Дорошенко)	Центр села Бехтеевка	Памятник	10 минут	Информация об истории создания памятника	Пеший переход от здания школы в северном направлении, азимут 0°, расстояние 100 м	Мемориальная плита и мемориальная доска с именами погибших
Дом Народного творчества (село Бехтеевка, улица Ленина)	У здания ДНТ	Посещение экспозиции «Народные умельцы» и районной библиотеки	30 минут	Рассказ о народных умельцах села	Пешеходный переход по ул. Дорошенко в северо-восточном направлении, азимут 15°	Сбор материала для создания социального проекта «Увековечим память земляков»
Родник «Черкасский» (село Бехтеевка)	Ул. Советская	Родник «Черкасский»	15 минут	Проверка выполнения творческого задания учащихся.	От автобусной остановки по ул. Ленина в северо-восточном	Сбор материала о святых источниках села

				Легенда о роднике «Черкасском»	<p>направлении, азимут 15°, расстояние 650 м, до ул. Советская, в юго-восточном направлении, азимут 135°, расстояние 130 м по пер. Володарского. Перед посещением родника, объяснить порядок осмотра объекта, напомнить о правилах безопасности</p>	
Родник «Ясный колодец»	Родник «Ясный колодец»	Родник «Ясный колодец»	20 минут	Легенда о роднике. Отбор проб воды для анализа	<p>От родника «Черкасский» в северо-западном направлении, азимут 315°, расстояние 130 м до ул. Ленина, переход на ул. Дзержинского, по лугу, по деревянному мосту, азимут 280°, расстояние 800 м. Перед посещением родника, объяснить порядок осмотра объекта, напомнить о правилах безопасности</p>	Подготовка фоторепортажа с элементами видеосъёмки для создания видеофильма





### **Контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии**

#### **1. Школьный краеведческий музей.**

История села Бехтеевка уходит в далекий 17 век, когда на раздольях юга российского государства, на берегу полноводной реки возникла оборонительная крепость – Красный город на реке Короча – один из форпостов Белгородской оборонительной черты.

В июне 1637 года на южных границах Московского государства встала сторожевая крепость - Короча, закрыв

южные границы от набегов крымских и ногайских татар. Город окружали три «черкасские слободы». В них поселяли малочисленных выходцев из Украины, бежавших под защиту русского царя. В числе этих слобод была и Бехтеевка, получившая свое название от имени казака Бехтея.

В давние времена Бехтеевка входила в состав Корочи. На Бехтеевке жило примерно столько же народу, как и в самом городе. Служилые войсковые люди селились в основном на близлежащих хуторах. К селу были приписаны хутора: Бакаев, Кийков, Овчаров, Марченков, Остапенков, Щетинкин, Поисаров, Красный, Миндолин, Клиновец, Лопин, Колесников, Соловьев, Косухин, Поливанов, Жеребилов.

В 1890 году население в самом селе Бехтеевка увеличилось до 4045 человек.

16 января 1784 года был утвержден архитектурный план города Корочи, к которому примыкали 5 слобод, одна из них была Бехтеевка.

Население Бехтеевки занималось земледелием, торговлей, выращивало скот, имело мельницы.

Иногда случались бунты: «2 апреля 1835 года более 200 войсковых обывателей села Бехтеевка с хуторами оказали вооруженное сопротивление военной команде при отмежевании земли помещику М. Лохвицкому».

В 40-х годах XIX века пошел слух о переселении на Кавказ, и многие крестьянские семьи двинулись в неизвестную даль «за волей». Отмена крепостного права негативно коснулась слободы Бехтеевки. У крестьян забрали землю, выкупить ее не было денег, что послужило причиной острых конфликтов. Многие крестьяне уходили в города на заработки.

В 1868 г. в селе открылась трехпрестольная Знаменская церковь (в годы Великой Отечественной войны разобрана на стройматериалы для аэродрома и укрепления дорог). При ней имелось 33 дес. земли, приход - 1820 душ. Диакон - Николай Иванович Замараев, псаломщик - Александр Семенович Колонутов.

В 1869 году в Бехтеевке по инициативе священника открыли школу. Фонд школьной библиотеки насчитывал всех книг вместе с учебниками 864 экземпляра. Училось в школе 82 мальчика и 8 девочек. А всего было 336 грамотных из 3603 жителей. До революции дети обучались в церковно-приходской школе. Данные о слободе Бехтеевка из документов переписи 1885 года: «530 дворов, 1860 жителей мужского пола (931 работник) и 1743 женского пола (897 работниц) - всего 3603 жителя».

В 1880-е годы Бехтеевка слобода в Пригородной волости Корочанского уезда (Десятая ревизия насчитала в слободе Бехтеевка «128 душ мужского пола»).

В слободе Бехтеевка работало в ту пору 41 промышленное заведение: несколько ветряных мельниц, крупорушка,

маслобойня, сапожная и валяльная мастерские. На территории села находились трактир и 4 лавки. Жители села владели множеством ремесел, среди которых: пошив обуви и одежды, валяние валенок. Мастерами валяной обуви были хохлы: Григорий и Игнат Махновские.

В конце XIX века в селе развился такой вид деятельности, как скупка и перепродажа куриных яиц. В 1899 году, например, на этот промысел ранней весной выезжало несколько крестьянских телег. Они преимущественно направлялись в Новороссию и Предкавказье. До октября такой скупщик совершал в среднем 26 поездок, привозя каждый раз до 7 тысяч яиц. Яйца сдавались заказчикам, которые еще заранее выдавали возчикам определенный задаток. За весь сезон скупки яиц в 7-8 месяцев подобный возчик имел чистого дохода до 120 рублей, что по тем временам составляло приличную сумму.

Постепенно развился новый вид этого торгового промысла - скупка яиц для отправки их за границу, а точнее в Великобританию. Эта яичная торговля была сопряжена с определенными трудностями, а именно: как сохранить яйца свежими? Для этого хорошо вычищенные в растворе яйца покрывали лаком или олифой. Товар оставался свежим несколько месяцев, однако, такой способ требовал много времени. Позже нашли более простой способ: опять же вычищенные яйца упаковывали в лубяные корзины с торфяной крошкой и хранили в сухом, доступном для воздуха месте. Качество яиц при этом оставалось превосходным, тогда как вкус «лакированных» был не вполне чист.

Для многих крестьян аграрная реформа П.А. Столыпина оказалась разорительной: не было денег на выкуп земельных наделов, и крестьянам пришлось уйти в отхожие промыслы по Курской губернии.

Советская власть привела к образованиям колхозов.

В 1932 году слобода Бехтеевка насчитывала 4346 жителей, объединяла 6 хуторов.

В годы Великой Отечественной войны два уроженца Бехтеевского сельского округа удостоены звания Героя Советского Союза – летчики Шабельников Иван Сергеевич и Мишустин Василий Иванович.

В 1959 году, в период укрупнения хозяйств, здесь образовался колхоз «Имени XXI съезда КПСС». Как передовой в районе в 1971 году этот колхоз награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1981 году от колхоза в самостоятельное предприятие отделена птицефабрика. Руководителем ПТФ «Корочанская» стал Герой Социалистического Труда А.Д. Михайлов.

В настоящее время на территории села действуют: фельдшерско-акушерский пункт, стоматологический кабинет, почта, паспортный стол, средняя общеобразовательная школа, детский сад, детский реабилитационный центр, районный дом народного творчества, сельская библиотека-филиал, детская спортивная школа, станция юннатов, спортивный

комплекс с бассейном, сеть магазинов.

В 2009 году на берегу реки Короча открыт парк «Молодежный» с пляжем и фонтанами.

Славится край своей природной, экологической чистотой, своими замечательными садами, уникальными родниками.

## **2. Памятник воинам, погибшим во время Великой Отечественной войны.**

Этот памятник находится в центре села. Специальной литературы по данной скульптуре нет, но имеются воспоминания очевидцев.

Памятник был установлен в 1967 году возле братской могилы воинам, погибшим при освобождении сёл Казанки и Бехтеевки. На территории этих сёл были три братские могилы. В 1965 году тела воинов братской могилы с. Казанки были перезахоронены в братскую могилу с. Бехтеевки, где теперь похоронены 78 человек.

## **3. Дом народного творчества**

В 1992 году вступил в строй районный Дворец культуры со зрительным залом на 500 мест, построенный в центре села. Сюда переведена Бехтеевская сельская библиотека-филиал № 4, и после закрытия Казанского Дома культуры в 1993 году присоединена Казанская сельская библиотека. Теперь это одна библиотека – Бехтеевская сельская библиотека-филиал № 4 с двумя абонементом: взрослым и детским. В библиотеке 2 работника, они обслуживают 1600 читателей.

В нашем селе живут творческие, талантливые люди. Это они протоптали «народную тропу» к Дому народного творчества. Здесь творят красоту настоящие мастера своего дела: бисероплетение, вышивка, резьба по дереву, макраме. Работают кружки детского творчества, в числе которых детский театр кукол «Петрушка» – единственный не только в районе, но и в области народный самодеятельный коллектив, руководит которым Надежда Ивановна Борисова.

## **4. Родник «Черкасский»**

Существует поверье, что находился этот родник в поместье некоего богатого человека. Прозлое название родника было «Придорожный», так как находился на перекрёстке дорог. Сегодня жители называют его Черкасский. Название колодца сегодня связано с фамилией жителя села Бехтеевка, проживающего неподалеку от образовавшегося родника. Вода в нём холодная и очень вкусная. В годы войны все в округе приходили к колодцу по воду; выхаживали раненых и больных с помощью ключевой воды. В наши дни не зарастает тропинка к лечебному источнику. Особенно часто ходят сюда пожилые люди. Напьются из колодца, и как будто помолодеют. Вода придает им силы, бодрости. Он напоминает им детство, трудную юность, вдохновляет их.

Первоначально родник носил статус природного источника, а с августа 2011 года – это «святой» источник. Время

совершения водоосвящения – август 2011 года.

Дни особого почитания: Христианские праздники – Знамение (пристольный праздник), Крещение, Медовый спас.

Год возрождения источника – 2011.

Родник расположен в пониженной местности на границе сёл Казанка и Бехтеевка. Надо отметить повышенную увлажненность местности (Заболоченность территории). Произрастает влаголюбивая растительность: сока, рогоз, калужница и многие другие. Из древесных растений преобладает ива, верба. Особенностью данной местности является и то, что неподалеку от родника обнаружено множество родников и даже имеется благоустроенный Иванюхин колодец.

### **5. Родник «Ясный колодец»**

Святой источник «Ясный колодец» расположен почти в черте города Короча, севернее, в пойме реки Короча, в притеррасном понижении. Красиво благоустроен, вода вытекает из декоративного колодца через трубу из нержавеющей стали, рядом стоит часовня, есть открытая купель.

«Ясный колодец» имеет свою легенду. Давным-давно на вершине Белой горы стояла крепость, в которой смелые корочанцы держали осаду, отбиваясь от крымских татар. Возглавлял корочанскую боевую дружину главный герой легенды – сын воеводы Ясень-Петрушка. Был он смелым воином, но ранили парня в неравном бою. Лежал он окровавленный в крепости, мучила его жажда. На улице зной, к колодцу не подступиться, там враги.

И тогда девушка, которая очень любила сына воеводы, решила во что бы то ни стало раздобыть воды для любимого. Любовь творит чудеса! Девушка пробралась к колодцу и набрала воды. Раненый воин попил родниковую воду, омыл свои раны и они вдруг зажили. Сын воеводы вернулся в строй, вскоре враг был побежден. С тех пор тот колодец называют Ясным. То ли в честь воина Ясеня, то ли от чудодейственной силы воды.

Целебный источник существует и в наши дни. Течет в Короче у подножия Белой горы. Рядом с ним стоит вековой дуб, напоминая о прошлых годах. Слава о чудесных свойствах родниковой воды разнеслась по всей округе. Местные жители и приезжие гости спешат к Ясному колодцу, чтобы испить и обмыться в ней.

В настоящее время родник «Ясный колодец» имеет статус «особо охраняемой природной территории».

### **6. Предприятие «Белогорье и К»**

Экскурсия начинается у входа на территорию предприятия. На плане города учащиеся находят место, где расположено предприятие: сопоставляя план и местность в пределах видимости, дают оценку его положения по отношению к транспортным путям, водным объектам. ТЭС и другим предприятиям.

Следующая остановка – на предприятии (в специальном помещении).

Здесь организуется лекция или беседа следующего содержания:

1. История возникновения и развития предприятия. Экономико-географическое положение предприятия.
2. Сырьевая база предприятия: используемое сырье, откуда оно поступает, стоимость, количество отходов, их использование, способы экономии сырья.
3. Топливная база.
4. Какие виды транспортных средств применяются на предприятии и для каких целей?
5. Структура предприятия, основные и вспомогательные цехи, их роль в производстве. Технологический цикл, передовые принципы организации производства. Внедрение инновационных технологий.
6. Труд работников каких профессий и специальностей используется? Где можно получить данные профессии? Состояние охраны труда и техники безопасности.
7. Оплата труда работников.
8. Какую выпускает продукцию? Куда направляет? Экономическая эффективность предприятия. Схема производственных связей предприятия.
9. Последовательность осмотра цехов и отделов, основные правила техники безопасности, требования к поведению учащихся во время экскурсии.

Изложение материала сопровождается показом образцов выпускаемой продукции, графиками и диаграммами, иллюстрирующими темпы развития производства, и другим наглядным материалом.

Учащиеся во время лекции ведут краткие записи. Особенно тщательно они должны записывать цифровые показатели и данные о производственных связях предприятия с другими предприятиями, поскольку эти сведения послужат основой для составления на последующих уроках географии схем производственных связей и графического оформления показателей, характеризующих рост предприятия.

Последовательность, с которой учащиеся знакомятся с основными цехами предприятия, определяется ходом технологического процесса. При рассмотрении производственных связей данного предприятия с другими отраслями необходимо дать задание привести примеры межотраслевых связей с другими предприятиями.

Заполнить таблицу «Производственные связи предприятия»

Готовая продукция предприятия проходит контроль. Поскольку в цехах производственный шум нередко заглушает голос экскурсовода, рекомендуется перед входом в каждый цех сообщить учащимся название цеха, его назначение и

основные особенности технологического процесса, напомнить о требованиях техники безопасности и перечислить задания, нацеливающие на наблюдение и сбор материалов.

В цехах пояснения экскурсовода должны быть краткими, помогающими фиксировать внимание учащихся на тех или иных производственных объектах, вычленить стадии технологического процесса. Понять особенности и значение модернизации производства.

Сразу же после осмотра цеха или отдела следует ответить на возникшие у школьников вопросы, подвести итог увиденному, ещё раз перечислить основные специальности рабочих цеха, сделать вывод о путях повышения эффективности производства и др.

Заключают экскурсию общий осмотр расположения производственных сооружений на территории предприятия и итоговая беседа, в которой подчёркиваются особенности производства, влияющие на географическое размещение данной отрасли, и называют меры, предупреждающие отрицательное воздействие предприятия на окружающую среду.

### **7. Храм Рождества Пресвятой Богородицы.**

Существующий в настоящее время в Короче соборный Рождество-Богородицкий храм является третьим по счету. Первый храм во имя святого Архистратига Михаила был деревянным и его строительство относят к основанию города. По преданию этот первый храм города Корочи сгорел до основания: на праздник Крещения Господня ударил гром, разразилась молния и зажгла собор. Второй соборный храм был каменный и просуществовал до 1873г. Из – за ветхости он был сломан и на том же месте «сооружен обширный и великолепный новый», т.е. третий. В дни освящения храма 9, 10 и 11 (21, 22 и 23 по новому стилю) мая 1876г. наблюдался сильный мороз, от которого много деревьев, даже дубовых, засохло, и никаких плодов в этом году не было.

Новый храм имеет продолговатый вид, похожий на корабль, с тремя выдвинутыми полукруглыми алтарями с восточной стороны. Высота церкви от основания до креста 43 аршина ( 1 аршин = 71,12см), креста – 43/4 аршина. Высота колокольни до креста 62 аршина, креста – 3 аршина. Длина всей церкви (с алтарем и колокольней) 84 аршина, ширина главной церкви с боковыми приделами 29 аршин, ширина трапезы – 29 аршин. Над храмом возвышаются пять осьмиугольных куполов.

Средний (большой) купол поддерживается четырьмя колоннами, соединенными между собой и стенами арками. Остальные четыре над приделами значительно меньше среднего, как по объему, так и по высоте. Вся церковь и трапеза покрыты листовым железом, окрашенным зеленой краской, а купола и главы – белым железом. Главы увенчаны позолоченными крестами.

В нижнем ярусе храма располагаются 22 окна, а в верхнем ярусе, т.е. во всех пяти куполах – 40 окон ( по 8 окон в каждом куполе). Нижний ярус четырехъярусной колокольни является продолжением трапезы и представляет собой квадрат. Три верхних яруса имеют 8 – угольную форму. Покрыта колокольня белым железом. В середину всех четырех концов креста на колокольне вложены зеркальные стекла, которые при восходе и закате солнца отражают солнечные лучи. На колокольне установлены 7 колоколов, размещенных на третьем ярусе. Самый большой из них (новый) весом 546 пудов 98736кг). Второй (старинный) колокол весом 120 пудов (1920 кг), как и 5 малых.

Главным украшением церкви является четырехъярусный позолоченный иконостас, занимающий всю восточную стену, скрывая собой все три алтаря. Особой красотой, изящностью и ценностью выделялась металлическая люстра, висящая на железных цепях внутри среднего купола. Она была позолочена и на ней установлено до 72 подсвечников.



## КРАСНЕНСКИЙ РАЙОН





**ПРОШЛОЕ**  
Федосова Ольга Николаевна,

**ПУТЕШЕСТВИЕ В**

## методист МОУ ДОД «Дом детского творчества», Красненский район

### Технологическая карта учебно-тематической экскурсии

**Цель экскурсии:** создание среды для патриотического воспитания и развитие личности обучающихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи экскурсии:**

- Ознакомить обучающихся с патриотическим наследием края.
- Развивать интеллектуальный и творческий потенциал учащихся через реализацию полученных ими знаний во время проведения экскурсий.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* тематическая.

*По способу передвижения:* автобусная.

*По месту проведения:* сельская.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** обучающиеся Белгородской области.

**Основные объекты показа:**

1. Братская могила погибшим 38 офицерам и 508 солдатам в селе Красное
2. Мемориал боевой Славы 49 погибшим советским воинам, расстрелянным фашистами в июле 1942 года
3. МКУК «Районный краеведческий музей» с. Готовье

### 3. Карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии. ¶



## Контрольный (сопроводительный) текст

## Маршрут № 1

### Экскурсия к монументу неизвестному солдату

Огневые сороковые годы. Много о них написано и ещё будет написано, ибо тема ратного подвига неисчерпаема. Никогда не сотрутся в памяти народа суровые годы Великой Отечественной войны. В бронзе, граните и мраморе обелисков, скульптур, мемориальных досок, Красненский район увековечил память о славных воинах, ставших гордостью нашего народа. Посетить эти места – значит прикоснуться к славе отцов и дедов, преклониться перед их мужеством и героизмом, проявленном в борьбе с врагом. На территории Красненского района находится 22 памятника воинской славы и воинских захоронений. Наш район является родиной четырех Героев Советского Союза и двух героев Социалистического Труда.

Целью экскурсии по родному краю является посещение памятных и трагических мест на территории Красненского района - братской могилы погибших 38 офицеров и 508 солдат в селе Красное и места расстрела мирных жителей хутора Яружный в июле 1942 г.

Отправной точкой нашей экскурсии является Красненская школа, затем мы направляемся в к братской могиле. Мы сейчас находимся в центре села Красное, где зимой 1943 года был проведен митинг по случаю освобождения населенного пункта от немецких захватчиков. В конце января саперы взорвали мерзлую землю и выкопали братскую могилу, куда свозили солдат 1002 полка, погибших в боях за село, впоследствии на месте захоронения был заложен памятник в 1957 году, в 2002 году его реконструировали, и он приобрел современный вид.

Далее учащиеся садятся в автобус и мы движемся в направлении, где располагался хутор Яружный, сделаем небольшую остановку, а затем к месту расстрела мирных жителей и группы красноармейцев.

Все дальше уходят от нас грозные годы Великой отечественной войны, когда в ожесточенных боях с немецким фашизмом наш многонациональный народ, его армия отстояли Родину. Время бессильно ослабить память человечества о стойкости и мужестве советских людей, о славе тех, кто насмерть стоял у истоков этого ратного и трудового подвига в тяжелое лето 1942 года.

С высоты прошедших лет сегодня отчетливо видно, что роль и значение тех боев оказались значительно крупнее, чем виделись они тогда. Огромные потери несла наша Родина летом 1942 года. Тяжки, трагичны были дороги отступления, безмерно горе утрат дорогих и близких людей. Ценой невероятных усилий и жертв выигрывались часы и дни, так необходимые армии для скорейшего развертывания на новых рубежах обороны. Окружение – это слово,

особенно часто повторялось в июле 1942 года. Оказавшиеся в окружении части не бросали оружия, а продолжали сражаться до последнего патрона. Многие «окруженцы» просачивались через линию фронта мелкими группами, чтобы сражаться в строю, но многим это не удавалось и они погибали неизвестными героями, либо оставались неизвестными солдатами. Ослабленные в Харьковском сражении 21-ая, 28-ая и 40 армия, а также части, вышедшие из окружения, не смогли сдержать силы противника, начали отступление в направлении Нового Оскола, Старого Оскола и Острогожска. К исходу дня 2 июня противник продвинулся в глубину обороны на 80 – 85 км, окружив часть сил 40-ой и 21-ой армии в районе г.Старый Оскол. В направлении Острогожск устремились подвижные моторизованные части 4-й танковой армии генерала Гота и в 6-ой немецкой армии, оставляя очаги сопротивления у себя в тылу. Наши войска с тяжелыми боями отступали. 5 июля 1942 года немецкими войсками был оккупирован Уколовский район, и линия фронта стала откатываться в сторону Дона, но еще восемь – десять дней из окружения выходили отдельные небольшие группы «окруженцев», судьба которых складывалась трагически. Два таких случая произошли на территории нашего района 7 - 8 июля 1942 года.

Перед рассветом группа отступающих солдат оказалась в небольшой балке. Склон ее был пологим и примыкал к небольшому лесному массиву, на окраине леса располагался хутор Яружный. Уставшие и голодные бойцы выслали двух разведчиков в хутор. Они вскоре вернулись и сообщили, что немцев в хуторе нет. Красноармейцы вошли в хутор. Местные жители накормили солдат и поделились своими продовольственными запасами, для предстоящего перехода к линии фронта, оказали помощь раненым бойцам. Группа расположилась в яруге на отдых, так как передвигаться днем не было возможности. По дорогам к фронту двигались многочисленные вражеские войска, устремившееся в образовавшийся прорыв в обороне советских войск. В километре от хутора проходила дорога, с утра по ней возобновилось движение немецких войск в направлении Красное – Острогожск. Около полудня группа немецких солдат вошла в хутор и обнаружила раненых солдат, находившихся в крайнем от леса доме. Немцы прочесали прилегающий лес и обнаружили красноармейцев. В кратковременной перестрелке несколько «окруженцев» было убито, сопротивление было быстро сломлено. У красноармейцев закончились патроны. Нескольким удалось скрыться вглубь яруги, остальные были взяты в плен. По свидетельству очевидцев и жителей хутора М.И. Борзенковой и Н.И. Кузьмина (ныне покойного), а впоследствии участника войны, пленных и жителей, укрывавших раненых, построили в колонну и погнали из хутора в направлении дороги. Около километра прошли пленные, конвоиры остановили колонну у грейдера, чтобы пропустить двигавшиеся немецкие войска. Напротив пленных остановилась легковая машина, и из нее вышел немецкий офицер, который приказал расстрелять группу пленных, а конвоирам присоединиться к своей части. Приказ

незамедлительно привели в исполнение, 49 человек были расстреляны. 7 июля движение немецких частей по дороге параллельно хутору ослабло, и жители Яружного выкопали могилу и захоронили расстрелянных. Делали все тайно глубокой ночью, так как оккупанты запретили хоронить расстрелянных.

В 1958 году на территории Красненского района производили массовые перезахоронения в братскую могилу, расположенную в центре села Красное, но данное групповое захоронение осталось неперезахороненным по неизвестной причине.

В 1979 году во время строительства автодороги были обнаружены останки воинского захоронения. 9 мая 1980 года был торжественно открыт обелиск погибшим в годы войны. На постаменте 13-метровая стрела из нержавеющей стали, оканчивающаяся звездой. На памятнике доска с надписью: «Здесь похоронены 49 советских воинов и мирных жителей, зверски расстрелянных немецко-фашистскими захватчиками в июле 1942 года». В 80-е хутор Яружный прекратил свое существование, и лишь памятник напоминает о тех трагических событиях войны.

## Маршрут № 2

### Экскурсия в МКУК «Районный краеведческий музей»

Люди много веков жили на Красненской земле. Ходили по проторённым дорогам, смотрели в безграничное голубое небо. Как они жили? Об этом современникам могут рассказать музейные предметы – подлинные свидетели прошедших времён, бесценные крупицы исторического прошлого – данным объектом является районный краеведческий музей в с. Готовье». В 1986 году на базе Готовской средней школы по инициативе учителя истории, увлечённого краеведа Лесунова Николая Стефановича был создан школьный краеведческий музей. В 2000 году помещение музея было расширено. В 2007 году после капитального ремонта Готовской школы в целях улучшения и сохранения историко-культурного наследия родного края Постановлением главы местного самоуправления Красненского района школьный краеведческий музей был преобразован в районный краеведческий музей.

Красненский районный краеведческий музей располагается в здании Готовской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза А.Н. Маснева Красненского района Белгородской области. Музей занимает северное крыло второго этажа школы, общая площадь составляет 196 кв.м.

Основной замысел музея - отразить историю общества и природы Красненского района. Экспозиция музея включает шесть разделов, где представлены предметы: нумизматики, археологии, времён Великой Отечественной войны, предметы быта крестьян к.19-н.20в. Кроме этого имеются материалы о природе, культуре, образовании и знаменитых

земляках Красненского района, изделия декоративно-прикладного творчества жителей края. Особенностью музея является большая коллекция предметов этнографии и быта, старинной одежды и головных уборов молодой девушки и женщины, предметов бондарного и кузнечного промыслов. На базе музея проводятся встречи с интересными людьми, мастер - классы, музейные гостиные.

С целью привлечения в музей большего числа посетителей сотрудники используют разнообразные формы работы: чередуют обзорные экскурсии по экспозиции музея с тематическими, а музейные уроки - с проведением мастер-классов. Выставки сочетаются со встречами с интересными людьми и музейными гостинными. В последнее время успешно практикуются выездные музейные выставки.

Краеведческий музей ведет разностороннюю исследовательскую работу по выявлению, сохранению и распространению среди населения богатого культурно-исторического наследия своего родного края.

Все мы привыкли ехать за экзотикой и яркими впечатлениями в другие города и страны. И совсем не замечаем, что вполне всего этого достаточно в нашем Красненском районе. Каждый населённый пункт имеет свою богатейшую историю, свои традиции и уклады, свои достопримечательности, свой колорит! Сельские пейзажи завораживают своей красотой, а чистый воздух способен вскружить голову любому городскому жителю. Это край неповторимой красоты, необыкновенных природных богатств, мягкого климата, древних легенд и обрядов! ПРИЕЗЖАЙТЕ И УБЕДИТЕСЬ САМИ!



# КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ РАЙОН





## **ЛИСТАЯ ВРЕМЕНИ СТРАНИЦЫ**

**Дьячкова Татьяна Викторовна,**

**методист МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов», Красногвардейский район**

"Любят родину не за то, что она Велика, а за то, что она есть ..."

Сенека

Нет на земле никого роднее, чем мать, и нет ничего милее и ближе, чем малая родина. У каждого человека она своя. И неважно, многомиллионный это город, рабочий поселок или маленькая деревня, которой и на карте-то не найти, главное, что любим мы все свою малую родину одинаково. И куда бы ни занесла нас судьба, сердцем мы всегда там, откуда наши корни.

### **Технологическая карта учебно-тематической экскурсии**

**Цель экскурсии:** Расширение знаний о родном крае, воспитание патриотизма и любви к своей малой Родине средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

#### **Задачи экскурсии:**

- познакомить обучающихся с историей родного края;
- развивать познавательную деятельность, интеллектуальный и творческий потенциал обучающихся через реализацию полученных знаний во время проведения экскурсии;
- воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, бережное отношение к природному и культурному наследию своей малой родины;
- формировать потребность в сохранении исторических и культурных памятников родной земли.

#### **Вид экскурсии:**

**По содержанию:** историко-краеведческая.

**По способу передвижения:** комбинированная.

**По месту проведения:** комплексная.

**По количеству участников и составу:** групповая, для обучающихся 5-11 классов.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Основными формами проведения экскурсии являются:** рассказ и показ.

#### **Маршрут историко-краеведческой экскурсии**

Маршрут экскурсии начинается в г. Бирюч от МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов». От здания Станции юных натуралистов по улице Павловского движемся к Соборной площади, на которой стоит памятник Ивану Медкову - храм Покрова Пресвятой Богородицы - Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками - Бирюченские торговые ряды - МУК «Красногвардейский краеведческий музей». - Переезд в с. Стрелецкое. - Посещение останков оборонительного рва города-крепости Усерд. - Храм Всемилоственного Спаса в с. Стрелецкое. - Родник «Монастырский». - Переезд в город Бирюч.

От МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов» движемся около 400 метров по улице Павловского по направлению к Центральной площади. От памятника Ивану Медкову 100 м через Центральную площадь переходим к храму Покрова Пресвятой Богородицы. От бокового входа в храм Покрова Пресвятой Богородицы - через 20м. переходим влево к Братской могиле советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками. Затем обходим здание церкви с центрального входа и спускаемся на торговую площадь, на которой расположены знаменитые «Бирюченские торговые ряды» и «Красногвардейский краеведческий музей». Выйдя из музея, садимся в школьный автобус и движемся 10 км в направлении с. Стрелецкое.

Высаживаемся из автобуса, переходим дорогу и слева видим возвышенность с отвесными оборонительными склонами, на которой и разместился город-крепость Усерд, (в настоящее время село Стрелецкое). Движемся к расположенному на возвышенности храму. От храма 1,5 километров продолжаем движение прямо по улице мимо Дома культуры и магазина «У Стаса» вниз к роднику «Монастырский» села Стрелецкое.

От родника в обратном направлении движемся к автобусу и возвращаемся в г. Бирюч на Станцию юных натуралистов.

**Остановки:**

1. МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов».
2. Центральная площадь памятник Ивану Медкову.
3. Храм Покрова Пресвятой Богородицы.
4. Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками.
5. Бирюченские торговые ряды.
6. МУК «Красногвардейский краеведческий музей».
7. Посадка в автобус около Красногвардейского краеведческого музея.
8. Высадка из автобуса. Останки оборонительного рва города-крепости Усерд.

9. Храм Всемилоостивого Спаса.
10. Родник Монастырский.
- 11.Посадка в автобус.
12. Высадка из автобуса МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов».

**Основные объекты показа:**

1. Памятник Ивану Медкову.
2. Храм Покрова Пресвятой Богородицы.
3. Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками.
4. Бирюченские торговые ряды.
5. МУК «Красногвардейский краеведческий музей».
6. Остатки оборонительного рва города-крепости Усерд.
7. Храм Всемилоостивого Спаса.
8. Монастырский родник.

Маршрут экскурсии	Объект показа	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтем, мин.	Организационные указания	Методические указания
1	МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов»	Подготовка группы к экскурсии, сообщение темы, плана, целей, маршрута экскурсии. Определение объектов, которые будут рассмотрены на экскурсии.	15	Правила поведения и техника безопасности во время экскурсии	Установление доброжелательных и доверительных отношений.

2	Памятник Ивану Медкову в г. Бирюче	Экскурсовод знакомит обучающихся с историей возникновения г. Бирюча и ролью Ивана Медкова в ней.	15	Группа располагается таким образом, чтобы все экскурсанты видели памятник.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «Что такое Бирюч?»
3	Храм Покрова Пресвятой Богородицы.	Экскурсовод знакомит обучающихся с историей Храма Покрова Пресвятой Богородицы в г. Бирюч.	30	Группа фотографирует, делает заметки в блокнотах.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «На какие средства в старину возводились храмы?»
4	Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками	Экскурсовод рассказывает обучающимся о защитниках Красногвардейской земли, погибших в борьбе с фашистскими захватчиками.	15	Группа располагается таким образом, чтобы все экскурсанты видели памятные плиты. Минута молчания.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «Есть ли среди захороненных солдат ваши родственники? Расскажите, что вы знаете о них»
5	«Бирюченские торговые ряды»	Знакомство с историческим памятником.	30	Экскурсанты фотографируют исторический памятник.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «Из скольких объектов состоит

					комплекс «Бирюченские торговые ряды»
6.	МУК «Красногвардейский краеведческий музей».	Знакомство с историей музея, его экспозициями.	35	Экскурсантам предлагается познакомиться с экспозициями музея.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «Сколько экспозиционных залов в Красногвардейском районном краеведческом музее?»
7	Размещение обучающихся в автобусы	Движение по грунтовой дороге к Храму Всемилоственного Спаса, с. Стрелецкое	35	Напоминаем правила поведения в общественном транспорте.	Учащимся предлагается наблюдать из окон автобуса за картинами природы родного края.
8	Остановка автобуса недалеко от оборонительного рва города-крепости Усерд.	Высадка из школьного автобуса. Экскурсовод знакомит обучающихся с историей строительства города-крепости	30	На этой остановке предоставляется время для фотографирования оборонительного рва.	Обучающимся предлагается ответить на вопрос: «В каком году построен город – крепость Усерд?»

		Усерд.			
9	Храм Всемило- стивого Спаса.	Знакомство с ис- торией Храма Всемило- стивого Спаса.	30	Предлагается познакомиться с архитектурным строением 18 ве- ка.	Обучающимся предлагается от- ветить на вопрос: «Из каких мате- риалов был по- строен Храм Всемило- стивого Спаса в 1641 го- ду?»
10	Родник Мона- стырский.	Рассказ экскурсо- вода легенды об обретенной род- нике иконы	20	Экскурсанты пьют родниковую воду, фотографируются.	Обучающимся предлагается от- ветить на вопрос: «Почему вода в роднике Мона- стырский счита- ется целебной?»
11	Монастырский луг	Посадка в школь- ный автобус.	25	Повторяем правила поведения в общественном транспорте.	Учащимся предла- гается наблюдать из окон автобуса за картинами при- роды родного края.

12	МБОУ ДОД «Станция юных натуралистов»	Подведение итогов экскурсии	20	Экскурсанты делятся своими впечатлениями	<p>В качестве закрепления предлагается ответить на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С чьим именем связано образование г. Бирюча?</li> <li>2. Кто возводил торговые ряды?</li> <li>3. Как односельчане чтят память о воинах, погибших в годы Великой Отечественной войны?</li> <li>4. Какая икона была обретена в роднике Монастырский?</li> <li>5. Почему надо охранять исторические и культурные памятники?</li> </ol>
----	--------------------------------------	-----------------------------	----	--	---

**Контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии**

**I. Организационная часть.**

Сегодня мы с вами отправляемся в увлекательное путешествие по страницам истории родного края. Наша экскурсия начнется на Станции юных натуралистов, продлится примерно 4-5 часов и закончится тоже здесь. К объектам, находящимся за пределами города, будем добираться на школьном автобусе.

Чтобы экскурсия вам запомнилась и доставила только радостные минуты, необходимо соблюдать правила поведения и технику безопасности на экскурсии:

1. При подготовке к экскурсии одевайтесь по погоде, не забывайте о головном уборе и удобной обуви.
2. Во время экскурсии громко не разговаривайте, и не перебивайте экскурсовода, следите за передвижением группы, не отставайте.
3. При переходе дороги надо соблюдать правила дорожного движения.
4. Передвижение группы должно проходить по тротуару и обочине дороги.
5. При выходе из транспорта будьте внимательны.
6. Фиксируйте полученную информацию.

(Перед началом экскурсии необходимо проверить наличие у обучающихся головных уборов, воды, канцелярских принадлежностей).

## **II. Информационная часть.**

В 13 -15 веке территория Красногвардейского района пала под ударами монголо-татарских орд, край воистину практически обезлюдел и представлял собой «Дикое поле». Население, проживающее на этих территориях, вынуждено было уйти на север.

Набеги татары совершали из Крыма, по пути грабя и уничтожая все вокруг. В конце XVI века, для того чтобы прикрыть южные рубежи России от постоянных татарских вторжений, московское правительство решило построить 2 укрепленные оборонительные линии: Белгородская и Изюмская черта. На этих линиях обороны возводились города - крепости с развернутой системой сторожевой службы: Усерд (1637 г.), ныне - село Стрелецкое, Верхососенск (1647 г.), ныне село Верхососна, Палатов (1671 г.), ныне село Палатовка, Ливенск (1681 г.), ныне село Ливенка.

После того, как набеги кочевников прекратились, крепости стали «разоружаться», а служилые люди сливались с населением. В городах становилось тесно. Усердский сотник Иван Медков, видимо, мудрый и дальновидный человек, собирал своих подчиненных на совет: стоит ли «бить челом» государю о разрешении переселиться им в Бирючью яругу, где они имели свои «дачи», то есть наделы земли? Места эти были красивы и привольны, луга реки Тихая Сосна обширны, почти к самой реке спускаются леса. Ивана Медкова и его сослуживцев давно прельщала эта земля. Старое



усердское место, где они жили, грязное, болотистое, а в весеннее время, подмываемое паводками, совершенно не давало возможности должным образом вести хозяйство.

Служилые люди подали челобитную стольнику Острогожского полка (в то время административная единица, которой подчинялся Усерд) полковнику Ивану Ивановичу Тевящеву. И. Тевящев не смог сам разрешить этот вопрос и переслал просьбу Медкова самому царю Петру I. И вот 8 марта (21 марта по новому стилю) 1705 года в Петербурге была издана грамота, согласно которой разрешалось служилым людям из Усерда переселиться в Бирючью яругу. «Быть по сему», - собственноручно начертал на челобитной Петр I. В том же году Иван Медков «со товарищами» поселился на постоянное место жительства. Так был основан новый, уже мирный городок, получивший наименование Бирюченское комиссарство.

В 1796 году город Бирюч был отчислен от Воронежской губернии и присоединен к восстановленной тогда Слободско-Украинской губернии, но уже год спустя (1797), при разграничении этой новой губернии от смежных, Бирюч был окончательно введен в состав Воронежской губернии. В 1802 году Ливенский уезд был упразднен, а сам город Ливенск получил статус заштатного (безуездного) города Бирючского уезда Воронежской губернии и в 1864 году обращен в слободу Ливенка. К началу XX века город Бирюч прославился своим купечеством и обширными торговыми рядами. События 1917 года круто изменили всю историю этого уездного города. Купцы и торговый люд не поддержали власть Советов, в отличие от соседней рабочей слободы Алексеевка.

27 января 1919 года город Бирюч был переименован в г. Буденный, в июне 1928 года в Центрально-Чернозёмной области был создан Буденновский район, в 1934 году отошедший в состав Воронежской области.

6 января 1954 года Буденновский район был передан в состав новообразованной Белгородской области. 8 января 1958 года Буденный был переименован в село Красногвардейское. 1 февраля 1963 года Указом Президента Верховного Совета РСФСР Красногвардейский район ликвидирован, а его села вошли в состав Алексеевского района. 3 марта 1964 года был восстановлен Красногвардейский район, Красногвардейское в 1975 году получило статус посёлка городского типа.

3 августа 2005 года, в связи с 300-летием, поселку присвоен статус города и возвращено историческое название - Бирюч. В этот день в городе состоялось открытие памятника основателю города Бирюч - казацкому сотнику Ивану Медкову.

### **Храм Покрова Пресвятой Богородицы**

Как и во всех городах и крепостях, возникших для обслуживания Белгородской оборонительной черты, церкви в Бирюче стали возводить почти сразу после его возникновения. Так в 1705 год среди первых построек переселенцы подняли деревянную церковь, которую и осветили 1 октября во имя Покрова Пресвятой Богородицы.

В 1779 год при обретении Бирючом статуса уездного города Покровская церковь перешла в ранг соборных храмов, который к середине XIX века не только не вмещал прихожан разросшегося города, но уже и обветшал.

В старину с помощью правительства строились лишь важные храмы, наподобие храма Христа Спасителя в Москве. Остальные возводились, главным образом, на добровольные пожертвования верующих. И на строительство нашего собора суммы из казны не хватило. Местные власти обратились в святейший синод с просьбой разрешить сбор денег на постройку нового, каменного собора. В 1832 году было получено благословение Святейшего Синода на сбор пожертвований для постройки нового, каменного собора.

За шесть лет приход получил 50 тысяч рублей ассигнациями «шинковых денег», губернское и уездное дворянские собрания вместе пожертвовали ещё столько же, а верующие передали на собор 40 тысяч рублей серебром. К празднику Покрова 1838 года собор был построен. Он представлял собой пятикупольное строение с колокольней и четырьмя престолами, являлся величественным сооружением, не похожим на другие церкви. Его расписывали лучшие иконописцы города и губернии (в частности, художники братья Житниковы, имевшие в Бирюче иконописную мастерскую). Красоту внутреннего убранства собора отмечали многие известные в стране люди. Тут побывал композитор Бортнянский, писатель Данилевский, а художник Крамской по росписям собора создавал образ будущей картины «Христос в пустыне».

При Покровском соборе в 1862 году открылся класс богословия Воронежского архиерейского училища, а в 1902 году соборные священники стали преподавать Закон Божий в открывшейся при Успенском храме церковно-приходской школе.

После революции собор подвергся настоящему разгрому, в 1922 году из здания изъяли все ценности. В конце сороковых годов и начале пятидесятых Покровский храм лишили куполов и взорвали колокольню, а в 1961 году в сохранившемся церковном остове оборудовали районный Дом культуры. Наружные стены храма сохранились, с восточной стороны пристроен вестибюль с кинопроекционной, с западной - пристроена котельная. Подвальные помещения (нижний храм) частично засыпаны мусором. Храмовая часть церкви была переоборудована в актовый зал с балконом. Дом культуры просуществовал в здании до 2004 года. В сентябре 2004 года началась реконструкция здания, построена трехъярусная колокольня. Храм освящен 11 сентября 2005 года.

**Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками, в центре г. Бирюч**  
Красногвардейцы свято хранят память воинов, павших в боях за освобождение района от немецко-фашистских захватчиков.

В братской могиле захоронены 77 советских воинов, погибших в (1943 г) в боях с фашистскими захватчиками.

### **Бирюченские торговые ряды**

В 1782 г. - на бывшей нижней торговой площади на средства купечества города Бирюча (Зварыкина, Тибенихина, Санжарова) был возведен комплекс городских торговых рядов. Комплекс состоит из двух объектов: "Г" образного и прямоугольного. Оба здания строились по одному проекту: вытянутые в длину стены с арочными галереями, где прогуливались горожане, выбирающие покупки. Галерея, охватывающая по три фасада в каждом здании торговых рядов, являются не только ведущим, но и объединяющим композиционным приемом. Укрупненный масштаб архитектурных форм, контраст между гладью стен и глубокими лоджиями и арками входов создают впечатление монументальности при относительно небольших размерах сооружения. Торговый комплекс представляет собой образец торговых зданий второй половины XVIII века. Характерными особенностями является планировочное решение, как самих объемов, так и их размещение в структуре торговой площади.

На протяжении веков в здании торговых рядов велась торговля (работали лавки, магазины). Во время ярмарок вокруг торговых рядов разбивались всевозможные балаганы, в которых шли ярмарочные представления. Вплоть до конца XX века в обоих зданиях находились продовольственные магазины. Так же сохранила свою функцию и торговая площадь - вокруг торговых рядов был построен универмаг и ряд магазинов, которые существуют по сегодняшний день.

Со временем здания комплекса претерпели значительные изменения, а именно: перепланированы интерьеры, многие арочные проемы заложены, растесаны новые окна и двери. Утрачен один контрфорс.

20 февраля 1999 года Указом Президента Российской Федерации № 176 «Бирюченские торговые ряды» получили статус памятника архитектуры Федерального значения.

### **МУК «Красногвардейский краеведческий музей»**

18 апреля 2000 года выходит Постановление Главы Красногвардейского района № 219 о размещении в здании "Бирюченские торговые ряды" районного краеведческого музея. Второе здание занимает управление культуры и кинофикации администрации Красногвардейского района

Музей прошел долгий путь своего становления: от общественного Филиала областного краеведческого музея до муниципального учреждения культуры. Его появление связано, с одной стороны, с уникальностью этого исторического места, с другой - огромным желанием людей, его создавших.

Организаторами музея были М. П. Лозенко, А.Т.Харыбин, А.С.Бережной, В.У Калуцкий, люди, которые были влюблены в историю своего края. По решению Совета народных депутатов открытие музея было приурочено к 275-летию основания г. Бирюча в 1979 году. Поместили музей в здании районного Дома культуры на втором этаже, которой находился на месте храма.

Целенаправленная научно - исследовательская работа, энтузиазм краеведов, постоянное пополнение фондовых материалов стали основой для перевода общественного музея в филиал Белгородского краеведческого музея. Решением облисполкома 1 марта 1983 года был создан филиал Белгородского областного музея. Были выделены штатные единицы: заведующая фондом Костенко В.С. и научный сотрудник Лозенко М.П. В 2000 году выходит постановление главы района о размещении районного краеведческого музея в памятнике архитектуры 18 века «Бирюченские торговые ряды». Сразу начинается реставрация одного из зданий. С 1997 года работу коллектива возглавляет директор Скокова Т.И., был разработан устав- музей является муниципальным учреждением культуры, концепция новой экспозиции. С 2002 года Красногвардейский краеведческий музей возглавляет Ямпольская Галина Алексеевна. В сентябре 2003 года краеведческий музей открыл свою новую экспозицию в отреставрированном памятнике истории и культуры. В музее продолжается работа по сбору экспонатов: на 1 января 2014 год фонд музея составил 6666 единиц хранения.

В 6 залах представлены материалы о природе, истории, культуре края и выдающихся земляках Красногвардейского района. Среди них предметы археологии, этнографии, образцы мебели XIX века, документы и личные вещи выдающегося ученого, академика Е. Н. Павловского, коллекция картин художника начала XX века В. В. Ежевского.

### **Оборонительный ров возле города-крепости Усерд**

Усердский участок (ныне село Стрелецкое) Изюмской засечной черты шел по левому, северному берегу Тихой Сосны. Здесь было построено укрепленное оборонительное сооружение - крепость и острог. Река Тихая Сосна была в XVII в. значительно более полноводной, чем сейчас. Во многих местах ее окружали леса, болота, заросли камыша. По берегам реки «бился частик» - вбитые в землю заостренные колья. На бродах реки, на дно опускались колоды (бревна), со вбитыми в них острыми кольями. С берега их видно не было, и лошадь, попытавшаяся пройти через такой брод, пропарывала себе живот. Все эти преграды пешему человеку, хоть и с трудом, но можно было преодолеть. Но степняк - татарин без лошади - это жалкое зрелище. Монголо-татары все делали «с набегу» - заскочил, схватил, убежал. Причем у

каждого воина было по две лошади, а иногда и повозки, поэтому пройти с лошадьми перечисленные крепости было невозможно. Существует легенда о том, как однажды татары, преследуемые славянами, не смогли переправиться через Тихую Сосну и утопили в глубоком месте награбленные сокровища, зашитые в воловьей шкуры. За ними потом ныряли местные жители, но не вытащили - такая глубокая была река. В шестидесятые годы ходили слухи, будто Тихую Сосну желают почистить американцы, - с условием, что возьмут себе за труды ценности, найденные на ее дне.

На берегу р. Тихая Сосна был построен город Усерд в 1637г. Крепость была сделана добротной и существовала до конца XVIII в. В плане форма крепости напоминала круг. Крепость имела 9 башен, из них 3-проезжие. В башнях имелись караульные вышки и бойницы. В них посменно нес службу наряд служилых людей.

Около городских стен был выкопан ров, за которым поставлен частокол. Из крепости к реке был прорыт подземный ход-тайник. В тайнике имелся колодец с питьевой водой. Внутри крепости были построены церковь, погреб для хранения пороха, свинца, ядер. Рядом с этой церковью сохранился и отрезок укрепительного вала и рва засечной черты.

Имелись амбары для продовольствия. В крепости была также тюрьма. На главной караульной вышке находился колокол, в который звонили во время приближающейся опасности.

### **Храм Всемилоштивого Спаса, с. Стрелецкое**

Храм Всемилоштивого Спаса в с. Стрелецкое, является историческим объектом XIX века. Деревянная церковь в городе Усерд (ныне с. Стрелецкое) была возведена 1641 году. Ныне существующая каменная церковь, получившая название - Спасской была построена в 1876 году вместо сгоревшего деревянного храма. Главная внешняя особенность храма - это его купольное завершение с водруженным на нем православным крестом. Внутри храма свод, символизирующий духовное Небо. Храм Всемилоштивого Спаса относится к крестово-купольной архитектурной системе.

Вход в храм находится в западной его части, а алтарь - в восточной. Столбы делят храм на нефы. Здесь их три. Возле главного купола над храмовым зданием возвышается ещё один. Внутри храма три основные части: алтарь, собственно храм и притвор.

В октябре 1932 года под давлением активистов местного колхоза сход крестьян принял решение о сносе колокольни, закрытии храма. Решено было также снести купол храма. Однако в день исполнения этого решения в селе начались протесты. Многие его участники были арестованы, церковь превратили в зерносклад. В мае 1945 года по

просьбе прихожан в храме было возобновлено Богослужение. Оно не прекращалось до наших дней. В 2003 году были проведены ремонтно-реставрационные работы.

### **Родник Монастырский**

Родник Монастырский находится на юго-восточной окраине в пойме реки Тихая Сосна в конце села Стрелецкое. Существует легенда о том, что в 1630 году отряд московских строителей, обследуя реку Тихую Сосну на крутом берегу её притока Усердец обнаружил постройки княжны - отшельницы Усерды. Когда же в 1636 году воевода Фёдор Сухотин вернулся в эти места с отрядом стрельцов и работными людьми, княжны Усерды там уже не было. Неизвестно умерла она к тому времени или переехала в другое место. После начавшегося в 1637 году строительства города-крепости Усерд (ныне село Стрелецкое) в пустых хижинах княжны Усерды был основан женский православный монастырь, в котором жили около 100 монахинь. В 1696 году весной больше месяца шли проливные дожди, и земля тогда превратилась в непроходимое месиво. Это привело к оползнию крутого берега, на котором стоял монастырь, и он рухнул в речную трясину, многие монахини погибли. На месте ушедшего под воду монастыря образовалось озеро, и появился целебный источник, где была обретена иконой Тихвинской Божией Матери.

Эту икону поместили в построенную деревянную церковь, которая при пожаре сгорела. Икона во время пожара чудом уцелела. После восстановления икона Тихвинской Божией Матери заняла почетное место в церкви, где она находится и по сей день. Родник освятили и обустроили.

### **ИТОГ**

Ребята, сегодня вы прикоснулись к историческим страницам летописи нашего края. Узнали историю заселения края, познакомились с историческими и культурными памятниками родной земли. Прикоснулись к страшным страницам летописи Великой Отечественной войны. Какие у вас возникли вопросы?

Для того, чтобы убедиться, насколько внимательны вы были во время экскурсии, предлагаю ответить на следующие **вопросы**:

1. С чьим именем связано образование г. Бирюча?
2. Кто возводил торговые ряды?
3. Как односельчане чтят память о воинах, погибших в годы Великой Отечественной войны?
4. Какая икона была обретена в роднике Монастырский?
5. Почему надо охранять исторические и культурные памятники?



# КРАСНОЯРУЖСКИЙ РАЙОН



## **КРАСНАЯ ЯРУГА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**Борисовская Наталья Николаевна,**

**Фалимендикова Нина Сергеевна,**

**методисты МОУДОД «Центр дополнительного образования для детей»**

### **Технологическая карта**

**Цель экскурсии:** Создание целостного представления об истории, наследии поселка Красная Яруга, его исторического прошлого и настоящего.

**Задачи экскурсии:**



1. Познакомить учащихся с достопримечательностями поселка Красная Яруга.
2. Способствовать получению дополнительных знаний по истории, краеведению, средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
3. Дать общую характеристику достопримечательностям нашего поселка.
4. Создать условия для формирования гармонично развитой личности учащихся Краснояружского района средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
5. Активизировать и совершенствовать туристско-краеведческую и экскурсионную работу в учреждениях общего и дополнительного образования Краснояружского района.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* обзорная.

По способу передвижения: автобусная.

По месту проведения: поселковая.

По составу и количеству участников: групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся Белгородской области

**Основные объекты показа:**

1. Поклонный крест российскому крестьянству в п. Красная Яруга.
2. Ветряная мельница.
3. Мемориальный комплекс на братской могиле советских воинов в п. Красная Яруга.
4. Культурно-исторический центр п. Красная Яруга. Районный историко-краеведческий музей.
5. Дом дача Харитоненко, Дубы долгожители, памятник И.Г. Харитоненко.
6. Памятник природы «Каштановая аллея».
7. Дом управляющего Краснояружской экономией.
8. Бывшая конюшня Харитоненко И.Г. в п. Красная Яруга.
9. Храм святых бессребреников Космы и Доминана.

**Маршрут экскурсии:** п. Красная Яруга – встреча гостей на въезде в посёлок возле поклонного Креста – ул. Центральная «Мемориальный комплекс на братской могиле советских воинов» – ул. Театральная «Культурно-исторический центр» – ул. Театральная «Дом-дача Харитоненко» – ул. Парковая «Каштановая аллея» - ул. Парковая «Дом управляющего

Красноярской экономией» - ул. Парковая «Бывшая конюшня Харитоненко И.Г.», «Храм Св. бессребренников Космы и Дамиана» - ул. Парковая.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки	Наименование подтемы и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтемы, мин	Организационные указания	Методические указания
Поклонный крест российскому крестьянству на въезде в п. Красная Яруга		Поклонный крест российскому крестьянству	15	Знакомство с группой, изложение темы, цели, продолжительности экскурсии. Красная Яруга в далёкие времена. Информация о поклонном кресте.	5	Правила поведения во время экскурсии	Установление доброжелательных, доверительных, основанных на личной заинтересованности отношений. Используя прием словесного монтажа, рассказать краткую справку об истории п. Красная Яруга, о трагических
					5		
					5		

							страницах в истории крестьянства.
Ветряная мельница п. Красная Яруга		Ветряная мельница	10	Краснояржский район в современных границах. Географическое положение, территория и границы. Красная Яруга сегодня. Геральдика Краснояржского района.	5  5	Группа выходит из автобуса и подходит к ветряной мельнице.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки. Рассказать историю географического положения границ п. Красная Яруга.
ул. Центральная «Мемориальный комплекс на братской могиле советским воинам»		Мемориальный комплекс на братской могиле советским воинам	30	п. Красная яруга в годы ВОВ, Золотые звезды Краснояржского района. Чтим память предков. О земляках, воевавших	10 5 5	Группа выходит из автобуса и подходит к мемориальному комплексу.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки. Рассказать историю поселка в военное время, о прохождении

				против фашизма. Воины-освободители поселка. История создания памятника.	10		южного фаса курской битвы, о героях – земляках.
ул. Театральная «Культурно-исторический центр»		Культурно-исторический центр п. Красная Яруга. Районный историко-краеведческий музей	30	Культурно-исторический центр. Детская районная библиотека, районная библиотека, Районный историко-краеведческий музей. Обзорная экскурсия.	10	Группа выходит из автобуса и проходит в культурно-исторический центр.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки. Рассказать историю создания библиотеки, краеведческого музея.
					5		
					5		
					10		
ул. Театральная «Дом-дача Харитоненко»		Дом дача Харитоненко, Дубы долгожители, памятник И.Г.	30	И.Г. Харитоненко – крупнейший сахарозаводч	15	Группа выходит из автобуса и проходит на территорию	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки.
					10		

		Харитоненко		ик. Дом – дача Харитоненко - памятник архитектуры конца XIX в. – начала XX в. Памятник Природы – дубы долгожители.	5	дома-дачи Харитоненко .	Рассказать историю дома-дачи, дубов-долгожителей.
ул. Парковая «Каштановая аллея», ул. Парковая «Дом управляющего Краснояружской экономией».		Памятник природы «Каштановая аллея». Дом управляющего Краснояружской экономией	15	Памятник природы – каштановая аллея. Дом управляющего Краснояружской экономией. Архитектурные решения использованные в строительстве здания.	5 5 5	Группа выходит из автобуса и проходит к каштановой аллее, дому управляющего.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки. Рассказать какие архитектурные решения использовались в строительстве здания.

ул. Парковая «Бывшая конюшня Харитоненко И.Г.»		Бывшая конюшня Харитоненко И.Г	25	Архитектурно е решение, использованн ое в строительстве Харитоненски х зданий. Предназначен ие здания в те далёкие времена и сегодня. Зерновая компания - крупнейшее агропромышл енное предприятие на территории Краснояржск ого района	5	Группа выходит из автобуса на территорию бывшей конюшни.	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки.
					10		
					10		
ул. Парковая «Храм Св. бессребренни ков Космы и Дамиана»		Храм Св. бессребренни ков Космы и Дамиана	25	История старого храма. Строительств о храма.	5	Группа выходит из автобуса в храм Св. бессребрени	Использовать прием описания объектов и экскурсионной справки.
					5		
					10		

				<p>Святыни храма. Житие Св. Космы и Дамиана</p>	5	<p>ков Космы и Дамиана</p> <p>Группа выходит из храма и поднимается по лестнице на колокольню</p>	<p>Рассказать историю старого храма, об особенностях строительства нового храма, о колокольне, о житии Св. Бессребреников Космы и Дамиана</p>
--	--	--	--	---	---	---	---

## Карта-схема маршрута



Условные обозначения: ¶

— путь следования ¶

● Поклонный крест российскому крестьянству ¶

● Ветряная мельница ¶

● Мемориальный комплекс на братской могиле советским воинам ¶

● Культурно-исторический центр ¶

● Дом дача Харитоненко, Дубы долгожители, памятник И.Г. Харитоненко ¶

● Каштановая аллея, Дом управляющего Краснояружской экономией ¶

● Бывшая конюшня Харитоненко И.Г. ¶

● Храм Св. бессребренников Космы и Дамиана ¶



## Контрольный (сопроводительный) текст экскурсии

### Вступление.

#### Организационный момент.

Здравствуйте дорогие друзья! Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр дополнительного образования для детей» подготовило для вас образовательную учебно-тематическую экскурсию по достопримечательностям Краснояружского района. Надеюсь, что встреча с этими местами принесёт вам радость и доставит истинное удовлетворение. Мы с вами начнём знакомство с районным центром п. Красная Яруга.

#### Информационный момент.

Люди веками жили на нашей земле, ходили этими же дорогами, смотрели в это же небо. Чем они занимались? Какие у них были традиции, уклад жизни, обычаи? Чем их жизнь отличалась от нашей. Пока в памяти людской живы воспоминания, можно ответить на все эти вопросы. Несмотря на дату образования района, наш край имеет древнюю историю и традиции. Его история сложна и запутана по той причине, что он занимает пограничное положение между Россией и Украиной и в разное время входил в состав разных земель. Архивы переходили из одной губернии в другую, из одной области в другую. И такие путешествия документы совершают уже два века.

1658 год - первое обмежевание границ земель нашего края, 1681 год - год основания Красной Яруги. В то время Красная Яруга имела двойное название - с. Красное и с. Красная Яруга.

В 1765 году учреждается Слободско-Украинская губерния, к которой отошла южная часть Белгородской губернии, в том числе и наш район. В этом году Красная Яруга входила в Краснопольский уезд и начала свое существование как слобода Краснопольской округи. Раньше села возникали только под защитой крепостных стен городов, а таким был в то время г. Краснополье (сегодня п. Краснополье, Сумской области Украины).

В конце 50-х годов XVII столетия г. Краснополье стал сотенным местом казаков Сумского полка и играл роль оборонительного рубежа Московского государства, прежде всего против татар, которые совершали набеги в 1659, 1663, 1668 годах и разоряли округу.

Собственниками Краснояружских земель были помещики К.Т. Мезенцев, братья Иван и Григорий Савичи, князь А. Шаховский, его дочь А.А. Карабанова, дворянин М.Л. Лазарев, титулярный советник С.С. Хлюстин, его потомки.

В 1872 году у помещицы М.С. Бибиковой Краснояружское имение купил по баснословно низкой цене И.Г. Харитоненко оптовый скупщик земель, уроженец с. Сыроватка Сумского уезда Украины, который в 1873 году построил

здесь сахарный завод. После его смерти имение перешло по наследству сыну Павлу Ивановичу. Он владел Краснояружской экономией до революции 1917 года.

### **Основная часть.**

#### **Поклонный крест российскому крестьянству**

Понеся огромные потери в годы Гражданской войны, крестьянство оказалось втянутым в огромный социальный эксперимент, осуществлённый руководством страны в 1920-1930 годы во имя быстрого осуществления индустриализации, что обернулось для крестьян огромными человеческими жертвами и материальными потерями. В это время особенно в Черноземье и на Украине, были раскулачены, репрессированы и сосланы в Сибирь на каторгу. Многие крепкие крестьянские семьи были обречены на нищету и призрение односельчан.

В перестроечное и постперестроечное время эксперименты над крестьянскими хозяйствами и колхозами продолжились. Во все времена очень трудно жилось крестьянину. И ему, пережившему много невзгод и потрясений, нынешнее поколение отдаёт дань уважения и любви за долготерпение.

5 ноября 1999 года – особый день в истории Краснояружского района и всей Белгородчины. В этот день состоялось открытие первого в России памятника крестьянину, наиболее пострадавшему во время репрессий 20 – 30-х годов. На границе Краснояружского и Ракитянского районов Белгородчины. Символично, что памятник расположен в поле, на перекрестке дорог, лицом на восток, к дороге, по которой уводили арестованных в Сибирь на каторгу. Недалеко овраг, в котором расстреливали осуждённых.

Поражает великолепие и простота памятника. На 10-метровом кресте из белого камня – распятый мученик. Внизу слова: «Крестьянству России XX века от благодарных потомков с покаянием». Находящееся на кресте распятие выполнено в технике ручной выколотки из листовой меди. Автором памятника является Клыков Вячеслав Михайлович – заслуженный деятель искусства. Сооружение и открытие памятника – лишь небольшая плата за ту высокую цену, которую заплатили безвинные жертвы. Их трагические судьбы преломились в сердцах нынешних потомков. Памятник крестьянству является святым символом памяти и служит нравственным началом возрождения России.

На сегодняшний день п. Красная Яруга - динамично развивающийся посёлок, большое внимание администрацией района жилищному вопросу - одна из самых острых и актуальных проблем на сегодняшний день, это ни для кого не секрет. Позволить себе приобрести квартиру или построить дом могут немногие. В особенно трудной ситуации оказываются молодые семьи, ещё не имеющие высокого дохода или накопленных сбережений. Именно им призван помочь новый жилищный проект «Краснояружская земля – большая семья!», который реализуется на территории

Краснояружского района, инициированный Губернатором Белгородской области Е. Савченко. Данный проект нацелен на улучшение жилищных условий населения Краснояружского района, а так же стимулирование рождаемости. Участниками проекта стали молодые семьи в возрасте до 35 лет (одному из супругов). Молодым семьям предоставляется в долгосрочную аренду на 25 лет с правом выкупа 2-х этажный коттедж «под ключ», стоимостью 3 млн. руб. Исполнителями проекта являются ОАО «Белгородский хладокомбинат», Благотворительный фонд «Надежда», администрация Краснояружского района. За каждого рожденного ребенка Благотворительный фонд «Надежда» выплачивает 1 млн. руб. в счет погашения долга за приобретаемое жилье. В этом году 15 семей смогут улучшить свои жилищные условия, участвуя в данной программе.

Мы с вами приближаемся к **ветряной мельнице**, которая является символом трудолюбия краснояружцев.

Краснояружский район - настоящая российская глубинка, место с живописной природой и чистым воздухом. Вокруг смешанные и хвойные леса, луга и множество лечебных трав, грибов и ягод.

Наш район занимает западную часть Белгородской области, врезаюсь клином между Курской и Сумской областями. Он граничит на севере с Беловским районом Курской области, на юге — с Грайворонским, на востоке — с Ракитянским районом Белгородской области, на западе - с Краснопольским районом Сумской области Украины.

В современных границах Краснояружский район образован (восстановлен) 22 апреля 1991 года согласно Указу Президиума Верховного Совета РСФСР № 1054-1. Он включает 34 населенных пунктов. Самыми крупными из них являются: Красная Яруга — поселок городского типа, районный центр, а также села Вязовое, Илек-Пеньковка, Терребрено, Графовка, Репяховка, Колотиловка, Демидовка, Сергиевка, Отрадовка и другие.

От областного центра поселок Красная Яруга удален на 75 км. Ближайшая железнодорожная станция Свекловичная расположена в 3 км, станция Готня - в 8 км.

Площадь Краснояружского района составляет 47,9 тыс. га, на территории которого проживают 14800 жителей, в том числе городского населения - около 8000 человек и сельского – 6800 человек.

По инициативе Краснояружской поселковой администрации памятник архитектуры - ветряную мельницу изготовил индивидуальный предприниматель Валерий Иванович Халенко.

Деревянная ветряная мельница о четырёх крыльях установлена 31 июля 2010 года.

Аналогичная мельница изображена на гербе Краснояружского района, утверждённого Постановлением главы администрации Краснояружского района № 212 от 8 июня 2001 г.

Слева вы видите **Мемориальный комплекс на братской могиле советским воинам.** Много видел район за эти годы – набеги, битвы штурмы. Наши предки защищали свою родную землю от степных кочевников, монголо-татар, от немецко-гайдамакских интервентов.

В годы Великой Отечественной войны по территории нашего района проходил южный фас Курской дуги. Много в районе напоминает о том суровом времени, в центре п. Красная Яруга воздвигнут мемориальный комплекс Родина-мать. Этот памятник установлен в 1995 году. Скульптор неизвестен. Скульптура представляет собой статую скорбящей матери, держащей в правой руке тюльпаны, левой придерживает наброшенную шаль, её высота 2,5м. Скульптура установлена на постамент, который представляет собой квадрат прямоугольной формы. Материал: бетон окрашен белой краской, обложен гранитной плиткой. «Вечный огонь» расположен перед скульптурой на стилобате, имеется централизованный подвод газа. Огонь горит по знаменательным датам и праздникам.

За скульптурной композицией расположены Бюсты 9 Героев Советского Союза Краснояружского района, установлены на постаментах. Между ними расположены мемориальные мраморные плиты (8 шт.), с именами погибших.

Здесь находится братская могила, захоронение советских воинов, погибших в период проведения наступательных и оборонительных операций в 1943г., расположено под стилобатом.

Всего значатся на памятных плитах-списках фамилии 598 человек.

Практически во всех сельских поселениях района есть братские могилы, памятники, мемориальные доски, в них увековечен подвиг советского солдата.

Краснояружский район, как и вся Белгородчина стал ареной жестоких сражений, все тяготы военного лихолетья пришлось вынести на плечах нашим землякам. Через территорию района эвакуировали оборудование и скот с Украины, потянулись колонны мобилизованных и беженцы, большей частью с Черниговщины.

Летом и осенью 1941 года под неослабевающим напором врага советские войска с боями отступали вглубь страны. Оборонительные бои в центральной и северной части района вела 227 с.д. 40-й армии, на юге района - 1 гв. с. д. 21-й армии Юго-Западного фронта. 19 октября со стороны Краснополя немецкие части вторглись на территорию района, 20 октября полностью заняли ее.

Начались долгие месяцы оккупации. Немцы установили свой порядок, в селах были образованы комендатуры. В первую очередь они расправлялись с активистами. 18 ноября в Красной Яруге расстреляли 5 человек, позже - еще 16. Все население было обложено продовольственным налогом, привлекалось к выполнению различных трудовых повинностей. Неподчинение сурово каралось. Молодежь угоняли в Германию, вдоль железной дороги, на запад тянулись

колонны военнопленных. Красноярусские женщины, каким-то образом узнавая об их приближении, собирали в узелки продукты и шли на станцию Харитоненко или Готня, где немцы позволяли пленным короткий отдых. Ближайший лагерь для военнопленных находился в Конотопе, и некоторые наши землячки ходили туда вызволять своих мужей.

С большими надеждами вступил наш народ в 1943 год. В конце января Ставкой Верховного Главнокомандования командованию Воронежского фронта было дано указание разработать план наступления на курском и белгородско-харьковском направлениях. Новая наступательная операция, получившая условное наименование «Звезда», предусматривала нанесение главного удара силами Воронежского фронта с рубежа Старый Оскол, Валуйки по сходящимся направлениям на Харьков. Наступление началось 2 февраля, в день, когда прозвучали последние выстрелы Сталинградской битвы началась новая наступательная операция «Звезда», в результате которой были освобождены города Орел, Белгород, Харьков. Советские войска, продолжая наступление на сумском направлении, 20 февраля освободили Ракитное, Красную Яругу, а 24 февраля достигли пригорода г. Сумы. Наступательные бои на территории района вели: 100 с.д., 206 с.д. 40 армии и 232 с.д. 38 армии Воронежского фронта.

В освобожденных селах начался военный призыв. Уходили на фронт не только мужчины, но и женщины. Мальчишки, не успевшие на войну в 41-м, их фронтовые дороги, зачастую оказывались очень короткими, но подвиги их навечно вошли в учебники военной истории. 9 героев Советского Союза дал Родине наш небольшой Красноярусский район, из них три: Вдовыдченко Иван Григорьевич, Конякин Александр Федорович и Ткаченко Григорий Тихонович – уроженцы п. Красная Яруга, Добродомов Григорий Сергеевич – с. Илек-Пеньковка, Халенко Василий Иванович – с. Колотиловка, Серых Семен Прокофьевич – с. Теробрено, Роменко Павел Павлович, Литвинов Дмитрий Прокопьевич – с. Репяховка, Крамаренко Григорий Иванович – с. Графовка.

После стремительного наступления в феврале 1943 года, уже в марте, наши войска, под натиском превосходящих сил противника вновь отступили. С 15 по 18 марта южная часть района была вторично оккупирована. Образовалась линия фронта, которая получила название Курская дуга. По территории нашего района она проходила между селом Теробрено и селами Илек-Пеньковка – Сергиевка с 25 марта по 5 августа 1943 года. Приказом военсовета 40-й армии от 20 апреля 1943 года гражданское население из прифронтовой полосы было отселено в села Беловского района. Районные учреждения были эвакуированы сначала в с. Мокрушино, затем в слободу Белую.

В апреле – июне 1943 года крупных сражений не было, эти месяцы были самыми спокойными за всю войну. Обе стороны усиленно строили оборонительные рубежи, готовясь к летним боям. В район предстоящих сражений шли эшелоны с новыми воинскими соединениями, оружием, боеприпасами, горючим, продовольствием. К началу битвы

здесь была создана мощная, глубоко эшелонированная оборона. В возведении ее наравне с войсками приняло участие местное население, только что освободившееся из-под немецкой неволи. Большой частью для этих работ привлекались молодые женщины и девушки.

Пользуясь отсутствием второго фронта в Европе, фашистское командование перебросило в район Орла и Белгорода несколько пехотных дивизий из Франции и Германии. Стягивались крупные танковые соединения, значительные силы авиации. 3-4 июля немецкие саперы приступили к разминированию проходов в минных полях. В 6 часов утра 5 июля началась немецкая наступательная операция «Цитадель», эту дату считают началом Курской битвы. В боевых действиях на территории района принимали участие войска 38-й и 40-й армий Воронежского фронта, под командованием генерала армии, нашего земляка-белгородца Николая Федоровича Ватутина. В их числе 47 стрелковый корпус, в составе которого были 161с.д., 206с.д., 237 с.д. и 52 стрелковый корпус, который объединял 100с.д., 219с.д., 309 с.д. Бои проходили на южном фланге Курского выступа с 5 по 23 июля. В наступательных боях принимал участие 10 танковый корпус 1 танковой армии.

Командование Воронежского фронта подготовило новую наступательную Белгородско-Харьковскую операцию, получившую наименование «Полководец Румянцев». Она проходила с 3 по 23 августа. 5 августа 206 с.д. 40 армии Воронежского фронта, продвигаясь в юго-западном направлении, освободила с. Теребрено, 6 августа – Староселье, 100 с.д., действуя в южном направлении, - х. Погорелый. 6 августа 1943 года – дата окончательного освобождения территории Краснояружского р-на от немецко-фашистских захватчиков. Развив наступление, 23 августа советские войска освободили г. Харьков и успешно завершили Курскую битву.

В числе воинских частей, дислоцированных на территории района в апреле – октябре находились и военно-медицинские части: госпиталя и медсанбаты – более 30. Самый первый госпиталь был размещен в Демидовке, затем в Вязовом, Репяховке, Племхозе, несколько госпиталей было в Красной Яруге и Илѣк-Пеньковке.

Чрезвычайно тяжелыми явились последствия немецкой оккупации для народного хозяйства района: заново приходилось воссоздавать колхозы, возрождать экономику и социальную сферу. Напряжено трудились те кто молод и полон сил, но и старики. Последние запасы несли женщины на железнодорожные станции, встречая эшелоны с ранеными. Тысячи посылок отправили на фронт наши землячки. Всенародная помощь фронту, забота о воинах и их семьях, умножали силы армии, приближая час победы.

Все дальше и дальше уходят в историю грозные военные годы. Но в памяти людей навеки сохранятся величие и подвиг нашего народа, отстоявшего нашу родину от фашистских захватчиков. Победа досталась нам ценой 27-ми

миллионов жизней советских граждан, в том числе – 178 тысяч белгородцев, из них - 6 тысяч красноярцев, 1388 человек покоится в 18 братских могилах на территории района. Но это еще не окончательные цифры. Уточнить их помогла районная военно-патриотическая акция «Вспомним всех поименно», посвященная 65-й годовщине Курской битвы, которая проходила во всех школах района. Результатом этой акции стали новые имена, события и факты военной истории нашего края. На сегодняшний день школьниками района в рамках коллективного творческого дела «Наши деды и прадеды в годы Великой Отечественной войны» собрано более 300 анкет на своих родственников, установлено 179 новых фамилий воинов, погибших на территории района, уточнены судьбы десятков наших земляков, пропавших без вести в годы войны, найдено 6 неизвестных воинских захоронений. 8 мая 2008 года в п. Красная Яруга, селах Вязовом и Репяховке были открыты мемориальные доски на улицах, носящих имена героев. Память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны живет на красноярской земле.

С правой стороны вы видите **культурно-исторический центр п. Красная Яруга. Районный историко-краеведческий музей.**

В результате выборов, главой местного самоуправления 16 июня 1996 года стал А.С. Савченко. Новая администрация взяла курс на внедрение интенсивных технологий и новых методов хозяйствования, высокую организацию управления всеми промышленными и сельскохозяйственными предприятиями, организациями, учреждениями. Во главу угла областные и районные власти поставили рост благосостояния каждой семьи. Именно на период руководства А. С. Савченко приходится особый подъем развития и благоустройства территории района. Динамично развивается поселок и все сельские территории. Заметный шаг вперед сделал малый бизнес, отрасли торговли, бытового обслуживания, транспорта и связи. Продолжилось развитие образования, культуры и духовности. Построены новые школы в селах Колотиловка и Демидовка и создан «Центр дополнительного образования детей». В крупных сёлах началось строительство храмов, а вскоре свои двери открыл для всех жителей района новый культурно-исторический центр. Здесь, на трех этажах, разместились центральная и детская библиотеки, краеведческий музей, зал бракосочетаний.

Важная роль в просвещении и приобщении жителей района к историческому и художественному наследию, ознакомление с памятниками истории и культуры, с традициями и бытом наших предков принадлежит краеведческим музеям. Благодаря таким подвижникам, как В. Г. Трифонова и Н.А. Фролова, создали Красноярусский краеведческий музей.

В залах музея представлена реальная возможность узнать о жизни района с момента появления первых поселений до наших дней.

Мы приветствуем вас в Краснояружском районном краеведческом музее и предлагаем вам обзорную экскурсию по музею. Наш музей был основан в феврале 1994 года. Нынешняя экспозиция музея была открыта в 2006 г.

Современные границы Краснояружского района были восстановлены Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 22 апреля 1991 г. (указ). Площадь территории района составляет около 480 кв. км, 78 % территории занимают сельскохозяйственные угодья, самое главное наше природное богатство – плодородные черноземы. Среди полезных ископаемых выделяются запасы глины и песка, которые используются в производстве строительных материалов. На этом сырье работают Краснояружский и Вязовский кирпичные заводы.

Климат нашего района, его флора и фауна типичны для лесостепной зоны Среднерусской возвышенности. Среди особо охраняемых природных памятников природы – несколько дубов-старожилов, возраст которых более 300 лет.

В историческом прошлом Краснояружского района тесно переплелись истории двух государств: России и Украины. Занимая пограничное положение, краснояружская земля в разное время входила в состав различных уездов, волостей и губерний. Строительство Белгородской оборонительной черты сыграло важнейшую роль в освоении новых земель. Годом основания Красной Яруги считается 1681, когда здесь поселились служилые люди из города-крепости Хотмыжск. Имя нашего поселка, как признание неброской красоты нашего края – Красная Яруга означает – красивая земля.

В конце 17 – начале 18 века на территории нашего района появляются все новые и новые поселения. Плодородные земли и льготы, предоставляемые государством, привлекают переселенцев из центральных и северных областей России и близлежащих областей Украины. Активно развивается земледелие. В традиционном укладе крестьянского быта смешаны элементы бытовой культуры русского и украинского народов: устройство дома, кухня, одежда, особенности речи, обряды. В нашем музее экспонируются предметы крестьянского труда и быта, женская одежда, характерная для жительниц с. Теробрено, где преобладали выходцы из южных областей России и приграничных районов Украины. Свитка – также характерная деталь зимней одежды украинцев. До сих пор в нашем районе звучат певучий южнорусский говор и украинские диалекты.

Новый виток экономического развития Краснояружского края приходится на вторую половину 19 века. В 1872 г. Краснояружское имение помещицы Бибиковой приобрел уроженец Сумского уезда, крестьянский сын Иван Герасимович Харитоненко – один из крупнейших промышленников-сахарозаводчиков в России. Построенный им в Красной Яруге сахарный завод обеспечил значительный приток населения в наши края. Слобода Красная Яруга становится центром



обширного имения, в состав которого входят несколько экономий, специализирующихся на выращивании сахарной свеклы. Торговый дом «И.Г. Харитоненко и сын» имел свой торговый знак и был известен не только в России, но и во многих других странах.

Иван Герасимович был также известным меценатом и благотворителем. На свои деньги строил больницы и школы, устраивал богадельни, возводил храмы, на его средства была построена железная дорога Белгород - Сумы. В городе Сумы ему был установлен памятник, сооружение которого велось на пожертвование горожан.

Достойным продолжателем дела своего отца стал Павел Иванович Харитоненко. В знак признания его заслуг в деле развития отечественной промышленности и на ниве благотворительности Указом императора Николая II Павлу Харитоненко было пожаловано потомственное дворянство.

В экспозиции нашего музея представлены торговый знак и герб семьи Харитоненко, посуда из их экономии, мебель и предметы быта.

Красная Яруга и ее жители стали свидетелями и участниками революций, гражданской войны, коллективизации. Более 120 красноярцев вступили в Грайворонский революционный полк, прошли трудными дорогами гражданской войны (фото, газеты). Начали создаваться первые коллективные хозяйства (список колхозов), были национализированы сахарные заводы (фото рабочих).

Подлинно народной трагедией для красноярцев, как и для всего советского народа, стала Великая Отечественная война. 20 октября 1941 года территория Краснояружского района была оккупирована фашистскими войсками. Гитлеровцы установили свой порядок, расстреливали непокорных (фото). Это страшное время болью отозвалось в сердце каждого красноярца. 20 февраля 1943 года в результате Белгородско-Харьковской наступательной операции «Звезда» наш район был освобожден. Но 25 марта 1943 года под натиском превосходящих сил противника наши войска были вынуждены отступить, и южная часть нашего района вновь была оккупирована. Таким образом, часть территории нашего района вошла в огненную Курскую Дугу (карта). Полностью территория нашего района была освобождена в ходе наступательного этапа Курской битвы 6 августа 1943 г.

Война оставила страшные следы. Заросшие сорняком поля были заминированы. Для их разминирования организуются отряды из 15-16-летних юношей и девушек, едва обученных азам саперного дела. Многие из них погибли, возрождая свою землю. 8 девушек из хутора Золочевка погибли при складировании обезвреженных мин. В с. Теребрено на территории школы юным саперам установлен памятный знак.

9 Героев Советского Союза взрастила краснояржская земля. Вы видите фотографии героев и сохранившиеся документы и письма (ФИО). Радостный День Победы означал начало нового этапа в жизни нашего края – нужно было поднимать разрушенное сельское хозяйство. Упорным трудом краснояржцы возродили свою землю из пепла: восстанавливались колхозы и сельское хозяйство, строились школы, открывались больницы, вновь заработали знаменитые сахарные заводы. Уже в мирное время почетного звания Героя Социалистического труда были удостоены три труженицы краснояржских сельскохозяйственных предприятий.

Трудовые успехи краснояржцев во многом обусловлены талантливыми руководителями района, колхозов, промышленных предприятий. Председателем Краснояржского райисполкома, а позже председателем передового колхоза «12 лет Октября» был Степан Семенович Савченко. Любовь к родной земле, ответственность за нее Степан Семенович передал своим сыновьям. Александр Степанович долгие годы был главой местного самоуправления Краснояржского района.

Евгений Степанович Савченко с 1993 года возглавляет Белгородскую область. И как говорит Евгений Степанович: «Тепло родной земли дает мне силы». По его инициативе в нашем районе, как и в целом по области действует «Программа улучшения качества жизни населения», включающая в себя различные аспекты социальной и культурной политики.

Краснояржская земля – родина многих замечательных людей: Братья Дмитренко Василий Ермолаевич и Иван Ермолаевич – доктора технических наук, литературный критик, литературовед Владислав Евгеньевич Евгеньев-Максимов, талантливый педагог Евгений Дмитриевич Максимов и другие. Биографии замечательных земляков-краснояржцев вписаны в Книгу Почета Краснояржского района, и ее страницы открыты для новых имен.

А сейчас мы с вами подъезжаем к самому живописному и историческому месту нашего района – **дому-даче Харитоненко, дубам долгожителям, памятнику И.Г. Харитоненко.**

В далеком уже 1872 году сумской купец Ивану Герасимович Харитоненко купил в Красной Яруге земли у помещицы Марии Семеновны Бибиковой. Уже через год внизу, на берегу Попова пруда, построил сахарный завод, при котором основал несколько экономии с высокой культурой агротехники. А это место, в самом сердце Красной Яруги, рядом с тремя вековыми дубами выбрал для строительства дома-дачи. По преданию, дубы эти - ровесники Красной Яруги, они были посажены первыми поселенцами в год ее основания. Так это, или нет, проверить трудно, но, то, что возраст их около 350-ти лет, и совпадает со временем заселения этого края, установлено точно. Высота деревьев – более

30 м, толщина в три обхвата – 3,25 м, диаметр – более метра. Размеры указывают на возраст дубов. На том месте, где они растут, раньше был красивый парк. Сейчас они являются памятником природы и охраняются государством.

Иван Герасимович Харитоненко жил в Сумах, а сын его - Павел Иванович - все больше в Москве, сюда приезжали по хозяйственным делам, или с гостями на отдых, который часто заключался в охоте в здешних богатых дичью угодьях. После смерти мужа накануне 1-й мировой войны, владелицей дома стала супруга Павла Ивановича Вера Андреевна. Во время Октябрьской революции и последовавших за ней событий, семья Харитоненко лишилась своего имущества, и вынуждена была эмигрировать за границу.

Здание было национализировано, в 1920-1930-е годы на первом этаже располагалась школа, на втором - контора сахарного завода. В 1943 г., во время боев на Курской дуге, здесь находился госпиталь, умерших хоронили прямо под окнами, со стороны пруда.

В послевоенное время строение использовалось как начальная школа, затем - как филиал Краснояружской средней школы. В 1986 г. к нему была сделана пристройка, служившая школьной столовой. С 1995 по 2004 гг. здесь работала первая в районе гимназия с гуманитарным уклоном, которая затем была реорганизована.

В 2003 году, в честь юбилея И.Г. Харитоненко и в признание его роли в социально-экономическом развитии края, по инициативе общественности района во дворе дома-дачи был установлен мемориальный бюст.

С 2004 г. по настоящее время здесь находится Центр дополнительного образования для детей, который несколько лет соседствовал с начальной школой, а сейчас занимает здание полностью. Вокруг особняка еще угадываются черты старого парка, на площадке перед дубами когда-то бил фонтан, а нижняя дверь выводила к пруду двумя широкими лестницами с ажурными перилами. Стены у здания кирпичные, крыша покрыта оцинкованным железом. Снаружи оконные проемы украшены лепниной. Внутренняя отделка дерево. На втором этаже по центру расположен балкон, слева со стороны внутреннего двора пристроено крылечко в виде арки. Общая площадь объекта - 1112 кв.м. Строение и двор окружены металлической оградой.

Постановлением губернатора Белгородской области № 178 от 8 сентября 2004 года «Об утверждении дополнительного списков объектов культурного наследия Белгородской области» зданию присвоен статус памятника истории и культуры местного значения, о чем свидетельствует табличка на фасаде.

Большое внимание уделяется озеленению посёлка. Его украшают парки газоны, уголки отдыха с фонтанами и цветочными клумбами. Наряду с традиционными для Центрального Черноземья деревьями в зеленый наряд посёлка все

активнее стали вводить каштан, голубую ель, туи, липы, можжевельники, что придает посёлку особую привлекательность и делает воздух кристально чистым.

Следующими достопримечательностями нашего района являются **памятник природы «Каштановая аллея», дом управляющего Краснояружской экономией, которая является** интересным уголком в поселке и находится на бывшей центральной усадьбе Госплемзавода "Краснояружский". Каштанов более 30. Посажены они двумя рядами за домом управляющего экономией Харитоненко (ныне там располагаются отдел архитектуры, ОКС). Аллея является памятником природы, находится под охраной государства.

В описании имения Харитоненко за 1907 г. говорится: «Имение Красная Яруга состоящее из четырёх экономий находится в пределах Курской губернии Грайворонского уезда Краснояружской волости. Экономии – Берёзовская, Дубинская, Ильковская и Краснояружская. Земли – 8453 десятины, в т.ч. 1774 десятины леса.

В 1873 г. году в имении был построен сахарный завод. Краснояружская экономия стала центром обширного Краснояружского имения с интенсивным ведением хозяйства с высоким уровнем агротехники.

Одноэтажное кирпичное здание, построено оно было в период с 1900-1910 гг. для управляющего Краснояружской экономией Харитоненко. Кирпичную кладку, сохранившихся до настоящего времени в первоначальном виде кладка стен, отличает характерное для харитоненских построек кирпичное кружево. Внешнее декоративное убранство - карнизы, колонны, пилястры из кирпича, а также внутренние лепные детали (карнизы, розетки под люстры) находятся в удовлетворительном состоянии и сохранились до настоящего времени.

А сейчас мы возвращаемся в автобус и продолжаем экскурсию по нашему посёлку. Следующая наша остановка **бывшая конюшня Харитоненко И.Г**

Здание бывшей конюшни Краснояружской экономии, имении промышленника и помещика И. Г. Харитоненко, используется как административное здание ЗАО «Краснояружская Зерновая компания». Здание является памятником архитектуры 19 века.

На территории Краснояружского района осуществляют деятельность 161 юридическое лицо (из которых 67 учреждения бюджетной сферы) и 350 индивидуальных предпринимателей. В районе функционируют пять крупных современных сельхозпредприятий: «ЗАО Краснояружская зерновая компания», ЗАО «Краснояружский бройлер», ОАО «Краснояружский свинокомплекс», ОАО «Графовский свинокомплекс», ЗАО «Нуклеус», «Семена»; три предприятия, перерабатывающих сельскохозяйственное сырьё: ООО «Краснояружский сахарник», ООО «Яруга», ОАО «Свекловичное»;

семенной завод - ООО «Приосколье-Агро семена». В настоящее время все предприятия работают на полную производственную мощность.

**А сейчас я вам предлагаю пройти к храму Святых бессребренников Космы и Дамиана.**

А теперь я хочу вам более подробно рассказать об истории храма. Кирпичный храм в селе Красная Яруга был построен в 1893 году. Это была большая семиглавая церковь, построенная тщанием помещика Павла Ивановича Харитоненко, который был очень верующим человеком и отпускал значительные суммы на строительство храмов, больниц, богаделен, приютов, учебных заведений. До постройки кирпичного храма в селе был другой храм и при нем – первая в Красной Яруге церковно-приходская школа, открытая в 1865г. В ней обучалось 40-50 детей. В 1880 г. на базе этой школы была открыта земская школа.

В 1937 году было принято решение об использовании здания храма в планируемом строительстве районной электростанции. Этот проект не смогли осуществить, но тем не менее, в 1939-1940 гг. храм был разрушен. Снятые колокола были утоплены в болоте, а строительные материалы были использованы для строительства школы.

В начале 1990-х годов по настоятельным просьбам верующих часть здания бывшего магазина по ул. Центральной (рядом с автовокзалом) была освящена под церковь. В нее стали приходить верующие краснояружцы. Из дома они несли старинные семейные иконы. Первым священником стал отец Николай (Гоенко). Решение о строительстве храма в п. Красная Яруга было принято в 1995 году. Первый камень был заложен весной 1996 года. Инициаторами строительства храма выступили жители района, глава администрации А.С. Савченко.

Строительству храма помогало все население района. ОАО «Энергомашкорпорация» перечислила денежные средства в сумме 200 000 рублей. Строительные работы выполняло белгородское предприятие - ОАО «ЭМК – ЗМК». Архитектор: Седорец Анатолий Григорьевич.

Освящен 5 декабря 2000 года архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном.

В разные времена настоятелями храма Косьмы и Дамиана были священнослужители: с 1995 по 1.10.2003 г. отец Николай (Гоенко); с 1.10.2003 г. отец Дмитрий (Лукьяненко); с 2005 г. по настоящее время настоятелем храма является иерей Сергей Анатольевич Сунденко.

В новом храме большое количество почитаемых святынь. К ним относятся: Святое Распятие, Мощевик, икона Св. Николая и Архангела Михаила, образ Божией Матери «Неупиваемая Чаша», образ Св. Николая, который предположительно ранее находился в старом храме с. Колотиловка, образ Божией Матери «Всецарица» - подаренный

храму прихожанами. Образ Св. Целителя Пантелеймона этот образ был сохранен при разрушении старого храма. Икона Божий Матери «Знамение», икона Воскресение Христово, икона Косьмы и Дамиана.

Очень ценные подарки приходу преподнес первый священник о. Николай (Гоенко) – образ Божией Матери «Достойная Есть» и образ Св. Николая привезенные из Иерусалима, образ Серафима Саровского.

Святые Косма и Дамиан были братьями. По смерти их отца мать всю свою жизнь посвятила на то, чтобы благоугодить Богу. Живя богоугодно сама, она научила тому же и возлюбленных детей своих, Косму и Дамиана, ибо воспитала их в вере христианской, наставив на всякую добродетель.

Придя в совершенный возраст и утвердившись в непорочной жизни по закону Господню, Косма и Дамиан были как бы два светильника на земле, сияющие добрыми делами. Они получили от Бога дар исцелений и подавали здравие душам и телам, врачую всякие болезни и изгоняя злых духов. Они подавали помощь не только людям, но и скоту и ни от кого ничего не брали за это, потому что они все делали ради Бога, желая через любовь к ближним выразить свою любовь к Нему. И не своей славы искали они этим врачевством среди людей, но славы Божией и исцеляли недуги для прославления Имени Господа, даровавшего им такую силу врачевания. Они избавляли от болезней не столько лекарствами, сколько Именем Господним, без платы и награды, во исполнение заповеди Христовой: «Даром получили — даром давайте».

Прожив так добродетельно свою жизнь, святые бессребреники Косма и Дамиан мирно и благочестиво скончались. Они прославились многими чудесами не только в течение своей жизни, но и по смерти. И ныне они теплые предстатели и добрые целители наших болезней душевных и телесных.

### **Заключение.**

Уважаемые друзья! Вы узнали историю возникновения поселка Красная Яруга и Краснояружского района, познакомились с достопримечательностями.

Нельзя выразить словами какую цену заплатили наши потомки за наше право свободно жить здесь, трудиться, растить детей, продолжать их дело. Оглядываясь на пройденный путь, мы искренне благодарны все поколениям краснояружцев, кто освоил этот край, защитил в лихую годину, передав нам, как эстафету, завещание любить, беречь и приумножать его материальную и духовную мощь.

Нет ничего роднее и ближе родной земли, где пронзительно пахнут травы, слышаться трели соловья, тучно колосятся колосья хлеба и раздольно звучат задушевные песни земляков.

На этом наша экскурсия закончена. Благодарю вас за внимание. Надеюсь, после нашей экскурсии наш посёлок стал вам близок так же, как и нам, его жителям.

**Контрольные вопросы:**

1. В каком году была основана Красная Яруга?
2. Кому посвящён памятник «Поклонный крест» при въезде в п. Красная Яруга?
3. Что является символом трудолюбия красноярцев?
4. Сколько Героев Советского Союза в Краснояружском районе?
5. Какие учреждения находятся в Культурно-историческом центре?
6. Назовите памятники природы Краснояружского района?
7. В каком году был установлен мемориальный бюст И.Г. Харитоненко?
8. В честь каких Святых построен храм в п.Красная Яруга?

## НОВОСКОЛЬСКИЙ РАЙОН





## ПРОХОРОВСКИЙ РАЙОН







## РАКИТЯНСКИЙ РАЙОН



**СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА В РАКИТНОМ**  
**Шевченко Любовь Ивановна, учитель истории,**  
**Смыслова Татьяна Павловна, учитель православной культуры,**  
**Федюшина Валентина Владимировна, учитель русского языка и литературы,**  
**Шилова Ольга Николаевна, учитель начальных классов,**  
**МБОУ «Ракитянская СОШ № 1»**

**Технологическая карта экскурсии**

**Цели:**

1. выбрать экскурсионные объекты и собрать краеведческий материал для проведения обзорной учебно-тематической экскурсии по поселку Ракитное для посещения школьниками области;
2. приобщить школьников к участию в долгосрочной целевой программе развития школьного туризма для учащихся Белгородской области «Моя Родина – Россия. От родного Белогорья – к святыням Отчизны»;
3. активизировать и совершенствовать среди учащихся туристско-краеведческую и экскурсионную работу;
4. воспитывать патриотический долг у подрастающего поколения.

**Образовательные ресурсы:**

- Денежко А.А., Федорова И.В., Кулешова С.С., Толстолуцкая Н.В. и др. Ракитянский район. История и современность. Белгородская областная типография, 2011 г. 335 с.
- Бережной С.А., Гайдар А.Ф. и др. Нам 350. Ракитянская летопись. Из-во: «Шаповалов», 2002 г. 267 с.
- Сафонова В.А. Пешеходная экскурсия по Аллее Героев в п.Ракитное «Вспомним всех поименно»
- Сценарный план экскурсионного маршрута по Аллее Героев в п.Ракитное

**Методы:** частично-поисковый.

**Формы:** индивидуальная, групповая

**Основные понятия и термины:** Каскадные пруды, экскурсия, Слобожанщина, картограмма, чтение целенаправленное.

**Планируемые образовательные результаты:**

<i>Объем освоения и уровень владения компетенциями</i>	<i>Приобретенная компетентность</i>
--	-------------------------------------

**Научатся:** определять экскурсионные объекты, составлять карту-схему маршрута учебно-тематической экскурсии, собирать необходимый краеведческий материал и в ходе поискового чтения составлять текст учебно-тематической экскурсии, собирать «Портфель экскурсовода» (иллюстративный материал: карты, схемы, фотографии и др.)

**Информационная компетенция**

**Умеют:** работать с различными источниками информации; структурировать материал на заданую тему; организовать совместную работу в группе; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; анализировать события и факты с целью оформления туристско-краеведческой экскурсии; распределять роли в группе, проявляя интерес к краеведению.

**Экскурсионные объекты:**

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ:**

- 1) Дворцовый комплекс князей Юсуповых.
- 2) Краеведческий музей.
- 3) Аллея героев.
- 4) Свято-Никольский храм. Могила отца Серафима.
- 5) Музей И.А. Борисенко.

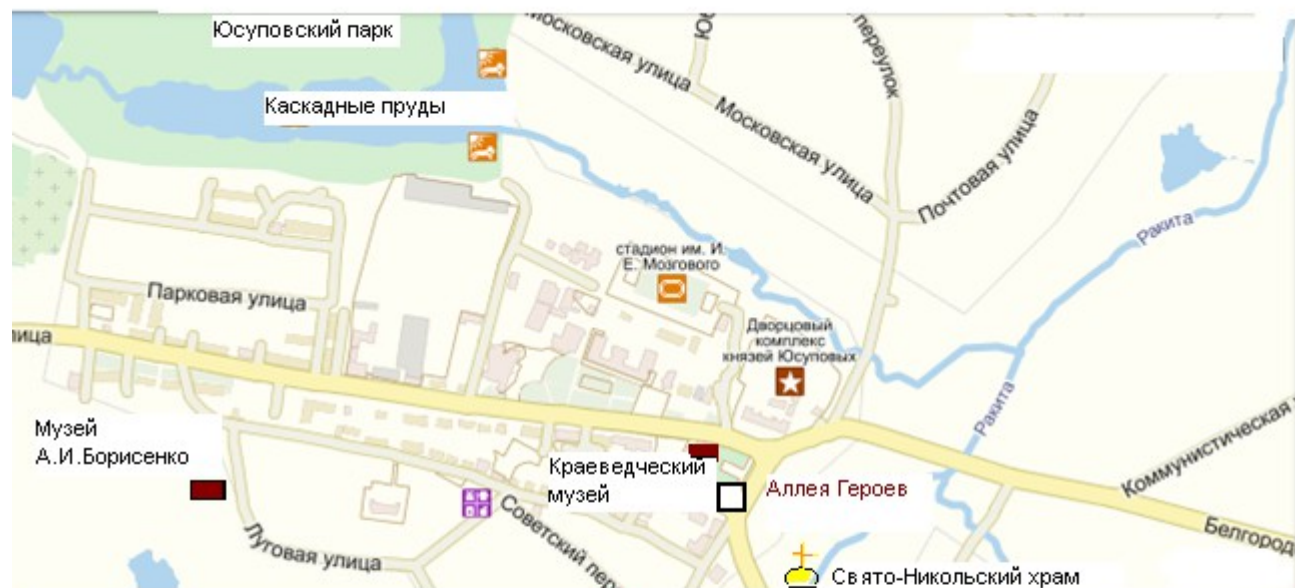
**ПАМЯТНИКИ ПРИРОДЫ:**

- 6) Юсуповский парк.
- 7) Каскадные пруды.

**Сбор материала:**

- ✓ Ракитянский краеведческий музей, отдел краеведческой литературы в Ракитянской центральной библиотеке, работа с архивными документами в Ракитянском районном архиве, беседа с очевидцами по опроснику).
- ✓ Сбор фотодокументов по экскурсионным объектам.
- ✓ Обработка собранных материалов для составления сценария проведения экскурсии.

КАРТА -СХЕМА МАРШРУТА УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЙ ЭКСКУРСИИ "СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА В ПОСЕЛКЕ РАКИТНОЕ "



ВИДЫ ТРАНСПОРТА ДЛЯ СОВЕРШЕНИЯ ЭКСКУРСИИ:

- ПЕШКОМ;
- НА АВТОБУСЕ;
- НА ТАКСИ;

СЕМЬ ЧУДЕС СВЕТА В РАКИТНОМ

(КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ)

1. ДВОРЦОВЫЙ КОМПЛЕКС КНЯЗЕЙ ЮСУПОВЫХ.
2. КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ.
3. АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ.
4. СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ. МОГИЛА ОТЦА СЕРАФИМА.
5. МУЗЕЙ А.И.БОРИСЕНКО.

(ПАМЯТНИКИ ПРИРОДЫ)

6. ЮСУПОВСКИЙ ПАРК.
7. КАСКАДНЫЕ ПРУДЫ.

**Контрольный (сопроводительный) текст**

## **1. «Дворцовый комплекс князей Юсуповых»**

Посёлок Ракитное - один из немногих в Белгородской области усадебных комплексов с хорошо сохранившимся главным усадебным домом - памятником архитектуры конца XIX начала XX века, пейзажным парком и каскадом прудов. Общая площадь усадьбы - 2,36 га. Усадебный дом возведён в восточной части посёлка на возвышенном месте в 1846 г. при очередном наследнике имения Борисе Николаевиче Юсупове. Над его проектом работали талантливые столичные архитекторы. Часть чертежей для дворца выполнил выдающийся итальянский архитектор Джакомо Флоренти, чьи шедевры украшают улицы и площади Санкт-Петербурга. Строился дворец шесть лет крепостными Юсупова Б. Н.■

Комплекс расположен на высоком берегу р. Ракита, имеющем уклон на северо-восток, на перекрестке улиц Пролетарская и Советская. Протяженный главный фасад дворца, развернутый на юг, ориентирован на въезд в посёлок со стороны Белгорода.

В дворцовом комплексе Юсуповых наибольший интерес представляет главный дом - один из многих дворцов, построенных Юсуповыми в России.

В архитектуре дворца использованы приемы классицизма, элементы барокко и формы русского зодчества.

Этажи всех корпусов одинаковы по высоте. Три больших килевидных окна второго этажа и длинный балкон с ажурным ограждением из кованого металла фиксируют парадный зал в планировочной композиции. На второй этаж ведут две трёхмаршевые лестницы, сохранившиеся в первозданном виде. Все окна первого этажа прямоугольные, остальные арочные. На территории дворца размещены одноэтажные хозяйственные постройки. К одной из них примыкает вход в большой погреб.

Одной из достопримечательностей дворцовой усадьбы является дуб-долгожитель, которому более 320 лет.

После Октябрьской революции имение Юсуповых было национализировано. В настоящее время в нем находится вспомогательная школа-интернат, в котором живут и учатся дети из разных городов и сел Белгородской области.

## **2. «Ракитянский краеведческий музей»**

Здание, в котором располагается краеведческий музей, было построено в 1906 г. и принадлежало Успенской церкви, построенной князем Юсуповым в 1852 г. (взорвана большевиками в 1937 году).

После революции «странноприимный дом» был приспособлен под библиотеку, потом Дом пионеров. 5 августа 1997 г. в день празднования 54-й годовщины Победы на Курской дуге в здании состоялось открытие Ракитянского краеведческого музея. В настоящее время здание музея является памятником архитектуры конца XIX - начала XX в. и охраняется государством.

Ракитянский краеведческий музей располагается в бывшем доме священника Успенской церкви — памятнике архитектуры начала XX в. Экспозиции музея расположены в 4-х залах. Они рассказывают об исторических событиях в крае с древнейших времен и до наших дней. Экспозиционная площадь музея составляет 85 кв. м.

Музейный фонд составляет более 3,3 тыс. единиц хранения. Ежегодно музей посещает более 14 тыс. человек, в том числе из разных областей и городов. В 2002 г. в день 350-летия района музей занял первое место на смотре муниципальных музеев; в 2006 г. коллектив Районного краеведческого музея по итогам смотра муниципальных музеев Белгородской области награжден почетной грамотой 3 степени.

### **3. «Аллея Героев» (пешеходная экскурсия)**

С Белгородской землёй связаны важнейшие события суровых и героических лет Великой Отечественной войны. Почти два года полыхало пламя жарких сражений на территории области и Ракитянского района. И сегодня, в день 65-летия Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне мы должны вспомнить о народном подвиге, совершенном во имя Победы, во имя нашей жизни.

Начавшаяся 22 июня 1941 года, война накрыла своим чёрным крылом и Ракитянскую землю. В первые дни войны на защиту Отечества ушли более десяти тысяч человек.

К октябрю 1941 г. немецко-фашистские захватчики приблизились к Ракитянскому району. Началась эвакуация колхозов, жителей. Населению пришлось пережить гнёт немецкой оккупации, произвол, насилие, грабежи завоевателей и предателей полицаяев. За период оккупации в районе убито 97 человек, 200 – угнаны в Германию. В боях с фашистами погибло 6508 раkitянцев. Были убиты председатель Успенского сельского совета К.И. Тарасов, председатель колхоза «Победитель» А.М. Анищенко, 11 жителей района были расстреляны в овраге за больницей.

Но ничто не смогло сломить дух раkitянцев. День расплаты наступил. Войска 40-й Армии под командованием генерал-лейтенанта К.С. Москаленко 20 февраля 1943 г. освободили от немецко-фашистских захватчиков с. Ракитное, а с 1 марта 1943 года – весь район. Своему избавлению от немецко-фашистских захватчиков раkitянцы обязаны мужеству и героизму воинских соединений: 71, 90, 100, 161, 184, 204, 219, 232, 237 и 309 стрелковых дивизий, 6 танковому корпусу, 86 и 192 танковым бригадам.

В 1997 г. Управлением ФСБ России по Белгородской области были закончены работы по установлению жителей области, казнённых в годы Великой Отечественной войны немецко-фашистскими захватчиками. На территории Холоднянского кладбища расположена братская могила, в которой захоронены четверо рабочих Сахарного завода, казнённых в годы оккупации Ракитянского района (*показать фото*): подпольщики-партизаны Яков Владимирович

Замбурский, Ефим Иванович Борзилов и его 17-летний сын Иван, повешенные фашистами на воротах Сахарного завода за подрыв немецкой дрезины на станции Сумовская, а также Батов Иван Илларионович, расстрелянный весной за умышленный срыв пуска котельной завода.

В п. Ракитное есть также братская могила жертв фашистского террора 1941 года, расстрелянных в период Великой Отечественной войны. Надгробие в виде пирамиды со звездой находится на кладбище Гайчура.

Многие наши прославленные герои увековечены в памятниках и мемориальных досках. Например, в п.Ракитное вы также можете увидеть бюст А.И. Цыбулеву, установленный неподалёку от здания арматурного завода.

Давайте вспомним имена наших земляков Героев Советского Союза (*перечислить, указывая на стенд с фотографиями*). В этом году мы отмечаем юбилеи наших героев-земляков – Героев Советского союза Добродомова Г.С. (85 лет с д.р.), Курбатова В.В. (85 лет с д.р.), Федутенко Н.Н. (95 лет с д.р.) и полного кавалера ордена Славы Писклова А.С. (100 лет с д.р.).

Курбатов Василий Васильевич (1925-1945) – Герой Советского Союза. Родился в с. Введенская Готня Ракитянского района в семье крестьянина-бедняка. В Красную Армию был призван в июне 1943 г. Воевал на Центральном, 1-м и 4-м Украинском фронтах. Командовал расчетом станкового пулемета и был комсоргом батальона 825-го стрелкового полка 302-й стрелковой дивизии 60-й армии 1-го Украинского фронта. Геройский подвиг Курбатов В. В. совершил в январе 1945 г. при форсировании польской реки Ниды. В этом бою погиб. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июня 1945 г. сержанту Курбатову В. В. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. В родном селе его имя носит средняя школа. Бюсты Героя установлены у школы и в Аллее Героев в п. Ракитное.

Федутенко Надежда Никифоровна, чей барельеф установлен у здания средней школы № 3 п. Ракитное. Родилась она 30 сентября 1915 года в сл. Ракитной. Окончила она неполную среднюю школу, школу ФЗУ. Работала в сахарном заводе. В 1933 г. поступила в Тамбовское училище гражданской авиации и в 1935 г. окончила его. В июне 1941 г. Федутенко Н.Н. была призвана в Красную Армию. С первых дней войны находилась на Юго-Западном фронте. Она доставляла военные грузы партизанам и войскам, действующим в глубоком тылу противника, вывозила тяжелораненых в тыл. Она воевала на Донском, Западном, 3-ем Белорусском, 1-м, 2-м Прибалтийских фронтах. За образцовое выполнение боевых заданий и проявленную при этом отвагу и воинскую доблесть была награждена двумя орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1 степени, медалью «За оборону Сталинграда». В декабре 1944 г. гвардии майор Федутенко Н.Н. командовала эскадрилей, совершила 56 боевых вылетов на бомбардировку скоплений техники и живой силы противника, нанося ему значительный урон. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18.08.1945 года



Федутенко Н.Н. было присвоено звание Героя Советского Союза. В 1946 г. Федутенко Н.Н. уволена в запас. Была на партийной работе в городах Хабаровске, Иркутске, Киеве. Умерла 30.01.1978 г. Похоронена в Киеве. Её бюст установлен в аллее героев в п. Ракитное.

Писклов Александр Семенович (1910-1980) – полный кавалер ордена Славы, участник парада Победы. Родился в с. Солдатском Ракитянского района в крестьянской семье. В марте 1943 г., после освобождения Ракитянского района от оккупантов, Писклов А.С. был призван в Красную Армию и сразу же направлен в действующую артиллерийскую часть. Воевал на Центральном и 1-м Украинском фронтах. Участвовал в Курской битве, в освобождении Украины, в боях за Днепр, Польшу, Германию и Чехословакию. В августе 1944 г. сержант Писклов А. С., будучи наводчиком орудия 254-го отдельного истребительно-противотанкового артиллерийского полка, отличился в боях за польский город Дембица. За проявленную смелость и боевое мастерство в этих боях сержант Писклов А. С. в сентябре 1944 г. был награжден орденом Славы 3-й степени. В ноябре 1944 г. сержант Писклов А. С. был удостоен ордена Славы 2-й степени за хорошо организованную оборону своего участка. Следующий героический подвиг совершил Писклов А. С. 20 февраля 1945 г. на западном берегу реки Одер, где подразделения дивизии вели бои по расширению захваченного плацдарма. За проявленную стойкость в этом бою командир орудия ст. сержант Писклов А. С. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29.06.1945 г. награжден орденом Славы 1-й степени. Писклов А. С. участвовал в параде Победы на Красной площади в Москве в июне 1945 г. В том же году он демобилизовался из армии и вернулся на родину. Бюсты Писклова А. С. установлены в Аллее Героев п. Ракитное и в парке п. Пролетарский.

В центре п. Ракитное расположена братская могила Советских воинов, погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками за освобождение нашего района. В 1947 г. братскую могилу были перезахоронены останки погибших воинов из братских могил и индивидуальных захоронений находящихся на территории Ракитянского р-на. В 1956 г. был воздвигнут скульптурный памятник «Советский воин с автоматом», высотой 2,5 м. Автор памятника и скульптор неизвестны.

В 1957 г. памятник был реконструирован. В реконструкции участвовали художники Бараненко В.И. и Савенков М.Е. – жители п. Ракитное.

Аллея Героев создана по предложению районного совета ветеранов войны и труда за счет благотворительных средств, поступивших от трудовых коллективов и населения района. 5 августа 1997 г. в сквере Воинской Славы п. Ракитное состоялось торжественное открытие Аллеи Героев из бюстов 12 раkitянцев - Героев Советского Союза:

Даниленко Н. Н., Добродомова Г. С., Евдошенко В. М., Курбатова В. В., Палиева А. И., Писклова В. Е., Писклова П. К., Сакова Н. К., Сычева В. Е., Тимченко В. М., Федутенко Н. Н., Цыбулева А. И.

5 августа 2000 г. в день празднования Великой Победы прошло торжественное открытие бюстов маршала Советского Союза Жукова Г. К. и кавалера 3-х орденов Славы, уроженца с. Солдатское Писклова А.С.

Автор проекта Аллеи Героев - художник-монументалист Пойда А. Н., скульптор – Борисенко А. И. Все бюсты изготовлены рабочими литейного цеха ОАО "Ракитянский арматурный завод": литейщиками Барановым П. Н., Бубаревым А. Г., Пилипчуком С. В., Пожневым И. И., Русовым В. Е., слесарями Шияновым А. А., Богатовым С. О., Качуровым В. И.

#### **4. «Свято-Никольский храм. Могила отца Серафима»**

Свято-Никольский храм сл. Ракитной – построен в 1832 г. тщанием князя Юсупова Б. Н. Каменный Престол освящен в честь св. Николая Чудотворца. Храм однокупольный, с отдельно стоящей колокольней.

После революции в 1918 г. в штате Николаевской церкви сл. Ракитной Грайворонского уезда Курской епархии было 2 священника, 1 диакон и 2 псаломщика. В приходе имелись школы: двухклассное училище Министерства Народного просвещения с 1908 г., частная начальная школа при Ракитянском сахзаводе кн. З.Н.Юсуповой с 1907 г., земская одноклассная, бывшая церковно-приходская школа, при церкви с 9 октября 1899 г., церковная школа, перешедшая в начале 1917 г. в земскую, помещалась временно в церковном здании.

Дома для священнослужителей и церковнослужителей на церковной усадебной земле собственные, построены тщанием самих членов причта. Другие здания, принадлежащие церкви: здание, в котором помещаются временно бывшая церковно-приходская женская школа и церковная сторожка: каменная, покрытая железом, построена в 1905 г. В церковной библиотеке находилось 222 тома книг для чтения. Священник Капитон Иоанов Ершов содержания от казны по должности приходского священника не имел, а по должности приходского смотрителя свечного склада получал около 100 руб. в год, за законоучительный труд частной начальной школы при сахарном заводе - 120 рублей.

В 30-е годы XX века предпринимались неоднократные попытки закрыть храм, увенчавшиеся успехом в 1934 г. превратив его в склад под зерно и овощехранилище. В период оккупации немцами храм был временно открыт.

1951 г. решением исполкома Ракитянского Совета депутатов храм был закрыт. Само здание признано непригодным к эксплуатации и передано отделу культпросветработы. С 1961 г. настоятелем Свято-Никольского храма, возвращенного верующим, был о. Серафим (в миру Тяпочкин Дмитрий Александрович). В нем он служил до последних дней своей жизни.

### **Архимандрит Серафим (Тяпочкин) (1(14). 08.1894-19.04.1982)**

Архимандрит Серафим (Тяпочкин). Был крещен с именем Дмитрий, в честь великомученика Дмитрия Солунского. В семь лет был принят в духовное училище, в 1911 году зачислен в Холмскую духовную семинарию. По окончании семинарии в 1917 году поступил в Московскую духовную академию, где проучился всего один год, так как в 1918 г. академия была закрыта. В 1920 году епископ Евлампий, викарий Екатеринославской епархии, рукоположил Дмитрия в диакона, а затем в пресвитера. С 1921 по 1936 гг. был благочинным церковью Салонянского района.

В 1941 г. он был репрессирован и приговорен к десяти годам лишения свободы. После истечения срока на вопрос следователя, чем он будет заниматься на воле, отец Дмитрий сказал: "Тем же, чем и занимался - служить Богу и людям". "Ну, тогда посиди еще", - последовал ответ, и батюшка был отправлен в ссылку сроком на пять лет на Игарку.

После освобождения отец Дмитрий вернулся в Днепропетровск и в течение нескольких месяцев был настоятелем собора. 26 октября 1960 года епископ Курский и Белгородский Леонид совершил постриг протоиерея Дмитрия в монашество с именем Серафим, в честь преподобного Серафима Саровского, которого почитал с самого детства.

Приняв монашеский постриг, отец Серафим увидел, что промысел Божий о нем — быть монахом в миру, посвятить себя всему миру. Ему удалось вместе с его сподвижниками создать маленькую духовную семью, которую можно назвать тайным монастырем, имеющим свой неписанный устав, свой духовный лик, свое служение. Его небольшая духовная семья стала братством, открытым всем людям.

Любовь и сострадание к ближнему не могли ему позволить оставить людей и уединиться в молитве. Не затвор, а отвор благословил ему Господь до конца жизни, чтобы его сердце всегда было доступно любому страждущему, приходящему к нему. Каждого приходящего к нему о. Серафим принимал таким, каков он есть, ничего ему не навязывал, не укорял, не обличал, а внимательно выслушивал его. В общении с батюшкой человек постепенно начинал открываться, сам снимал свою маску, потому что с ним можно было быть, а не стараться кем-то казаться. Он всем своим существом призывал тебя жить, быть живым и давал искру этой жизни. От него люди уходили преображенными его миром и любовью. Гонители оказывались самыми близкими о. Серафиму людьми, ибо больше других нуждались в духовной помощи. Они не просили о ней, считали, что Бога нет, но в этом отвержении Творца о. Серафим сердцем услышал крик о помощи и откликнулся на него всем своим существом, всей своей жизнью.

О. Серафим, по слову Н. Бердяева, "более чувствовал человеческое несчастье, чем человеческий грех". Он не жил отдельно от людей, окружавших его, но разделял их жизнь, стал братом всем. Он мог бы сказать: "Я живу в народе Божьем. Это мой народ".

Неотъемлемой частью богослужения отец Серафим считал проповедь и постоянно проповедовал в храме. Говорил он проникновенно и убедительно. Каждому открывалось свое, необходимое именно в эту минуту. Батюшка как-то сказал, что хотел бы принять высший ангельский образ - схиму, но тут же прослезился и добавил, что ради своих духовных чад и страждущего в духовных болезнях народа он не может себе это позволить, потому что схима требует уединения ради непрестанной молитвы.

Господь сподобил отца Серафима мирной, блаженной христианской кончины. Господу было угодно взять к Себе светлую душу отца Серафима в полной тишине в 17 часов 30 минут 19 апреля 1982 года, на второй день Светлого Христова Воскресения.

Как при жизни отца Серафима Свято-Никольский храм не пустовал, а был наполнен его почитателями, так и теперь к его могилке непрерывным потоком стекаются те, кто нуждается в его молитвах. Это люди из разных концов России, и те, кому посчастливилось знать и видеть батюшку, и те, кто никогда не видел его, но жаждет духовного подкрепления в наш озлобленный и лукавый век. И этот непрерывный поток, который заметно увеличивается с каждым днем, является неоспоримым свидетельством праведности отца Серафима, свидетельством того, что мы нынче нуждаемся в его молитвах, верим в них и желаем духовного общения с батюшкой, как благодатным посредником между нами и Богом.

##### **5. «Усадьба – музей Борисенко Анатолия Ивановича»**

На заброшенном участке земли с необычным, но интересным рельефом в 1971 году была основана эта усадьба. Теперь - это живописный, тихий уголок в окружении красивой природы, где так и хочется заниматься творчеством. Под бугром возле маленького пруда был впервые в Ракитянском районе построен руками хозяина дом в двух уровнях. Занимаясь народным творчеством, для экспонатов в доме стало тесно и в 1980 году к дому была пристроена двухэтажная пристройка. Внизу мастерская, вверху выставочный зал.

В выставочном зале располагаются:

###### 1. Скульптурные портреты:

- ✓ Героев Советского Союза
- ✓ и Героев Социалистического Труда.
- ✓ Людей самых разных профессий.
- ✓ Бюсты государственных деятелей и военно-начальников.
- ✓ Ветеранов войны и труда.

###### 2. Авторские стихи и песни.

3. Концертные афиши и альбомы фотографий.

4. Дипломы, грамоты, автографы и пожелания выдающихся деятелей искусства и знаменитых людей страны.

Во дворе усадьбы располагаются скульптурные портреты и сказочные персонажи.

Музей уже посетили более тысячи местных жителей и гостей из других районов и городов.

#### **6. «Юсуповский парк с каскадами прудов»**

Я природой живу и дышу,

Вдохновенно и просто пишу.

Растворяясь душой в простоте,

Я живу на земле в красоте!

*И. Северянин*

Пейзажный парк в п. Ракитное - один из крупнейших природных ансамблей на территории Белгородской области, памятник садово-паркового искусства середины XIX в., образец умелого использования естественного ландшафта местности с эффектной системой каскадных прудов.

Парк расположен в километре к северо-западу от центра п. Ракитное, занимает возвышенное местоположение на мысовидном полухолме, подножие которого охвачено с юго-запада, юга и юго-востока вытянутыми прудами-запрудами. Запруды устроены искусственно с помощью дамб (3 дамбы) на небольшой речке, несколько юго-восточнее в речку Ракита.

Образованная таким образом цепь каскадных прудов является доминирующим композиционным элементом и главным украшением парка, кроме основных парковых насаждений на холме, имеются парковые посадки в виде узкой полосы на склонах южного берега, граничащего с посёлком. Общая протяженность прудов в парке около 1,5 км.

Запруды устроены искусственно с помощью дамб (3 дамбы) на небольшой речке, несколько юго-восточнее в речку Ракита.

Образованная таким образом цепь каскадных прудов является доминирующим композиционным элементом и главным украшением парка

Парк был очень светлым, что позволяло любоваться зеркалом прудов с различных точек холма. Старые деревья, представленные в первую очередь липами и единично клёном, дубом, топодем, грушей, ивой (сохранилось около 150 деревьев возрастом от 120 до 150 лет) хотя встречаются отдельные дубы до 300 лет), растут вдоль парковых дорожек. Их

сеть в парке достаточно разветвлена и охватывает склоны по берегу прудов. Дорожки проходят по дамбам прудов, ведя в парк от подъездной дороги, которая ограничивает парк с восточной стороны.

В северной части парка в настоящее время находится Ракитянское лесничество, несколько современных сельских домов с приусадебными участками. Вдоль северо-западной границы сохранились участки обваловки парка.

Парк с каскадными прудами являются объектами культурного наследия и внесены в реестр памятников истории и культуры белгородской области решением Белгородского облисполкома от 28.08.1986 года № 368. Государственный № 535/2.

По заросшей аллее  
Не спеша, я иду.  
Там берёзки белеют,  
Словно вишни в саду

Я люблю вас берёзы,  
Вашу стройную стать.  
И весенние «слёзы»  
И, листвы благодать.

Парк залит тишиною,  
Только шепот берез.  
Красотой неземною,  
Я люблюсь до слёз.

Ракитное – своеобразный и интересный край. Богата его ратная история, прекрасна природа. Здесь живут замечательные люди-энтузиасты своего края. Обо всем этом и рассказывают экспонаты музея. На этом наша обзорная экскурсия закончена. До свидания! Приглашаем посетить наши Ракитянские чудесные места.

## **ВИДОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ДРЕВЕСНОЙ РАСТИТЕЛЬНОСТИ ЮСУПОВСКОГО ПАРКА**

**Холодова Римма Анатольевна,**

**учитель географии и биологии МБОУ «Ракитянская СОШ № 1»**

**Технологическая карта учебно-тематической экскурсии**

**Цели:**

- ✓ расширить кругозор учащихся о древесной растительности парка;

- ✓ выявить, определить и зарисовать разнообразие типов ветвления стеблей и формы кроны у растений, произрастающих на территории парка;
- ✓ выявить закономерности влияния природных условий на толщину стебля по годичным кольцам древесного растения.

**Задачи:**

- ✓ показать красоту природы парка;
- ✓ ознакомить экскурсантов с природными объектами парка и проблемами сохранности его красоты.

**Характеристика экскурсии:**

*По содержанию:* природоведческая, тематическая, ландшафтная.

*По месту проведения:* поселковая.

*По способу передвижения:* пешеходная.

*По составу экскурсантов:* школьники 5 класса.

*По форме проведения:* практическая работа.

**Оборудование:**

- ✓ контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии, иллюстративный материал, технологическая карта учебно-тематической экскурсии, карта-схема маршрута учебно-тематической экскурсии.
- ✓ карточки для рефлексии.

**Используемые технологии:**

- ✓ информационная,
- ✓ групповая,
- ✓ исследовательская.

**Методы обучения:** словесный (беседа, объяснение), наглядный (фото, иллюстрации), практический (работа с картами и карточками).

**Планируемые результаты:**

- ✓ учащиеся должны знать характеристики древесных пород Юсуповского парка,
- ✓ учащиеся должны определять звания растений по внешним признакам,

- ✓ учащиеся должны уметь использовать услышанный материал на уроках, получить целостное представление о природных объектах, его особенностях и месте в биосфере.

**Маршрут:**

Вход в парк с улицы Пролетарской - Центральная аллея парка - Западная часть парка - Восточная часть парка - По грунтовой тропинке парка

Этапы экскурсии	Маршрут	Содержание экскурсии
<b>1 - этап экскурсии</b> Беседа. Практическая работа	Вход в парк-главная аллея парка	Что такое дерево? Строение древесных растений. Ярусное сложение леса. Лесные культуры. Лесообразующие породы. Изучение состава древесной растительности леса.
<b>2 - этап экскурсии</b> Исследование	Западная аллея парка вдоль правого берега пруда	Формы деревьев. Диаметр ствола. Типы ветвления стеблей. Высота дерева. Древесная порода. Листопад и ветвепад. Определение формы кроны и типа ветвления стеблей различных видов древесных растений парка.
<b>3 - этап экскурсии</b> Практическая работа Беседа.	Восточная аллея парка вдоль правого берега пруда	Дендрология. Дендрограф. Дендрохронология. Дендрарии. Изучение влияния природных условий на рост стебля в толщину.
<b>4 - этап экскурсии</b> Беседа.	Выход из парка-главная аллея парка	Парк как биоценоз.

**Контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии**

Мы приглашаем вас на экскурсию по пейзажному парку в п. Ракитное, который является одним из крупнейших природных ансамблей на территории Белгородской области, памятником садово-паркового искусства середины XIX в.,



образцом умелого использования естественного ландшафта местности. Он был заложен и обустроен представителями известного рода князей Юсуповых.

Площадь парка составляет около 35 га. Он занимает возвышенное местоположение на мысовидном полухолме, подножие которого охвачено с юго-запада, юга и юго-востока вытянутыми прудами-запрудами. Запруды устроены искусственно с помощью трех дамб на небольшой речке. Образованная таким образом цепь каскадных прудов общей протяженностью около 1,5 км является доминирующим композиционным элементом и главным украшением парка.

Парк с каскадными прудами являются объектами культурного наследия и решением Белгородского облисполкома от 28.08.1986 года № 368 внесены в реестр памятников истории и культуры Белгородской области.

Сейчас мы войдем в парк и пройдем по главной аллее парка. **Сегодня экскурсия посвящена древесной растительности, поэтому несколько слов об этой жизненной форме.** Дерево – широко распространённая жизненная форма растений, играющая главную роль в образовании лесных биоценозов. Организм древесного растения – это сложная саморегулирующая биологическая система, морфогенез которой реализуется во взаимодействии генотипа и условий среды. Растущие деревья и их отмершие части могут служить для человека источником разнообразной информации. Многие признаки габитуса (внешнего вида растения) издавна используются в народе для ориентирования, выбора мест для жилья и строительства. По изменению симметричного расположения годичных колец можно определить годы лесных пожаров, сильных снеговалов, по образованию придаточных корней – годы наводнений, извержения вулканов и др. процессов. Такая информация широко используется в дендрохронологии и дендроклиматологии. Деревья обладают неповторимыми свойствами и представляют огромный интерес при изучении! Например, электрическое поле Земли и особенности внутреннего строения определяют их биоэлектрические потенциалы, поэтому деревья являются естественными громоотводами. Кроме того, древесные растения обладают шумопоглощающими и фильтрационными свойствами, ослабляют ветровые порывы, вызывают оседание пыли и аэрозолей. Они исключительно разнообразны и с древности затрагивают многие стороны производственно-хозяйственной деятельности, военного дела, быта и духовной жизни человека. Лесные насаждения играют огромную роль в круговороте веществ и энергии в биосфере, выполняя функции аккумулятора живого вещества, удерживающего в биосфере ряд химических элементов и воду, активно взаимодействуют с тропосферой, определяя уровень кислородного и углеродного баланса, а также выполняют водоохранную, почвозащитную и рекреационную функции. С увеличением численности населения постоянно возрастает объём лесопотребления и уменьшение лесных массивов планеты.

В парке сохранилось около 150 старинных деревьев возрастом от 120 до 150 лет, встречаются отдельные дубы до 300 лет. Деревья растут вдоль многочисленных парковых дорожек, сеть которых охватывает склоны по берегам прудов.

**1 этап экскурсии.** Предлагаю определить видовое разнообразие древесных пород и познакомиться с их характеристиками, используя инструкцию «Изучение состава древесной растительности» (Автор Бобылёва Н. М., учитель химии и биологии Медновской СШИ, с. Медное, Тверской области.)

Задание: изучите состав древесной растительности леса, пользуясь следующим планом:

- заложите пробную площадку размером 10 на 10.
- определите видовой состав деревьев этой площадки.
- подсчитайте количество деревьев каждого вида, произрастающих на площадке
- изучите санитарное состояние деревьев (здоровое, ослабленное, сухостойное, поваленное, пень). Данные

исследования занесите в таблицу.

Название дерева	Количество деревьев данного вида	Санитарное состояние

Затем учащиеся отвечают на вопросы:

- Какие породы деревьев преобладают на пробной площадке?
- Какой вывод можно сделать о санитарном состоянии этих деревьев?

Вывод: Основными видам древесной растительности парка являются липы, клены, дубы, ивы.

**Дуб черешчатый.** Долговечное, очень мощное дерево до 50 м высотой, в сомкнутых насаждениях со стройным стволом, высоко очищенным от сучьев, при одиночных посадках на открытых местах — с коротким стволом и широкой, раскидистой, низкопосаженной кроной. Кора на стволах до 40 лет гладкая, оливково-бурая, позже серовато-бурая, почти черная. Листья очередные, на вершине побегов сближенные в пучки, кожистые, продолговатые, обратнойцевидные, до 15 см длиной, с вытянутой вершиной и 3-7 парами тупых, боковых лопастей неодинаковой длины. Лопастни цельнокрайние, или с 1-3 зубцами, у основания листовой пластинки часто с ушками. Листья сверху блестящие, голые, темно-зеленые, снизу светлее, иногда с редкими волосками. Желуди до 3,5 см, на 1/5 охвачены плюской, созревают ранней осенью. Растет медленно, наибольшая энергия роста в 5-20 лет. Средне светолюбив, благодаря мощной корневой

системе ветроустойчив. Избыточное переувлажнение почвы не переносит, но выдерживает временное затопление до 20 дней. Предпочитает глубокие, плодородные, свежие почвы, но способен развиваться на любых, включая сухие и засоленные, что делает его незаменимым в зеленом строительстве многих областей России. Обладает высокой засухо- и жароустойчивостью. Одна из наиболее долговечных пород, живет до 500 — 1500 лет. Хорошо возобновляется порослью от пня.

**Липа мелколистная или сердцевидная.** Дерево до 30 м высотой, с компактной овальной кроной и стройным стволом цилиндрической формы. Верхние ветви кроны обычно направлены вверх, средние идут почти горизонтально, особенно у опушечных деревьев, свисают вниз. Листья до 6 см, сердцевидные, с оттянутой верхушкой, сверху темно-зеленые, голые, иногда блестящие, с нижней стороны — сизоватые, на черешках до 3 см длиной; осенью они принимают красивую светло-желтую окраску. Цветки мелкие, желтовато-белые, душистые, по 5-7 в соцветиях, с характерным светло-зеленым прицветником. Цветение продолжается 12-17 дней. Плоды — шаровидные или овальные орешки без ребер. Отличается большой теневыносливостью, высокой морозостойкостью, чувствительна к засухе, среднетребовательна к почвенным условиям, более или менее хорошо переносит городские условия, хорошо задерживает пыль. Прекрасно выдерживает формовку кроны и является одной из важнейших древесных пород, наиболее широко используемых в садах и парках регулярного стиля. Подходит для создания живой изгороди. Хорошо переносит пересадку. Ценный медонос. Размножается семенами, отводками, порослью, черенками, прививкой. Порослевая способность сохраняется до глубокой старости. Долговечна, живет до 400 и более лет. Лучший спутник дуба и клена.

**Ива белая, или серебристая.** Крупное дерево 20-25 м высотой, с мощным стволом, покрытым трещиноватой, серой корой. Очень эффектны молодые ветви, тонкие, свисающие, на концах серебристо-опушенные. Более старые побеги голые, блестящие, желтовато- или красно-бурых тонов. Листья очередные, ланцетные, длиной до 15 см, в молодости шелковисто-беловатые, позже — сверху темно-зеленые, голые, снизу серебристые, шелковисто-опушенные, что делает дерево очень эффектным при малейшем дуновении ветра. Цветочные сережки развиваются одновременно с листьями. Растет быстро, светолюбива, морозостойка, малотребовательна к почвам, хорошо переносит городские условия. Размножается семенами и вегетативно. Это растение отлично размножается как летними, так и одревесневшими черенками. Процент укоренения близок к 100. Бывают случаи, когда укореняются даже колья, вкопанные в землю. Доживает до 100 лет. Неотъемлемый элемент в композициях больших парков и лесопарков, расположенных на берегах крупных водоемов. Ценное дерево для быстрого озеленения новостроек и промышленных объектов. Используется в группах и при обсадке дорог.

**Клён остролистный.** Дерево до 30 м высотой, с плотной, широкоокруглой кроной. Кора молодых ветвей красновато-серая, гладкая. Ствол покрыт темной, буровато-серой, иногда почти черной корой с многочисленными неглубокими трещинами. Крупные, до 18 см, пятилопастные, темно-зеленые листья осенью окрашиваются в оранжево-желтые тона. Цветет до и в период распускания листьев, желтовато-зелеными, душистыми цветками, собранными в щитковидные соцветия. Очень красив и прозрачен в начальный период цветения, когда соцветия уже сформировались, а листья еще не развернулись. Не менее декоративен летом темно-зеленой кроной и, бесспорно, в осеннем убранстве. В первые 3 года растет быстро. Цветет и плодоносит с 17 лет. В Средней полосе России зимостоек. К плодородию и влажности почвы довольно требователен, растет быстро, теневынослив, не переносит застоя влаги и засоленности, дает обильную поросль от пня. Хорошо выдерживает пересадку и городские условия, ветроустойчив. Является в пределах своего ареала одной из главных пород для садово-паркового строительства в России. Большие размеры, прекрасная густая крона, стройный ствол, весьма орнаментальная листва — вот те качества, за которые он особо ценится в декоративном садоводстве. Одна из лучших пород для одиночных и аллейных посадок, красочных мощных групп. Его исключительно эффектный осенний наряд контрастно выделяется на фоне хвойных пород. Имеет много декоративных форм, различающихся по окраске и форме листвы, характеру и форме кроны, особенностям роста.

Наиболее часто используются: шаровидная (f. *globosa*) — с плотной шаровидной кроной и медленным ростом, ее прививают на основной вид как в штамб, так и в корневую шейку, чем достигается оригинальный кустовидный облик; штамбовая форма используется в аллейных и одиночных посадках, привитая в корневую шейку — для декорирования больших партеров и газонов; дланенадрезанная (f. *palmatifida*) — эффектная форма с темно-зелеными, раздельными до основания листьями; Доуммонда (f. *Drummondii*) — с белоокаймленными листьями, розовыми при распускании; небольшие группы из этой формы производят ошеломляющее впечатление своей необычной красотой и легкостью.

**2 этап экскурсии. Предлагаю пройти на восточный берег пруда и продолжить исследования. Следующее исследование - определение формы кроны и типа ветвления различных видов древесных растений парка.**

Ветвление – процесс образования побегов нового годичного прироста из почек на побегах прошлого года, что обуславливает сложное строение надземной части, способствует увеличению числа листьев и, следовательно, общей ассимиляционной поверхности растения.

Крона – верхняя надземная часть дерева, образованная совокупностью ветвей, в которой формируются листья, цветки, плоды.

**Кроны деревьев: стелюшаяся, пирамидальная, зонтиковидная, плакучая, флагообразная, вьющаяся, подушковидная, шаровидная.**

Вершина – верхняя часть дерева, образованная верхушечными и молодыми побегами, характеризуется интенсивным годичным приростом побегов. По форме различают заострённую и притуплённую вершину, по количеству – 2-х и 3-х вершинные стволы и кроны.

Типы ветвления стеблей: по характеру взаимного расположения побегов различных приростов различают:

- Дихотомическое ветвление – верхушечная почка роста делится на две, которые дают ветви почти одинаковой длины.
- Моноподиальное - нарастание побега за счёт его верхушечной почки.
- Симподиальное – нарастание, при котором верхушечная почка побега отмирает и развиваются только боковые побеги: верхний из них принимает направление роста главного побега (липа, ива).
- Ложнодихотомическое – свойственно деревьям и кустарникам с супротивным листо- и почкорасположением: отмирание верхушечной почки компенсируется развитием двух боковых ветвей (сирень).
- Смешанное ветвление наблюдается у берёзы: верхушечные ростовые побеги – симподиальные, а боковые укороченные – моноподиальные.

Моноподиальное и дихотомическое ветвление наиболее древние типы ветвления, из них возникло симподиальное.

**Вывод:** тип ветвления через структуру кроны деревьев существенно влияет на плотность древесного полога, определяет характер распределения ветвей, что в свою очередь сказывается на функции поглощения лучистых потоков солнца, задержании осадков и стока их по стволам.

**3 этап экскурсии. Предлагаю перейти к практической работе «Изучение влияния природных условий на рост стебля в толщину»**

Учащиеся выполняют данную работу по инструктивной карточке, затем делают вывод.

№	Инструктивная информация	данные
1	На продольном срезе древесного растения рассмотрите кору, древесину, сердцевину.	
2	Отделив кору от древесины, проведите пальцем по древесине. Запишите свои ощущения.	
3	подсчитайте с помощью лупы число годичных колец и	

	определите возраст дерева.	
4	Установите, какие слои древесины старше по возрасту.	
5	Одинаковы ли по толщине годовые кольца. Сделайте выводы.	

**4 этап экскурсии.** Парк - важнейший компонент окружающей среды в поселке, компонент экологии, духовно-эстетической сферы человека. Значение парка в жизни современного человека и в экологии огромно. Можно вспомнить слова выдающегося теоретика градостроительства, основателя школы ландшафтных архитекторов В.В. Бабурова: "Градостроительное проектирование всегда и неизбежно будет иметь гуманный характер, т.к. ведется человеком и для человека". Отрицательное воздействие на состояние деревьев в парке оказывает и эксплуатация парка, наиболее любимого и посещаемого жителями и гостями поселка. Отсутствие ограждений территорий, занятых древесными растениями и поэтому доступными для хождения отдыхающими, засорение территории мусором вносит свой вклад в ухудшение условий для роста деревьев.

Сохранить или восстановить утраченную зелеными насаждениями функциональную эффективность, приостановить процесс распада и предотвратить гибель деревьев возможно лишь путем реконструкции. Реконструкция парка должна производиться поэтапно. Замену существующего лесного насаждения необходимо провести с оставлением здоровых или более долговечных древесных пород.

Посмотрите, пожалуйста, налево, вы видите, что к парку примыкает автомагистраль с интенсивным движением автотранспорта, которая является постоянным источником шума, большого количества пыли и вредных газов. В этом случае для улучшения комфортности на остальной территории парка, желательно, для поглощения шума и пыли создать из елей аллею плотной конструкции.

В южной части парка не требуется радикальных мер по реконструкции насаждений, но необходимо обустроить дорожно-тропиночную сеть, регулярно проводить агротехнический уход и очистку территории.

**Заключение.** На этом наша экскурсия подошла к концу. Надеюсь, что из нее вы почерпнули для себя интересные факты, они будут вам полезны при оформлении отчетов и формировании ответов на уроках биологии и географии. Я благодарю вас за внимание. Всего доброго. До свидания.





# РОВЕНЬСКИЙ РАЙОН







# СТАРООСКОЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ



## ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗЕМЛЕ ОСКОЛЬСКОЙ

Новикова Татьяна Станиславовна,  
Андрусенко Елена Алексеевна,  
Андреева Марина Владимировна,  
Васильева Нина Александровна,  
педагоги дополнительного образования  
МБОУ ДОД «ЦДЮТиЭ» г. Старый Оскол

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

**Цель экскурсии:** создание среды для духовного, нравственного, эстетического воспитания и развития личности учащихся средствами экскурсионно-образовательной деятельности.

**Задачи:**

6. Ознакомить учащихся с культурно-историческим, духовным наследием края.
7. Способствовать получению дополнительных знаний по краеведению, основам православной культуры средствами экскурсионно-образовательной деятельности.
8. Развить интеллектуальный и творческий потенциал учащихся через реализацию полученных ими знаний во время проведения экскурсии.

**Вид экскурсии.** *По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* автобусно-пешеходная.

*По месту проведения:* Старооскольский городской округ.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Продолжительность экскурсии:** 5 часов.

**Методы экскурсионной работы:** метод показа, рассказа, беседа, демонстрация фотографий, сравнение, метод погружения в прошлое, зрительной реконструкции.

**Категория экскурсантов:** учащиеся 8-11 классов.

**Основные объекты показа:**

1. МКУК «Старооскольский краеведческий музей».

2. Кафедральный собор Святого благоверного князя Александра Невского.
3. Дом-музей В.Я. Ерошенко.
4. Мемориальный музей А.А. Угарова.

**Объекты показа по пути следования:**

1. Дом купца Федюшина.
2. Театр для детей и молодежи (бывшее реальное училище).
3. Дом купца Тулинова.
8. Дом купца Доронинцева.
9. Памятник основателям города.
10. Торговые ряды.
11. Дом купца Соломенцева.
12. Дом купца Дьякова.
13. Кампанская мельница.
14. Маслобойный завод Лихушиных.
15. Площадь Победы.
16. Памятник Жукову.
17. Аллея Героев Советского Союза.
18. Памятная стела «Старый Оскол – город воинской славы».
19. Памятник огурцу у агрофирмы «Металлург».
20. Мемориальный комплекс – некрополь семьи Ерошенко.
21. Дом управляющего графа Орлова-Давыдова.
22. Дуб - долгожитель.
23. Бабанинский родник.

**Маршрут экскурсии:**

Ул. Ленина - ул. Комсомольская – путепровод - пр-т Комсомольский – м-н Звездный – ул. Демократическая – ул. Володарского – Нижняя площадь – ул. Октябрьская – ул. Прядченко – Новый город – ул. Шухова – м-н Жукова – площадь Победы – м-н Олимпийский - пр-т А. Угарова – м-н Королева – ул. Ерошенко – село Воротниково – село Незнамово – село Обуховка - село Бабанинка - площадка ОЭМК – ул. Ленина.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки	Наименование под- темы Перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подте- мы	Организационные указания	Методические указа- ния
ул. Лени- на, д.50	Старо-осколь-ский крае-ведческий музей (МКУК «СОКМ»)	Дом купца Лихушина (здание МКУК «СОКМ»), мемориаль-ная доска на здании МКУК «СОКМ»	5 мин.	Приветствие группы, представление экс-курсвода, знаком-ство с группой, со-общение темы экс-курсии.	5 мин.	Экскурсионный ав-тобус останавливает-ся на стоянке у зда-ния администрации Старооскольского городского округа. Экскурсовод напо-минает правила по-ведения в музее, экскурсанты делятся на команды, получа-ют задание	Установление добро-желательных, довери-тельных, основанных на личной заинтере-сованности отноше-ний

ул. Ленина, д.50	МКУК «СОКМ»	Залы постоянной экспозиции музея	45 мин.	1 зал «Крепость Оскол», 2 зал «Природа Старооскольского края», 3 зал «Этнография Старооскольского края», 4 зал «Старооскольская гостиная, начало XX века», 5 зал «Зал революционных событий» 6 зал «Зал Боевой Славы» 7 зал «Старый Оскол в послевоенный период»	6 мин 7 мин 10 мин 7 мин 5 мин 5 мин 5 мин	Часы работы МКУК «СОКМ с 9.00 – до 18.00 (для посетителей с 10.00 до 17.30) Выходной – понедельник. Тел: 8 (4725) 22-45-41	Используется прием описания объектов и экскурсионной справки, обращается внимание на уникальные экспонаты, проводится мастер-класс
Почтовая площадь	Почтовая площадь	-	4 мин.	Размещение экскурсантов в транспорте	4 мин.	Экскурсовод представляет водителя, напоминает о правилах поведения в автобусе. Экскурсовод стоит перед группой, затем организует размещение экскурсантов в транспорте	Прием экскурсионной справки
Ул. Ленина	-	Дом купца Федюшина	3 мин.	Частная женская гимназия Бирилевой	3 мин.	Рассказ экскурсовода ведется по ходу движения автобуса и со-	Дается краткая справка содержания объекта

						проводятся показы обозначенных объектов	
Ул. Ленина	-	Парк воинской славы	3 мин.	Памятный знак «Скорбящая мать»	3 мин.	Экскурсовод показывает фотографию из портфеля экскурсовода (фото№1)	Дается краткая справка содержания объекта, о захоронениях погибших
Ул. Комсомольская	-	Реальное училище	3 мин.	Краткая история реального училища	3 мин.	Рассказ экскурсовода сопровождается показом обозначенного объекта	Дается краткая справка содержания объекта
Путепровод – м-н Звездный	Ул.Токарева 4/1	Кафедральный собор Александра Невского	30 мин.	История возникновения кафедрального собора Александра Невского, православных объектов на его территории	20 мин.	Экскурсионный автобус припарковывается на стоянке около храма. Инструктаж о правилах поведения в храме	Краткая справка об особенностях архитектуры с помощью приема описания
Ул. Демократическая	-	Дом купца Тулинова	3 мин.	Частная женская гимназия Бирилевой	3 мин.	Рассказ экскурсовода сопровождается показом данного объекта	Дается краткая справка содержания объекта
Ул. Володарского	-	Дом купца Дородинцева	3 мин.	Старооскольское региональное отделение Всероссийского общества слепых	3 мин.	Рассказ экскурсовода сопровождается показом данного объекта	Дается краткая справка о возникновении и развитии общества слепых
Нижняя площадь	Нижняя площадь	Памятник основателям города, тор-	15 мин.	История основания города-крепости, православных хра-	15 мин.	Экскурсовод ведет рассказ, обращая внимание экскурсан-	Дается краткая справка об основании крепости, о православ-

		говые ряды, дом купца Соломенцева		мов города		тов на объекты	ных храмах, рассказ сопровождается показом фотографий разрушенных храмов, при раскрытии темы используется метод реконструкции
Ул. Октябрьская	-	Дом купца Дьякова, кампанская мельница	5 мин.	История возникновения кондитерской фабрики «Славянка», кампанской мельницы	5 мин.	Рассказ экскурсовода сопровождается показом обозначенных объектов и демонстрацией фото из портфеля экскурсовода	Рассказывается о возникновении и работе старейших предприятий
Ул. Прядченко	-	Маслобойный завод Лихушиных	5 мин.	Слободы Стрелецкая, Пушкарская, история старейшего предприятия города	5 мин.	Экскурсовод обращает внимание на данные объекты	История старейшего предприятия, при раскрытии темы используется метод погружения в прошлое
Ул. Шухова – м-н Жукова	Площадь Победы	Памятная стела, памятник Жукову, Аллея Славы	25 мин.	Старый Оскол в годы Великой Отечественной войны	25 мин.	Автобус останавливается на стоянке около торгового центра «Оскол». Экскурсионная группа по регулируемому пешеходному переходу переходит на площадь Победы.	Использовать приём панорамного показа, Дать краткое описание объектов

						Иногородние экскурсанты при желании могут посетить столовую «Камелия» м-н Жукова, д.58, время работы с 11.00 до 19.00, от Аллеи Славы 5 мин ходьбы	
Проспект Угарова - Улица Ерошенко	-	Ул. Ерошенко	5 мин.	В.Я. Ерошенко – писатель, путешественник, педагог	5 мин.	Экскурсовод кратко рассказывает о знаменитом земляке	Рассказ о названии улиц Новой части города
Скоростная трасса «Старый Оскол – ОЭМК»	-	Пушкарское лесничество, село Воротниково, село Незнамово	6 мин.	История возникновения старинных сел	6 мин.	Рассказ экскурсовода сопровождается показом обозначенных объектов	Рассказ об истории названия, возникновения сел
Обуховское лесничество	-	Агрофирма Metallург, БСИ	10 мин.	История создания промышленных объектов	10 мин	Экскурсовод обращает внимание на промышленные объекты	Рассказывает об истории возникновения промышленных площадок, предприятий
Село Обуховка – Дом-музей В.Я. Ерошенко	Дом-музей В.Я. Ерошенко	Бюст В.Я. Ерошенко, Дом-музей В.Я. Ерошенко, некрополь семьи	45 мин.	Жизнь и творчество В.Я. Ерошенко	40 мин рассказ по залам Дома-музея 5 мин –	Рассказ экскурсовода по экспозиции Дома-музея В.Я. Ерошенко. Адрес дома-музея: 309545, Белгородская область, Старо-	Экскурсовод рассказывает о жизни и творческой деятельности выдающегося земляка В.Я. Ерошенко, проводит мастер-класс по написанию



					про- смотр презен- тации	оскольский район, с. Обуховка, улица Ерошенко, дом 15. Телефон 8 (4725) 49-13-76. работает со вторника по воскресенье с 9.00 до 17.30.	слов на брайлевском приборе
Обухов- ское лес- ничество	Дом управля- ющего графа Ор- лова- Давыдова	Дом управ- ляющего графа Орло- ва-Давыдова, дуб- долгожитель	10 мин.	История дома управ- ляющего, дуба- долгожителя	10 мин.	Экскурсовод обра- щает внимание на данные объекты	Дается краткая справ- ка посещаемых объ- ектов, указывается о соблюдении правил в лесу
Село Ба- банинка	Река Котел	Бабанинский родник	10 мин.	Бабанинский родник во имя Курской Ко- ренной иконы Зна- мения Божьей матери	10 мин.	Рассказ экскурсовода у Бабанинского род- ника	Дается краткая справ- ка посещаемых объ- ектов, указывается о соблюдении правил у реки
ОАО «Ос- кольский электроме- таллурги- ческий комбинат» «ОЭМК»	Площадка ОАО «ОЭМК»	«ОЭМК»	5 мин.	История ОЭМК	5 мин	Экскурсовод по ходу движения автобуса рассказывает о со- здании гиганта «ОЭМК». Экскурсионный ав- тобус останавливает- ся на площадке у за- водоуправления	

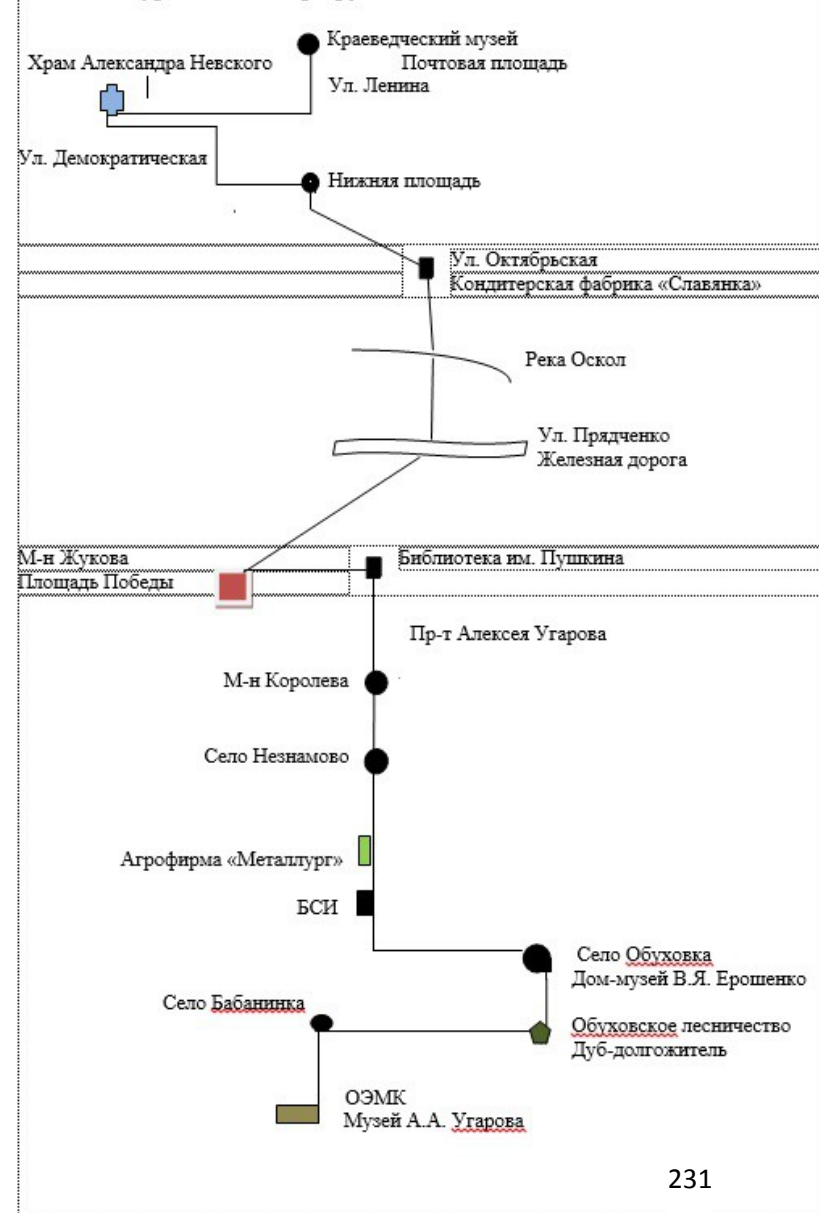
ОАО «ОЭМК»		Мемориальный музей А.А. Угарова	45 мин.	История создания мемориального музея А.А. Угарова	45 мин.	<p>Рассказ экскурсовода по экспозиции мемориального музея А.А. Угарова. Договориться об экскурсии необходимо заранее. Написать письмо на имя управляющего директора ОАО «ОЭМК» Шляхова Н.А. или позвонить.</p> <p>Контакты ОАО «ОЭМК» Адрес: 309515, Белгородская область, г. Старый Оскол  Телефоны: (4725) 37-27-07, (4725) 37-56-06, (4725) 37-37-87  Руководитель музея Кошкарова Людмила Петровна. Контактный телефон: 89030247786</p>	Экскурсовод рассказывает основное содержание экспозиции музея, метод показа, рассказа, беседа, демонстрация фотографий, погружение в прошлое
Площадка ОЭМК – ул. Ленина	Улица Ленина	-	15 мин.	Завершение экскурсии	15 мин.	Экскурсовод подводит итоги	Рассказывается о завершении экскурсии, подведение итогов, делаются заключи-

							тельные выводы, проводится рефлексия
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------

Карта маршрута



Схема экскурсионного маршрута:



## **Контрольный текст учебно-тематической экскурсии «Путешествие по земле Оскольской»**

**Вступление.** Экскурсовод приветствует группу и представляет себя.

Дорогие друзья! Сегодня мы с вами совершим экскурсию «Путешествие по земле Оскольской». Мы ознакомимся со многими памятными местами и посетим наиболее значимые исторические объекты Старооскольского городского округа, такие как Старооскольский краеведческий музей, кафедральный собор Александра Невского, Дом-музей В.Я. Ерошенко, музей А.А. Угарова. Каждый объект уникален, имеет свою интереснейшую историю. В ходе экскурсии основное внимание будет обращено на достопримечательности нашего города. Я расскажу вам о знаменитых земляках, об их вкладе в становление и развитие промышленного потенциала, культурного наследия края.

Впереди у нас долгое, увлекательное путешествие. Экскурсия у нас интерактивная, и я надеюсь, что вы будете принимать в ней самое активное участие. В ходе экскурсии вы будете участвовать в мастер-классах, играх, в викторинах, разгадывать схемы, наносить посещаемые объекты на схему экскурсионного маршрута. В самом начале вы получите задание, и чтобы его разгадать, нужно внимательно слушать экскурсию. Для получения и выполнения задания вам необходимо разделиться на команды по четыре человека и сказать мне название каждой.

Учащиеся делятся на команды, придумывают название. Экскурсовод может предложить названия, например: «Краеведы», «Патриоты», «Юные путешественники», «Оскольчане-непоседы», «31-й регион». Учащиеся представляют свои команды.

Итак, наши команды созданы. Ребята, каждая команда получает схему маршрута, но без обозначений объектов. Ваша задача на схемах отмечать пункты нашего следования, наиболее интересные объекты, памятные места. По окончании проведения нашего путешествия мы проверим все нанесенные вами на схемах обозначения, отмеченные памятные места. Какая из команд первой правильно выполнит задание, получит специальные призы (годовой абонемент на бесплатное посещение музея).

Итак, наше путешествие по земле оскольской начинается.

Каждый город имеет свою неповторимую историю, которую можно проследить в названиях старинных слобод, улиц и площадей, ведь недаром города зовут музеями под открытым небом. Картины родных мест навсегда сохраняются в памяти. История и культура, быт и природа родных мест с малых лет становятся неотъемлемой частью жизни каждого человека.

Старый Оскол – административный центр Старооскольского городского округа Белгородской области, расположенный в 186 км к северо-востоку от Белгорода. Город находится в южной части Средне-Русской возвышенности по берегам реки Оскол и её притока реки Осколец. Старый Оскол – старинный уютный русский город с многовековой историей, богатыми традициями. Он второй по величине в области после Белгорода, в нем по последней переписи населения 2010 года проживает 221 тысяча человек, всего в округе 253 тысячи человек. В состав Старооскольского городского округа входит 19 сельских поселений.

Старый Оскол начала XXI века можно условно разделить на 3 части: центральную, юго-западную и северо-восточную, каждая из которых широко представлена предприятиями социального обеспечения, культурного обслуживания населения, прогулочными зонами и развитой инфраструктурой в целом.

### **Старооскольский краеведческий музей**

Сейчас мы с вами находимся в центральной части города, у краеведческого музея. Это наш первый экскурсионный объект. Старооскольский краеведческий музей – одно из старейших учреждений культуры Белгородской области, был основан 11 апреля 1923 года. В этом здании музей расположился с 1995 года. Это самый красивый дом города – бывший дом купца А.И. Лихушина. Он является памятником истории и архитектуры конца XIX века. Когда освободили город от немецко-фашистских захватчиков, 5 февраля 1943 года, на здании водрузили красный флаг. В память об этом помещена мемориальная доска, которую вы видите.

Музейные фонды, насчитывающие более 40 тыс. экспонатов, позволяют достаточно полно отразить историю и культуру края с древнейших времен до настоящего времени.

Музей имеет два структурных подразделения: [Дом-музей В.Я. Ерошенко в селе Обуховка](#) и музей села Знаменка. Мы с вами сегодня посетим один из них: Дом-музей В.Я. Ерошенко. А сейчас я приглашаю вас в краеведческий музей.

Ребята, вы находитесь в вестибюле музея, где вас встречает выставка «Старый Оскол – город воинской славы». В центральном месте помещена копия грамоты, которую вручал Президент РФ Медведев Дмитрий Анатольевич старооскольской делегации 22 июня 2011 года в Московском Кремле. Также на выставке находятся архивные документы и подлинные предметы 107-й, 340-й стрелковых дивизий, которые принимали участие в обороне и освобождении нашего края в 1942-43 гг. от немецко-фашистских захватчиков.

В Старооскольском краеведческом музее открыты 7 залов постоянной экспозиции: «Крепость Оскол», «Природа Старооскольского края», «Этнография Старооскольского края», «Старооскольская гостиная, начало XX века», «История края в первой четверти XX века», «Зал Боевой Славы», «История края в послевоенный период».

**Вы находитесь в первом зале постоянной экспозиции, который начинается с раздела «Крепость Оскол».** Город был основан в 1593 году по указу царя Федора Иоанновича для защиты русских земель от набегов крымских и ногайских татар. В центре вы видите макет крепости Оскол, в витринах представлены предметы вооружения служилых людей, которые исправно несли службу вплоть до конца XVII века – копья, сабли, боевые топоры. Обратите внимание на очень интересный предмет из железа - якорцы, известные еще под названием чеснока, они также считались оружием. Якорцы напоминают четыре гвоздя, заостренных на концах и соединенных вместе в центре. Как его ни бросай, всегда один шип будет вверху, поэтому их использовали в основном на дорогах для поражения пеших солдат и конницы. Перед вами также предметы быта и православной культуры XVIII века, исторические гербы города и Старооскольского пехотного полка, здесь же размещена часть нумизматической коллекции.

**Мы с вами во втором зале экспозиции «Природа Старооскольского края».** Посмотрите на карту рельефа Верхнего Поосколья, в нашем крае много оврагов, балок, а также много антропогенных изменений рельефа.

*А какие вы знаете антропогенные изменения? (Правильно, отвалы карьеров).*

Самая длинная река в нашем крае Оскол общей протяженностью 472 километра, почвы в основном, черноземные. Фауну нашего района представляют 60 видов млекопитающих, около 250 видов птиц, 40 видов рыб, 20 видов земноводных и пресмыкающихся. Вы видите чучела животных: лось, косуля, кабан, енотовидная собака, заяц-русак, волк, лиса. Из птиц перед вами обитатели лесостепной зоны: дятел, сойки, синицы, совы, филины, вороны, кукушки и многие другие. В зале представлены также птицы, не характерные для края – фазаны, павлины, они проживают на территории Старооскольского зоопарка.

*Ребята, скажите, заяц-русак зимой какого цвета? (Правильно, только заяц-беляк меняет шкурку, а у русака она зимой только чуть светлее). Ребята, а еще скажите, какой окраски маленькие дикие кабанчики? (Да, они полосатые, чтобы их не было заметно в траве).*

**Третий зал экспозиции посвящен традиционной народной культуре Поосколья.** К концу XVIII в. в Старооскольском крае сложился южно-русский бытовой комплекс. В этом зале перед вами материалы, характеризующие быт и труд крестьян Старооскольского уезда, образцы праздничной женской одежды, посуда XIX в., глиняные игрушки, образцы ткачества и вышивки. *Ребята, а знаете ли вы, что Старооскольская глиняная игрушка занесена в*

*международный каталог, наряду с дымковской, филимоновской и другими. Изготавливалась она в основном в виде свистульки не только как детская забава, но и служила оберегом.*

Большая часть экспозиции зала этнографии посвящена кустарным промыслам Старооскольского уезда. Кустарные промыслы – деревообрабатывающий, гончарный, войлочный, веревочный, сапожный, кузнечный. Хочу обратить ваше внимание на один из самых старинных предметов этого зала – деревянную борону – орудие возделывания земли, изготовлено в XIX веке, без единого гвоздя, все колышки перетянуты лыком.

*А вот еще интересный предмет, кто скажет, что это? Правильно, коромысло.* Сейчас мы с вами проведем **мастер-класс** по краткому курсу ношения коромысла. Покажите, пожалуйста, как же правильно надо нести коромысло. Может, кто знает, как это делать, а может, кто скажет, что это делается просто. Не зря русскими художниками этому посвящено много полотен. На Руси был настоящий свод правил, который рассказывал, как правильно носить воду. Когда только идешь за водой, оба ведра следовало обязательно нести в левой руке, а коромысло – в правой. Первое наполненное ведро нужно было вешать на заднюю часть коромысла. Это помогало лучше удерживать равновесие. Каждый день русские крестьянки отправлялись к колодцу с дугообразным коромыслом и ведрами, которые крепились на крючках у его основания. Они знали особые хитрости, которые помогали управляться с этим предметом быта. Чтобы коромысло не переломилось под тяжестью воды и выстиранного в реке белья, на его середину крепили металлическую пластину. Чтобы было не так тяжело нести ведра, коромысло следовало время от времени перекладывать с одного плеча на другое. И никак иначе, ведь воду приходилось носить на дальние расстояния.

Следующий экспозиционный зал воссоздает облик **купеческой гостиной начала XX века**. Старый Оскол в начале XX века – это небольшой провинциальный уездный город с населением около 16 тыс. человек. Перед вами уникальный экспонат – подлинная карта города 1896 года с обозначением улиц, кварталов, промышленных предприятий, фабрик. Далее вы видите фотографии, документы, книги, посуду, мебель – каждый предмет является ярким артефактом, безусловным памятником истории и культуры. Особое внимание обратите на фотографии старейших учебных заведений, а также предметы, которыми пользовались ученики того времени: чернильницы, ручки, учебная литература. Интересным экспонатом является старинный граммофон.

*Ребята, сейчас мы с вами посмотрим презентацию «Православное Осколье», из которой вы узнаете подробнее, как выглядел город в начале двадцатого века, сколько в нем было храмов.* (Просмотр презентации)

Сейчас мы находимся **в зале революционных событий**. Перед вами уникальные фотографии, которым ровно 100 лет. На них изображены старооскольцы – участники Первой Мировой войны. Около 19000 старооскольцев находились



непосредственно в действующих войсках. В госпиталях и хозяйственных отделах фронтов работало 854 жительницы нашего края.

6 декабря 1917 года состоялось совместное заседание президиумов Советов рабочих и крестьянских депутатов, на котором был создан объединенный Старооскольский революционный Совет, таким образом, была установлена советская власть. Во время гражданской войны в ноябре 1919 года в нашем городе состоялось предварительное заседание Революционного Совета, на котором было принято решение о переименовании Конного Корпуса в Первую Конную армию.

Переходим **в зал Боевой Славы**. Великая Отечественная война стала суровым испытанием для всего советского народа. 40 тысяч старооскольцев сражались на всех фронтах, 22 тысячи больше никогда не увидели родного края. С первых дней войны в городе действовали госпитали, которые принимали раненых, в октябре 1941 года вывезли раненых в тыл, а затем отправились следом за действующей армией по всем фронтам и дошли до Берлина. В период со 2 июля 1942 года по 5 февраля 1943 года Старый Оскол был оккупирован немецко-фашистскими войсками были расстреляны, повешены 506 ни в чем не повинных старооскольцев.

5 февраля 1943 года Старый Оскол был освобожден от немецко-фашистских захватчиков. Мы всегда будем помнить 17 Героев – бронбойщиков, совершивших подвиг 31 января 1943 года при освобождении города, трудовой подвиг строителей легендарной железной дороги Старый Оскол – Ржава, которая внесла огромный вклад в победу на Курской дуге. Вы видите фотографии 24 старооскольцев, удостоенных самой высокой награды – звания Героя Советского Союза, трое являются полными кавалерами ордена Славы трех степеней. Завершает экспозицию раздел, посвященный локальным войнам и конфликтам второй половины XX века. А сейчас я вам покажу уникальные экспонаты, а вы мне ответите, для чего они предназначены. *(Показывается гильза артиллерийского снаряда, приспособленная солдатами под светильник, металлическая сетка – лангета или медицинская шина, письмо-треугольник).*

#### **Экспозиционный зал «Старый Оскол в послевоенный период»**

В первом разделе экспозиции показан материальный ущерб, который нанес нашему городу немецко-фашистский режим. Было разрушено в колхозах 916 хозяйственных построек, выведен из строя весь сельскохозяйственный инвентарь т транспорт, вывезено из районов около 1 млн. 200 тыс. пудов зерна, картофеля и других продуктов. Почти полностью разрушены многие промышленные предприятия, культурно-просветительские учреждения, школы, выведен из строя

железнодорожный транспорт, сильно пострадал жилой фонд города и села. 392 млн. рублей – таков ущерб, нанесенный оккупантами Старооскольскому краю.

Второй раздел посвящен рассказу о восстановлении народного хозяйства Старооскольского края. В каждой витрине показаны судьбы старооскольцев, достойных самого высокого уважения. Это им предстояло восстанавливать разрушенное хозяйство, поднимать страну из руин. И эти задачи наши земляки выполнили с честью.

Вот вы и посетили краеведческий музей, выходим из здания.

Мы находимся сейчас в культурно-историческом центре города, где сосредоточено множество учреждений культуры, административных зданий, где почти каждый дом хранит в себе историю прошлых лет. Сейчас мы на Почтовой площади, так как в здании, где находится сейчас краеведческий музей, долгое время располагалась почта. Почтовая площадь находится на пересечении улиц Ленина и Революционной, до 1918 года которые назывались Курская и Михайловская. Улица Курская – это изначальное название, так как до 1954 года город входил в состав Курской области. В 1960 году главная улица города вновь меняет свое имя в связи с 90-летием со дня рождения В.И. Ленина. На этой улице до 40-х годов двадцатого столетия находилось пять церквей. Напротив краеведческого музея, на месте, где сейчас Центральный банк России, был храм Благовещенья, с 1809 года. Улица Михайловская называлась так, потому что один из приделов церкви Благовещенья был освящен во имя Михаила Архангела, покровителя воинов. Все церкви были разрушены, время вошло в историю, как «Безбожная пятилетка».

Ребята, обратите внимание, наш экскурсионный автобус находится напротив администрации Старооскольского городского округа. За ним расположен любимый всеми театр для детей и молодежи, а ранее, до 1918 года в этом здании размещалось уездное духовное училище. Оно было гордостью духовного ведомства, считалось в Курской епархии одним из лучших. Попечителями духовного училища были известные в городе купцы И.И. Симонов, А.И. Лихущин.

Мы с вами садимся в автобус и продолжаем далее следовать по нашему намеченному маршруту. Наш автобус движется по улице Ленина, направо старинное здание построения конца XIX-го века, принадлежавшее купцу Федюшину, где Л.А. Бирилева арендовала второй этаж под старшие классы своей частной женской гимназии. В 1911 году на старооскольскую железную дорогу получил назначение военный инженер Бирилев. Он приехал в Старый Оскол с супругой Лидией Александровной, которая окончила Институт благородных девиц, владела английским и французским языками. Лидия Александровна сразу же начала хлопотать об открытии гимназии в городе. На первом этаже продавали швейные машинки фирмы «Зингер».

Напротив него, слева по ходу движения, находится парк Воинской славы. Наш город свято чтит ратные подвиги своих земляков. Устанавливают памятники воинской славы, ухаживают за братскими могилами. На сегодняшний день в городе и районе 53 памятника воинской славы и 30 братских могил, 6 из них в городе.

В парке Воинской славы в 1985 году установлен памятный знак жертвам фашизма с изображением лица скорбящей матери, авторами которого являются П. С. Шляпников и В. В. Голышев – члены Союза художников и архитекторов России. Он установлен на месте расстрела мирных жителей фашистскими захватчиками во время оккупации. Здесь же, рядом с памятным знаком покоятся останки 12 старооскольцев, расстрелянных фашистами в ночь с 4 на 5 февраля 1943 года, перед освобождением города.

Мы поворачиваем направо и продолжаем путешествие по улице Комсомольской. Ранее эта улица называлась Белгородской, по направлению на город Белгород. Справа находится Управление образования, ранее в этом здании находилась школа №2, а до 1917 года на этом месте находился дом купца М.П. Симонова.

В Старооскольском уезде с 1900 года начинался бурный подъём экономики, культуры и образования. В 1907 году было открыто частное среднее учебное заведение для лиц мужского пола города и уезда. На основании Высочайшего Повеления 28 января 1907 года в Старом Осколе открывается Старооскольское частное реальное училище. Первое время училище размещалось в доме, любезно предоставленном за малую плату купцом Игнатовым, которому губернская Дума вынесла благодарность за уступку помещения для нужд училища. Дом купца Игнатова на Курской улице являлся самым красивым домом в городе.

Из стен реального училища вышли и прославили наш край художники Игумнов А.И. и Зубов А.М., академик Цейхвассер М.М, писатель Д.И. Крутиков. В 1919 году реальное училище было ликвидировано Советской властью и реорганизовано в единую трудовую школу. В дальнейшем в этом здании была средняя школа №1, управление народного образования, сейчас в нём открытая сменная школа №35.

Мы с вами въезжаем на путепровод, который с 1979 года соединил центральную часть и юго-западную части города. Данный путепровод построили в связи с ростом населения, развитием и заселением новой части города. Это связано с построением Оскольского электрометаллургического комбината. А раньше местные жители добирались на улицу Ленина по маленькому и неприметному ныне мосту через реку Осколец, посмотрите направо. Но и этот мост играл очень большую роль для города в те далекие времена.

Сейчас мы подъезжаем к **Кафедральному собору Святого благоверного князя [Александра Невского](#)**. Здесь у нас запланирован выход и посещение храма – одного из основных объектов нашей экскурсии.

Я хочу напомнить, что находясь в храме, необходимо соблюдать традиции и правила поведения. Нужно вести себя тихо, постоянно помнить о святости места, иметь подобающий вид, у женщин должна быть покрыта голова, одеты в юбки или платья средней длины, мужчины без головного убора.

История нашего города неразрывно связана с историей возникновения православных храмов. Храм Александра Невского был построен на средства купцов и прихожан. В городе и близлежащих слободах к этому времени действовало 11 православных храмов, православное и еврейское кладбище. А сейчас из старинных осталось только пять храмов в слободах, шесть храмов было разрушено, но к этой истории вернемся попозже. В наши дни все сохранившиеся храмы постройки дореволюционного периода являются памятниками архитектуры федерального значения.

Храм во имя Александра Невского находится в слободе Гумны, возникшей в XVII веке западнее острога, за рекой Осколец. Современный Старый Оскол значительно расширил свои прежние границы. И стоявший когда-то на окраине храм оказался в окружении современных жилых микрорайонов, построенных в 60-80-е гг. XX века. Он гармонично вписывается в природный ландшафт и жилой массив микрорайона «Звёздный».

Мы с вами на территории Александро-Невского собора, справа расположена надкладезная сень, построенная в 2006 году на пожертвования Ивана Афанасьевича Гусарова, генерального директора старооскольской ассоциации «Промстройиндустрия», в память его сыновей - Василия и Сергея.

Сейчас мы заходим Александро-Невский Кафедральный Собор. Обратите внимание, над входом из мозаики выложена икона Благоверного князя Александра. По канонам православия, перед входом в храм, необходимо перекреститься, поклонись трижды, смотря на образ иконы, расположенной над входом.

Внутри находится трехъярусный позолоченный иконостас из резного дерева, верхняя часть которого увенчана иконой Святой Троицы. Изначально храм имел один престол в честь Александра Невского. В храме из особо почитаемых икон – икона Благоверного князя Александра Невского с частицами его мощей. Есть и другие особо почитаемые иконы. Среди них образ Божией Матери «Скоропослушница», икона великомученика-целителя Пантелеймона – обе эти иконы были подарены святыми братьями Афонского монастыря. Нас связывает с этим известным во всем мире монастырем давняя дружба. Староосколец, сын купца Соломенцева Иероним – духовник русского на Афоне Свято-Пантелеймонова монастыря.

Есть в храме и другие особо почитаемые иконы – образы Божией Матери «Озарянская» и «Казанская». Икона Преподобного Серафима Саровского с частицей Святых мощей, а также икона священномученика Онуфрия,

архиепископа Старооскольского и Голгофа. 9 ноября 1996 года в знак благовейного почитания священномученика Онуфрия в кафедральном соборе учреждён приставной Престол.

До 1995 года храм был обычным, приходским и отличался от других храмов лишь тем, что в нём с 1995 года неизменно служили благочинные Старооскольского округа. 18 июля 1995 года была образована Белгородская епархия. И одним из первых указов новоиспечённого управляющего епархией епископа Иоанна (Попова) стал Указ № 2 от 2 сентября 1995 года о назначении Старооскольского храма Александра Невского вторым Кафедральным собором.

С октября 1994 года при Александро-Невском храме на постоянной основе стали действовать: Воскресная школа для детей, приходская православная библиотека. В 1998 году Воскресная школа реорганизована в Православную гимназию во имя Святого Благоверного князя Александра Невского. С 1996 года при Кафедральном соборе стала выпускаться газета «Православное Осколье».

Сейчас мы с вами подойдем еще к одному храму, который также находится на территории Александро-Невского Кафедрального собора. Благодаря инициативе и личной заинтересованности управляющего директора ОАО «ОЭМК» Андрея Алексеевича Угарова и по благословению владыки Иоанна Белгородского и Старооскольского в 2007 году начинается строительство единственного на Белгородчине деревянного храма во имя Святой равноапостольной княгини Ольги и Мученицы княжны Анастасии. Средства на строительство храма были выделены ОАО «ОЭМК». 16 августа 2008 года состоялось освящение деревянного крестильного храма во имя Святых равноапостольной княгини Ольги и княжны Мученицы Анастасии. Его совершил архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн в сослужении благочинных 1 и 2 Старооскольских округов – протоиерея Алексея Зорина и протоиерея Алексея Бабанина, священников города.

Сейчас мы продолжим наше путешествие, садитесь, пожалуйста, в автобус.

Ребята, обратите внимание, справа по ходу автобуса мы проезжаем легендарную железную дорогу «Старый Оскол – Ржава», которая была построена в суровом 1943 году. Её строительство было необходимо в ходе подготовки к Курской битве.

8 июня 1943 года Государственный комитет обороны принял постановление «О строительстве железнодорожной линии Старый Оскол – Ржава». Было приказано приступить к строительству линии не позднее 15 июня и открыть движение к 15 августа. 14 июня 1943 г. Курские областные организации приняли постановление о мобилизации населения на строительство линии (20 тыс. человек и 1000 подвод). Все решения были так быстро приняты, что немецкая разведка не успела узнать о предстоящей стройке железной дороги. Но конечно фашистские бомбардировщики

видели скопление людей, часто делали налеты, но наша зенитная артиллерия их тут же отбивала. А кто же строил дорогу? В основном, вышли на строительство молоденькие женщины и девушки, именно на их хрупкие плечи легла вся тяжесть трамбовки железнодорожных насыпей, укладки шпал.

Своевременно прибыла на строительство Старооскольская колонна, которая состояла из бригады строителей-железнодорожников, возглавляемой начальником Старооскольской дистанции пути, подполковником пути и строительства Емельяновым Николаем Михайловичем и комсомольско-молодежного отряда. Начальником отряда была Лидия Шугаева, зам. политом Татьяна Большесольская. Отряд состоял из двух бригад. Одну возглавляла Тамара Семенова, костяк бригады составили работники типографии и районных газет, другую Зинаида Полякова. Многие железнодорожники, путейцы, строители были отмечены наградами, а Николай Михайлович Емельянов был награжден орденом Ленина.

Железная дорога была проложена вместо намеченных 60 за 32 дня. 19 июля – по дороге пошли военные грузы по 12 пар поездов в сутки. Линия Старый Оскол – Ржава дала возможность разгрузить направление Касторная – Курск. Воронежский фронт получил самостоятельную железнодорожную коммуникацию и выход на рокаду Курск - Белгород, что резко повышало провозную способность железных дорог в полосе Воронежского и Центрального фронтов.

Подвиг строителей Дороги мужества не забыт на Оскольской земле. В 2008 году на площади близ железнодорожной станции, на перекрестке улиц Прядченко и 8 Марта была установлена скульптурная композиция «Памятник строителям железной дороги Старый Оскол – Ржава», автор – белгородец, заслуженный художник России Анатолий Александрович Шишков.

На 8 станциях от Старого Оскола до Ржавы установлены мемориальные доски в честь строителей, внесших огромный вклад в разгром врага на Курской дуге.

Мы поворачиваем на улицу Демократическая, которая до 1918 года называлась Мяснянская. Посмотрите в правые окна автобуса, перед вами старинный дом купца Тулинова, который занимался торговлей мясом. Он арендовал свой дом Л.А. Бирилёвой, где она открыла младшие классы своей частной женской гимназии. С 1918 года в этом здании располагается редакция газеты «Путь Октября».

Далее, слева по ходу движения вы видите старинные здания. В них в начале 20-го века располагались мастерские, в которых трудились незрячие и слабовидящие. Здесь из лозы плели стулья, делали диваны, а также была мастерская для слепых по изготовлению приборов записи по Брайлю. Купцы Дородинцевы держали пекарню, которую обслуживали незрячие. В 23-25-х годах в стране прошла перепись слепых. Началось создание первых низовых организаций общества

слепых. Организатором в нашем городе цеха для незрячих, где трудились инвалиды, был Василий Яковлевич Ерошенко. Сам Василий Яковлевич личность выдающаяся, человек неустанного труда и самообразования. Человек Мира, незрячий писатель, путешественник, педагог, побывал в 19 странах, более чем в 30 городах. В совершенстве знал 11 языков, писал свои произведения на японском языке и на эсперанто, очень популярном тогда международном языке.

В документальной повести А.С. Харьковского «Человек увидевший мир» есть упоминание о встрече В.Я. Ерошенко с ослепшим на войне танкистом. «...Ерошенко старался ободрить бывшего танкиста...- Слепой, если он трудится, может достигнуть очень многого, - сказал Ерошенко. - А вы еще не слепой, вы недавно ослепший, поэтому вам трудно. Но первая боль пройдет, и вы привыкнете к слепоте, ведь не один вы такой на свете». Так В.Я. Ерошенко вернул к жизни Владимира Ивановича Богданова, который в 20 лет горел в танке и потерял зрение, не хотел жить.

Мы находимся на пересечении улиц Володарского и Ленина, на Нижней площади. Прямо перед вами **памятник основателям города**, автор памятника А.А. Шишков. Памятник был открыт 12 сентября 2009 года. Скульптор изобразил оскольских первостроителей в минуту, когда государю было подготовлено донесение о таком важном событии, как построение города. Городской голова Иван Мясной держит в руках свиток. На нём начертано: «Град Оскол основан в 1593 году». Рядом с ним воевода Иван Солнцев с воинским стягом и подьячий Михаил Нечаев. В их образах отражены сотни, тысячи участников сооружения крепости Оскол.

В конце XVI века Старооскольский край, занимающий Верхнее Поосколье, находился на южном рубеже Московского государства в степных просторах «дикого поля». Когда-то в этих краях нашим предкам пришлось вести тяжёлую, изнурительную борьбу с татарами. В 1571 году царь Иван Грозный после нападения крымского хана Дивлет Гирея и сожжения Москвы решил обеспечить безопасность южных границ государства от новых неожиданных набегов татар. А знаете ли вы, ребята, что у города был предшественник? Да, в 1557 году был поставлен Усть-Ублинский стоялый острожек (небольшая крепость) на правом берегу Оскола при впадении в неё реки Убли, т.е. в 4-х верстах южнее нынешнего Старого Оскола. В 1586 году острожек переводят в Ливны, а на месте, где мы сейчас находимся, в 1593 году строят крепость Оскол. Город-крепость, основанный в XVI веке царём Фёдором Иоанновичем, унаследовал имя реки – Оскол. Большую часть населения составляли тогда дети боярские (служилые люди по отчеству) и служилые люди по прибору: стрельцы, пушкари, драгуны, солдаты. В 1600 году в городе проживало 1000 человек. В 1655 году город получил приставку «Старый» для отличия от Нового Оскола, расположенного ниже по течению реки Оскол и называвшегося до этого Царев-Алексеев.

Дорогие друзья, обратите внимание, напротив находятся **торговые ряды**. Они построены в 1873 году на средства старооскольских купцов. За ними находилась Казанско-Николаевская церковь с огромной высокой колокольней. Немного выше, напротив старых корпусов мехзавода – церковь Успенья Божьей матери, при ней находился женский монастырь. Еще выше, напротив краеведческого музея церковь Благовещенья. На пересечении современных улиц Комсольской и Коммунистической, храм Покрова Пресвятой Богородицы. Сейчас на этом месте памятная ротонда. На старом городском кладбище находилась церковь во имя Ахтырской Божьей матери. Все церкви были расположены по правой стороне улицы, обращены на восток по православным канонам. Все они разрушены, память о них сохранилась в воспоминаниях, архивных документах и фотографиях, которые я вам предлагаю посмотреть.

Слева находится здание Старооскольского филиала Федерального Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский Государственный Геологоразведочный университет» им. Серго Орджоникидзе (бывший ГРТ).

В XIX веке здание принадлежало купцу **П. Соломенцеву**. На первом этаже здания была бакалея, на верхнем этаже размещался суд. В 1934 году в Старый Оскол был переведен из Москвы геологоразведочный техникум. В эти же годы к зданию надстроены ещё 2 этажа. В годы Великой Отечественной войны здесь находился госпиталь № 1926, который возглавил В.С. Абельдяев, Почетный гражданин Старого Оскола. В память об этом событии на стене здания установлена мемориальная доска.

А сейчас мы с вами проезжаем **кондитерскую фабрику «Славянка»**. Не всегда у нас в городе производство кондитерских изделий было налажено таким образом, как сейчас. До 1917 года кондитерские изделия выпускались кустарями-надомниками, производство велось ручным способом и было очень незначительным по объёму. А уже в 1930 году на базе маслозавода купца первой гильдии Дьякова возникла кондитерская фабрика. Посмотрите, вот перед вами его изящный дом в стиле ретро.

Долгое время фабрика называлась «Кондитерская фабрика имени 1 Мая». Первое время фабрика выпускала карамель и пряники. В 1943 году после освобождения города от оккупации на фабрике была организована выпечка хлеба для военнослужащих. Недалеко находился и небольшой хлебный магазин. В этом магазине продавался не только хлеб, но и сладости. Магазин был очень любим горожанами. А после акционирования в 1996 году предприятие стало закрытым акционерным обществом, и сменило свою вывеску на «Славянку».

Сегодня это единственное предприятие в России в своей отрасли, которое выпускает разнообразную кондитерскую продукцию. При этом некоторые виды продукции, кроме как в Старом Осколе не выпускаются. Большая заслуга во всех



преобразованиях, которые произошли на фабрике, принадлежит директору Гусеву Сергею Аркадьевичу, который руководит фабрикой уже более 20 лет. Кондитерские изделия фабрики пользуются неизменным спросом не только у старооскольцев, известны во всем мире. Они регулярно получают признание в национальном конкурсе «100 лучших товаров России». Сегодня «Славянка» – это мощный холдинг, объединяющий 5 предприятий. Это – 20 высокотехнологичных линий, 75 тысяч тонн кондитерских изделий в год, 3000 специалистов.

Мы следуем дальше, и налево по ходу движения на берегу реки Оскол живописно расположился **микрорайон «Старая мельница»**. Название получил от Кампанской мельницы, которая находится в центре современных зданий. Эта мельница была построена старооскольскими купцами в 1915 году и являлась гордостью города. Пятиэтажное, просторное здание, сюда на обмол зерна съезжались со всей округи, постоянно в очереди стояли подводы.

Проезжаем реку Оскол, въезжаем на одну из самых длинных улиц города – улицу им. Г.К. Прядченко. Названа она в память первого председателя Старооскольского уездного исполкома Советов депутатов рабочих и крестьян. Эта улица проходит в слободах Стрелецкой и Ламской. В центре слободы Стрелецкой расположен самый древний храм Старого Оскола – Святой Живоначальной Троицы, построенный в 1730 году.

Сейчас мы въезжаем в слободу Пушкарскую. В левые окна автобуса вы видите старейшие предприятия по переработке сельхозпродукции маслозавод и крупорушка, которые были открыты в 1903 году купцами Лихушиными. Эти предприятия помогали жителям выживать во время оккупации, люди брали жмых, остатки крупы.

Перед нами **новая часть** города, застройка которой началась с 1976 года в связи с построением Оскольского электрометаллургического комбината. «Новый город» – так называют между собой старооскольцы северо-восточную часть города, является современным районом. Здесь сосредоточена большая часть учебных заведений, торговых центров, площадей, проспектов. Здесь находятся самые высокие дома – 16- и 22-х этажные высотки в микрорайоне Жукова и Степном. Мы сейчас пересекаем улицу им. В.Г. Шухова. Владимир Григорьевич Шухов – уроженец г. Грайворона Белгородской области, крупнейший ученый с мировым именем, его имя входит в семерку чудес Белгородчины, русский инженер, изобретатель, архитектор, автор проектов первых в России нефтепроводов, почетный член академии наук с 1929 года.

*Экскурсионная группа выходит из автобуса и по регулируемому пешеходному переходу следует на **площадь Победы**.*

Ребята, мы с вами находимся в микрорайоне Жукова. В 1988 году здесь установлен памятник прославленному полководцу, четырежды Герою Советского Союза Г.К. Жукову. Автор проекта – В.Г. Гнездилов, Заслуженный архитектор

Украины, соавтор – В.Н. Фуклев, скульптор – В.М. Константинова. Старооскольцы построили памятник на свои деньги, собрав 30 тысяч рублей. Инициатором выступили ветераны войны и труда во главе с Т. Ф. Немцовой.

За памятником Г.К. Жукову расположена Аллея Славы старооскольцев - Героев Советского Союза. Аллея открыта 7 мая 2005 года, в канун 60-летия Великой Победы. Автор – скульптор А.А. Шишков. Всего в старооскольском районе 27 человек удостоены этого самого высокого звания. На Аллее Славы 16 бюстов – именно старооскольцев, остальные 11 установлены в городе Губкин (в годы войны территория Губкинского района входила в Старооскольский район). На сегодняшний день никого нет в живых, но память о них навечно вписана в историю города.

Эта площадь сейчас именуется площадью Победы, в центре которой 10 сентября 2011 года установлена памятная стела «Город воинской славы». Указом Президента Российской Федерации № 588 от 5 мая 2011 года за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества, городу Старый Оскол присвоено почётное звание Российской Федерации «Город воинской славы».

В канун годовщины 5 мая 2012 года на площади Победы старооскольцы получили от скульптора А.А. Шишкова еще один подарок - памятник с символичным названием «После боя». Эта скульптура контактная, то есть каждый желающий может присесть рядом, посмотреть вдаль, на площадь Победы, стелу города воинской славы.

Справа находится кинотеатр «Быль», открытие которого состоялось 28 сентября 1982 года. Авторы проекта - архитекторы из Москвы Бутова К.В. и Красовский И.С. Кинотеатр по внешнему облику напоминает кристалл, состоящий из множества кристалликов, граней, углов.

Предлагаю всем пройти в автобус.

Мы въезжаем на самый широкий и длинный проспект имени Алексея Угарова. Алексей Алексеевич Угаров (30.03.1930 – 28.02. 2011) – Почётный гражданин Белгородской области и города Старый Оскол, Заслуженный металлург РСФСР, лауреат премии Правительства РФ в области науки, более двадцати лет возглавлял Оскольский электрометаллургический комбинат.

По всей протяженности проспекта слева проходит линия скоростного трамвая. 5 января 1981 года состоялся первый пуск трамвая по Оскольско-Котельской линии. Буквально через полгода перевезен миллионный пассажир. 29 октября 1981 года - состоялся пуск второй очереди трамвая по маршруту Котельско-Заводской линии, общая длина составляет 25 километров. Трамвайная линия создавалась Оскольским Электро-Металлургическим Комбинатом как ведомственный транспорт для подвоза работников комбината из города. Но трамваем пользуются многие жители

окрестных сел, таких, как Воротниково, Незнамово, Выползово, Обуховка, Бабанинка, а также дачники близ расположенных участков.

Мы продолжаем путешествие и пересекаем **улицу имени В.Я. Ерошенко**. Она названа в честь выдающегося земляка, и мы сейчас следуем к его родным местам в село Обуховку Старооскольского городского округа, которая находится в двадцати километрах от города. Это сейчас проложены асфальтированные дороги, а раньше они были грунтовыми, ездили на подводах, лошадях. В непогоду было невозможно добираться, люди часто ходили пешком. Вот и Василий Ерошенко, хоть и с детства был незрячим, часто проходил этот путь от своего села до города пешком. В городе на ул. Коммунистической проживали его родственники, было много друзей, в том числе незрячих, которым он помогал, обучал их грамоте по Брайлю, учил читать и писать, играть на музыкальных инструментах, в шахматы, шашки и многому другому. Он умел все делать самостоятельно, и даже путешествовал на большие расстояния без сопровождения.

Мы выезжаем за город Старый Оскол, следуем по скоростной трассе, которая специально построена в 1980 году для того, чтобы быстрее попасть на ОЭМК. Эта трасса протяженностью 22 километра, проложена в лесном массиве Пушкарского лесничества. Справа остается старая дорога, по которой, согласно красивой легенде, передаваемой поколениями, в XVIII-м веке следовала императрица Екатерина Великая в Таврию. Слева, обратите внимание, **село Воротниково**, оно сохранило историческое название со времен основания города-крепости. *Ребята, скажите, что оно означает? Старинное русское слово – воротник, вратник, сторож у ворот.* Здесь получали наделы земли люди, которые охраняли ворота. Это село находится на реке Убля, правом притоке реки Оскол. Название реки происходит от славянского слова «убл», что означает «белый», у реки высокий правый берег является меловым.

Село Воротниково входит в Незнамовскую сельскую территорию. «В 1643 году на землях служилых людей деревни Воротниково находилось поместье Лукьяна Незнамова. Так деревня Незнамово значится в документах за 1745 год». Обратите внимание в правые окна автобуса, мы видим Свято-Николаевский храм, который возвели в 1895-1903 годах.

Мы проезжаем справа **агрофирму «Металлург»**, как вы думаете, ребята, что там производят? Вы в правые окна автобуса увидите подсказку – необычный памятник огурцу «Огурец на вилке». Установлен памятник не случайно: в 2009 году огурцы удостоены золотой медали на международном конкурсе за экологичность и пищевую безопасность. Старооскольская агрофирма «Металлург» включена в реестр российских производителей экологически качественной и безопасной продукции в числе первых в списке.

Мы продолжаем путешествие по скоростной трассе «Старый Оскол – ОЭМК» и въезжаем во владения Обуховского лесничества. В Старооскольском округе общая площадь лесов составляет около 2763 гектара, их обслуживают три лесничества: Старооскольское, Пушкарское и Обуховское. В состав Обуховского лесничества входят урочища «Обуховские дачи», «Чуфичевская развилка», «Бабанинская сосна», «Кобылянская будка», «Новиковская сосна». В Обуховском лесничестве растет дуб-долгожитель и мы с вами сегодня обязательно посетим эти удивительно красивые места.

А сейчас мы въезжаем в село Обуховка. **Обуховка – старинное село**, предположительно возникло в XVII веке. В центре села была деревянная церковь во имя Петра и Павла, и село также называли Петровское, как и летний престольный праздник в честь этих святых 12 июля. Традиция сохранена, и сейчас 12 июля празднуют обуховцы, это день села. Принято считать, что село Обуховка заселено в 1711 году. Тогда земли здесь принадлежали Александру Даниловичу Меньшикову, который заселил её малороссиянами. В 1726 году Обуховка перешла во владение графу Семёну Андреевичу Салтыкову.

В конце 18 века слобода Петровская стала называться Обуховкой. Точного объяснения причин переименования села до сих пор нет. Кто – то считает, что по имени жившего здесь помещика Обухова, кто – то связывает название села с новым ремеслом, которым занялись жители – кузнечным (от слова «обух»). Топоры здешних кузнецов славились на всю округу.

В XIX веке и начале XX века, вплоть до революции, Обуховкой владело целое поколение графов Орловых-Давыдовых. Сохранился дом управляющего, и мы тоже его сегодня посетим. Старинный род Орловых-Давыдовых отличался тем, что много средств жертвовал на благотворительные цели. Так, например, Сергей Владимирович Орлов-Давыдов был попечителем Московской школы для слепых детей среднего сословия. Благодаря его участию, слепой сын Обуховского лавочника Якова Ерошенко Василий получил хорошее образование в этой школе, что в дальнейшем определило всю его судьбу.

Мы сейчас с вами следуем по улице имени В.Я. Ерошенко и подъезжаем к **Дому-музею** нашего выдающегося земляка. Здесь мы выходим.

Дом-музей был открыт 12 января 1990 года к 100-летию со дня рождения В. Я. Ерошенко.

К 120-летию со дня рождения писателя 12 января 2010 года на территории Дома-музея установлен бюст знаменитого земляка (автор старооскольский художник-скульптор В.Н. Колесников), создан мемориальный комплекс

семьи Ерошенко. Здесь вы читаете слова, которые завещал Василий Яковлевич после своего ухода: «Жил, путешествовал, писал».

Судьба Василия Яковлевича Ерошенко потрясает каждого, ослепший в 4 года мальчик из крестьянской семьи, проживавшей в российской глубинке в конце XIX века, становится писателем-публицистом, поэтом-сказочником, музыкантом, тифлопедагогом, путешественником, этнографом, известным во многих странах Западной Европы, Востока и Азии. История жизненного пути и творческой деятельности Ерошенко – живая легенда и яркий пример для всех.

Василий Яковлевич Ерошенко (12.01.1890 – 23.12.1952) прожил интересную, полную опасностей и приключений жизнь. В наши дни, возможности незрячих расширены достижениями науки и техники, но, даже пользуясь техническими средствами, далеко не каждый слепой решится путешествовать по странам в течение всей своей жизни. Поездки Ерошенко не были праздными, для каждой определялась конкретная цель: учёба, организация и помощь жизни незрячих, создание школ для слепых детей. Не каждый физически здоровый человек может добиться таких результатов.

Ровно 130 лет назад открыла свои двери Московская школа для слепых детей – учебно-воспитательное заведение под покровительством императрицы Марии Федоровны. Василий оказался в одном из первых наборов учащихся для этого заведения, в числе всего 40 слепых детей из всей страны. Здесь, наверное, сложилось все воедино: и достаток семьи, и участие, так или иначе, графа Орлова-Давыдова. Но самое главное в этом во всем было огромное стремление и желание самого Василия Яковлевича обучаться грамоте и не только. Получением образования он занимался всю свою жизнь.

«Только так можно добиться счастья для себя и своей страны. Цель образования – сделать так, чтобы человек был доволен своим положением». Своему изречению Ерошенко следовал неустанно, и где бы он ни находился, всегда обучался новой специальности.

Работал Ерошенко преподавателем русского, английского, немецкого, туркменского, эсперанто и других языков; массажистом, профессором Токийского, Пекинского университетов, более 10 лет директором школы-интерната для слепых детей в Туркмении. Для слепых он разработал туркменский словарь по Брайлю, которым пользуются до сих пор, сам добился его издания в 40-е годы. За свою жизнь Василий Яковлевич в совершенстве владел 11 языками, профессиональный скрипач, получил высшее музыкальное образование в Королевском институте для слепых в Лондоне, великолепно играл на нескольких музыкальных инструментах, превосходно состязался в шашки и шахматы, сыграв вничью с самим мастером Алехиным.

По окончании Великой Отечественной войны Василий Яковлевич работал в Загорской музыкальной школе для военноослепших, преподавателем брайлевской грамоты, учителем английского языка в Московской школе для слепых детей, в которой сам обучался.

В Обуховку Ерошенко вернулся в феврале 1952 года тяжело больным. 23 декабря 1952 года Василия Яковлевича не стало.

В.Я. Ерошенко является автором множества прозаических произведений, стихов, философских сказок, глубоких по смыслу, неоднозначных, но одинаково интересных для детей и взрослых, и всегда во все времена актуальных.

В настоящее время Дом-музей имеет земельный участок 2,4 гектара, в центре которого находится достоверно восстановленный дом, где родился знатный земляк. Музей располагает четырьмя постоянно действующими экспозиционными залами общей площадью 64 кв. м., которые воссоздают внутреннее убранство дома зажиточного крестьянина конца XIX – начала XX века, предметы мебели, быта, многие из которых принадлежали семье Ерошенко. Среди экспонатов, фотографий, рассказывающих о творческой деятельности писателя, представлены фотографии зарубежного периода жизни выдающегося земляка, предметы обучения незрячих, здесь же можно поближе ознакомиться и с некоторыми его произведениями.

**В первом зале** находятся уголок семейных фотографий, здесь вы услышите начало истории человека-легенды.

**Во втором зале** на стене - портрет Людвиг Заменгофа, человека, очень сильно повлиявшего на формирование мировоззрения юного Ерошенко, учебник эсперанто, будильник и алфавит для незрячих, азбука-колодка, рамка для письма и грифель, игры для развития чуткости пальцев.

**Третий зал** посвящён китайскому периоду жизни Ерошенко. Литература и произведения В. Ерошенко на эсперанто. Скульптурные композиции глиняных игрушек на тему произведений писателя, иллюстрации Т. Крыловой к сказкам писателя, предметы быта из Китая.

**Четвёртый зал** посвящён последнему периоду жизни Василия Ерошенко. Здесь помещены предметы мужского гардероба, гитара, балалайка, предметы кухонной утвари.

Наиболее ценные (уникальные) коллекции:

- коллекция произведений В.Я. Ерошенко – 95 единиц хранения;
- материалы по истории села – 70 единиц хранения.

Ребята, сейчас вы просмотрите презентацию «Человек Мира», где еще подробнее узнаете о Василии Яковлевиче Ерошенко.

Итак, мы посетили уникальный Дом-музей нашего знаменитого земляка, теперь вы узнали о его жизни, творческой деятельности, сможете рассказать об этом своим знакомым и родным. Приглашаем всех чаще бывать в Доме-музее нашего знаменитого земляка, прикоснуться к его родным истокам, пройти по тропам, где любил проводить свободное время замечательный и удивительный Человек необычайной судьбы, Человек-уникум, Человек Мира, Русский самородок Василий Яковлевич Ерошенко.

Приезжайте люди к Ерошенко.  
Посещайте его памятный музей,  
Побывав на Родине поэта,  
Окунетесь в мир его идей,  
Странствий, путешествий и скитаний,  
В вечном поиске любви и доброты –  
Так он жил, наш гений, музыкант, писатель,  
Ни на миг не признавая слепоты!  
Приезжайте чаще к Ерошенко! (Т.С. Новикова)

*Ребята, я предлагаю вам принять участие в мастер-классе по написанию слов на брайлевском приборе. Сейчас каждый получит брайлевский прибор и грифель, с помощью которых вы напишете слово «Родина». Обязательно учтите, что писать шрифтом Брайля нужно справа налево, а затем слова читаются при повороте бумаги слева направо. И писать вы будете с закрытыми глазами. Кто быстрее всех напишет, тот получит в подарок книгу В.Я. Ерошенко «Цветок справедливости». Учащимся завязывают глаза, и они пишут рельефно-точечным тактильным шрифтом Брайля.*

Сейчас мы продолжим экскурсию, и посетим **мемориальный комплекс - некрополь семьи Ерошенко**. Подъезжаем к Обуховскому кладбищу, выходим из автобуса и идем на могилу Василия Яковлевича Ерошенко. 12 января 2010 года на могиле В. Я. Ерошенко и его родных состоялось открытие нового некрополя. Материал некрополя - гранит. Автор некрополя - А.С. Ряполов.

Далее мы направляемся в Обуховский лес. Лес – это дом, жилище животных, насекомых и растений. Мы в этом жилище – гости. *А как следует вести себя гостям? Аккуратно! Ничего не ломая, не нарушая покоя лесных обитателей. Основные правила: никуда не расходиться, не шуметь, не бегать, не оставлять мусор и ни в коем случае не разжигать костер.*

Вы видите необычный дом. Это дом для управляющего графа Алексея Анатольевича Орлова-Давыдова – Алексея Александровича Пермейского, был построен в 1910 году. Дом деревянный, дубовый на высоком кирпичном фундаменте. Под всем домом подвал со сводчатыми потолками из красного кирпича. В дом ведут три входа, один имеет резное крыльцо с деревянной верандой. В доме сложная система планировки комнат – две большие залы и несколько маленьких комнат, служивших, возможно, в качестве кухни, кабинета, спальни, подсобного помещения. В доме высокие потолки и хорошо сохранившаяся система отопления – печи-голландки, покрытые глазурованной плиткой с системой воздуховодов. С 1937 года в доме располагается управление лесничества.

Далее мы направляемся к дубу-долгожителю, который расположен справа. Этому дубу около 400 лет. Он является памятником природы местного значения. Высота его более 25 метров, а диаметр более 4 метров. *Ребята, а как вы думаете, сколько человек могут его охватить одновременно, давайте попробуем. Видите, только четыре человека.* Несколько лет назад сотрудники лесничества заметили трещину у основания кроны, через которую начала попадать внутрь ствола вода. Замерзая, она раздирала дерево изнутри. И тогда на старооскольском механическом заводе для дуба изготовили бандаж – железные кольца толщиной в несколько сантиметров, закрепив их на высоте 8-10 метров, давая, возможно, шанс прожить дубу еще пару веков, так как есть дубы, возраст которых достигает полутора тысячи лет.

У дуба любил проводить время Василий Яковлевич Ерошенко. Он всегда там подолгу находился, когда приезжал в отпуск в родные места. По воспоминаниям обуховцев, кто знал Василия Яковлевича лично, это Шаповалова Анна Андреевна, Романченко Евдокия Михайловна, Рысин Василий Федорович – они рассказывают, что Ерошенко постоянно писал на Брайлевских приборах, даже когда находился на отдыхе в лесу.

Мы продолжаем экскурсию по памятным местам Василия Яковлевича Ерошенко и направляемся к **Бабанинскому роднику**. Сюда очень любил приходить В.Я. Ерошенко. Он отлично плавал, нырял, с мальчишками ловил раков, часто сидел на берегу реки. Родник находится у реки Котел, правого притока реки Оскол. Он освящен во имя иконы Курской Коренной «Знамение Божьей матери». В 2009 году здесь обустроена территория, расчищена территория, засеяна газонной травой, проложены пешеходные дорожки из деревянных спилов. Ежегодно, на девятой неделе после Пасхи, в день празднования иконы Курской Коренной «Знамение Божьей матери», здесь происходит богослужение и водосвятие, в котором принимают участие жители окрестных сел. Ребята, при посещении родника соблюдайте правила поведения у реки, не сорите, близко не подходите к воде, будьте взаимно вежливыми и внимательными.

**Мы продолжаем экскурсию, подъезжаем к Оскольскому электрометаллургическому комбинату.**



ОАО «ОЭМК» – крупнейшее градообразующее предприятие, занимающее ведущее место в формировании экономического потенциала округа. ОЭМК – первенец [бездоменной металлургии](#) в России, входит в металлургический холдинг [«Металлоинвест»](#). *Ребята, а что производят на ОЭМК?* ОЭМК – седьмое по величине предприятие в России по производству стали и стальной продукции. На комбинате работают более 17 тысяч старооскольцев.

Мы выходим из автобуса и следуем к зданию, где расположен **мемориальный музей Алексея Угарова**. Решение о создании Мемориального музея было принято руководством Компании «МЕТАЛЛОИНВЕСТ» в начале января 2012 года в целях сохранения и развития исторического наследия ОЭМК. Появление музея было продиктовано желанием работников предприятия и особенно его ветеранов – людей, которые строили комбинат, участвовали в монтаже оборудования, пуско-наладочных работах, которые прошли нелёгкий путь становления и развития первенца отечественной бездоменной металлургии. Этот музей – дань памяти и уважения строителям, монтажникам и металлургам, вложившим силу и душу в ОЭМК.

Большая доля заслуги в становлении комбината принадлежит Алексею Алексеевичу Угарову. Под его руководством на предприятии реализовано множество крупных проектов, построено масштабное современное производство. Его вклад, как и вклад других руководителей в развитие ОЭМК высоко оценен.

Экспонаты музея действительно уникальны. Собраны редкие фотографии производства, сюжеты металлургических процессов. Различные документы подчеркивают значимость данного объекта в жизни города. Эпоха становления ОЭМК - летопись человеческих судеб и ярких характеров людей, которые возводили комбинат, участвовали в монтаже оборудования и запуске производства.

### ***Зал № 1***

#### ***Раздел: «История ОЭМК 1974 – 1985 гг.»***

Первый зал музея посвящен истории ОЭМК в период с 1974 по 1985 годы – от приказа Министерства черной металлургии о строительстве комбината до получения первой стали.

В 1973 году была утверждена площадка под строительство комбината, общей площадью 700 га, расположенной на расстоянии 22 километров от будущих новостроек.

В мае 1974 года Министерством черной металлургии был издан приказ об организации строительства в Старом Осколе Белгородской области электрометаллургического комбината, основанного на способе прямого восстановления железа.

#### ***Комплекс 2. Цех окомкования, первая продукция комбината. Цех металлизации.***

Сейчас ОЭМК насчитывает более 40 цехов и подразделений, и каждому из них отводится своя роль в технологической цепочке металлургического производства. Цехи *окомкования и металлизации* были первыми основными комплексами комбината, пущенными в эксплуатацию. Именно с них началась трудовая биография ОЭМК, а в Белгородской области появилась новая отрасль промышленности – металлургия.

Первый кубометр бетона в фундамент цеха окомкования был уложен **28 апреля 1979 года**. Началась напряженная работа, длившаяся несколько лет. На стенде вы можете видеть уникальные фотографии - начало строительства, монтаж сложнейшего оборудования. Первую продукцию цеха окомкования, полученную 10 ноября 1982 года. Первые 6,5 тонн окисленных окатышей были отправлены на Челябинский металлургический завод **15 января 1983 года**. В мае 1983 года была достигнута проектная производительность цеха. В экспозиции вы можете увидеть акт рабочей комиссии по приемке в эксплуатацию 1 пускового комплекса цеха окомкования ОЭМК.

Практически одновременно с цехом окомкования шло строительство основных узлов **цеха металлизации**. Митинг, посвященный пуску цеха металлизации, состоялся **30 декабря 1983 года**.

Перед коллективом цеха металлизации была поставлена задача, продолжая выдавать продукцию, осуществлять монтаж второй шахтной печи. Трудящиеся цеха металлизации работали над освоением производства двух видов металлизированных окатышей: с высокой и низкой степенью металлизации и, соответственно, с высоким и низким содержанием в них углерода.

**26 июля 1985 года** государственная аттестационная комиссия аттестовала металлизированные окатыши на первую категорию качества. В августе того же года вступила в строй и вторая шахтная печь.

Итак, первый отрезок пути был пройден – на комбинате были получены металлизированные окатыши. Но это была только часть пути, главной победой – было получение первой стали ОЭМК.

### ***Комплекс 3. Технологический процесс производства стали***

Оскольский электрометаллургический комбинат имеет уникальную технологию производства, основанную на процессе прямого восстановления железа.

И прежде чем, мы продолжим знакомиться с историей комбината, я предлагаю обратиться к технологической схеме и рассмотреть основные этапы производства и проследить всю цепочку технологий, позволяющих получить из исходного сырья конечный продукт – высококачественную сталь, которой славится комбинат.

В качестве сырья была выбрана железная руда Лебединского месторождения. И дело не только в больших запасах и удобном для потребителей расположении месторождения, – главное в ее чистоте по вредным примесям,

обеспечивающим, наряду с технологией, высокое качество металла. Добытая в Лебединском карьере, руда поступает на обогатительную фабрику, где она проходит стадии крупного дробления, измельчения в мельницах, магнитной сепарации, попадает в цех дообогащения концентрата, и затем попадает в пульпопровод. Железорудный концентрат с содержанием 70% железа и менее 3% кремнезема в виде пульпы транспортируется по трубам под землей со скоростью 7 км в час на расстоянии 26,5 км до площадки комбината.

Технологический процесс состоит из 4-х основных стадий:

- Производство окисленных окатышей из железорудного концентрата (цех окомкования);
- Производство металлизированных окатышей из окисленных окатышей (цех металлизации);
- Выплавка стали (электросталеплавильный цех);
- Производство проката (сортопрокатный цех № 1-стан-700, сортопрокатный цех № 2-стан-350).

На ОЭМК пульпа поступает в сгустители и далее на дисковые вакуумные фильтры для получения кека. На барабанных окомкователях из кека готовят окатыши. Обжиг окатышей производится на конвейерной машине цеха окомкования. Окисленные окатыши по транспортерам поступают в шахтные печи цеха металлизации. Металлизация (восстановление) окисленных окатышей осуществляется по способу МИДРЕКС – нагретым восстановительным газом, полученным из природного, после его предварительного обессеривания и углекислотной конверсии в реформерах. Из бункера цеха металлизации окатыши по транспортерам поступают в электросталеплавильный цех, где в печах емкостью 150 тонн, выплавляется сталь с низким содержанием вредных примесей. В электросталеплавильном цехе выплавляют сталь более 300 наименований, в том числе, конструкционные, углеродистые и легированные, подшипниковые, для труб нефтяной отрасли, котельного оборудования и другие. Марки стали выплавляются в соответствии со спецификацией заказчика по российским, немецким, американским, английским, итальянским и другим стандартам.

Жидкий металл после необходимой для данной марки стали внепечной обработки, вакуумирования, продувки порошкообразными материалами, аргонной продувки, разливается на машинах непрерывного литья отечественного производства в сортовые заготовки. Литой металл на специальных участках цеха с печами охлаждения и зачистным оборудованием подвергается, при необходимости, регламентированному охлаждению и зачистке.

Непрерывнолитые заготовки прокатываются на сортовой прокат и трубную заготовку в прокатном цехе. Оборудование цеха позволяет обеспечить прокатку металла с минимальными отклонениями от заданных размеров, термообработку проката, обдирку и зачистку дефектов металла.

***Комплекс 4. Производство стали на ОЭМК (ЭСПЦ, СПЦ)***

Электросталеплавильный цех №2 стал третьим пусковым комплексом ОЭМК после цехов окомкования и металлизации. Электросталеплавильный цех ОЭМК считается крупнейшим в Европе и естественно, что этот цех стал центральным, первостепенным подразделением ОЭМК, как по значимости, так и по насыщенности современным сложнейшим оборудованием.

В январе 1984 года была назначена рабочая комиссия по приемке в эксплуатацию пускового комплекса ЭСПЦ-2. Председателем комиссии стал главный инженер предприятия, доктор технических наук, профессор Валентин Семенович Кудрявцев.

Горячее опробование (пробное включение электропечи под нагрузку) состоялось **11 августа 1984 года**. Эта дата красной строкой вошла в историю создания ОЭМК.

Особо нужно сказать о строительстве **сортопрокатного цеха (СПЦ)**. В 80-е годы этот цех не имел аналогов в отечественной и зарубежной практике. Цех предназначен для проката заготовок: трубной – диаметром 100 – 180 мм; круглой, диаметром 80 – 120 мм, и квадратной, сечением 70x70 и 110x10 мм из подшипниковых, рессорно-пружинных, легированных и конструкционных сталей, поступающих из ЭСПЦ в виде блюмсов.

Первая очередь включала в себя отделение литой заготовки, стан-700 и отделение отделки. Стан-700 включил в себя дуориверсную клеть, 8 чередующихся клетей с вертикальными и горизонтальными валками, поточное оборудование для прорезки и охлаждения металла, 2 нагревательные печи, печь гомогенизации, печи отжига и высотно-промежуточный склад. Здесь было установлено самое современное оборудование, обеспечивающее высокую степень механизации и автоматизации работ на всех участках.

1 апреля 1987 года стан - 700 официально был введен в эксплуатацию.

#### **Комплекс 5. Первый главный инженер завода – Кудрявцев**

Кудрявцев Валентин Семёнович родился 27 августа 1927 года в деревне Доронина Тогучинского района Новосибирской области. В 1948 году окончил Сибирский металлургический институт им. Серго Орджоникидзе по специальности «металлургия чёрных металлов». Доктор технических наук. В августе 1974 года назначен главным инженером Оскольского электрометаллургического комбината. Валентин Семёнович Кудрявцев удостоен звания «Почётный металлург», награждён медалями «За трудовое отличие» и «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». В 1971 году — орденом Знак почёта. Лауреат государственной премии СССР.

Ушел из жизни в 2001 году.

#### **Комплекс 6. Первая пробная и промышленная плавки стали**

Важным и незабываемым событием стала первая плавка. 13 августа 1984 года в 15 часов 15 минут было подано напряжение на электроды электропечи. У сталеплавильной печи – старший сталевар и бригадир Александр Птуха, сталевар Валерий Шицов, подручные сталеваров. Первый оскольский металл – 96 тонн стали – был получен! В экспозиции представлен маленький брусок – сувенир, сделанный из той самой первой стали. Здесь также представлены фотографии митинга по поводу первой плавки и номер газеты «Электросталь», посвященный этому событию.

#### **Комплекс 7. Главные инженеры завода**

Следующий раздел экспозиции посвящен специалистам, в разные годы занимавшим должность главного инженера комбината.

#### **Комплекс 8. Руководители предприятия**

В разделе находятся портреты руководителей предприятия, возглавлявших ОЭМК с момента основания и до настоящего времени.

#### **Комплекс 9. «Страницы истории ОЭМК» (стенд)**

Жизни и судьбы многих старооскольцев связаны с комбинатом. Как связаны воедино история города и история предприятия. С появлением комбината, город получил новый импульс развития. Город трех комсомольско-ударных строек – Старый Оскол в 70-е годы – один из самых молодых (по возрасту жителей) город. Средний возраст составлял 25 – 27 лет.

На этом стенде можно увидеть уникальные фотографии – первые высотные дома юго-западной части города, строительство моста, связавшего юго-запад и центр, запечатленный момент транспортировки крупногабаритного оборудования на центральной улице города. А вот колонна коллектива ОЭМК на демонстрации 7 ноября 1974 года.

#### **Зал № 2 «Династия Угаровых. ОЭМК сегодня»**

##### **Раздел: Семья Угаровых**

Раздел посвящен династии металлургов Угаровых: Алексею Алексеевичу, Светлане Петровне и Андрею Алексеевичу. Каждый из них внёс весомый вклад в развитие ОЭМК, в том числе в укрепление научной базы и подготовке профессиональных кадров для комбината.

Алексей Алексеевич Угаров переехал в Старый Оскол в августе 1985 года. Свой трудовой путь на ОЭМК он начал главным инженером, и уже через два месяца был назначен директором комбината. Он занимал эту должность до февраля 1999 года, когда был назначен председателем Совета директоров ОАО «ОЭМК».

В сентябре 1999 года в Старый Оскол переехал из Липецка Андрей Алексеевич Угаров. Он был приглашён на должность заместителя генерального директора ОАО «ОЭМК» по коммерции.

В марте 2002 года назначен исполнительным директором ОЭМК. В июле 2004 года акционеры предприятия назначили Андрея Угарова управляющим директором ОАО «ОЭМК», подтвердив его ведущую роль в производственных успехах оскольских металлургов. С 2011 по 2012 год Андрей Алексеевич занимал должность первого заместителя генерального директора – директора по производству управляющей компании «Металлоинвест».

Светлана Петровна, после переезда в Старый Оскол, стала преподавателем, затем доцентом СТИ МИСиС.

В витрине находятся документы, фотографии и памятные вещи семьи Угаровых – личные вещи Алексея Алексеевича, Светланы Петровны и Андрея Алексеевича Угаровых, дипломы, удостоверения, благодарственные письма, памятные фотографии.

В двух центральных витринах представлены **награды Алексея Алексеевича Угарова.**

#### **Комплекс 1. Заслуженные награды**

Награды руководителя – это во многом заслуга коллектива.

Здесь представлены почётные грамоты, дипломы и памятные награды ОЭМК, полученные за победы в конкурсах самого высокого уровня и в честь юбилеев предприятия, свидетельства о занесении на Доску Почёта Старооскольского городского округа.

#### **Комплекс 2. «Модернизация производства»**

В последнее десятилетие на Оскольском электрометаллургическом комбинате осуществляется **программа технического перевооружения металлургического комплекса**, предусматривающая инвестирование значительных средств во внедрение современного оборудования и новых технологий на предприятии, что позволит металлопродукции с товарным знаком «ОЭМК» оставаться конкурентоспособной на мировом рынке.

Всего за последние 12 лет на ОЭМК на реализацию мероприятий по техническому перевооружению производства направлено 29,2 миллиона рублей.

1. Строительство комплекса стана-350. Ввод в эксплуатацию – сентябрь 2002 года.
2. Строительство комплекса машины непрерывного литья заготовок № 6 в электросталеплавильном цехе. 2003 – 2006 год
3. Модернизация МНЛЗ № 2 (машина непрерывного литья заготовок) в электросталеплавильном цехе. Монтаж установки электромагнитного перемешивания металла с реконструкцией механизма качания кристаллизатора. 2004 год.

4. Модернизация двух установок порционного вакуумирования стали в циркуляционные. ЭСПЦ. 2004 – 2006 год.
5. Оснащение газокислородным модулем дуговых сталеплавильных печей № 1, 3 ЭСПЦ. 2005 год.
6. Замена четырёх мостовых разливочных кранов грузоподъемностью 260/80/10 в электросталеплавильном цехе. 2006 – 2007, 2010 – 2012 год.
7. Строительство установки циркуляционного вакуумирования стали № 3 (УЦВС №3) в ЭСПЦ. 2006 – 2009 год.
8. Строительство агрегата комплексной обработки стали № 3 (АКОС № 3) в ЭСПЦ. 2006 – 2009 год.
9. Реконструкция установок металлизации №№ 2, 3 с внедрением системы инъекции кислорода в ЦОиМ. 2007 – 2008 год.
10. Установка печных трансформаторов на дуговых сталеплавильных печах в ЭСПЦ. 2007 – 2010 год.
11. Строительство и ввод в эксплуатацию цеха отделки проката производительностью 300 тысяч тонн в год. 2007 – 2010 год.
12. Модернизация установки металлизации № 1 ЦОиМ с заменой реакционных труб реформера. 2008 – 2010 год.
13. Замена подъемно-поворотных стендов МНЛЗ № 1–4 в ЭСПЦ. 2008 – 2010 год.
14. Модернизация газоочистки ДСП № 1–4 и оборотного цикла водоснабжения контура циркуляции 2-а в электросталеплавильном цехе. Начало работ 2008 год. Реализация проекта продолжается.
15. Подписание контракта на строительство в энергоцехе № 1 новой кислородной станции с криогенной воздухоразделительной установкой производительностью не менее 20 тысяч кубометров в час кислорода. 2012 год.

### **Комплекс 3. «Дочерние предприятия»**

Дочерние предприятия ОАО «ОЭМК»:

- ОАО «Скоростной трамвай».
- ЗАО «Специализированное управление монтажных и земляных работ».
- ООО «Трест «Металлургстрой».
- ООО «Объединение строительных материалов и бытовой техники».
- ООО «Осколметаллургспецмонтаж».

### **Комплекс 4. «Корпорация Металлоинвест»**

Перейдём к следующему стенду экспозиции, посвящённому Компании «Металлоинвест», основателем которой является Алишер Бурханович Усманов.Metalloinvest - ведущий производитель и поставщик железорудной продукции и ГБЖ на глобальном рынке, один из региональных производителей стали. Компания обладает вторыми по величине в мире разведанными запасами железной руды – около 14,9 млрд т. По итогам 2011г., по данным консалтинговой группы CRU, Компания является мировым лидером в производстве товарного ГБЖ; 5-ым в мире производителем товарной железной руды; 3-им в мире производителем окатышей; 3-им в мире производителем ГБЖ и прямовосстановленного железа.

В состав Metalloinvestа входят: ведущие горно-обогатительные предприятия России – Лебединский и Михайловский горно-обогатительные комбинаты, металлургические предприятия – Оскольский электрометаллургический комбинат и комбинат «Уральская Сталь».

#### **Комплекс 5. «ОЭМК сегодня. Сертификация продукции. Социальная политика»**

В витрине представлены образцы продукции автомобильной промышленности, промышленности министерства путей сообщения, метизной, трубной, кордно-канатной, подшипниковой, пружинно-рессорной промышленности, выполненные из металла ОЭМК. Это подшипники, ролики, пружины, цепи, шарниры, зубчатые колёса, железнодорожные рельсы, трубная заготовка. Вся продукция ОЭМК сертифицирована и соответствует мировым стандартам качества.

#### **Комплекс 6. Школа Оскольских металлургов**

Школа оскольских металлургов формировалась постепенно – год за годом. Строящийся Оскольский комбинат располагал такой сложной технологией и оборудованием, что даже опытному специалисту надо было переучиваться, ломать сложившиеся стереотипы, чтобы суметь здесь работать. На ОЭМК же таких специалистов было не так много, в основном, кадры для электрометаллургического комбината набирались из старооскольцев и жителей близлежащих сёл, которые до этого о металлургии только слышали. Благодаря Министерству чёрной металлургии СССР, для персонала ЭСПЦ даже провели своеобразный «кликбез» — семинар по работе и эксплуатации сталеплавильной печи большой ёмкости, где в качестве преподавателей выступали представители других предприятий страны. Здесь многое было впервые в России. Однако постепенно ковались и собственные кадры. Сегодня оскольские металлурги – это специалисты, которыми по-праву можно гордиться.

На стенде представлены портреты Алексея Алексеевича Угарова – основателя школы оскольских металлургов, Александра Зинковского – Почетного металлурга, сталевара электропечи ЭСПЦ, победителя конкурса «Человек года».



Александра Салькова – электрогазосварщита СПЦ №1. Алексея Никулина - оператора поста управления СПЦ №2. Сергея Бочарникова - кузнеца электроэнергоремонтного цеха и других замечательных тружеников ОЭМК.

В терминале вы сможете найти информацию о Заслуженных и Почётных металлургах ОЭМК, увидеть их портреты.

### **Приемная**

С первых дней ввода здания заводоуправления в 1981 году это помещение являлось приемной. Здесь работали директора ОЭМК Владимир Алексеевич Башков, Лев Михайлович Пучков и Алексей Алексеевич Угаров. В представленных витринах вы можете увидеть некоторые из памятных подарков, которые в разные годы преподносили Алексею Алексеевичу его деловые партнеры, коллеги по работе.

Необычные юбилейные поздравления, выполненные в камне и металле, были подарены Алексею Алексеевичу от коллег по металлургическим комбинатам и от трудовых коллективов ОЭМК – это настоящие произведения искусства: от коллективов Нижнетагильского металлургического комбината, электросталеплавильного цеха ОЭМК, ремонтно-механического цеха ОЭМК, управления автоматизации и метрологии и других.

Здесь вы также можете увидеть поздравительные телеграммы, пришедшие в адрес Алексея Угарова от депутата Государственной Думы РФ Георгия Георгиевича Голикова, члена Совета Федерации Федерального Собрания РФ Николая Ивановича Рыжкова, бывшего президента Международного союза металлургов Серафима Васильевича Колпакова, бывшего генерального директора управляющей компании «Металлоинвест» Максима Юрьевича Губиева.

Рядом стоят две книги «Путь слепцов прозревших» и «Живая земля» - подарок от автора Анатолия Яковлевича Зеликова – председателя Белгородской областной Думы второго, третьего и четвертого созывов.

«История Петра Великого» – подарок от группы руководителей города и ОЭМК. Особое место занимает автобиографическая книга, написанная первым главным инженером ОЭМК Валентином Семёновичем Кудрявцевым «Рассказы металлурга».

Алексей Алексеевич был очень эрудированным человеком. Много читал газет, книг. В последнее время его настольной книгой был художественно-публицистический сборник «Во имя жизни», выпущенный управлением по корпоративным коммуникациям ОЭМК.

### **Зал № 3 «Рабочий кабинет А.А. Угарова»**

Создание мемориальных комплексов – это традиция давних лет. Примерно с конца XVI века у многих народов возникало представление о том, что если сохранить кабинет великого человека, его одежду и домашнюю утварь, – удастся задержать на земле его дух, частичку его живой энергии, которая навсегда останется с людьми.

В настоящее время мемориальные музеи – это общепринятая мировая практика. Мемориальные музеи или комплексы создаются не только там, где человек родился и жил, но и там, где протекала наиболее активная фаза его деятельности.

Мы находимся в рабочем кабинете Алексея Алексеевича Угарова, в котором максимально сохранено все так, как было в период его руководства комбинатом.

Скромная обстановка говорит о том, что Алексей Алексеевич был не требовательным человеком. Большой стол, стулья - для проведения планерок и совещаний, телефонные аппараты для связи с подразделениями и цехами ОЭМК, администрацией города, области, спутниковая связь.

**Заключение.** Дорогие друзья, вот и подходит к завершению наша основная часть экскурсии. Вы посетили достаточное количество значимых в истории города и области объектов, узнали много нового. Я надеюсь, что вам понравилось, вы обязательно и впредь будете совершать путешествия, узнавая все больше интересной и полезной информации.

Старый Оскол сегодня входит в число наиболее динамичных городов России, органично сочетая в себе древние традиции и современный промышленный потенциал. Старый Оскол по-прежнему продолжает расти и строиться. За последние тридцать лет Старый Оскол вырос на 100 тысяч человек. Город трех Всесоюзных ударных комсомольских строек в 80-е годы – Стойленского и Лебединского горно-обогатительных комбинатов, Оскольского электрометаллургического комбината, - он и ныне остается одним из самых молодых в стране. Средний возраст его жителей – 35 лет.

В городе более 100 различных по масштабам промышленных предприятий, на которых работает около 80 тысяч человек. Среди крупных предприятий несомненными лидерами являются: ОАО ОЭМК (Оскольский электрометаллургический комбинат), ОАО СГОК (Стойленский горно-обогатительный комбинат), ОАО «Осколцемент», ОАО Кондитерская фабрика «Славянка», АОЗТ СО АТЭ (Старооскольский завод автотракторного электрооборудования им. А.М. Мамонова), молочный комбинат «Авида». Все они динамично развиваются и успешно реализовывают продукцию не только на отечественных, но и на мировом рынках.

Уникальные запасы железных руд, развитые промышленность, градостроительство и инфраструктура, высокий научно-технический и производственный потенциал, щедрая плодородная земля составляют основу экономики города и создают предпосылки для благополучной и плодотворной жизни.

**Рефлексия.** Сейчас мы возвращаемся в город Старый Оскол, и на обратном пути подведем итоги нашего путешествия. Прежде всего, я хочу вас поблагодарить за то, что вы путешествуете по земле Оскольской, за ваше активное участие в проведении экскурсии, вы замечательные! Как вы думаете, все ли нам удалось выполнить из намеченного маршрута? Мы с вами проанализируем, каким же было наше путешествие, сделаем выводы. В первую очередь, проверим, какая из команд первой выполнила задание: на схеме обозначила все посещаемые и наиболее интересные, понравившиеся вам объекты.

Для подведения итогов нашей экскурсии предлагаю вам принять участие в викторине, самому активному будет вручен приз. Затем учащимся предлагаются картинки, на которых они должны отметить, какая соответствует создавшемуся настроению.

#### **ВИКТОРИНА:**

1. Когда был основан город Старый Оскол? (1593 год).
2. Назовите старейшее учреждение культуры в области. (Старооскольский краеведческий музей, с 1923 г.).
3. Какой храм в городе является кафедральным? (Храм Александра Невского).
4. Кто являлся инициатором создания общества слепых в городе? (В.Я. Ерошенко).
5. В каких учебных заведениях обучались девочки и мальчики до революции 1917 года? (В женских гимназиях, в реальном училище).
6. Как раньше называлась кондитерская фабрика «Славянка»? (Кондитерская фабрика им. 1 Мая).
7. Какая самая длинная река в Белгородской области (река Оскол).
8. Когда городу присвоено звание «Город воинской славы» (5 мая 2011года).
9. Сколько ушло на фронт, и сколько не вернулось старооскольцев с фронтов Великой Отечественной войны? (40 тысяч ушло, 22 тысячи погибли).
10. Сколько на территории города и района братских могил? (30, 6 в городе).
11. Чьим именем назван самый широкий проспект города? (А.А. Угарова, почетного гражданина города Старый Оскол и Белгородской области).
12. Когда был открыт мемориальный музей А.А. Угарова (декабрь 2012 г.).
13. Где и когда родился В.Я. Ерошенко? (12 января 1890 года в Обуховке).

14. Когда и в связи с каким событием был открыт Дом-музей В.Я. Ерошенко? (12 января 1990 года в связи с 100-летием со дня рождения писателя).
15. В память какой иконы освящен родник в Бабанинке? (Иконы Курской Коренной Знамения Божьей матери).

## СТАРЫЙ ОСКОЛ – КРАЙ ЧУДЕС И ОТКРЫТИЙ

Горожанкина Наталия Александровна, учитель немецкого языка,

Шакалова Наталья Тихоновна, библиотекарь,

Плехова Наталия Ивановна, учитель русского языка,

Рачкова Валентина Алексеевна, учитель истории,

МБОУ «СОШ № 28 с УИОП имени А.А. Угарова» г. Старый Оскол

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Старый Оскол – гостеприимный, чистый, уютный, выгодно отличающийся от многих городов России такого же размера. Перспективный с точки зрения экономики, богатый рабочими местами, динамично развивающийся и обретающий все новой и новой городской инфраструктурой.

Побывать в Старом Осколе в качестве туриста – времяпрепровождение интересное и увлекательное. Здесь есть, что посмотреть и куда сходить. Кроме того, живописная российская природа, богатая традициями история и культура, сам внешний вид, архитектура Старого Оскола обычно не оставляют равнодушным заезжих людей: город действительно выглядит как органичный комплекс творений старинных зодчих и современных зданий, выполненных в неповторимом индивидуальном стиле.

Именно этим определяется **актуальность** выбранного для экскурсии маршрута.

**Цель экскурсии:** формирование уважительного отношения к истории города Старый Оскол, к его природному и культурному наследию.

**Задачи экскурсии:**

1. Познакомить экскурсантов с историей города – крепости Оскол.
2. Создать условия для сохранения и приумножения культурных традиций, сохранения преемственности поколений.
3. Воспитание уважительного отношения к профессиям металлургического профиля.
4. Развитие гражданско-патриотических качеств подрастающего поколения.

**Вид экскурсии.**

*По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* пешеходная, автобусная.

*По месту проведения:* городская, загородная.

*По составу и количеству участников:* групповая (10-15 человек).

**Методы и приёмы экскурсионной работы:** метод показа, демонстрации, рассказа, экскурсионной справки, беседы, игровой метод; приемы сравнения, зрительной реконструкции, соучастия.

**Продолжительность экскурсии:** (многодневная) 3 дня.

**Категория экскурсантов:** учащиеся средней и старшей ступени.

### **1 ДЕНЬ: ГОРОД-КРЕПОСТЬ ОСКОЛ**

Приятно познавать родной край в неспешной прогулке, по дороге получать удовольствие от архитектуры, парков, заходить в магазинчики и давать ногам отдых, устроившись в кафе, наблюдать за городской жизнью. Хорош для прогулок Старый Оскол! Его центральная часть богата историческими свидетельствами и идеально подходит для пеших туристов. Город – это не только асфальт, камни и древние стены, но и исторические меловые холмы, на которых расположился город. С Театральной площади можно наблюдать за птицами, парящими над белоснежными холмами, смотреть на развивающуюся юго-восточную часть Старого Оскола и на промышленную часть запада. Именно этим определяется **актуальность** выбранного для экскурсии маршрута.

**Цель экскурсии:** формирование уважительного отношения к истории и культуре города Старый Оскол.

**Задачи экскурсии:**

1. Создать условия для показа исторической роли города и знакомство с его архитектурными особенностями.
2. Воспитание чувства патриотизма и любви к своей малой Родине.
3. Способствовать реализации программы здоровый образ жизни, через организацию пешеходной экскурсии.

**Вид экскурсии.**

*По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* пешеходная.

*По месту проведения:* городская.

*По составу и количеству участников:* групповая (10-15 человек).

**Методы и приёмы экскурсионной работы:** метод показа, демонстрации, рассказа, экскурсионной справки, беседы, игровой метод; приемы сравнения, зрительной реконструкции, соучастия.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся средней и старшей ступени города Старый Оскол.

**Основные объекты показа:**

1. Площадь у кинотеатра «Октябрь».
2. Памятник основателям города.
3. Улица Ленина.
4. Старооскольский краеведческий музей.
5. Театральная площадь.
6. Улицы Первомайская и Подгорная.
7. Александро - Невский кафедральный собор

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки, мин.	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтемы, мин.	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7	8
МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова» - ул. Ле-			20 мин.	Приветствие, представление экскурсовода, знакомство с группой, вступление.	5 мин.	Экскурсовод стоит перед группой, частично раскрывает содержание материала экскурсии, готовит экскурсантов к его восприятию.	Вступительную беседу начать с представления темы и маршрута. Вступление должно быть лаконичным. Экскурсовод напоминает о правилах поведения во время экс-

нина							курсии, ПДД, информирует о продолжительности экскурсии.
Улица Ленина	Площадь у кинотеатра «Октябрь»	1.Площадь у кинотеатра «Октябрь» 2.Памятник основателям города	15 мин.	1.Основание крепости Оскол 2.Воевода Иван Солнцев-Засекин, голова Иван Мясной, подьячий Соборной церкви крепости Михайло Нечаев.	10 мин.	Рассказ о истории основания крепости начать у здания тюрьмы. Рассказ о основателях города-крепости вести у памятника воеводе Ивану Солнцеву-Засекину, голове Ивану Мясному, подьячему Михайло Нечаеву. Экскурсионная группа останавливается на площадке у памятника. Экскурсовод рассказывает о мотивах установки памятника. Рассказ экскурсовод ведёт по ходу движения. Следуя по	Экскурсовод показывает площадь, дает экскурсантам время для самостоятельного наблюдения, ознакомления с её общим видом, выявления наиболее запоминающихся деталей. У памятника использовать прием предварительного осмотра, чтобы дать возможность направить внимание экскурсантов на объект, подготовить их мышление к зрительному и слуховому восприятию материала; обратить внимание на надпись у основания памятника. Прием зрительной реконструкции дает возможность по сохранившимся зданиям и письменным источникам мысленно восстановить первоначальный вид улицы
Улица Ленина,	Не-большая остановка у каждого указанного здания	3.Торговые ряды 4.Дом Соломенцева 5.Общежитие филиала горного университета 6.Здание мехзавода и памятник рабочим, погибшим в годы ВО войны 7.Памятник Ленину 8.Гимназия Бирюлевой 9.	35 мин.	Достопримечательности одной из старейших улиц города Старый Оскол Макет крепости, предметы во-			



50	Старооскольский краеведческий музей	<p>Дом купца Лихушина</p> <p>1.Зал №1. Крепость-Оскол.</p> <p>2.Зал №2. Природа края</p> <p>3.Зал №3. Этнография края.</p> <p>4.Зал№4.Старооскольская гостиница. Начало XX века.</p> <p>5.Зал №5. Зал Боевой Славы.</p>	35 мин.	<p>оружия, быта, православной культуры XVIIIв., исторический герб города и Старооскольского пехотного полка. Рельеф, климат, почвы, животный, растительный мир, водные ресурсы и природные объекты края. Промыслы уезда, орудия труда, изделия ремесленников. История Старого Оскола в XIXв. Город воинской славы.</p>		<p>ул. Ленина, необходимо рассказать о том, что именно это место всегда было центром города.</p> <p>Ознакомить с правилами поведения в музее. Раздать ребятам памятку «Полезные советы».</p>	<p>или событие, которое здесь произошло. Первоначальный облик зданий, улиц или события восстанавливается словесным путем, однако делает это экскурсовод, опираясь на зрительные впечатления экскурсантов. Прием экскурсионной справки – экскурсовод сообщает краткие данные о наблюдаемом объекте. Используется материал из «Портфеля экскурсовода». Учитывая масштабы экскурсионного объекта, экскурсия строится с сочетанием тематического и хронологического принципов изложения материала. На каждом этапе (подэтапе) экскурсовод после изложения материала отвечает на возникшие у детей вопросы. Переходы от одних экспонатов к другим отделяются</p>
----	-------------------------------------	---	---------	--	--	--	---

							полуминутными паузами, позволяющими участникам экскурсии осмыслить услышанное и увиденное.
Улица Революционная, 15	Театральная площадь	1. Старооскольский театр для детей и молодежи 2. Ротонда	15 мин.	1. Духовное училище 2. Основание Старооскольского театра 3. Юго-западная часть города Старый Оскол	15 мин. 5 мин.	Экскурсовод знакомит с историей строительства юго-западной части города. Обращает внимание на то, какие достопримечательности здесь находятся. В поле зрения попадает много объектов, поэтому экскурсоводу следует решить, какие объекты показать, а какие «оставить за кадром», с чего начать и в какой последовательности вести показ, как логически и	Экскурсовод показывает здание и дает экскурсантам время для самостоятельного наблюдения, ознакомления с его общим видом, выявления наиболее запоминающихся деталей. Прием предварительного осмотра дает возможность направить внимание экскурсантов на объект, подготовить их мышление к зрительному, слуховому восприятию материала. Использовать для рассказа информацию, фотографии из портфеля экскурсовода. Прием панорамного показа дает возможность наблюдать вид местности с площади. Для эффективности наблюдения необходимо выделить

						визуально связать следующие друг за другом объекты.	композиционный центр и обратить на него внимание, перейдя от общего показа панорамы к частному.
Улицы Первомайская, Подгорная		1. Первомайская, д.15 2. Первомайская, д.25; Подгорная, 16 3. Ж.д. станция «Гумны»	35 мин.	1. Деревянная жилая застройка 2. Кирпичные жилые дома 3. Строительство ж.д. ветки Старый Оскол - Ржава	20 мин.	Подробно излагается материал о зданиях, в каком месте они построены, их формы, размеры, внешний вид.	Экскурсовод использует приём движения по улицам и рассказа. Прием предварительного осмотра, когда экскурсанты находятся непосредственно у необходимого объекта. Началом использования этого приема служит краткое вступительное слово экскурсовода, в котором он ориентирует группу на то, что именно необходимо увидеть в ходе осмотра, а затем уже следует самостоятельное наблюдение объекта. На предварительный осмотр отводится не более двух минут. Прием экскурсионной справки для сообщения кратких данных.

Улица Токарева, 4/1	Александро – Невский кафедральный собор	1. Александро – Невский кафедральный собор 2. Крестильный храм святой равноапостольной княгини Ольги и мученицы княжны Анастасии 3. Православная гимназия 4. Церковная лавка	25 мин.	1. Архитектура и история собора и крестильного храма. 2. Организация работы православной гимназии. 3. Продукция церковной лавки.	8 мин.  20 мин	Перед посещением собора познакомить экскурсантов с его историей.	Экскурсовод использует приём движения по территории заводоуправления и рассказа. Прием соучастия. Задача этого приема – помочь экскурсантам стать участниками того события, которому посвящен данный этап экскурсии.
---------------------	---	---	---------	--	----------------------	--	--

**Маршрут экскурсии:** МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова» - площадь у кинотеатра «Октябрь» - ул. Ленина – Театральная площадь – ул. Первомайская – ул. Подгорная - Александро-Невский кафедральный собор - МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова».

**Примечание:** Перед экскурсией рекомендуется провести вводные беседы, тематические классные часы и т.п. После завершения экскурсии учащимся предлагается оформить собранный на экскурсии, а также во время предварительной подготовки материал в виде альбомов, журналов, схем, проектов, поделок и т.п.

Карта-схема маршрута



## **Контрольный текст экскурсии**

### **Введение**

Экскурсовод встречает и приветствует группу на площади у кинотеатра «Октябрь» и представляет себя.

Ребята, сейчас мы с вами отправимся на экскурсию по исторической части города. Мы познакомимся с историей основания города – крепости Оскол, узнаем о её основателях, совершим пешую прогулку по улицам города, посетим Старооскольский краеведческий музей, который является одним из старейших учреждений культуры Белгородской области, история которого неразрывно связана с историей города.

Наша экскурсия будет длиться 3 часа. В конце экскурсии я с удовольствием отвечу на ваши вопросы.

Во время экскурсии прошу быть внимательными. Передвигаясь по улицам города, соблюдайте правила дорожного движения. Не забывайте и о том, что в музее также существуют свои правила поведения посетителей. Двигаться мы будем по определенному маршруту. Приглашаю вас проследовать к месту начала экскурсии.

### У истоков

Старый Оскол, как и ряд других городов нынешнего Центрального Черноземья, был основан в конце XVI века. В 1571 году Иван Грозный назначил одного из своих воевод, боярина Михаила Ивановича Воротынского, «ведать станицы и сторожи и всякие государевы службы».

Начало организации пограничной службы на территории Поосколья положил Усть-Ублинский острожек. Острожек был построен на правом берегу реки Оскол, на высоком мысу, просуществовал 15 лет, а в 1586 году сторожевая служба была переведена в город Ливны.

Крепость Оскол была основана в 1593 году по указу царя Фёдора Иоанновича для защиты южных рубежей от набегов степных кочевников. Царь Федор Иванович в 1593 году послал «воевод своих со многими ратными людьми, они же шедша поставили на степи города Белгород, Оскол, Валуйки и иные города...».

Крепость была возведена под руководством воеводы Ивана Солнцева-Засекина, головы Ивана Мясного, подъячего Соборной церкви крепости Михайло Нечаева. Крепостные сооружения существовали до XVIII в. Внешний пояс, а также расположенная внутри него территория называлась «большим острогом», а внутренняя часть, где располагался административный центр, называлась «малым острогом». Внутри малого острога находились воеводский двор, разрядная изба, житница для хранения хлеба, соборная церковь. Внутри большого острога находились жилые постройки служилых людей.

В 1655 году, в связи с переименованием города Царев-Алексеев в Новый Оскол, к названию нашего города добавляется приставка «старый». С этого момента он стал называться Старый Оскол.

В сентябре 2009 года в День города на площади у кинотеатра «Октябрь» состоялось торжественное открытие памятника основоположникам крепости. В этот же день рядом с ним был запущен цветомузыкальный фонтан. Кстати, этому памятнику можно присвоить титул «исторического», ведь его просветительская роль именно в том, чтобы мы знали истоки становления Старого Оскола. Автор памятника – Илга Гондарева, скульптор - заслуженный художник России Анатолий Шишков.

Скульптор изобразил оскольских первостроителей в минуту, когда были уложены первые венцы бревенчатой крепостной стены и государю было подготовлено донесение об этом важном событии.

Все трое стоят на высоком постаменте. Иван Мясной, выступающий на первом плане, держит в руках свиток с надписью: «Град Оскол основан в 1593 году». Рядом с ним его товарищи: воевода Солнцев держит воинский стяг, а священнослужитель Нечаев благословляет крестом начало возведения оборонительных сооружений. Все трое исполнены достоинства и гордости за свершенное: государева задача выполнена, крепость заложена, безопасность Отечества будет обеспечена! В каждом их жесте ощущается мощь русская, сила богатырская, стремление послужить царю и русскому государству.

В их образе отражены сотни, тысячи участников сооружения крепости Оскол, имена которых история нам не сохранила. Среди них были плотники, присланные по государеву приказу из разных городов Московского царства, местные казаки, а также нанимавшиеся за деньги «охочие люди». Мясной, Солнцев и Нечаев направляли работу участников стройки, организовывали заготовку нужного материала. При необходимости поднимали людей для отпора набегов противника. На постаменте табличка со словами: «Основателям города от благодарных старооскольцев. 2009 год».

### **Улица Ленина**

С этой исторической площади, которая столетиями носила имя Красная (Нижняя), мы отправляемся в наше путешествие по городу.

Исторический центр города находится на высоком холме, а стержнем через него проходит улица Ленина (бывшая Курская), которая начинается у кинотеатра «Октябрь». Улица Ленина всегда оставалась центром торговой и культурной жизни города. «На Ленина» ездили в кино, в универмаг, на Центральный рынок, в кафе, за тканями и пряжей, в сберкассу, на стадион.

Если мы посмотрим на фотографию 1893 года, то увидим как выглядела Курская улица в то далёкое время. На почти безлюдной улице мы видим только женщину в соломенной шляпе с широкими полями и в широкой юбке с воланом, неподалеку шагает мастеровой с узелком в руке, а еще левее – скучающий городской в белом костюме стоит, заложив ногу за ногу. Справа, прямо на тротуаре, виден тарантас с дремлющим на сиденье извозчиком. Видать, нет желающих поехать куда-либо на тарантасе. В перспективе улицы чернеет точка. Это крестьянская подвода. Крестьянин, везя кладь, шагает рядом с ней. Правее подводы возвышается двуглавая Михайловская церковь, которая, к сожалению, не сохранилась.

Посмотрите вокруг сколько здесь красивых интересных зданий!



Здание бывшего Старооскольского ГРТ им. И.И.Малышева, а ныне Старооскольского филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе" вписано в историю, не только города, но и страны. Даже само по себе строение уже памятник архитектуры, ведь его строил и владел до 1917 года сам купец Соломенцев. Дом построен в конце 19 века. На первом этаже находилась бакалея, а на втором размещался суд, съезд мировых судей.

В годы Великой Отечественной войны, в этом здании располагался эвакуационный госпиталь №1926. Существует интересный факт, что дирекции техникума было предложено освободить занимаемые помещения в течении 48 часов. Техникум (а он действовал уже с 1934 года) со своими отделениями разместился частями в трех местах, в разных частях города. Основные капитальные работы по реконструкции здания были сделаны довольно быстро, все готовились к длительной работе тылового госпиталя. Но фронт быстро приближался и госпиталь из тылового быстро превратился в прифронтовой и осенью 1941 года было принято решение об эвакуации госпиталя на Восток. В честь этого важного события для всей страны и была установлена памятная доска на фасаде здания.

Через дорогу от университета располагаются Торговые ряды, один из уникальных памятников архитектуры старинного русского города Оскол. Именно здесь проводились ярмарки, и именно здесь была сосредоточена вся основная торговая деятельность города. В знак этого места была установлена памятная доска. На этом же здании, только с другой стороны, имеется еще одна мемориальная доска, увековечившая память 954 отдельного 20 строительного батальона армейского управления Московского военного округа, который был сформирован здесь на нижней площади в 1941 году.

Следующую небольшую остановку я предлагаю сделать у здания общежития геологоразведочного университета, которое является памятником архитектуры первой половины XX века и охраняется Государством. А напротив вы видите здание бывшего Механического завода, у входа в который установлен памятник рабочим, погибшим в годы Великой Отечественной войны. С левой стороны вы увидите памятник В.И. Ленину.

Дом на перекрестке улицы Ленина и проспекта Комсомольский, где в настоящий момент находится магазин сотовой связи «Евросеть», магазин продуктов, был построен по заказу купцов города архитектором Турминским. В этом здании размещался общественный банк. В Советское время на втором этаже этого здания размещался Сбербанк, а на первом этаже - крупнейший посудохозяйственный магазин.

Дом, в котором ныне находится Регистрационная палата, известен как дом, который внес свою лепту на ниве образования. В 1911г. на Старооскольскую железную дорогу получил назначение военный инженер Бирюлев вместе с супругой Лидией Александровной, которая закончила институт благородных девиц, владела блестяще английским и французским языками, талантлива была музыкально. Лидия Александровна сразу же начала хлопотать об открытии гимназии в городе и с помощью отца получила разрешение на открытие частной гимназии в Старом Осколе. Для учебы снимали дом на Мясницкой (Демократической) и дом на улице Курской (Ленина), отец субсидировал необходимые средства на столь благородное дело. В гимназию поступали учиться девочки из зажиточных семей крестьян и купцов. В доме купца Федюшина работали старшие классы гимназии. После революции в 1917 году власти намеревались сразу же закрыть гимназию. Ценой убеждений и больших усилий Бирюлева получила разрешение завершить первый и единственный выпуск восьмилетнего курса гимназии. В 1919 году гимназию закрыли, а ее воспитанниц влили в общую систему советских школ.

Напротив женской гимназии вы видите дом табачного фабриканта И.И. Волчанского. Дом выделяется красотой и своеобразием современной архитектуры, соединяющими в себе формы эклектики с исключительной красоты традиционными элементами. Он и сейчас стоит гордо, показывая свой главный фасад, украшенный стилизованным пилястровым портиком второго этажа, с архивольтами и сдвоенными пилястрами по углам и с ажурным балконом, который изготовили знаменитые Оскольские кузнецы братья Ланины. Сейчас в нем размещается районная детская библиотека.

Поднимаясь вверх по улице Ленина, мы видим здание Администрации Старооскольского городского округа, за которым находится Старооскольский краеведческий музей. Здание музея - памятник архитектуры, доставшийся нам от купцов Лихушиных.

### **Добро пожаловать в музей!**

Дорогие друзья вот уже 90 лет, как работает в Старом Осколе краеведческий музей – одно из старейших учреждений культуры Белгородской области. Он гостеприимно распахивает двери для всех жителей и гостей города, демонстрируя свои провинциальные сокровища.

В феврале 1923 года было организовано старооскольское отделение губернского общества краеведения, а 11 апреля 1923 года принято решение о создании в Старом Осколе музея краеведения. Его основателем и первым директором стал краевед Николай Михайлович Рождественский.

Сегодня музей насчитывает около 40 тысяч экспонатов основного фонда, обладает 7 залами постоянной экспозиции и 2 выставочными залами.

Добро пожаловать в старооскольский краеведческий музей!

Зал №1 «Крепость Оскол» посвящён истории города-крепости Оскол.

Крепость Оскол была основана в 1593 году по указу царя Федора Иоанновича, для защиты южных рубежей от крымских татар. В Никоновской летописи говорится следующее: «Того же году 1593 царь Федор Иоаннович, видя от крымских людей своему государству воины многие и помысля по сакмам татарским поставить города, и послал воевод своих со многими ратными людьми, они же шедша поставили на степи города Белгород, Оскол, Валуйки и иные города...». Крепость была возведена под руководством воеводы Ивана Солнцева-Засекина, головы Ивана Мясного, подьячего Михайло Нечаева.

Крепостные сооружения просуществовали до XVIII в. Изначально, крепость имела два пояса укреплений. Оскол был построен по принципу «город в городе».

Центральное место в экспозиции занимает макет крепости Оскол, выполненный учащимися Центра технического творчества № 3 (руководитель – В.В. Русанова), а так же предметы вооружения служилых людей, в том числе, боевые топоры, копья, пушечные ядра, пищаль, фрагменты конской упряжи.

В 1655 году город получил приставку «Старый» для отличия от Нового Оскола, расположенного ниже по течению реки Оскол и называвшегося до этого Царев - Алексеев.

К середине XVII века на юге Русского государства, на путях вторжения крымских и ногайских татар, была выстроена укрепленная линия, названная Белгородской защитной чертой. После ее создания началось активное заселение Оскольского края. В защищенном от татарских набегов районе быстро развивались земледелие, животноводство, промыслы, торговля.

В конце XVIII в. Старый Оскол стал уездным городом Курской губернии. К этому времени, окончательно утратив роль и облик военной крепости, стал регулярным городом и административным центром сельскохозяйственного уезда. Город снял боевые доспехи, однако славные традиции продолжил Старооскольский пехотный полк, созданный в середине XVII века и участвовавший в русско-турецких войнах XVIII-XIX веков, в Отечественной войне 1812 года, в Первой мировой 1914 года. В этом полку в 1771 году служил премьер-майором молодой М.И. Кутузов, будущий великий полководец России.

Зал «Природа края» дает представление о рельефе, климате, почвах, растительном и животном мире, экологии края.

Старооскольский край расположен на южных склонах Среднерусской возвышенности. Основными формами рельефа являются речные долины, балки, овраги, антропогенные изменения поверхности.

Самая большая река края – Оскол. Её верховье находится несколько восточнее города Тима, у села Погожего Курской области. Здесь начало реке дают два ручья – Большой и Малый Оскол. Впадает Оскол в Северский Донец, в 20 км к юго-востоку от украинского города Изюм. Протяженность на территории края – 165 км (общая длина 472 км). Естественными озерами и болотами край не богат, и они не являются его характерными гидрографическими элементами.

Для края характерны зональные типы почв. Северо-западная и центральная части заняты полосой типичных черноземов, среди которых пятнами встречаются выщелоченные и оподзоленные. В более засушливой юго-восточной части преобладают плодородные обыкновенные чернозёмы.

Староосколье в основном относится к зоне лесостепи. Современная растительность представлена смешанными широколиственными лесами, лугами вдоль рек и сохранившимся по балкам остатками лесной растительности. На песчаных почвах растут сосновые боры. Почти все они имеют искусственное происхождение.

Своеобразной особенностью животного мира, населяющего наш край в настоящее время, является сочетание лесных и степных форм, а также существование здесь многих видов животных, одинаково хорошо приспособленных к жизни, как в условиях леса, так и открытых ландшафтов.

Фауну нашего района представляют 60 видов млекопитающих, около 250 видов птиц, 40 видов рыб, 20 видов земноводных и пресмыкающихся. В настоящее время в городском зоопарке также разводятся птицы, не характерные для нашего края – фазаны, павлины.

В экспозиции зала посетители могут увидеть насекомых, представителей отряда грызунов. Огромное разнообразие птиц представлено по их местообитанию. Отряд аистообразных представлен аистами, цаплями. Отряд хищных: ястребами, степной орел, сова, сокол и другие.

Центральное место в экспозиции занимает биологическая группа млекопитающих. Здесь представлены лоси, косули, кабан, волк, лиса, зайцы, енотовидная собака и другие обитатели лесостепной зоны.

«Этнография края»

Территория современной Белгородской области входит в состав юго-восточного историко-этнографического региона. Здесь в XVI–XVII веках сложился южнорусский бытовой комплекс.

Осваивали край в основном крестьяне и мелкие служилые люди. В письменных источниках их называют «переведенцы» или «сведенцы» т.е. переведённые правительством из ближайших городов. Другая категория переселенцев – «сходцы». Это служилые люди, добровольно переселявшиеся в новые города. Еще одна категория переселенцев – украинцы и белорусы. В письменных источниках эту группу переселенцев называли «прочане». Все названные категории сохраняли свои этнические особенности, привносили обычаи, обряды, говор, костюм. Чересполосное расселение русской и украинской этнических групп – характерная особенность всей Курской губернии.

К началу XIX века формирование Старооскольского уезда практически завершилось. Он имел 19 волостей, 119 селений.

Основное занятие жителей уезда – земледелие. Сеяли озимую рожь, овёс, просо, ячмень, гречиху, пшеницу. Из технических культур крупную роль играли сахарная свекла, конопля, кормовые травы. Основным направлением животноводства было коневодство. В хозяйстве оскольчане разводили также коров, коз, овец, свиней.

В экспозиции можно увидеть карту-схему кустарных промыслов уезда, а также орудия труда и изделия ремесленников. В Старооскольском уезде наиболее широко были распространены промыслы по обработке дерева: колёсное производство, производство саней, телег, прялок, борон, гребней, бондарное производство. Ко второй группе промыслов можно отнести волночесный промысел, войлочное производство. Во второй половине XIX века сложился промысел по выделке веревок. Верёвочные изделия были отличного качества и пользовались спросом не только в Старом Осколе, но и в Воронеже, Харькове, Ростове-на Дону.

Одним из старейших промыслов уезда был гончарный. Помимо традиционных гончарных изделий мастера делали глиняную игрушку. У каждого мастера была своя техника изготовления игрушек-свистулек, сохранившаяся до наших дней. В экспозиции можно увидеть старинную глиняную игрушку XIX века, найденную в слободе Казацкой, и работы современных мастеров.

Широко представлена в экспозиции женская праздничная одежда: расшитые рубахи, поневы, косоклинный сарафан, пояса, головные уборы, обувь. Один из разделов посвящен крестьянской избе. Все здесь было устроено просто и практично. В то же время, присущая народу любовь к красоте, превращала даже самые обыденные вещи в художественно значимые.

История Старого Оскола в XIX веке в полной мере отражает особенности жизни небольших уездных городов российской провинции.

В первом разделе экспозиции «Старооскольская гостиная» представлен план города, составленный в 1896 году. Город имел 38 кварталов, 2 площади, 3 главные улицы: Курская, Белгородская, Воронежская и 28 малых улиц и переулков. Численность жителей Старого Оскола постепенно возрастала: в 1861 году в городе проживало 7 356 человек, а в 1908 году – уже 13 500 человек. При этом в слободах было практически столько же жителей, сколько и в самом городе.

Первые предприятия, появившиеся в городе, были предприятия по переработке сельскохозяйственной продукции - салотопенные, сыроваренные, мыловаренные, маслобойные, кожевенные заводы. Практически вся промышленность была сосредоточена в руках купечества: маслозавод купца Лихушина, маслобойный завод купца Дьякова, канатно-веревочное предприятие купцов Шестаковых и Чечулиных, пивоваренный завод Дятлова, пивоваренный завод Коренева, кожевенные заводы Ильниковых, чугунолитейный завод Лукина и другие.

Развитие промышленности и торговли во второй половине XIXв. привело к открытию в городе банков. Первый банк, получивший название Городского Общественного банка, был открыт в 1868 году.

Открытие железнодорожного сообщения Елец-Валуйки через Старый Оскол в 1897 году способствовало дальнейшему развитию торговли и промышленности города.

Большой интерес представляет история православных храмов города. Главным храмом города был Богоявленский собор. Находился он на Нижней площади и был возведен в 1840 году. С Богоявленским собором связано имя подвижника православной церкви владыки Онуфрия. На кафедре собора епископ Онуфрий прослужил с 1929 по 1933 год, был особо почитаем прихожанами. В городе и слободах действовало 11 православных храмов. Большая часть из них была разрушена в 30-40-е годы XX века. В экспозиции представлены фотографии, документы, иконы, книги.

С православными храмами была тесно связана система начального образования в городе. Каждый храм имел церковно-приходскую школу. Большую роль в деле образования сыграли земские школы. Открывались они в слободах, обучение было также бесплатным. Существовали в городе и средние учебные заведения: духовное, реальное, городское училище, две женские гимназии.

В зале представлены предметы городского интерьера конца XIX – начала XX века. Обращает на себя внимание каминное «зеркало», облицованное изразцами. Каминная печь в XIX веке имела значение не только с точки зрения

обогрева жилища, но и как декоративный элемент интерьера. В экспозиции можно увидеть фотографии начала XX века, которые позволяют окунуться в атмосферу тихого провинциального города.

Зал «Политические события в крае в первой четверти XX века» дает представление об участии старооскольцев в революции 1905г., истории края в период I мировой войны и революционных событий 1917 года, гражданской войны и об установлении Советской власти в крае. В экспозиции представлены подлинные фотографии, документы и личные вещи участников событий, а так же другие предметы, имеющие не только историческое, но и мемориальное значение.

В первой русской революции важнейшей составляющей стало крестьянское движение. Активную агитацию в деревне развернули социалисты, прежде всего – социалисты-революционеры (эсеры).

Подъем революционного движения в стране оказал влияние на армию и флот. 14 июня 1905 года восстали моряки броненосца «Князь Потемкин-Таврический». Среди восставших был и наш земляк – Н.Т. Найденев. В восстании на крейсере «Очаков» в Севастополе в ноябре 1905 года под руководством лейтенанта П.П.Шмидта, так же приняли участие несколько наших земляков.

В 1914 году началась I мировая война. Около 19000 старооскольцев находились непосредственно в действующих войсках. В госпиталях и хозяйственных отделах фронтов работало 854 жительницы нашего края.

В июне 1917г. в Старом Осколе была основана городская партийная организация. 26 июля 1917г. возник первый в уезде Ястребовский волостной Совет крестьянских депутатов.

Победа вооруженного восстания в Петрограде ознаменовала начало новой эпохи. Участниками штурма Зимнего дворца были старооскольцы – унтер-офицер второго пулеметного полка И.П. Гаврилов и бывший старший матрос эсминца «Рюрик» П.И. Уточкин. В экспозиции представлены их фотографии, а также матросская рубашка Уточкина.

Как только телеграф донес до Старого Оскола весть о победе вооруженного восстания в Петрограде, отряды Красной гвардии по заданию Старооскольского Совета рабочих депутатов заняли почту, телеграф, банк, казначейство и типографию.

6 декабря 1917 года состоялось совместное заседание президиумов Советов рабочих и крестьянских депутатов, на котором был создан объединенный Старооскольский революционный Совет.

Совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов 16 декабря 1917 года своим решением распустил Городскую думу. Таким образом, в Старооскольском уезде была установлена Советская власть. Работа по укреплению Советской власти в уезде проводилась под руководством большевиков, ряды которых постоянно пополнялись за счет рабочих и

крестьян. В экспозиции представлены интересные материалы, рассказывающие о появлении пионерской и комсомольской организаций.

Военно-историческая экспозиция «Зала Боевой Славы» запечатлела события военного лихолетья. Гордостью музея является коллекция предметов, отражающих историю края в период Великой Отечественной войны, которую начали собирать еще в 1943 году.

В день вероломного нападения фашистской Германии на СССР – 22 июня 1941 года – в городском летнем саду состоялся общегородской митинг, на котором присутствовало более 3000 человек. В последующие два дня в райвоенкомат поступило несколько сот заявлений от старооскольцев. Эти документы - подлинные свидетели мужества, героизма тех лет. Ушедших на фронт мужчин на рабочих местах заменяли домохозяйки, а также девушки, подростки, пенсионеры.

Осенью 1941 года Старооскольский район был определен как территория переформирования частей, понесших значительные потери в боях. В Старом Осколе располагались штаб 40-й армии, политотделы 21-й армии, Курский обком партии.

Один из разделов экспозиции посвящен военной медицине. В первые дни войны в городе были сформированы госпиталь № 1926, который возглавил врач Василий Семенович Абельдяев, госпиталь № 2720, которым руководила врач Любовь Константиновна Осьминина.

Зимой 1941–1942 годов город жил напряженной прифронтовой жизнью. Успешно работали для фронта предприятия города. На железнодорожном узле организовывались фронтовые паровозные колонны, бригады, смены. Среди старооскольцев было развернуто движение по сбору средств на строительство танковой колонны. Трудящиеся города и района собрали более 233 тыс. рублей.

Летом 1942 года советскими войсками была предпринята Воронежско-Ворошиловоградская оборонительная операция. Однако немецкому корпусу в ходе наступательной операция «Блау» удалось прорвать советскую оборону в стыке 13-й и 40-й армий, продвинуться на 8 - 15 км на восток и к исходу 28 июня выйти на рубеж реки Тим. Вражеские войска двигались по направлению к Старому Осколу и Воронежу. Со 2 июля 1942 года по 5 февраля 1943 года территория города и района оказалась в зоне временной оккупации. Заработало фашистское гестапо, тюрьмы были переполнены. Было расстреляно, повешено и замучено ни в чём не повинных мужчин, женщин и детей – 331 человек, угнано в Германию в рабство 2737 взрослых, детей и подростков.



Одна из самых героических страниц в истории края – его освобождение зимой 1943г. Воронежско-Касторненская операция началась 24 января ударом войск 40-й армии Воронежского фронта на Касторное с юга. В операции и непосредственном освобождении города и района принимали участие: 25 гвардейская, 107, 303, 305, 309, 340 стрелковые дивизии, 116, 102 танковые бригады, 6,8 отдельные лыжные бригады, 20, 28 минометные бригады. Наши войска поддерживала 208-я ночная бомбардировочная авиационная дивизия.

31 января 1943 года неравный бой у разъезда Набокино приняли 17 бойцов-бронбойщиков 409-го отдельного противотанкового истребительного дивизиона 107-й стрелковой дивизии. Они сдержали колонну немецкой пехоты, насчитывавшую более 300 человек.

5 февраля 1943г. Старый Оскол был освобожден от немецко-фашистских захватчиков. День этот навсегда вошел в историю города.

8 июня 1943 года Государственный Комитет Обороны 8 июня 1943 года принял решение о строительстве железной дороги Старый Оскол – Ржава, протяженностью 95 км, которая была необходима для обеспечения Воронежского фронта военным грузом в ходе подготовки битвы на Курской дуге. Областная партийная организация направила на строительство дороги 25 тысяч человек местного населения. «Дорога мужества» была построена за 32 дня! 19 июля по ней прошли к фронту первые эшелоны с боевой техникой и боеприпасами.

Старооскольцы сражались на всех фронтах Великой Отечественной войны. Наши земляки принимали участие в штурме Рейхстага. 22 тысячи человек (включая гражданское население) отдали свои жизни за Родину.

За проявленное мужество, героизм и боевое мастерство в годы Великой Отечественной войны 24 старооскольца удостоены звания Героя Советского Союза, а трое стали полными кавалерами орденов Славы.

5 мая 2011 года Президент Российской Федерации подписал Указ №588 о присвоении городу Старый Оскол почетного звания Российской Федерации «Город воинской славы» за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества. Этим званием отмечен подвиг старооскольцев, который они совершили не только в годы битвы с фашизмом, но и в предыдущие века. Новый раздел экспозиции посвящен этому знаменательному событию.

«Старый Оскол в послевоенный период». В первом разделе экспозиции показан материальный ущерб, который нанес нашему городу немецко-фашистский режим. Было разрушено в колхозах 916 хозяйственных построек, выведен из строя весь сельскохозяйственный инвентарь, транспорт. Вывезено из района 1 197 060 пудов зерна, картофеля и других продуктов. Почти полностью разрушены многие промышленные предприятия, выведен из строя ж.д. транспорт,

сожжены и разрушены культурно-просветительные учреждения, школы, пострадал жилой фонд города и села. 392 000 000 рублей – таков ущерб, нанесённый оккупантами Старооскольскому краю.

Второй раздел посвящен рассказу о восстановлении народного хозяйства Старооскольского края.

Когда в районе Белгорода, Курска и Орла наша армия вела еще упорные бои с немецко-фашистскими захватчиками, старооскольцы приступили к восстановлению разрушенного войной хозяйства. Уже к 9 февраля 1943 года вновь была введена в строй городская электростанция, к 15 сентября 1943 года 21 промышленное предприятие было частично восстановлено и начало выпускать продукцию.

Быстрыми темпами начали восстанавливаться канатная фабрика и кирпичный завод, ведь его продукция – кирпич – была необходима для строительства промышленных и жилых объектов, города и района. К 1944 году были восстановлены предприятия железнодорожного транспорта – паровозное депо, вагонное депо, дистанция пути.

От зари до зари трудились на колхозных полях и женщины, выращивая высокие урожаи зерновых и технических культур. Трудовой славой отмечены дела многих из них, например, звеньевая полеводческого звена Пелагея Васильевна Мартынова была удостоена звания Героя Социалистического Труда 2 января 1948 года.

К учебному 1943/44 году в городе и районе были восстановлены 22 неполные школы, 45 начальных, 2 библиотеки, 2 детских сада, детский дом. За парты сели около 10 тысяч учащихся.

В каждой витрине показаны судьбы старооскольцев, достойные самого высокого уважения. Им предстояло восстанавливать разрушенное хозяйство, поднимать страну из руин. И эти задачи наши земляки с честью выполнили.

### **Театральная площадь**

Неподалеку от краеведческого музея находится Театральная площадь, на которой, конечно же есть театр – Старооскольский театр для детей и молодежи. Основой сегодняшней труппы театра стал коллектив, созданный Виктором и Людмилой Оршанскими в Севастополе. Приехав на гастроли в Старый Оскол, им от администрации города поступило предложение остаться. Предложение было принято, и труппа актеров с Крымского побережья обосновалась в Старом Осколе Белгородской области.

Официально летопись Старооскольского театра берёт своё начало с 1 февраля 1996 года. Первым художественным руководителем театра стал Виктор Абрамович Оршанский. В 1996 году актеры старооскольской труппы успешно оканчивают целевой курс актерского мастерства при Ярославском государственном театральном институте. Все они сегодня – ведущие мастера сцены Старооскольского театра.

Первый театральный сезон открылся 14 марта 1996 года праздничным концертом «ТДМ-шоу». И уже в этом году театр стал участником Международного Чеховского фестиваля в Ялте со спектаклем «А.П.Чехов. Рассказы. Том 1. Спектакль 1».

27 января 1997 года при театре открылась и постоянно действует детская театральная студия, многие из выпускников которой связали свою жизнь с Театром. В феврале молодой СТДМ принимает участие в фестивале спектаклей для подростков в городе Днепропетровск со спектаклем В. Витина «Знать бы прикуп...». 7 июня старейший актер театра Евгений Васильевич Батурин отмечает свое 85-летие бенефисом - ролью Акима в спектакле Виктора Оршанского «Власть тьмы» по одноименной пьесе Льва Толстого. В этом же году набирается первый целевой курс старооскольских студентов при Ярославском государственном театральном институте на базе театра.

В 1998 году коллектив впервые выезжает на гастроли в город Воронеж. Через год со спектаклем «Каменный гость» по пьесе А.С.Пушкина театр принимает участие в фестивале «Пушкин в театре Пушкина» в Санкт-Петербурге. В этом же году детская театральная студия показывает спектакль «Сумерки» на 11 Международном фестивале «Дети и экология: XXI век» и удостоивается Главного приза - Хрустальной черепахи в номинации «Самый добрый детский спектакль».

В 2000 году по инициативе приглашенного из Рижского театра русской драмы режиссера Семена Михайловича Лосева, была открыта Малая сцена театра. Здесь Семен Лосев ставит свой первый спектакль на старооскольской сцене по пьесе Геннадия Мамлина «Эй, ты, - здравствуй!». В этом же году театр выступает на Международном фестивале «Театр детства и юности: XXI век» в Воронеже со спектаклем «Приятного аппетита, Тигр!». На фестивале дипломных спектаклей, проводимом на базе Ярославского государственного театрального института, коллектив показывает спектакль целевого студенческого курса ЯГТИ при театре «Маугли» Р.Киплинга.

В 2007 году художественным руководителем театра становится С.М. Лосев. В марте этого года на суд старооскольцев выходит его спектакль «Первый тамбур» по одной из ранних повестей Михаила Задорнова. Сентябрь 2007 года - набран новый курс студентов ЯГТИ.

3 июня 2010 осуществился уникальный совместный проект СТДМ и Евгения Евтушенко. В первом отделении был показан спектакль-концерт «Женя, а вы знаете...», а во втором состоялась творческая встреча легендарного поэта со старооскольцами. Евгений Александрович высоко оценил свой сценический портрет, созданный Семеном Лосевым, и пригласил труппу СТДМ выступить с этой работой на его дне рождения в Москве 18 июля в Политехническом Музее. Выступление труппы было очень тепло встречено столичной публикой.

12 сентября 2010 года муниципальное учреждение культуры «Старооскольский театр для детей и молодежи» занесен на Доску Почета Старооскольского городского округа. В этом же году актер театра, ведущий мастер сцены Сергей Лысенко за роль Князева в спектакле «Приезжие» по рассказам Василия Шукшина был во второй раз удостоен областной премии имени Михаила Щепкина.

В феврале 2011 года за сохранение лучших театральных традиций, пропаганду театрального искусства в Старооскольском городском округе, большой вклад в культурно-нравственное воспитание детей и подростков и в связи с пятнадцатилетием со дня образования театру объявлена благодарность главы администрации Старооскольского городского округа.

28 мая 2011 года Старооскольский театр по приглашению Ирины Мотыль принял участие в театральном фестивале «И друзей созову...», проходившем на площадке театра Райхельгауза «Школа современной пьесы» и, посвященном памяти Булата Окуджавы.

В XVII театральном сезоне осуществлены постановки спектаклей «Моя старшая сестра», «Вертинский и дамы», «Паровозик из Ромашкова».

Из сезона - в сезон - жизнь продолжается!

До 1918г. в здании театра находилось Старооскольское духовное училище, которое имело статус междуездного учебного заведения. Уездов то в Курской губернии было пятнадцать, а училищ всего пять. Поэтому учились в нем не только старооскольцы. Наиболее способные выпускники, как правило, продолжали учебу в Курской духовной семинарии. А некоторые потом поступали и в духовные академии. К числу последних принадлежит епископ Симеон (Бычков), бывший в 1948-1952гг. ректором Ленинградских духовных семинарии и академии. Старооскольское духовное училище будущий архиерей (в ту пору просто мещанский сын Сергей Бычков) закончил в 1904г.

В 1907г. послушание смотрителя училища исполнял иеромонах Дамиан (Воскресенский), впоследствии – архиепископ Курский, в годы гонений пострадавший за веру на Соловецких островах, а ныне прославленный в лике святых вместе.

Свою историю Старооскольское духовное училище начало в первой половине XIXв. Первоначально оно именовалось городским и довольствовалось одноэтажным помещением, встроенным в кирпичную ограду Успенской церкви. Однако со временем число учащихся увеличилось за счет детей из соседних уездов. Это обстоятельство в 1844г. заставило владыку Илиодора (Чистякова), архиепископа Курского, обратиться «к обер-прокурору Святейшего Синода

графу П.А. Протасову с прошением об открытии в Старом Осколе уездного духовного училища». Прошение было удовлетворено.

Новый статус потребовал и нового помещения. Рассмотрев ряд вариантов, городское общество остановилось на том, которое предложил купец Михаил Никифорович Симонов. Для уездного училища у Симонова были приобретены два дома с хозяйственными постройками. Располагались все строения на улице Белгородской (ныне Комсомольский проспект) в районе здания, в котором сейчас находится управление образования. Что примечательно, почти половину суммы, которое общество обещало выплатить М.Н. Симонову за покупку, купец пожертвовал в пользу учебного заведения.

К концу XIX столетия число учащихся в Старооскольском духовном училище достигало 250 человек. Образование велось по программе четырехклассной классической гимназии с двумя древними языками: греческим и латинским. Несмотря на то, что училище было на хорошем счету, ни Синод, ни губернские власти не приняли участие в строительстве нового здания для него, взамен обветшавших за полвека строений. Стройка началась и была окончена к началу XXв., благодаря пожертвованиям горожан. Открытие нового двухэтажного здания духовного училища на ул. Михайловской (ныне Революционная) состоялось летом 1900г. Теперь все училище находилось под одной крышей, увенчанной маковкой с крестом – знаком того, что внутри здания имеется домовый храм. Престол храма был освящен в честь св. Димитрия. Скорее всего, Солунского. По данным на 1908г., в нем служили священник Н.С. Переяславский и псаломщик А.И. Северинов.

31 августа 1917г. в училищном храме служился молебен перед новым учебным годом, оказавшимся в истории духовного училища последним. О возрастающей нестабильности говорило уже то обстоятельство, что Правление училища вынуждено было подкорректировать установленные ранее даты проведения поверочных и приемных испытаний. Об изменениях было дано сообщение в первом августовском номере «Курских епархиальных ведомостей».

Пришедшее в октябре к власти новое правительство лишило Церковь права и возможности заниматься образованием. Уже с конца 1917г. здание училища облюбовали для своих заседаний члены Советов рабочих и крестьянских депутатов. 5 декабря 1917г. здесь был создан революционный Совет во главе с большевиком Г.К. Прядченко. А 11 января 1918г. уездный исполком принял решение превратить здание в «Рабочий дворец памяти Октябрьской революции».

Однако документы, хранящиеся в Государственном архиве Курской области, свидетельствуют о том, что и после этого решения Старооскольское духовное училище продолжало жить. 25 января в городе под председательством

священника Никиты Амфитеатрова прошел съезд духовенства, мирян и родителей учащихся Старооскольского училищного округа. Смотритель училища А. Смирнов, помощник смотрителя И. Попов, члены правления протоиерей Димитрий Трухманов и священник Василий Иванов пытались найти пути выживания духовного училища в новых бездуховных условиях. Еще не осознавая масштаба происшедшей катастрофы, они выносили на обсуждение участников съезда ряд проблем, разрешение которых, по их мнению, могло сохранить жизнь Старооскольского духовного училища. Училище задолжало служащим жалование за ноябрь и декабрь. Благодаря кредитам «из казенных сумм», полученным 2 января, долг удалось погасить. Однако, «будет ли кредит из казенных сумм открыт на последующие месяцы Правлению совершенно неизвестно, - сообщают члены Правления училища и тут же делятся смутным предчувствием. – По-видимому, надежды на это нет».

Однако, самая серьезная проблема, угрожающая существованию училища, была не финансового плана. Вот что говорится о ней в письме, которое члены Правления училища направили к участникам съезда: «Советом Народных Комиссаров издан декрет о передаче в распоряжение министерства народного просвещения духовно-учебных заведений со всем инвентарем, каковое обстоятельство вызывает необходимость обсудить вопрос о дальнейшей судьбе Старооскольского духовного училища наряду с другими духовно-учебными заведениями»...

Последний раз Старооскольское духовное училище упоминается в архивных документах в октябре 1918 года в связи со сбором средств на содержание сирот, ранее обучавшихся в училище за казенный счет и проживавших в училищном общежитии, а после закрытия учебного заведения оказавшихся на улице.

Как сообщается в «Истории Белгородской епархии», «в домовая церковь Старооскольского Духовного училища после ее закрытия оборудовали сцену на месте алтаря для проведения зрелищных мероприятий и митингов».

В 1924г. «Рабочий дворец» был переименован в «Дворец Труда». Взрослые старооскольцы помнят, что здесь был когда-то Городской Дом культуры. А некоторые юные горожане думают, что здесь всегда находился Старооскольский театр для детей и молодежи.

А теперь я предлагаю пройти к ротонде, поставленной на площади перед театром не так давно. Это круглая в плане постройка, увенчанная куполом. По её периметру расположены колонны. Собственно, слово «ротонда» и обозначает такое архитектурное сооружение.

С этого места открывается замечательный вид на оскольские синие дали и Стойленский карьер. С горы видно все! Убедитесь в этом сами!

### **Улицы Первомайская и Подгорная**

От Театральной площади наша экскурсия продолжается по небольшим, но уютным улицам Первомайская и Подгорная. Давайте немного прогуляемся познакомимся с жилой застройкой прошлых веков. Вы, наверное обратили внимание, что её основу составляют деревянные дома. Все они представляют собой строение, разделенное внутри крестообразно двумя капитальными стенами, которые образуют четыре самостоятельных помещения. Внутренние стены пересекаются между собой под прямым углом в крестовике, образуя сложный тип дома. Отсюда и название - дом крестовик. Основой жилой постройки является четырехугольный рубленный бревенчатый сруб. По углам сруба брёвна соединены "в обло" (с остатком). При этом методе рубки брёвна выводят за границы угла на 25-30см, что защищает стены углов дома от дождя и ветра выступающими частями брёвен. Кроме того, сруб, выполненный рубкой «в обло», считался наиболее устойчивым. После полного возведения сруба, сверху по центру укладывали большой четырёхгранный брус, или «матицу». Матица играет роль стяжки, удерживающей стены от раздвигания под грузом, передаваемым крышей. Её прочности и надежности придавалось очень большое значение. В народе даже говорили: "Худая матка всему - дому смятка". Установка матицы была весьма важным моментом в процессе возведения дома, ею заканчивалась сборка сруба, после чего строительство вступало в завершающую фазу укладку перекрытия и устройство крыши. Для нашего района характерна четырехскатная форма крыши. Этот тип крыши состоит из четырех площадей: две выглядят в форме трапеций, другие в форме треугольника и восходят только к противоположным концам кровли. Все площади совпадают в углах крыши.

Если вы посмотрите слева на право, то станет понятно почему улица называется Подгорная. Дома на улице разместились у подножия Казацких меловых гор, которые сегодня являются самыми высокими в черте города.

В осадочной толще сосредоточены огромные запасы мела. Белгородские месторождения мела известны издавна не только в нашей стране, но и за границей. Большой славой пользуется Белгород, где добывается основная часть вырабатываемого в стране писчего мела. Мел широко используется для переработки на известь. Мел Белогорья добывается в экологически чистом районе вблизи села Сорокино на берегу реки Оскол. Мел богат полезными веществами и целебными свойствами, которые благоприятно влияют на организм человека.

Улица Подгорная имеет удобное месторасположение. Пара сотен метров отделяют её от исторического центра города, параллельно улице протекает река Осколец, которая создаёт гармоничное, спокойное место для прогулок и отдыха.

Конец улицы Подгорная выходит на небольшую железнодорожную платформу «Гумны», которая обслуживает пригородные поезда «Старый Оскол – Ржава». Памятная доска на стене свидетельствует о том, что железная дорога

Старый Оскол – Ржава протяженностью 95км была построена по решению ГНО СССР от 08.06.1943г. для подвоза боеприпасов фронту за 32 дня, на месяц раньше срока.

От ж.д. платформы «Гумны» мы с вами отправляемся к одному из старейших храмов города Кафедральному собору Святого благоверного князя Александра Невского.

### **Александро – Невский кафедральный собор**

Кафедральный собор Святого благоверного князя Александра Невского находится в слободе Гумны, микрорайоне Звёздный, города Старый Оскол, Белгородской области. Храм построен в 1903 году на средства жителей Гуменской слободы. Первым старостой был Алексей Васильевич Емельянов. Он похоронен с левой стороны от входа в храм. С правой стороны погребён главный жертвователь—Михаил Иванович Винников.

Храм имеет центральный престол в честь Александра Невского и приставной престол в честь святителя Онуфрия Старооскольского. Храм бесстолпный, крестообразный в плане, с трёхъярусной колокольной и тремя полуциркульными апсидами.

В конце 30-х годов храм был закрыт решением представителей советской власти, однако в октябре 1945 года, после Великой Отечественной войны, вновь был открыт и духовная жизнь прихода вновь вошла в своё русло.

До 1995 года храм был обычным, приходским и отличался от других церквей города лишь тем, что в нём с 1955 года неизменно служили благочинные Старооскольского округа. 1 сентября 1995 года в связи с воссозданием Белгородской и Старооскольской епархии, храм был назначен вторым кафедральным собором епархии.

С 1 октября 1994 года при храме действуют воскресная школа для детей и катехизаторские курсы для взрослых. В 1998 году воскресная школа преобразована в православную гимназию. В сентябре 2009 года открыт Центр православной молодежи «Невский».

Храм является памятником архитектуры, построенном в стиле, сочетающем элементы греческого и русского искусства.

Надкладезная сень, построенная в 2006 году на территории Александро-Невского собора на пожертвования Ивана Афанасьевича Гусарова, генерального директора старооскольской ассоциации «Промстройиндустрия», в память его сыновей — Василия и Сергея.

Иконостас собора трёхъярусный, резного дерева, позолоченный. Верхний ярус представлен одной иконой. Арочные завершения ярусов и декоративное убранство иконостаса выполнены в стилистике архитектуры собора.



К Святой Пасхе 1999г. мастерами Троице-Сергиевой лавры было завершено написание новых канонических икон для иконостаса в стиле Андрея Рублёва. Особо чтимыми иконами собора являются: образ Божией Матери «Скоропослушница», великомученика Пантелеймона как благословение Святой горы Афон, образ Божией Матери «Озерянская» и «Казанская», преподобного Серафима Саровского с частицей святых мощей, благоверного князя Александра Невского с частицей святых мощей, священномученика Онуфрия, архиепископа Старооскольского, Голгофа.

На территории собора вы видите Крестильный храм святой равноапостольной княгини Ольги и мученицы княжны Анастасии. Благодаря инициативе и личной заинтересованности Андрея Алексеевича Угарова и по благословению владыки Иоанна Белгородского и Старооскольского в 2007 году начинается строительство единственного на Белгородчине деревянного храма во имя святой равноапостольной княгини Ольги и мученицы княжны Анастасии. Средства на строительство храма были выделены ОАО «ОЭМК».

Церковь построена в форме корабля, из сибирской лиственницы, кровля - из карельской осины. Сруб храма выполнен по старинной поморской технологии вологодских мастеров. Тип храма: квадратный притвор служит основанием для восьмигранного яруса колокольни с шатровым завершением и небольшой главкой с крестом, трапезная и главная часть храма перекрыта двухскатной крышей, четырёхгранная апсида. На крыше главной части храма располагается главка с крестом на восьмерике.

После усердных молитв архиерея и священников о даровании помощи Божией строителям храма владыка Иоанн сказал: - На Руси всегда строились храмы с заботой о подрастающем поколении. Эта церковь станет тем местом, куда будут приходить дети из Православной гимназии, воскресных школ, отовсюду, в молитвах они будут созидать свою душу.

В 1998 году по благословению владыки Иоанна архиепископа Белгородского и Старооскольского было основано негосударственное общеобразовательное учреждение «Православная гимназия во имя Святого Благоверного Великого князя Александра Невского», которая является базовым учреждением для проведения городских и областных мероприятий по православной культуре и тесно сотрудничает с Центром духовно-нравственного образования школьников.

## ДЕНЬ 2: СТАРЫЙ ОСКОЛ – ГОРОД МЕТАЛЛУРГОВ

Металлургия является базовой отраслью отечественной промышленности - отраслью, в которой Россия на протяжении десятилетий сохраняет лидирующие позиции. Укрепляя индустриальную мощь государства, металлурги во многом обеспечивают рост всей российской экономики. И в этом движении вперед - огромный вклад сотен тысяч старооскольских специалистов, которые ежедневно преданно и вдохновенно отдают себя любому делу всей жизни - металлургии.

Старый Оскол - город металлургов, железорудная столица Черноземья, – сегодня один из красивейших городов России. Небольшой по современным меркам, с населением чуть больше 200 тысяч человек. Почти 12 тыс. жителей Старого Оскола трудятся на ОЭМК.

Именно этим определяется **актуальность** выбранного для экскурсии маршрута.

**Цель экскурсии:** познакомить учеников с градообразующим предприятием – Оскольским электрометаллургическим комбинатом.

### **Задачи:**

1. Показать роль Оскольского электрометаллургического комбината в развитии города и региона.
2. Формирование уважительного отношения к историческим личностям, которые внесли свой вклад в развитие Белгородской области и всего государства.
3. Способствовать реализации своих жизненных и профессиональных планов, идеалов будущей профессии и возможных моделей достижения высокой квалификации в ней на примере профессии металлурга.
4. Воспитание чувства гордости и уважения к человеку-труженику.

### **Вид экскурсии.**

*По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* автобусная.

*По месту проведения:* городская, загородная.

*По составу и количеству участников:* групповая (10-15 человек).

**Методы и приёмы экскурсионной работы:** метод показа, демонстрации, рассказа, экскурсионной справки, беседы, игровой метод; приемы сравнения, зрительной реконструкции, соучастия.

**Продолжительность экскурсии:** 3 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся средней и старшей ступени города Старый Оскол.

**Основные объекты показа:**

1. Здание СТИ НИТУ «МИСиС имени А.А. Угарова».
2. Проспект имени А.А. Угарова.
3. Территория заводууправления ОЭМК. Памятник А.А. Угарову.
5. Мемориальный музей А.А. Угарова.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки, мин.	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтемы, мин.	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7	8
МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова»			10 мин.	Приветствие, представление экскурсовода, знакомство с группой, вступление	5 мин.	Экскурсовод частично раскрывает содержание материала экскурсии, готовит экскурсантов к его восприятию, затем организует посадку детей в автобус.	Вступительную беседу следует начать с представления темы и маршрута. Вступление должно быть лаконичным. Экскурсовод напоминает о правилах поведения во время экскурсии, ПДД, сообщает о продолжитель-

							ности и теме экскурсии.
М-н Макаренко, 40	Здание СТИ НИТУ «МИСиС имени А.А. Угарова»	1.Экспозиция учебного заведения 2.Вывеска на фасаде здания о присвоении учебному заведению имени А.А. Угарова. 3.Барельеф С.П. Угаровой в холле здания 3.Кафедра металлургии и материаловедения имени С.П. Угаровой	35 мин.	1. История образования и становления СТИНИ-ТУМИСиС  2.А.А. Угаров – студент МИСиСа  3. С.П. Угарова - преподаватель СТИ МИСиС.	15 мин.  10мин  10мин	Экскурсовод ведет рассказ, обращая внимание детей на объекты: вывеску на здании о присвоении учебному заведению имени А.А. Угарова, барельеф С.П. Угаровой в холле здания, материалы экспозиций.	Показ вывески на фасаде здания. При её наличии на объекте экскурсоводу следует начинать с анализа объекта, рассказа о событиях, которые здесь произошли. Только после этого внимание экскурсантов обращается на вывеску, которая имеется на объекте. Не рекомендуется дословно прочитывать надпись, если она находится в пределах видимости экскурсантов и они ее уже прочли сами. На этом этапе можно показать фотографии из семейного архива Угаровых.

<p>Прспект имени А.А. Угарова</p>	<p>сквер «Асеновград» Остановок нет. Рассказ экскурсовод ведёт по</p>	<p>1.Памятник А.А. Угарову 2.Микрорайоны, расположенные вдоль проспекта. 3. Дом связи, библиотека имени</p>	<p>60 мин.</p>	<p>1.История создания и установки памятника А.А. Угарову 2. Историческая справка о проспекте имени А.А. Угарова. 3.Достопримечат</p>	<p>15 мин.  45 мин.</p>	<p>Экскурсионная группа останавливается на площадке у памятника. Экскурсовод рассказывает о мотивах установки памятника А.А. Угарову в сквере «Асеновград», о процессе его создания. Экскурсовод знакомит с исто-</p>	<p>Прием предварительно осмотра используется, когда экскурсанты находятся непосредственно у памятника. Началом использования этого приема служит краткое вступительное слово экскурсовода, в котором он ориентирует</p>
<p>Площадка заводоуправления ОЭМК</p>	<p>ходу движения автобуса.  Здание заводоуправления</p>	<p>А.С.Пушкина 4.Торговые центры «Солнечный», «Карусель». 5.Стела с датой основания города. 6.Оскольский трамвай 1.Панорама цехов комбината. 2.Памятник А.А. Угарову 3.Мемориальн</p>	<p>60мин.</p>	<p>ельности проспекта. 4. Оскольский трамвай  1. Краткая справка о цехах. 2. История создания и установки памятника А.А. Угарову, 3. История созда-</p>	<p>15 мин.  5 мин.  40 мин.</p>	<p>рией строительства микрорайонов и проспекта. Обращает внимание на то, какие достопримечательности находятся на проспекте Угарова и рядом с ним. Рассказывает о трамвайной линии, проходящей вдоль проспекта.  В залах музея экскурсовод ведёт разговор об истории строительства и развития ОЭМК. Об-</p>	<p>группу на то, что именно необходимо увидеть в ходе осмотра, а затем уже следует самостоятельное наблюдение объекта. На предварительный осмотр отводится не более двух минут. Прием экскурсионной справки – экскурсовод сообщает краткие данные о наблюдаемом объекте. Используется отрывки из СМИ, фотографии, на которых запечатлен процесс установки памятника. Использовать приём дви-</p>

		<p>ый музей Алексея Алексеевича Угарова</p>		<p>ния мемориального музея А.А. Угарова. 3. Зал №1 «История ОЭМК с 1974 по 1985гг.» 4.Зал№2 «Династия Угаровых. История ОЭМК с 1985 по 2012гг.» 5. Зал №3. Приёмная. 6. Зал №4 «Рабочий кабинет А.А. Угарова».</p>		<p>ращает внимание на то, как трудятся металлурги. О вкладе А.А. Угарова в развитии комбината. Перед посещением музея экскурсовод знакомит учащихся с историей создания мемориального музея А.А. Угарова.</p>	<p>жения по проспекту и рассказа, используются отрывки из СМИ, фотографии из портфеля экскурсовода. Прием панорамного показа дает возможность экскурсантам с площадки заводоуправления наблюдать вид местности. Во время панорамного показа в поле зрения попадает много объектов, поэтому экскурсоводу следует решить, какие объекты показать, а какие «оставить за кадром», с чего начать и в какой последовательности вести показ, как логически и визуально связать следующие друг за другом объекты. Для эффективности наблюдения панорамы необходимо выделить композицион-</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

							<p>ный центр и обратить на него внимание, перейдя от общего показа панорамы к частному. Экскурсовод использует приём движения по территории заводууправления и рассказа. Прием соучастия. Задача этого приема – помочь экскурсантам стать участниками того события, которому посвящен данный этап экскурсии.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

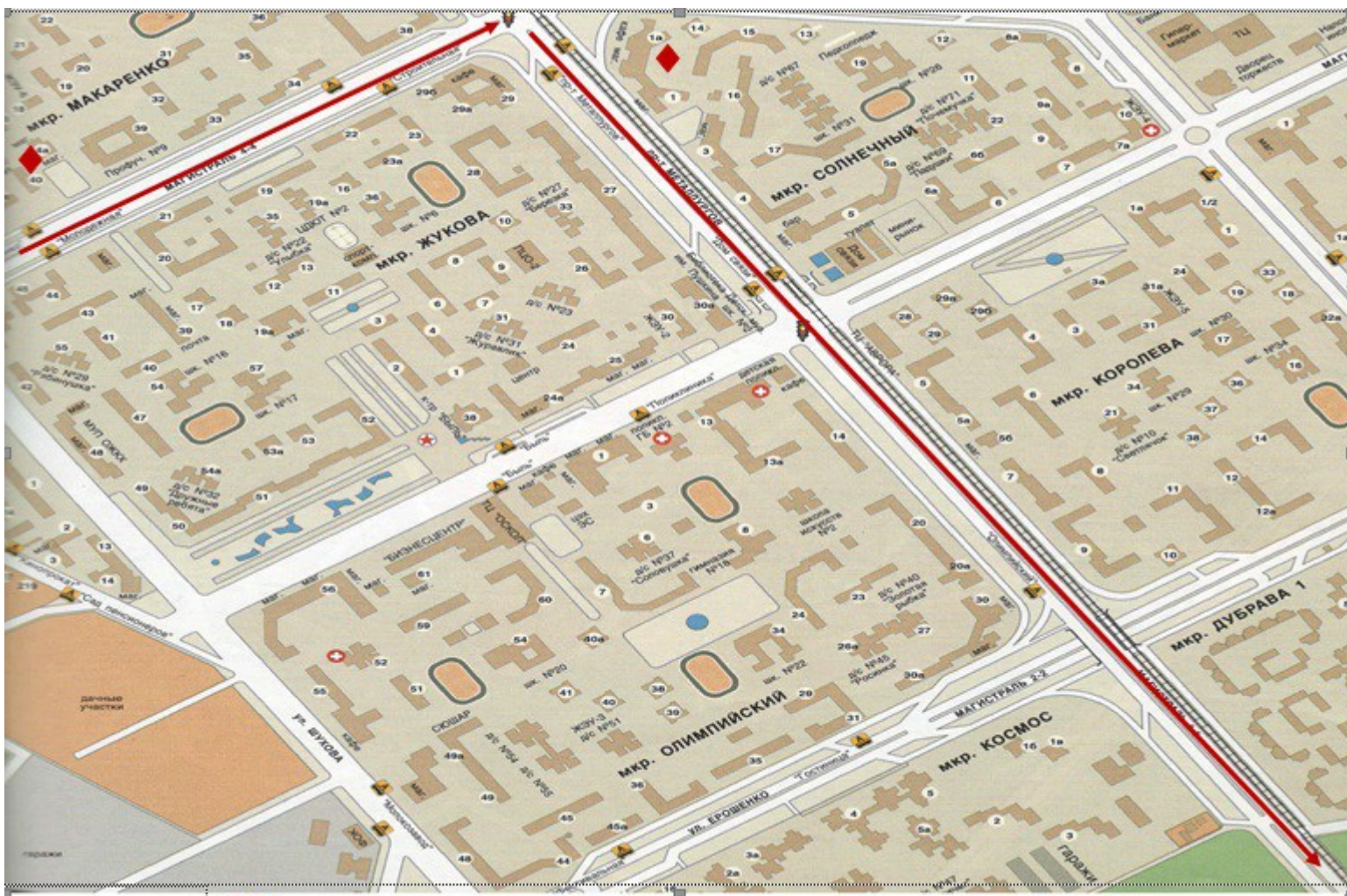
Маршрут экскурсии: МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова» - СТИ НИТУ МИСиС имени А.А. Угарова - м-н Солнечный, сквер «Асеновград» - проспект имени А.А. Угарова – территория заводууправления ОЭМК - МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова».

Примечание: Перед экскурсией рекомендуется провести вводные беседы, тематические классные часы и т.п.

При перемещении от одного объекта к другому экскурсовод использует приём заданий для проведения викторины «Дорога Памяти». Задача этого приема – заинтересовать экскурсантов, заставить их задуматься, активизировать свою мыслительную деятельность, возбудить воображение.

После завершения экскурсии учащимся предлагается оформить собранный на экскурсии, а также во время предварительной подготовки материал в виде альбомов, журналов, схем, проектов, поделок и т.п.

### Карта-схема маршрута



Контрольный (сопроводительный) текст экскурсии  
Вступление



Дорогие ребята! Наша сегодняшняя экскурсия называется «Старый Оскол – город металлургов». Мы познакомимся с историей основания комбината, узнаем об одном из его директоров, познакомимся с одним из учебных заведений города, которое готовит высококлассных металлургов, посетим Мемориальный музей А.А. Угарова, который является ещё одной связующей нитью между комбинатом и городом.

Наша экскурсия будет длиться 3 часа. Во время поездки мы с вами будем отвечать на вопросы викторины «Дорогой Памяти», решать кроссворд. Викторина и кроссворд содержат вопросы о жизни и деятельности А.А. Угарова. Кто больше даст правильных ответов, тот получит сладкий приз. В конце экскурсии я с удовольствием отвечу на ваши вопросы.

Во время экскурсии прошу быть внимательными. В транспорте нужно сидеть на своих местах, нельзя ходить, кричать и шуметь. Если у вас возникнут какие-либо проблемы, я подойду к вам сама. На территории заводууправления и в музее также существуют свои правила поведения посетителей. Нельзя подходить близко к движущемуся транспорту, заходить на ту или иную территорию без разрешения, нельзя кричать. Двигаться мы будем по определенному маршруту. Приглашаю вас проследовать в автобус.

### **История времен минувших**

Ребята! Наш экскурсионный автобус едет к одному из главных учебных заведений города - СТИ НИТУ «МИСиС».

Я хочу напомнить вам о том, что в V-VIII веках в поселениях по Осколу на современной территории Старооскольского района, как и в других частях Поосколья, получила развитие древняя металлургия. Производство древнего железа придало особый характер развитию местного населения. Здесь широко использовался древнейший способ получения железа из руды – сыродутный. Он был открыт на рубеже III и II тысячелетий до н.э. Полученное таким способом железо было мягким и требовало, чтобы его закаляли.

Взлет древней металлургии в Старооскольском районе, как и всей «белгородской древней металлургии» середины первого тысячелетия н.э., произошёл вполне закономерно. Местное население и в первом тысячелетии до н.э., и в начале первого тысячелетия н.э. освоило способы получения железа и научилось из него изготавливать орудия труда, а также различные вспомогательные изделия.

Со временем железо стали получать не только из бедных болотных руд с содержанием железа 20-28%, но и из богатых природных залежей. Совершенствование металлургического производства способствовало подъёму экономики в целом, а также прогрессу военного дела. Изделия из железа получили довольно широкое распространение. Кузнечные

мастера научились делать цементацию и закалку металла, варить из железа сталь. А их кузницы стояли на выезде из города: в конце улиц Курской, Воронежской, Белгородской.

Если мы поедem дальше по Комсомольскому проспекту, то попадем на улицу Прядченко, которую в народе называют Пушкарка. Именно ей суждено было стать центром литейного дела. Жители Пушкарской слободы из чугуна отливали пушки и ядра, которые на лошадях доставляли на верфи Воронежского флота.

Развитие железорудного дела не стояло на месте, а развивалось. За это время начали свою работу Стойленский и Лебединский ГОКи, построен ОЭМК.

### **Филиал самого металлургического института**

Создание этого подразделения главного металлургического вуза страны связано с началом строительства в 1974г. в г. Старый Оскол Белгородской области ведущего предприятия КМА, гиганта бездоменной металлургии – Оскольского электрометаллургического комбината.

Учитывая перспективную потребность строящегося ОЭМК, завода по ремонту горного и обогащительного оборудования и других предприятий города в местных инженерных кадрах, а также наличие большого количества работающей молодежи, имеющей среднее образование было принято решение о целесообразности организации в Старом Осколе филиала МИСиС.

А 7 сентября 1979г. был подписан приказ Министерства высшего и среднего специального образования СССР № 1046 «Об организации филиала Московского института стали и сплавов в г. Старый Оскол» для подготовки инженерных кадров по специальностям металлургического профиля по вечерней форме обучения, а уже 1 октября 1979 года Старооскольский филиал принял первых студентов.

Директором создаваемого филиала был назначен Вячеслав Борисович Крахт, молодой перспективный ученый и организатор с большим опытом комсомольской и партийной работы. 12 сентября 1979 г. он приехал в Старый Оскол, где сразу же вместе с руководителями области и города развернул кипучую деятельность по открытию подразделения МИСиС.

Очень активно поддерживалась идея создания вуза главным инженером ОЭМК, впоследствии преподавателем филиала, доктором наук, профессором, лауреатом Государственной премии В.С. Кудрявцевым, а также директором ОЭМК В.А. Башковым, которые, будучи людьми дальновидными, понимали важность подготовки инженерных кадров без отрыва от производства.

Путевку в жизнь Старооскольскому филиалу дали ректор МИСиС, Герой социалистического труда, академик Петр Иванович Полухин и проректор по учебной работе, профессор Владимир Андреевич Роменец.

Трудными были первые шаги института. Филиал не имел собственного здания, оборудования, лабораторий и даже книг. ОЭМК предоставил помещения, при помощи комбината были созданы и введены лаборатории общей и неорганической химии, физики, кабинет вычислительных машин, лингафонный кабинет, чертежный зал, лаборатория сопротивления материалов и электротехники. Практические занятия и лабораторные работы проводили не только в институте на его еще развивающейся базе, но, главным образом, в цехах и лабораториях ОЭМК.

Первым структурным подразделением института стала секция обработки металлов давлением и механики, которую возглавлял сам директор. Здесь же числились преподаватели всех остальных дисциплин.

В годы становления СТИ МИСиС занятия со студентами проводили ведущие специалисты ОЭМК и других предприятий города. Лекции читали и ведущие преподаватели Московского института стали и сплавов.

В 1984 году по решению Минвуза СССР организована первая кафедра в филиале - кафедра физики.

Дневное отделение было открыто в 1992г., студентами которого стали 182 человека.

Первые годы ушли на становление института как высшего учебного заведения, завоевание государственного и общественного признания. Последующие – стали временем развития и совершенствования образовательной деятельности филиала, когда приоритетным считается обеспечение качества образования и, как результат, – качества знаний, умений и навыков наших выпускников, способствующих их карьерному росту.

С открытием дневного отделения были организованы новые секции, постепенно количество преподавателей, имеющих научные степени, возросло, и наступило время образования кафедр.

В 1999 году, благодаря высоким достижениям, отмеченным в ходе государственной аттестации Минвуза РФ, Старооскольский филиал МИСиС приказом Минобразования России №1863 от 05.07.99г. переименован в Старооскольский технологический институт (филиал) Московского государственного института стали сплавов (технологического университета) (СТИ МИСиС).

В настоящее время здесь готовят специалистов в сферах металлургии черных металлов, обработки металлов давлением, металлургического оборудования, технологии машиностроения, материаловедения, разработки перспективных материалов и технологий, ресурсосбережения и экологии, сертификации и управления качеством, информатики и АСУ в области металлургии, автоматизации технологических процессов и производств, промышленного и гражданского строительства, прикладной математики и информатики, экономики и управления.

Сегодня в институте можно приобрести тринадцать престижных и востребованных отечественной промышленностью специальностей по очной и заочной формам обучения, в том числе с использованием дистанционных технологий.

В январе 2008 новым директором СТИ МИСиС становится Алевтина Анатольевна Черникова, под руководством которой СТИ МИСиС стал лауреатом конкурса в номинации «100 лучших вузов России», кафедра экономики и менеджмента - победителем всероссийского конкурса «Лучшая экономическая кафедра», кафедра экономического анализа, финансов и аудита по итогам работы общероссийской научной конференции «Современные проблемы науки и образования» и всероссийской выставки-презентации учебно-методических изданий была удостоена диплома «Золотая кафедра России».

Согласно указу Президента Российской Федерации Д.А. Медведева от 7 октября 2008 года МИСиС получил статус Национального исследовательского технологического университета.

Одним из конкурентных преимуществ СТИ МИСиС является тесное сотрудничество института с ОАО «ОЭМК». Выдающиеся студенты, аспиранты и докторанты СТИ МИСиС ежегодно на конкурсной основе получают стипендии комбината. В феврале 2009 года институту был преподнесен подарок от комбината – три мультимедийные аудитории, оснащенные самым современным компьютерным оборудованием. Теперь интерактивные лекции, «телевизионные мосты» с головным вузом и любыми другими учебными заведениями мира, наглядная объемная демонстрация технологических процессов – отнюдь не фантастика для будущих металлургов, экономистов, программистов и строителей.

Специалисты ОЭМК высшего и среднего звена участвуют в образовательном процессе в качестве преподавателей-совместителей, на комбинате проходят практику студенты института, под эгидой ОЭМК проводятся научно-практические конференции и конкурсы научных работ студентов и аспирантов. Уникальным свидетельством специальной ориентации выпускников СТИ МИСиС на применение своих сил и знаний на Оскольском электрометаллургическом комбинате является преподавание в институте специалистами ОЭМК совместно с преподавателями института основ работы в используемой при управлении металлургическим производством системе комплексной автоматизации SAP R/3.

Говоря о взаимодействии СТИ МИСиС с ОЭМК нельзя не вспомнить еще одно событие: приказом ректора МИСиС Д.В. Ливанова в декабре 2008г. в вузе была создана кафедра металлургии и материаловедения. В память замечательного педагога кафедра получила имя Светланы Петровны Угаровой, которая стояла у истоков создания

учебно-методической базы подготовки инженеров-металлургов в Старооскольском филиале МИСиС. С.П. Угарова посвятила многие годы своей жизни педагогической работе в стенах СТИ МИСиС и оставила о себе добрую память не только как о высококлассном преподавателе и знатоке всех нюансов металлургического производства, но и как о человеке высоких нравственных принципов, доброго сердца и открытой души.

В 2009г. институт получил лучший среди спортивных сооружений учебных заведений города ФОК СТИ МИСиС «Студенческий».

2011 год – Старооскольский технологический институт (филиал) Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» переименован приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2011г. №1977 в Старооскольский технологический институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (СТИ НИТУ «МИСиС»). А в декабре 2011г. НИТУ «МИСиС» присвоено имя Алексея Алексеевича Угарова – заслуженного металлурга РФ, многие годы возглавлявшего Оскольский электрометаллургический комбинат и внесшего огромный вклад в становление и развитие СТИ НИТУ «МИСиС». В том же году в структуру Старооскольского технологического института им А.А. Угарова (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» включено Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Оскольский политехнический колледж».

С 2012 года директором СТИ НИТУ «МИСиС» является Василий Макарович Рассолов. С его приходом за счет средств УК Холдинга «Металлоинвест» начато строительство главного корпуса СТИ НИТУ «МИСиС» и студенческого общежития.

Коллектив СТИ МИСиС нацелен на покорение новых вершин в фундаментальных исследованиях, успешно трудится над созданием новых современных металлургических технологий, материалов и сплавов, прилагает все силы для воспитания новых поколений инженеров, которые укрепят интеллектуальный потенциал Белгородчины и России.

История продолжается, впереди – напряженный труд, результатом которого станут новые успехи и свершения. Неслучайно именно в Старом Осколе действует филиал самого металлургического института в стране – СТИ НИТУ МИСиС.

**Проспект имени А.А. Угарова**

Ребята, своё путешествие по проспекту имени Угарова А.А. мы с вами начинаем у памятника А.А. Угарову, бывшему генеральному директору ОЭМК, Заслуженному металлургу РСФСР, основателю школы оскольских металлургов. 31 мая 2013 года в сквере «Асеновград» микрорайона Солнечный состоялось торжественное открытие памятника, создание которого стало возможным благодаря поддержке компании «Металлоинвест», администрации Старооскольского городского округа, а также Фонда достижений промышленников имени Алексея Угарова.

Памятник изготовили мастера, известные не только в России, но и за рубежом: архитекторы Андрей Шипунов и Константин Ашихнин, скульпторы Максим Малашенко, Игорь Яворский и Константин Кубышкин.

Над этим творческим проектом столичные скульпторы и архитекторы работали два года. Высота получившейся скульптуры 3м 70см, а вместе с пьедесталом памятник возвышается на 6 метров над землей. Выбором места для установки занимались архитекторы совместно с управлением капитального строительства администрации округа. Прежде чем эскизы легли на стол заказчику, создатели памятника провели множество встреч с коллегами и друзьями Алексея Алексеевича, пересмотрели архивные фото- и видеоматериалы. Относительно молодой сквер с появлением скульптуры гармонично вписался в окружающую архитектуру проспекта имени Алексея Угарова.

В церемонии открытия приняли участие руководители Белгородской области, Старооскольского городского округа, ОЭМК, жители города. Право открыть мероприятие было предоставлено председателю Белгородской областной Думы Ивану Николаевичу Кулабухову.

После митинга глава Белгородской митрополии высокопреосвященнейший владыка Иоанн провёл торжественный молебен и освящение памятника.

Думаю, каждому, кто работает на ОЭМК, кто живет в Старом Осколе, этот памятник будет напоминать о том, как нужно относиться к своей профессии, к своему предприятию, к своей стране.

Проспект имени А.А. Угарова – одна из важнейших улиц нашего города, без которой невозможно представить облик Старого Оскола. Раньше он назывался проспект Металлургов, а впоследствии был переименован в проспект имени А.А. Угарова. Это вполне закономерно, поскольку именно эта магистраль ведет прямо к комбинату, а А.А. Угаров для горожан стал символом всех металлургов Старого Оскола.

Первые здания на проспекте стали появляться в семидесятых годах, а первыми микрорайонами стали м-оны Жукова, Макаренко, Солнечный, Королева, Олимпийский. Жителями этих домов и микрорайонов стали работники и основатели ОЭМК. В 80-х годах на проспекте уложили трамвайные пути, которые соединили заводоуправление ОЭМК и

новую часть города. Система оскольского скоростного трамвая – образец того, каким должно быть трамвайное хозяйство в современной России! По последним сведениям, оскольский трамвай перевозит свыше 11 миллионов пассажиров в год.

Кроме уже упомянутых строений на проспекте имени А.А. Угарова находится множество важнейших городских достопримечательностей. Это, прежде всего, кинотеатр «Быль», библиотека им. А.С. Пушкина. Для повседневной жизни горожан были построены магазины, рынок «Юбилейный», поликлиники.

По дороге на ОЭМК глаз радуют лесной массив Голубин лес, старинный храм в селе Незнамово, тепличный комплекс агрофирмы «Металлург», исторический Котельский лес, река Котел с Обуховским родником, дом-музей В.Я. Ерошенко.

С середины сентября 2011 года началась реконструкция проспекта Алексея Угарова, в результате чего было обновлено дорожное покрытие и высажены тысячи роз.

Дорогие ребята! Мы с вами проезжаем мимо стелы основания города. Она стоит на выезде из города, но проспект им. А.А. Угарова на этом не заканчивается. Его протяженность более 30км. И мы отправляемся на ОЭМК, чтобы продолжить нашу экскурсию.

### **Память не меркнет**

Площадка заводоуправления, где мы с вами стоим, открывает нам грандиозную панораму цехов оскольского комбината по выплавке стали. Посмотрите кругом. Вы видите высокие трубы, стены цехов. Здесь работают ваши родители, а может быть, и кому-нибудь из вас тоже предстоит здесь работать. Дорогие ребята, мы подошли с вами к ещё одному памятнику А.А. Угарову. Посмотрите, как здесь красиво, как много высажено цветов. Это трудятся оскольские озеленители и сами труженики сталеплавильных цехов.

13 июля 2012 года в канун празднования Дня металлурга, состоялось открытие этого памятника.

Изготовлен он в Москве, в творческой мастерской Академии Художеств, руководит которой Владимир Цигаль – скульптор, народный художник СССР, действительный член РАХ, лауреат Ленинской и Государственной премий.

Фигура Алексея Алексеевича, выполнена из бронзы, принадлежит руке скульптора Максима Малашенко, члена Союза художников России, выпускника и ныне декана скульптурного отделения Суриковского института.

Справа от памятника находится здание, в стенах которого разместился мемориальный музей А.А. Угарова и который мы с вами сегодня посетим.

26 декабря 2012г. в здании заводоуправления Оскольского электрометаллургического комбината состоялось торжественное открытие Мемориального музея имени Заслуженного металлурга Российской Федерации Алексея Алексеевича Угарова, бывшего генерального директора ОЭМК.

Решение о создании Мемориального музея было принято руководством Компании «МЕТАЛЛОИНВЕСТ» в начале января 2012 года в целях сохранения и развития исторического наследия ОЭМК. Появление музея было продиктовано желанием работников предприятия и особенно его ветеранов – людей, которые строили комбинат, участвовали в монтаже оборудования, пуско-наладочных работах, которые прошли нелёгкий путь становления и развития первенца отечественной бездоменной металлургии. Этот музей – дань памяти и уважения строителям, монтажникам и металлургам, вложившим силу и душу в ОЭМК.

Открытие музея - это дань нашего уважения к тем, кто стоял у истоков создания ОЭМК. Большая доля заслуги в становлении комбината принадлежит Алексею Алексеевичу Угарову. Под его руководством на предприятии реализовано множество крупных проектов, построено масштабное современное производство.

Я приглашаю вас пройти в этот интересный и удивительный музей, в котором мой рассказ продолжит Кошкарова Людмила Петровна.

Дорогие ребята! Экспозиция музея разместилась в пяти выставочных залах.

В зале №1 «История ОЭМК с 1974 по 1985гг.» представлен стенд с изображением технологической схемы производства на ОЭМК. По ней можно проследить всю производственную цепочку: от исходного сырья, поставляемого в виде железорудного концентрата с Лебединского ГОКа, до конечного продукта – высококачественной стали.

ОЭМК – одно из первых металлургических предприятий страны, которое сертифицировало свою продукцию по международным стандартам и получило «зеленый свет» для поставки металла ведущим мировым автомобилестроительным фирмам, таких как Citroen, Mercedes, Ford, Volkswagen, Renault.

В витринах зала №2 «Династия Угаровых. История ОЭМК с 1985 по 2012гг.» мы видим документы, дипломы, удостоверения, благодарственные письма, памятные фотографии и личные вещи Угаровых. В витрине представлены образцы продукции автомобильной промышленности, промышленности министерства путей сообщения, метизной, трубной, кордно-канатной, подшипниковой, пружинно-рессорной промышленности, выполненные из металла ОЭМК. Вся продукция комбината сертифицирована и соответствует мировым стандартам качества.

Зал №3 «Приёмная». В приёмной Алексея Алексеевича Угарова представлены памятные подарки, в разное время подаренные ему и его коллегами, и деловыми партнерами.

Зал под номером 4 «Рабочий кабинет А.А. Угарова». Здесь находится его рабочий стол, стол для заседаний, аппараты телефонной связи. Вся мебель рабочего кабинета сохранилась без изменений. В его комнате отдыха, как и в кабинете, сохранилась та же скромная, комфортная обстановка, которая была при жизни Алексея Алексеевича.



### **МБОУ «СОШ №28 с УИОП имени А.А. Угарова»**

Вот и закончилась наша экскурсия «Старый Оскол – город металлургов», которая показала огромную роль ОЭМК в жизни города Старый Оскол и Белгородской области. Познакомились с жизнью и деятельностью Заслуженного металлурга РФ А.А. Угарова. Я уверена, что многие из вас будут достойными продолжателями традиций «школы оскольских металлургов», основоположником которой является А.А. Угаров.

Дорогие ребята, скоро вы закончите школу. Перед вами встанет вопрос — кем быть? Не задумывайтесь — идите работать на Старооскольский металлургический комбинат, и вы всегда будете приносить хорошее настроение всем, кто будет ездить на поездах, летать на самолетах, путешествовать на автомобилях, изготовленных из Оскольской стали.

#### **ВИКТОРИНА:**

1. В каком городе родился А.А. Угаров? (г. Москва).
2. Как называлась первая профессия молодого специалиста А.А. Угарова? (подручный разлищика).
3. В каком году А.А. Угаров был удостоен звания «Почетный гражданин г. Старый Оскол»? (1998г.)
4. Какую награду получил А.А. Угаров за достижение в области экологии, безопасности человека и природы? (Золотая медаль Международной академии наук по экологии, безопасности человека и природы).
5. Когда состоялась первая плавка ЭСПЦ? (13.08.1984).
6. Как называется газета, выпускаемая на комбинате? («Электросталь»).
7. Назовите ведущие мировые автомобилестроительные фирмы, которым поставляет свою продукцию ОЭМК.
8. Где установлены памятники А.А. Угарову? (м-н Солнечный, здание заводоуправления ОЭМК).
9. В каком году была выпущена миллионная тонна стали? (ЭСПЦ №2, 23.06.1986).
10. Назовите город, где А.А. Угаров начинал свою трудовую биографию. (Череповец).

### **ДЕНЬ 3: ГОРОД, ВЗРАСТИВШИЙ ТАЛАНТЫ.**

Существует тонкая и сложная связь между художественным произведением и местом, вдохновившим писателя на его создание. Д.С. Лихачев придавал особое значение занятиям литературным краеведением, он писал: «Огромную роль в формировании интеллигентности играет память, которая связывает человека с его прошлым. Огромную роль на этом пути играет книга, являющаяся проводником в разные эпохи и к другим народам. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране - к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем к человеческой культуре...».

Старооскольский край имеет богатую литературную историю, связанную с именами В.Я. Ерошенко, Н. Ковалёвой, Ф. Наседкина, В. Михалева, Г. Ларковича и многих других выдающихся поэтов и писателей, включая активных участников современного литературного процесса. Изучая особенности литературного процесса в крае, литературное краеведение способно активизировать в нем моделирующие возможности отечественной культуры.

Именно этим определяется **актуальность** выбранного для экскурсии маршрута.

**Цель экскурсии:** познакомить учеников с литературным наследием Оскольского края.

**Задачи:**

1. Привить любовь к родному языку, показать, как литература и история родного края неразрывно связаны с Россией, русской культурой и литературой.

3. Познакомить с жизнью и творчеством выдающегося русского писателя, поэта, эсперантиста, педагога, путешественника, общественного деятеля В.Я. Ерошенко.

**Вид экскурсии.**

*По содержанию:* учебно-тематическая.

*По способу передвижения:* автобусная.

*По месту проведения:* городская, загородная.

*По составу и количеству участников:* групповая (10-15 человек).

**Методы и приёмы экскурсионной работы:** метод показа, демонстрации, рассказа, экскурсионной справки, беседы, приемы сравнения, зрительной реконструкции, соучастия.

**Продолжительность экскурсии:** 2,5 часа.

**Категория экскурсантов:** учащиеся средней и старшей ступени.

**Основные объекты показа:**

1. Библиотека имени А.С. Пушкина.
2. Памятник А.С. Пушкину.
3. Сквер имени В.Я. Ерошенко.
4. Литературно – мемориальный музей В.Я. Ерошенко.
5. Бюст В.Я. Ерошенко.
6. Место захоронения В.Я. Ерошенко.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность	Организационные указания	Методические указания
					ность ь из- ло-		

			ки, мин.		же- ния под- те- мы, мин.		
МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова»			10 мин.	Приветствие, представление экскурсовода, знакомство с группой, вступи- ление	5 мин.	Экскурсовод стоит перед группой, ча- стично раскрывает содержание материа- ла экскурсии, гото- вит экскурсантов к его восприятию, за- тем организует по- садку детей в авто- бус.	Вступительную беседу следует начать с представ- ления темы и маршрута. Вступление должно быть лаконичным. Экскурсовод напоминает о правилах по- ведения во время экскур- сии, ПДД, сообщает о про- должительности и теме экскурсии.
М-н Жуко- ва	Библио- тека имени А.С. Пушкина	Библиоте- ка имени А.С. Пуш- кина	20 мин.	1.Оскольская лира 2. История биб- лиотечного дела	15 мин.	Экскурсовод ведет рассказ, обращая внимание детей на барельеф А.С. Пуш- кина на фасаде зда-	Показ вывески на фасаде здания. При её наличии на объекте экскурсоводу сле- дует начинать с анализа объекта рассказа о событи-

							рекомендуется дословно прочитывать надпись, если она находится в пределах видимости экскурсантов и они ее уже прочли сами.
М-н Королева	Сквер имени А.С. Пушкина  Сквер имени В.Я. Ерошенко	Памятник А.С. Пушкину	15 мин.  15мин	1.История создания и установки памятника А.С. Пушкину. 2. Парк имени В.Я. Ерошенко. 3.Литературные музеи	10 мин.  5мин  5мин	Экскурсионная группа останавливается у памятника. Экскурсовод рассказывает о мотивах установки памятников А.С. Пушкину, В.Я. Ерошенко.	Прием предварительного осмотра. Этот методический прием используется, когда экскурсанты находятся непосредственно у памятника. Началом использования этого приема служит краткое вступительное слово экскурсовода, в котором он ориентирует группу на то, что именно (какие качества и конкретные особенности объекта) необходимо увидеть в ходе осмотра, а затем уже следует самостоятельное наблюдение объекта. На предварительный осмотр отводится не более двух минут. Прием экскурсионной справки – экскур-

							совод сообщает краткие данные о наблюдаемом объекте. Используется отрывки из СМИ, фотографии, на которых запечатлен процесс установки памятника.
М-н Королева – село Обуховка	Остановок нет.	Фильм «Зеленая звезда Ерошенко» (часть 1)	20 мин.	Жизнь и творчество В.Я. Ерошенко	20 мин.	Экскурсовод осуществляет первое знакомство экскурсантов с жизнью и творчеством В.Я. Ерошенко с помощью фильма «Зеленая звезда Ерошенко»	Экскурсовод использует фильм из портфеля экскурсовода.
Село Обуховка	Литературно - мемориальный музей В.Я. Ерошенко	1.Музей В.Я. Ерошенко 2.Бюст В.Я. Ерошенко.	40 мин.	1. Краткая история жизни В. Ерошенко. 2. Убранство дома, в котором жила семья. 3. Экспонаты, рассказывающие о жизни незрячих. 4. Материалы о жизни Ерошенко	30 мин.	Группа располагается и движется таким образом, чтобы был виден вход в дом, расположение комнат. Дети предупреждаются о том, что все экспонаты представляют историко-культурную ценность, следовательно, требуют аккурат-	Учитывая масштабы экскурсионного объекта, экскурсия строится с сочетанием тематического и хронологического принципов изложения материала. На каждом этапе (подэтапе) экскурсовод после изложения материала отвечает на возникшие у детей вопросы. Переходы от одних экспонатов к другим отделяются

		3. Могила В.Я. Ерошенко		в других странах. 5. Рассказ о реставрации надгробья.		ного обращения, организованного передвижения.	полуминутными паузами, позволяющими участникам экскурсии осмыслить услышанное и увиденное.
Село Обуховка-МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова»	Остановок нет.	Фильм «Зеленая звезда Ерошенко» (часть 2)	20мин.	Жизнь и творчество В.Я. Ерошенко	15мин.	Экскурсовод продолжает знакомство экскурсантов с жизнью и творчеством В.Я. Ерошенко с помощью фильма «Зеленая звезда Ерошенко»	Экскурсовод использует фильм из портфеля экскурсовода.

**Маршрут экскурсии:** МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова» - Проспект им. А.А. Угарова – м-н Королёва – с. Обуховка - МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова».

**Примечание:** Перед экскурсией рекомендуется провести вводные беседы, тематические классные часы и т.п.

После завершения экскурсии учащимся предлагается оформить собранный на экскурсии, а также во время предварительной подготовки.



## Карта - схема маршрута

Контрольный (сопроводительный) текст экскурсии



## **Введение**

Добрый день! Мы рады видеть вас на нашей экскурсии, и приглашаем совершить поучительное путешествие в литературную среду города Старый Оскол. Планируя нашу экскурсию, мы старались, чтобы она была интересной и познавательной. Надеемся, что каждый, кто любит литературу в любых ее проявлениях, найдет здесь то, что ищет. Литературный город Старый Оскол всегда держит для посетителей свои двери открытыми. Открыты они и для вас! Сегодня мы поговорим о литературных традициях Старого Оскола, посетим Центральную библиотеку, сделаем небольшую остановку в сквере имени А.С. Пушкина и парке имени В.Я. Ерошенко. На экскурсии «Жизнь и деятельность В. Ерошенко» в селе Обуховка сотрудники музея расскажут вам о жизни и творчестве выдающего Старооскольского поэта Василия Яковлевича Ерошенко, познакомят с интересными фактами из биографии нашего земляка, а также о культуре тех стран, где он побывал.

### **Литературные традиции Старого Оскола**

Город Старый Оскол богат своими разнообразными традициями. К их числу относятся и специальные литературные мероприятия и фестивали, посвященные местным писателям.

Одним из них является «Оскольская лира» - международный фестиваль поэзии и авторской песни, основанный в 1989 году старооскольскими поэтами Александром Машкарой (автор проекта), Татьяной Олейниковой (с 2007 года бессрочный президент фестиваля), музыкантом и композитором Григорием Левицким. Летом 2014 года на территории Старооскольского городского округа пройдет XXV Международный фестиваль поэзии и авторской песни «Оскольская лира - 2014».

Стало доброй традицией давать новым улицам и скверам имена писателей и поэтов: Белинского В.Г., Гайдара А.П., Гоголя Н.В., Горького М., Добролюбова Н.А.

Наша первая остановка на пути в село Обуховка – библиотека имени А.С. Пушкина. Старооскольская библиотечная система представлена Муниципальным казенным учреждением культуры «Старооскольская Централизованная Библиотечная система», состоит из Центральной библиотеки им. А.С.Пушкина и 41 библиотечного филиала, 27 из которых — библиотеки сельских территорий Старооскольского городского округа.

1 октября 1947 года первые читатели вошли в читальный зал и абонемент городской библиотеки на улице Интернациональной. 67 лет отделяют нас от того тяжелого послевоенного времени.

Нелегкими были годы становления библиотеки: длительное время она не имела единого помещения. За всю историю своего существования городской библиотеке пришлось пять раз менять свое пристанище, и всякий раз это были плохо приспособленные помещения с печным отоплением.

В июле 1971 года в городской библиотеке была создана кафедра для обслуживания юношества. Росли фонды библиотеки, существовала насущная потребность города в большой библиотеке.

В 1975 году проходит централизация библиотек города, и городская библиотека №1 получает статус Центральной, становится методическим центром для библиотек всех систем и ведомств города.

Многое изменилось с тех пор, но неизменным остается место нашей Центральной городской библиотеки Старого Оскола среди лидеров библиотечного дела Белгородской области. Центральная городская библиотека сегодня - это Центр правовой и социальной информации, сектор литературы на иностранных языках, зал краеведения и другие отделы. Книжный фонд составляет более 78 тысяч экземпляров изданий, как художественной литературы, так и литературы по различным отраслям знаний.

Библиотека – это место отдыха и неформальных встреч старооскольцев. В традициях библиотеки проведение экскурсий, занятий по информационной культуре для старшеклассников и студентов, индивидуальные консультации по вопросам поиска источников информации. Нередко в залах звучит музыка и стихи. По воскресениям с 15-00 до 17-00 часов работает Литературная мастерская с участием авторов Российского общества современных авторов. Приглашаются все, кто пробует силы в литературном творчестве. Постоянно действует выставка московского книжного графика А. Лаврухина «Визуальная поэзия».

С переездом в новое здание (декабрь 2004 года) ЦБ получила новый импульс развития. Делегация посольства Северной Кореи, делегация наших коллег из Польши, встреча с хранителем литературных архивов русских писателей-эмигрантов, литературным секретарем Б. Зайцева, профессором славистики из Франции Ренэ Герра, приезд начинающего американского писателя Джастина Брина – все это важные события в жизни не только библиотеки, но и всего города. Но самое главное – это наши читатели, для которых вот уже на протяжении 67 лет работают библиотекари Старого Оскола.

В год празднования 200-летия А.С. Пушкина территориальный Совет депутатов г. Старый Оскол принял решение о присвоении ЦГБ имени поэта. Сейчас наша библиотека известна в городе как библиотека им. Пушкина.

Кроме того, мемориальные наименования присвоены структурным подразделениям муниципального казенного учреждения культуры «Старооскольская централизованная библиотечная система». Библиотеке филиала №5 имя

Геннадия Ларковича, журналиста, писателя, члена союза журналистов и члена союза писателей Российской Федерации, чья творческая деятельность связана с городом Старый Оскол. Тереховской библиотек е- филиалу №37 имя Владимира Михалева, поэта, члена союза писателей России, заслуженного работника культуры РСФСР, чья творческая деятельность связана с его малой родиной – селом Терехово, Старооскольского района. Знаменской библиотеке - филиалу №20 имя Филиппа Наседкина, писателя, лауреата премии Ленинского комсомола, лауреата Государственной премии СССР, почетного гражданина города Старый Оскол, родившегося в селе Знаменка, Старооскольского района.

А мы отправляемся в Пушкинский уголок, который стал любимым местом встреч творческой интеллигенции.

### **Сквер имени А.С. Пушкина и парк имени В.Я. Ерошенко**

Когда читаешь Пушкина, то забываешь все заботы мелочи жизни. Бесценный сплав звуков, чувств и мыслей завораживает и удивляет. Фёдор Тютчев писал:

«Есть имена как солнце!

Имена –

Как музыка! Как яблони в расцвете!

Я говорю о Пушкине: поэте,

Действительном в любые времена...»

Памятник А.С. Пушкину в Старом Осколе был открыт 6 июня (в день рождения поэта) 1999 года. Памятник, сделанный из камня, расположен в сквере в микрорайоне Королёва. Автор памятника – петербургский архитектор – Илья Лесов. Скульптор – Ахнаф Зиякаев.

Памятник Пушкина представляет собой фигуру поэта не в полный рост, а до пояса. Скрещенные на груди руки, взгляд, устремлённый вдаль... Пушкин словно задумался над своим новым творением.

Возле памятника разбиты живописные клумбы, действует фонтан, стоят лавочки. Радуют глаз цветы в вазонах. Это одно из любимых мест отдыха старооскольцев.

Возле памятника проходят городские праздники: пушкинские чтения, встречи поэтов и бардов, фольклорные концерты, праздники славянской культуры и письменности.

У подножия памятника часто лежат живые цветы.

Поэт Алексей Плещеев посвятил Пушкину такие строки:

«Мы чтить тебя привыкли с детских лет

И дорог нам твой образ благородный;

Ты рано смолк, но в памяти народной  
Ты не умрешь, возлюбленный поэт!»

А с другой стороны параллельно скверу имени А.С. Пушкина разбит ещё один сквер. Сквер имени Василия Яковлевича Ерошенко. Он пока только обустраивается: высаживаются деревья и кустарники, оформляются цветочные клумбы. В скором времени в сквере будет установлен памятник знаменитому земляку.

### **Литературные музеи Старого Оскола**

Всем нам хорошо известно мнение Д.С. Лихачева о том, что «понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена». Центром изучения и хранения многовекового литературного наследия нашего края являются литературные музеи.

Старый Оскол – город, который подарил нам писателя-символиста, поэта Василия Ерошенко, писателя Филиппа Наседкина, поэтесс Татьяну Олейникову и Надежду Ковалеву, поэта Владимира Михалева, Писателя и журналиста Геннадия Ларковича. Судьба этих людей связана с Оскольским краем, и литературные музеи отражают её в своих экспозициях.

В 1989 году был открыт музей села Знаменка, одну из экспозиций которого посвятили уроженцу села Филиппу Ивановичу Наседкину. Наседкин Филипп Иванович – советский писатель, удостоен премии Ленинского комсомола, трижды награжден орденом Трудового Красного Знамени, Почетный гражданин Старого Оскола. В центре зала портрет, члена Союза писателей СССР Ф. И. Наседкина и его оборудованное рабочее место. Автор, удостоенный премии Ленинского комсомола за повесть 1967 года «Великие голодранцы», стал по-настоящему национальным героем для всех знаменцев. По мотивам его книги на студии имени М. Горького режиссером Л. Мирским был снят фильм «Великие голодранцы», премьера которого состоялась на родине писателя в селе Знаменка. Белгородским областным драматическим театром имени М.С. Щепкина поставлен спектакль. На премьеру «Великих голодранцев» в Белгородском драмтеатре Ф.И. Наседкин приезжал лично. Его произведения переведены на многие языки.

В годы Великой Отечественной войны потерял зрение и, будучи незрячим, написал 16 повестей и романов. Местные журналисты и писатели, которые встречались с Филиппом Ивановичем в столице, говорили, что непосвященные совершенно не замечали тяжелого физического недуга Ф.И. Наседкина. Это требовало немало мужества – не только скрывать свою болезнь, но и продолжать активно трудиться.

Умер Филипп Иванович 3 июня 1990 года. Похоронен в Москве на Троекуровском кладбище.

Филипп Иванович Наседкин автор произведений: «Великие голодранцы», «Большая семья», «Красный чернозем», «Озарение». Лауреат премии Ленинского комсомола.

Награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы народов. Его именем названа улица в юго-западной части города.

12 января 1890 года в слободе Обуховка Старооскольского уезда Курской губернии родился Василий Яковлевич Ерошенко - эсперантист, писатель-символист, поэт, лингвист, педагог.

12 января 1990 года на родине Василия Яковлевича Ерошенко был открыт мемориальный музей и установлен его бюст. История жизненного пути и творчества писателя, путешественника, эсперантиста, педагога В.Я. Ерошенко является живой легендой для незрячих людей не только в России, но и за рубежом. Он вселяет надежду и веру в людей с ограниченными возможностями, поддерживает своим примером их таланты, помогает им на пути к творческому и нравственному совершенствованию. Ерошенко владел 12-ю иностранными языками и был профессором Токийского, Пекинского университетов, стал классиком японской детской литературы.

(Просмотр фильма)

В экспозиции представлены личные вещи В.Я. Ерошенко, фотографии, документы, типовые предметы середины XX века, иллюстрации и игрушки, выполненные по мотивам сказок Ерошенко и многое другое.

Все посетители отмечают необыкновенную ауру в этом доме, добрую положительную энергетику. Молодые люди, знакомясь с творчеством писателя, понимают его взгляды, устремления, его душевные порывы.

Дом – музей В. Я. Ерошенко - научно – исследовательское и научно – просветительское учреждение, хранилище материальной и духовной культуры, связанной с жизнью и деятельностью В. Я. Ерошенко, а также историей села Обуховка, уроженцем которого является В.Я. Ерошенко. Музей является структурным подразделением муниципального учреждения культуры «Старооскольский краеведческий музей».

Основными задачами в работе Дома – музея В.Я. Ерошенко являются хранение, выявление, изучение и популяризация музейных предметов и коллекций, связанных с выдающимся земляком.

С этой целью музей: изучает и пропагандирует жизнь и творчество незрячего писателя, педагога, эсперантиста В. Я. Ерошенко; изучает процесс развития села Обуховка в различные периоды истории и комплектует фонды по этим направлениям; создаёт стационарные и передвижные экспозиции, выставки, являющиеся базой для научно – исследовательской и воспитательной работы; пропагандирует литературно – краеведческие знания среди различных категорий населения города и района.

Дом – музей В. Я. Ерошенко относится к комплексной группе музеев и сочетает в себе два профиля: мемориальный и литературный.

На пороге музея, добрым хозяином, встречает гостей бюст В.Я. Ерошенко работы скульптора И.В. Блажкова. Попадая в экспозицию с подлинными предметами быта середины XX в., посетители получают ни с чем не сравнимое впечатление исторического момента.

Сопровождение визуального восприятия рассказом экскурсовода создает удивительное ощущение реальности. Слепший мальчик из российской глубинки, выучившись в Московской школе слепых, освоив язык эсперанто, вошел в мир и стал примером мужества и целеустремленности.

Фотографии, мемориальные предметы рассказывают о пребывании Ерошенко в странах Юго-восточной Азии, где он сформировался как писатель. Неутомимый путешественник, талантливый педагог, поэт-романтик прожил яркую, неповторимую жизнь. О неисчерпаемых духовных и литературных ценностях, которые оставил нам Ерошенко, вы узнаете, посетив музей писателя, побывав на встречах творческой интеллигенции «Ерошенковские субботы».



## ЧЕРНЯНСКИЙ РАЙОН



## ШЕБЕКИНСКИЙ РАЙОН И ГОРОД ШЕБЕКИНО



### **ПО БОЛЬШЕТРОИЦКОЙ ЗЕМЛЕ ШАГАЯ**

Сиденко Оксана Сергеевна, учитель истории МБОУ «Большетроицкая СОШ», педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «СЮТур», Шебекинский район



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

**Цель экскурсии:** духовно-нравственное воспитание учащихся посредством исторического наследия: достопримечательностей села Большетроицкое, исторических памятников, культурных объектов, знакомства с духовными святынями родного края.

### **Задачи экскурсии:**

1. Рассказать учащимся о прошлом и настоящем села Большетроицкое Шебекинского района.
2. Сформировать представление о школьном краеведческом музее.
3. Познакомить с памятником участникам гражданской войны 1918-1919 гг.
4. Познакомить с памятниками участникам Великой отечественной войны:
  - братская могила советских воинов,
  - мемориал героям Великой Отечественной войны,
  - обелиск погибшим воинам в плодово-ягодном саду.
5. Познакомить с Храмом в честь Святой Живоначальной Троицы в с. Большетроицкое.
6. Познакомить со святым источником на территории Свято-Троицкого парка.
7. Познакомить с храмом Христова Воскресения в с. Зимовенька.
8. Совершенствовать умения и навыки по изучению истории и православной культуры родного края.
9. Воспитывать патриотическое отношение к своей малой родине, ее святыням и памятным местам.

### **Вид экскурсии.**

*По содержанию:* тематическая.

*По способу передвижения:* комбинированная.

*По месту проведения:* сельская.

*По составу и количеству участников:* групповая.

**Категория экскурсантов:** учащиеся Белгородской области.

### **Основные объекты показа:**

- Большетроицкий школьный краеведческий музей.
- Памятник участникам гражданской войны 1918-1919 гг.
- Братская могила.
- Мемориал героям Великой Отечественной войны.
- Большетроицкий храм в честь Святой Живоначальной Троицы.

- Свято-Троицкий парк.
- Обелиск погибшим воинам в плодово-ягодном саду.
- Свято-Воскресенский монастырь в с. Зимовенька.

**Маршрут экскурсии:**

Шебекинский р-н, с. Большетроицкое, ул. Чапаева, 11 – с. Большетроицкое, пл. Троицкая, д.1 – с. Большетроицкое, ул. Попова – с. Большетроицкое, ул. Садовая – Шебекинский р-н, с. Зимовенька, ул. Больничная – Шебекинский р-н, с. Большетроицкое, ул. Чапаева, 11.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность остановки, мин.	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Продолжительность изложения подтемы, мин.	Организационные указания	Методические указания
1. МБОУ «Большетроицкая СОШ Шебекинского р-на Белгородской области»	Площадка перед школой	Здание школы	3 мин.	Инструктаж по технике безопасности во время поездки. 1. Правила поведения во время пешеходной экскурсии автобуса. 2. Правила дорожного дви-	1 мин. 1 мин. 1 мин.	Туристы начинают поход. Создание позитивного настроения на учебную деятельность. Контроль эмоционального состояния учащихся. Проверка	Информация дается на площадке перед школой. Используются приемы беседы, словесного описания

				жения. 3. Правила поведения в храме.		готовности к проведению экскурсии.	
2. МБОУ «Большетроицкая СОШ Шебекинского р-на Белгородской области» - школьный музей	-	Внутреннее помещение школы	9 минут	История села Большетроицкое. 1. К истокам слободы Троицкое. 2. Дурасов – жестокий крепостник. 3. Пихтеев сад – чудный уголок природы.	5 мин. 2 мин. 2 мин.	Организация правильного и спокойного передвижения к школьному музею. Ведение дневников наблюдений.	Информация дается во время движения группы. Использование приемов описания, исторической справки, сравнения, исторической реконструкции, биографической справки
3. Большетроицкий школьный краеведческий музей.	-	Внутренняя экспозиция	-	Экскурсия по школьному музею. 1. Зал боевой и революционной славы. 2. Зал трудовой славы. 3. Зал этнографии.	10 мин. 10 мин. 10 мин.	Организация движения группы по залам музея. Проведение разрешенной фотосъемки, ведение дневников наблюдений.	Информация дается по ходу движения по экспозиционным залам. Используются приемы персонификации, беседы, экскурсионного

							описания
4. Школьный парк.	-	1. Памятник участника м гражданской войны 1918-1919 гг. 2. Братская могила. 3. Мемориал героям Великой Отечественной войны.	15 мин.	Достопримечательности школьного парка. История создания парковых монументов	5 мин.  5 мин.  5 мин.	Организация перехода из залов школьного музея в парк. Соблюдение правил поведения у мемориалов. Фото съемка, ведение дневников наблюдений.	Информация дается во время движения группы за экскурсоводом. Используются приемы панорамного показа, экскурсионной справки, персонификации и событий
5. Храм Святой Живоначальной Троицы с. Большетроицкое	Площадка перед Храмом	Внешнее убранство храма Внутреннее убранство храма	33 мин.	История Храма Святой Живоначальной Троицы с. Большетроицкое 1. Рассказ об устройстве	15 мин.  4 мин.	Организация перехода к Храму согласно пешеходным правилам. Группа располагается перед входом в Храм. Соблюдение	Информация дается непосредственно во время перехода к Храму из школьного парка и на

			<p>храма. 2. Рассказ о военном и политическом деятеле, участнике войны с Наполеоном – Алексее Петровиче Ермолове. 3. Рассказ о старом храме (1813 - 1825 гг.), построенном в честь победы над Наполеоном генералом Ермоловым. 4. Освящение нового храма Святой Живоначальной Троицы в 2002 году.</p>	<p>7 мин.</p> <p>7 мин.</p>	<p>правил посещения православных храмов. Ведение дневников наблюдений, выделение времени гидом для приложения к иконам и осуществления треб.</p>	<p>площадке перед храмом. Используются приемы панорамного показа, исторической реконструкции, биографической справки, экскурсионного описания, беседы</p>
--	--	--	--	-----------------------------	--	---

5. С. Большетроицкое - Свято-Троицкий парк.	-	Панорамные окрестности Свято-Троицкий парк	20 мин.	Достопримечательность села – Свято-Троицкий парк 1. Рассказ об истории создания Свято-Троицкого парка. 2. Рассказ об источнике.	20 мин.	Организация перехода группы к новому объекту. Фотосъемка, ведение дневников наблюдений.	Информация подтемы излагается по ходу движения. Используются приемы панорамного показа, ведения диалога, экскурсионного описания
6. Обелиск погибшим советским воинам в плодово-ягодном саду.	Площадка перед обелиском	Панорамные окрестности Обелиск павшим воинам	10 мин.	История памятника	10 мин.	Группа располагается на площадке перед памятников. экскурсовод следит за соблюдением правил поведения на мемориальных объектах. При желании группа может возложить цветы, сфотографироваться. Ведение дневников наблюдений.	Информация дается перед мемориальным объектом. Экскурсовод использует прием исторической реконструкции, персонификации и событий, экскурсионной справки



				Иверская (1882) 5. Чудотворная икона св. великомученика и целителя Пантелеймона (1896)			
8. Храм Воскресения Христова - МБОУ «Большетроицкая СОШ Шебекинского р-на Белгородской области» (обратный путь)	-	Природные объекты	30 мин.	-	-	Организация условий для рефлексии учащихся	Используются приемы организации рефлексии и самостоятельной работы группы
9. МБОУ «Большетроицкая СОШ Шебекинского р-на Белгородской области»	Площадка перед школой	-	4 мин.	Подведение итогов экскурсии	4 мин	Группа выстраивается перед экскурсоводом. организуется свободный обмен мнениями Прощание с группой	Экскурсия завершена. Рефлексивная деятельность учащихся.

**Контрольный (сопроводительный) текст учебно-тематической экскурсии**

**1-я остановка - историческая справка о селе Большетроицкое.**



Здравствуйте, ребята. Сегодня мы с вами совершим увлекательную экскурсию по Большетроицкой земле, после которой отправимся в село Зимовеньки в Свято-Воскресенский монастырь.

Сейчас вы находитесь в Большетроицкой школе. Вначале нашей экскурсии мы поговорим об истории зарождения слободы Троицкая.

Там, где Нежеголь – речка течет,  
Средь лесов золотистых сверкая,  
Есть село, в нем хороший народ –  
    Это наша сторонка родная.  
    Ой, село Большая Троица,  
Проношу тебя всю жизнь в мечтах.  
Кто здесь жил иль был, тому запомнится  
    Уголков зеленых красота.

Много тысяч лет тому назад оледенение охватило территорию Европы, язык ледника доходил до Киева и Воронежа. Все живое устремилось к югу, к теплым морям.

Прошло время, наступило потепление, бурные потоки воды от таявшего ледника покрыли землю. Постепенно поднялся уровень океана, и воды Азовского моря дошли до наших мест. Существуют легенды, что сюда доплывали турки на своих кораблях.

Древняя белгородская земля с ее плодородными почвами, широкими степями, густыми лесами и полноводными реками издавна привлекала к себе завоевателей.

В период с 1626 по 1646 год на Белгородский уезд неоднократно совершали набеги крымские татары. Они разоряли села, а людей уводили в «полон» (плен). Нередко угоняли с собой стада скота и увозили хлеб. Вероломство вражеских опустошительных набегов, огонь и меч безжалостно терзали русскую землю, оставляя после себя пепелища и погосты.

В борьбе с татарскими набегами для защиты своих южных границ Российское государство стало создавать укрепленные линии – засечные черты или полосы, которые состояли из городов – крепостей рвов с валами, лесных засек, которые татарская конница преодолевала с большим трудом. К концу XVII века по высоким местам до Воронежа пролегла «засечная полоса» Российского государства. На валу на определенном расстоянии сооружались деревянные вышки, на которых дежурили служилые люди. Там где вал подходил к лесу, начинался завал: срезали деревья, чтобы они

преграждали дорогу коннице крымских и нагайских татар, шедших на Русь.

Земли, на которых поселены слобода Большетроицкое, село Артельное, село Максимовка и далее к востоку и югу до 1692 года никому не принадлежали. Отсюда простирались бесконечные степи, называвшиеся тогда «диким полем», тянулись они до Черного и Азовского морей.

В архивных документах имеется Указ о наделении большетроицких земель «корочанцам, детям боярским Ивану Ефимову, Панкрату Аулову и товарищам – тридцати восьми человекам...». Каждому из них в среднем было наделено по 150 четвертей земли (75 десятин). Указанные «дети боярские» не смогли освоить полученные земли.

В 1711 году эти земли приобрел князь Александр Данилович Меньшиков – ближайший сподвижник Петра I. Его привлекала широкая долина, тянувшаяся в сторону Шебекино многоводная река, пахотные земли с тучным черноземом, лес, начинавшийся на высоком правом берегу реки Нежеголек и тянувшийся до Белгорода.

Меньшиков перевез сюда крестьян из своего имения Васильев овраг Полтавской губернии Арзамасского уезда и поселил их в наших местах. В основном это были малороссияне - украинцы. В народе их называют «хохлами», мужчины в те года брили головы, оставляя длинные хохолки. Часть населения составляли жители, завезенные из Нижнего Новгорода - маскали, они разговаривали на московском говоре.

Крестьяне получили наделы земли, лес и начали строиться. В селе появились фамилии Коропенко, Прокопенко, Серенко, Куценко, Занасиенко. Так появилась на карте России слобода Троицкая.

В 1716 году во время переписи населения России в селах Троицком и Петровке (Артельном) Нежегольского уезда значилось 613 дворов и в них 1561 человек мужского пола, которые платили оброк в размере 511 рублей.

Известно, что после смерти Петра I подверглись преследованию его сторонники, единомышленники. Эта участь не обошла Меньшикова А.Д. Он был арестован и выслан в ссылку, а его имущество заложили в Московскую дворцовую канцелярию, в пользу государства.

В 1729 г. именным Указом Петра II слободу Троицкое пожаловали генерал – аншефу и кавалеру Михаилу Афанасьевичу Матюшкину «в вечное и потомственное владение». Впоследствии, с 1745 года, имение перешло к его жене Софье Дмитриевне Матюшкиной. В это время в слободе проживало 1289 мужчин, 29 церковников, 14 цыган, 52 человека дворовых людей мужского пола.

С 1765 года владельцем слободы стал сын генерала Матюшкина Михаил.

В экономических примечаниях к генеральному плану межевания Волчанского уезда Харьковского наместничества имеются сведения о том, что во второй половине XVIII века в слободе располагались церковь, деревянный дом

господина, плодовый сад, две мучные мельницы. Ежегодно там проводились ярмарки, на которые съезжались купцы из Корочи и Белгорода с разными сукнами и шелковыми материалами.

В XIX в. с. Большетроицкое, ставшее центром Троицкой волости Новооскольского уезда, перешло по наследству к генералу Алексею Петровичу Ермолову – известному русскому военному и политическому деятелю, активному участнику Отечественной войны 1812 года. Наши предки помнят об этом смелом, мужественном человеке, вошедшем в историю села Большетроицкое. Именно он приказал построить в селе трехглавую церковь, как памятник в честь победы русского народа над Наполеоном.

С 1825 года слободу называют Большая Троица, по названию села престольным праздником становится праздник Троица.

Годы сменялись, проходили десятилетия... Менялись и хозяева нашего села. В 1861 г. в возрасте 89 лет генерал Ермолов умер и имение унаследовал Н. Добрынин – страстный любитель астрономии. Он построил на пригорке, в саду нынешнего плодово-ягодного завода, трехэтажную башню, на которой был установлен мощный телескоп. Помещик любил приглашать гостей посмотреть на звездное небо. Впоследствии Добрынин переехал на жительство в Петербург, а телескоп продал знаменитой Пулковской обсерватории. По рассказам очевидцев, проданный телескоп по своей мощности занимал третье место во всей обсерватории.

Все помещики Большетроицы были тесно связаны с Петербургом, отличались высокой культурой, стремлением сделать свое имение краше. При помещике Добрынине были построены здания банка (кредитного товарищества), здание волостной управы (где в последнее время располагался дом – интернат), здание земской больницы (где до 2007 года находилась скорая помощь).

Вокруг дома помещика Добрынина выросли аллеи: каштановая, липовая, еловая, березовая. Рядом с усадьбой он построил плодово-ягодный завод.

Площадь между аллеями была занята ровными рядами яблонь, а под яблонями алели цветы мака.

Один из потомков Ермолова уступил позднее село сенатору Дурасову – самодуру. Его фамилия вполне соответствовала внутреннему миру помещика. Не случайно его именем увековечен овраг, подступающий с северо–востока поля к центру села. Во время ливней, весеннего половодья овраг извергает ревущие бурные потоки воды, гонит на улицы, на луга полевой мусор, песок, глину, тряпье и все то, чем богата многолетняя свалка. Перейти овраг в эту пору даже через мосток было почти невозможно. Вот этому – то оврагу кто–то из сметливых мужиков и дал прозвище «Дурасов». Таким жестоким, алчным человеком остался в памяти односельчан этот помещик, на счету которого десятки

крестьян, забитых до смерти розгами и палками.

Последней помещицей с 1895 года стала Софья Масловская. Жила она в Петербурге, приезжала в свое имение весной, уезжала поздней осенью. Всей жизнью в имении руководил староста, дававший наряды на работу, проводивший учет, собиравший с крестьян налоги и посылавший их помещице в Петербург.

Хозяйство помещицы Масловской было одним из передовых хозяйств в тогдашней России. Созданная ею крупная экономия, служила образцом предпринимательства, организации производства.

В имении было 22 рядовых и 11 разбросных конных сеялок, что позволяло завершить сев за 10 дней. 4 паровых молотилки обеспечивали обмолот хлебов. Всего сельскохозяйственного инвентаря в имении было на 35 тысяч рублей, своя мастерская по его ремонту, хозяйственные и жилые постройки, свой винокуренный завод, паровая крупчатая мельница и кирпичный завод, а также обширные земельные угодья. Весь управляющий персонал имения, включая фельдшера, состоял из 20 человек. Всего постоянных рабочих, включая штат управления, – 413 человек. Основной тягловой силой, как и в других экономиях, являлись волы и лошади.

Как правило, крупные экономии являлись многоотраслевыми хозяйствами. Примером служит та же экономия Масловской с перерабатывающими предприятиями: посадки картофеля в ней занимали 500 десятин, урожай поступил на свой винокуренный завод, на винокурение шла и рожь. Такие хозяйства создавали по образу юнкерских хозяйств в Германии.

В имении 48 постоянных работников, занятых в полеводстве, получали по 70 рублей в год. Занятые в животноводстве в течение 5 месяцев – по 50 рублей. Такой размер заработной платы мог удовлетворить минимальные потребности семьи.

Летом 1905 года первая русская революция докатилась до нашего края. Масловская, испугавшись размаха революции, заложила свое хозяйство в Троицкое кредитное общество (банк), размещавшееся в с. Большетроицкое, получила деньги и уехала навсегда в Петербург.

Часть земель была продана зажиточным крестьянам Покатиловым, Шемраевым, Мешковым, а плодово-ягодный сад вместе с заводом выкупил уездный начальник Пихтеев, приехавший из Нового Оскола и поселившийся в доме по улице Садовой.

Пихтеев руководил жизнью деревни с 1905 по 1917 год. Именно он уделял особое внимание народному образованию и медицинскому лечению. Чтобы рассчитаться за сад, постройки, винокуренный завод и мельницу, находившуюся под плодово-ягодным садом, Пихтеев приказал разобрать кирпичную башню, находившуюся недалеко от

винокурного завода и построил кирпичные начальные школы в селе Перво–Цепляево, хуторах Шемраевка, Артельное. Деньги, полученные на строительство из городской казны, были внесены в Троицкое кредитное общество (банк) в расчет за купленную землю. Так в начале XX века в селах Троицкой волости были открыты начальные школы, где учились дети зажиточных семей. При Пихтееве построена первая больница на пять коек. Доктора вели амбулаторный прием больных детей и взрослых, отпускать занедужившим сельчанам бесплатные медикаменты. Первым врачом больницы был Тарко Павел Иванович, под его началом трудились фельдшера Аверин Афанасий Денисович и Степанов Яков Матвеевич.

Когда вспыхнуло вооруженное восстание в 1917 г., Пихтеев незаметно исчез, а семья его до гражданской войны жила в нашем селе.

Итак, с 1711 года по 1917 год в слободе Троицкой сменилось девять хозяев. Каждый из них внес весомый вклад в развитие и процветание нашей территории.

### **2-я остановка – Большетроицкий школьный краеведческий музей.**

Сейчас мы с вами вошли в Большетроицкий школьный краеведческий музей. Основатель музея - Глушенко Валентин Михайлович – человек - энтузиаст, которому была не безразлична жизнь родного края. 16 лет по крупицам собирал материал для школьного краеведческого музея, изготавливал стенды, выставки.

Валентин Михайлович это человек, который был полон задумками, энергично воспитывал у учащихся любовь к своей малой Родине, к своему родному краю, формировал в своих воспитанниках такие замечательные черты, как трудолюбие, взаимопомощь, политическую закалку гражданина России, готовность каждого выпускника школы к защите ее независимости.

Мы благодарны Валентину Михайловичу за его многолетний, целенаправленный, кропотливый труд.

Подготовка к созданию музея Большетроицкой средней школы началась с создания в 1967 году краеведческого кружка.

Шли годы. Уходили из школы одни кружковцы, им на смену приходили другие, младшие по возрасту. Но целенаправленная работа по сбору, обработке и оформлению краеведческих материалов продолжалась. Совместно с администрацией школы была продумана система отбора необходимого материала по истории села. Каждый из 5-10 классов получил конкретное задание: что искать, где искать, где находить, с кем вести работу.

Работа велась активно и плодотворно. Велись беседы со старожилками села, удалось установить связь с Центральным Архивом древних народов в Москве, откуда были получены материалы, отражающие историю нашего края в далеком прошлом.

Собранные материалы явились основой первых экспозиций будущего школьного музея. После большой работы по оформлению помещения, расположения в нем разделов, школьный музей в торжественной обстановке был открыт 7 февраля 1983 года, в честь сорокалетия освобождения Большетроицы от немецко – фашистских захватчиков.

Музей стал местом проведения районных семинаров, старших вожатых, организаторов внеклассной воспитательной работы, директоров школ Шебекинского района. Здесь проходили совещания руководителей школьных музеев Белгородской области.

Всею работой музея руководит Совет. Экскурсии, встречи с участниками ВОВ, с людьми интересной судьбы, уроки мужества, музейные уроки позволили музею выйти в число ведущих в области. В 1985 году музей занял III место в области, а директор музея Физулаева Елена получила путевку в Артек, где музей был награжден Дипломом II степени.

В музее оформлены следующие разделы: «Этнографический зал», «Зал боевой и революционной славы» и «Зал трудовой славы».

*(Ребята проходят в «Этнографический зал»)*

Ребята, вы находитесь в «Этнографическом зале» музея. Можно закрыть глаза и перенестись в 18-19 века, представить экономическое развитие села в тот период.

Собранные экспонаты помогут вам это сделать.

Картины, выставки, коллекция одежды, гончарная посуда, самодельная кровать, деревянная кровать, ступа, ручная мельница, корыта, ухваты, кочережки помогают представить быт крестьянской семьи прошлых веков.

В этнографическом зале представлен элемент крестьянской избы – красный угол.

Здесь собран большой материал о возникновении слободы Троицкой. На стенде представлена выписка из Московского Центрального Архива древних архивов СССР.

**- Ребята, что означает название «красный угол»?**

*(Ребята переходят в «Зал Боевой и революционной славы»)*

Вы находитесь в «Зале Боевой и революционной славы». Обратите внимание на экспозицию «Подвиги ваши бессмертны». Экспозиция рассказывает о первой революции 1905 - 1907 г.г. в России, об участии в ней населения нашего края.

**- Ребята, что вы знаете о Великой Отечественной войне?**

В нашем музее оформлена экспозиция «Большетроицкое в годы Великой Отечественной войны». Она знакомит с жизнью жителей Большетроицкое в годы Великой Отечественной войны. Здесь представлены фотографии бывших

воинов, погибших при освобождении Большетроицы от фашистов 7 февраля 1943 года.

Материалы этого раздела экспозиции школьного музея знакомят нас с истребительным батальоном подпольной организации, действовавшей во время оккупации.

Здесь представлен боевой путь 111-й стрелковой дивизии, базировавшейся в Большетроцком районе с 4 апреля по 5 июля 1943 года.

#### **- Ребята, что вы можете сказать о Чеченской войне?**

Это была страшная страница в нашей истории. Боевые действия в Чечне начались 11 декабря 1994 года и закончилась 16 апреля 2009 года. Многие ребят из нашего села участвовали в Чеченской войне. Стенд «Родина ими гордится» знакомит нас с этими ребятами-земляками.

*(Ребята переходят в «Зал трудовой славы»)*

В зале «Трудовой славы» представлены стенды, посвященные большетроицкой школе, знаменитым людям села Большетроицкое и истории колхоза «Дружба».

Экспозиция «Наша любимая школа» рассказывает об истории развития Большетроицкой школы. Здесь представлен богатый материал о директорах, учителях, выпускниках, медалистах разных лет, прославивших родную школу, малую Родину.

Материал экспозиции «Знатные люди села» знакомит нас со знаменитыми людьми села Большетроицкое: Героем Социалистического Труда Шевцовой Марфой Григорьевной, об орденосцах, проживавших на территории нашего села, о большетроицком писателе Александре Никитовиче Лозневом, об уроженце села Сурково святом Макарии (Булгакове А.П.)

Экспозиция «Родной колхоз «Дружба» знакомит нас с историей образования колхоза «Дружба» на территории села Большетроицкое. Собранные стенды, посвящены людям, внесшим большой вклад в становление и развитие колхоза.

#### **3-я остановка - памятник участникам гражданской войны 1918-1919 гг.**

Ребята, вы находитесь у памятника участникам гражданской войны.

#### **- Ребята, что вы знаете о событиях гражданской войны?**

Не обошла стороной первая русская буржуазно-демократическая и Великая Октябрьская социалистическая революции и наш край.

Жили и живут в Большетроице смелые и решительные люди, которые и в революцию, и в дни Великой Отечественной войны грудью защищали свою любимую Родину – Россию!

Если б камни говорили, они рассказали бы нам о великом подвиге, совершенном нашими предками в 1917 – 1919 годах, в годы Великой Отечественной войны.

В самом начале сельского парка, при входе в школьный двор, стоит памятный обелиск, на котором возвышается скульптурная группа, изображающая пожилого партизана, склонившего голову над могилой героев, погибших в годы гражданской войны (1918 – 1919 гг.). Рядом с ним – девушка, возлагающая цветы от благодарных потомков.

Эта скульптурная группа появилась в 1967 году в честь 50-летия Великого Октября. Инициаторами установления этой скульптуры были краеведы Большегроицкой средней школы, собравшие о прошедших событиях интересный материал, и председатель Большегроицкого сельского Совета Козубенко Юрий Николаевич.

До этого события, на этом самом месте, в 1927 году был сооружен каменный обелиск, с красной деревянной звездой, установленный в честь десятой годовщины Великого Октября на могиле красных партизан, погибших в 1918 – 1919 годах за установление в селе власти Советов.

Во время оккупации села Большегроицы немецкими войсками (с 12 июля 1942 года по 7 февраля 1943 года) памятник был разрушен. Весной 1943 года был восстановлен и простоял до 6 ноября 1967 года.

На мемориальной доске, установленной на памятнике, высечены слова: «Здесь покоятся герои гражданской войны, павшие смертью храбрых за Республику Советов в 1918 – 1919 гг.:

Мейер Я. К.

Журбин И. Е.

Куксенко К. В.

Сергиенко И. Ф.

Стариков Д. В.

Покотилев Ф.

Вечная слава героям!»

С весны и до глубокой осени памятник утопает в цветах. И хочется сказать: «Спите спокойно, герои гражданской войны! Мы вечно будем помнить о вас!».

#### **4-я остановка - Братская могила.**

Мы находимся у братской могилы, в которой покоятся герои, погибшие при освобождении Большегроицы 7 февраля 1943 года. Рядом с нею установлен памятник солдата с венком и автоматом. Здесь похоронены воины Советской Армии, павшие смертью храбрых в боях за Родину в 1942 – 1943 гг.



При уничтожении немецких захватчиков в нашем крае многих советские воины пали смертью храбрых. Их похоронили недалеко от школы. Затем, когда пришел в село военно-хирургический госпиталь № 2204, сюда ежедневно привозили раненых солдат и офицеров, сражавшихся под Белгородом и Прохоровкой.

Многих, очень многих выходили военные врачи и наши помощники – добровольцы, но свыше двухсот солдат умерли от тяжелых ран.

К осени 1943 года госпиталь уехал вслед за наступающей на Запад армией, а в нашем селе навечно остались покоиться солдаты, павшие смертью храбрых за честь и независимость любимой Родины.

По решению Большетроицкого райкома партии и райисполкома весной 1958 года, ко дню Победы останки героев, захороненных ранее в школьном саду, были перенесены в сельский парк, где и покоятся до наших дней.

В 1985 году при строительстве спортзала Большетроицкой средней школы были еще обнаружены останки захороненных солдат, умерших в госпитале № 2204.

По христианскому обычаю при участии отца Александра, проповедника Зимовенской церкви, они были захоронены рядом с памятником.

За памятником ухаживают школьники Большетроицкой школы.

Дорогой ценой заплатил советский народ за то, чтобы жить под мирным небом, растить детей, чтобы строить счастливую независимую Родину – Россию!

### **5-я остановка - Мемориал героям Великой Отечественной войны.**

Мы подошли к мемориалу героям Великой Отечественной войны, защищавшим наше село. Мемориал реконструирован в 1985 году. Архитектор мемориала Черныш Н. Д.

Здесь покоятся вечным сном 120 героев войны. Также здесь нашли приют защитники Прохоровки, Белгорода, Корочи, попавшие в большетроицкий госпиталь.

На стелах имена погибших односельчан.

Ежегодно у этого мемориала проходят митинги, посвященные Дню Победы.

В память о погибших воинах к подножию возлагаются венки, живые цветы, как символ вечной памяти о героическом подвиге советских солдат.

А в наших сердцах навсегда останутся имена героев, отдавших свою жизнь ради жизни на Земле, ради счастья других, ради нашей с вами жизни!

Говорят, что в третьем тысячелетье  
Изменилось всё на огромной планете:  
Изменились законы, изменились понятия,  
Увлеченья, пристрастья, виды занятий...  
Что другая растёт молодёжь и что ей  
Никакого нет дела до дедовских дней,  
Будто ей наплевать на историю в целом,  
Что в ней память чужда, в ней душа оскудела.  
Что стоят равнодушно у Красной стены  
Внуки, правнуки светлых героев войны...  
Только не всё это правда!  
Помнит нынешняя молодёжь...  
Помнит и никогда не забудет,  
Потому что без памяти жизни не будет!

А. Вольман

### **6-я остановка - Большетроицкий храм в честь Святой Живоначальной Троицы.**

Сейчас мы с вами вошли в храм в честь Святой Живоначальной Троицы.

**- Но сначала давайте вспомним, как нужно себя вести в храме, как правильно креститься. Что такое храм?**

*(Учащиеся повторяют правила поведения в храме, экскурсовод дополняет знания учащихся).*

Наверное, нет такого человека, который никогда не посещал храм. Огромное впечатление производят на человека и Богослужение, и церковное песнопение; и вся та обстановка, что окружает тебя, когда заходишь в храм, действует одухотворяюще. А если зайдешь в храм, построенный много лет назад? Ведь здесь побывало людей, наверное, больше, чем кирпичей в его стенах. И каждый человек, приходя с какой – то болью или радостью, оставлял здесь с молитвами тепло своей души.

Храм - это место общения человека с Богом, место совершения священнодействий. О храме Сам Господь сказал: «Дом Мой Домом Молитвы наречётся». (Матф. 21.13) Молитва - это основная, всегда и везде доступная форма общения христианина с Богом. Она во многом сродни человеческому общению. К примеру: вас одолели беды, проблемы или болезни, появилось желание «излить душу». Вы встречаете близкого человека, друга или родственника, и в порыве

откровенности рассказываете ему всё, что накопилось на душе. И, если даже он слушает вас молча, вы всё равно чувствуете его сопереживание, сочувствие, ощущаете взаимный контакт ваших душ. Примерно такой же взаимный контакт души с Богом ощущает христианин во время молитвы. Этот контакт, общение и есть главное действие молитвы, во время которой христианин очищает свою душу и получает от Бога Благодать Святого Духа. И если близкий человек, друг, не всегда окажется рядом в нужный момент, то Господь всегда и везде в тот же миг готов услышать обращенный к нему сердечный призыв. Великое счастье для души - постоянно пребывать в неразрывном общении со своим Творцом, всегда ощущать полноту благодатного присутствия Бога в сердце. Это достижимо. И главный инструмент достижения этого счастья души - непрестанная молитва. Молитва, совершаемая постоянно: дома, в пути, за работой и, конечно же, в храме - месте, специально для молитвы созданном, месте, где пребывает Дух Божий. Храм - это место, где ваша молитва многократно усиливается общей молитвой Церкви, вашим участием в священнодействиях, совершаемых священнослужителями.

В селе Большая Троица был храм, которому исполнилось бы в настоящее время более ста лет.

Этот храм был построен как памятник в честь победы русского народа над Наполеоном, по приказу генерала Ермолова, активного участника Отечественной войны 1812 года. Генерал Алексей Петрович Ермолов в эти годы управлял селом Большая Троица, тогда слободой.

Храм строился руками крепостных в течение 12 лет с 1813 по 1825 год. Стройка была объявлена всенародной, каждый житель села вносил столько денег, сколько мог. Кто – то мог пожертвовать только пятерку, а кто – то сотню. Сами месили глину, сами обжигали кирпич.

Сначала в трех километрах от Большетроицы, в селе Титовка, под лесом, построили кирпичный завод, который изготавливал кирпич особой формы, большой по размерам.

В середине стен закладывали железную, кованую арматуру, толщина прутьев 7 – 10 сантиметров, так называемый железный каркас. Толщина стен была около 1,5 метров. Раствор для кладки изготавливали из извести, которая была не привозная, а выжигали здесь, на месте, с добавлением яичного белка. Каждый крестьянский двор сдавал по 100 – 200 яиц. По наряду старосты крепостные перевозили кирпич, рыли котлованы, завозили песок.

Для росписи храма были приглашены лучшие художники Петербурга. Иконы, написанные на стенах, размером были больше трех метров, окаймленные деревянными рамками.

Церковь в селе Большая Троица сделали прочную, добротную. В 1825 году трехглавая церковь – красавица вошла в строй. Выход из церкви вел в сторону плодово – ягодного завода. Звон колоколов раздавался по всей округе, даже до села

Осиново, которое находится в шести километрах от Большетроицы. Купол и крест были видны как на ладони.

К Троицкой церкви относились хутора Шемраев, Крепацкий, Коржевой, Котов, Мешковой, Максимовка, Осиновка, Бабенков, Шапошников, Демьяновка, Александровка. Храм имел три прихода: Новоселовка, Середнянка и Козинка, число душ при приходе составляло 3630 душ православных и 170 душ раскольников (староверов). Службу вели три священника: отец Трофим Попов, Апошанский Николай (его вспоминают как грамотного оратора) и отец Яков Зиборовский, три псаломщика. Пел большой церковный хор.

Храм имел самый лучший вид во всей округе, украшал село, смягчал души православных, чистотой и добром веяло от каждого жителя села той поры. Храм был окружен кирпичной оградой с несколькими воротами, чтобы ото всех улиц собирались на службу люди. За храмом располагалось кладбище с могилами батюшек и склепами - усыпальницами для местных помещиков. В настоящее время на этом месте построен Дом культуры.

Рядом с храмом стояла кирпичная сторожка – это была церковно – приходская школа. После революции в сторожке располагалась редакция газеты «Победа социализма». Открыто второклассное училище, где обучалось до 150 учащихся, в основном мальчики. Особое внимание уделялось изучению Закона Божия.

Более века стоял Святой Храм Божий, где совершались Богослужения и духовно просвещались люди и который по Закону Божию организовывал общественную жизнь.

С момента вступления в действие церкви, с 1825 года, село стали называть Большая Троица. Церковь – красавица, освященная в честь Святой Троицы, стала центром духовной культуры во всей округе. Сюда шли в надежде получить моральную поддержку, духовно стать чище, нравственно лучше.

Не случайно День Святой Троицы стал престольным праздником в Большетроице. Его отмечают через семь недель после Пасхи в память о сошествии на апостолов Святого Духа. А так как событие это произошло через пятьдесят дней после Воскресения Христова, Троицу называют также Пятидесятницей.

Библия рассказывает, что перед Вознесением Христос обещал своим ученикам ниспослание Святого Духа. Апостолы вместе с Божией Матерью ожидали чуда в Иерусалиме. В один из дней с неба раздался шум, словно от сильного ветра. Этот шум наполнил весь дом, где находились ученики. Они увидели огненные языки, которые разделились и погасли по одному на каждом из апостолов. Так все они исполнились духа святого...

После сошествия ученики Христа получили способность говорить на различных, не известных им ранее языках, проповедуя о делах Божиих.

В день Святой Троицы все храмы было принято украшать молодой зеленью, пол устилать ветками и травой. После

литургии в День Святого Духа растения разбирали по домам и помещали в красном углу под иконами.

Накануне Троицы, в субботу, парни и девушки отправлялись в ближайший лес за березовыми ветками. Их втыкали в стены домов снаружи и внутри, украшали ими заборы, ворота. Свежескошенной травой устилали в домах полы. Полов как таковых в крестьянских избах не было, поэтому к празднику землю смазывали коровяком (растворенный в воде навоз крупного рогатого скота), землю густо посыпали свежескошенной травой.

После того как праздник заканчивался, ветви и листву собирали и сжигали. В некоторых местах их скармливали больному скоту, окуривали больных детей. Иногда относили на грядки, чтобы защитить огород от кротов, а растущие там овощи – от гусениц.

Повсюду в нашем крае, как и в большинстве регионов России, главным эпизодом Троицы было «завивание» березки и связанный с ним обряд кумовления. Накануне праздника, обычно в Семик (четверг перед Троицей), девушки шли к заранее намеченному дереву, растущему в лесу или около поля. Здесь и приходило «завивание»: из веток березки прямо на дереве плели венки или пригибали ветки к земле, сплетали их с травой, делая большой венок. Тогда же делали «кукушку». Сопровождалось все это вождением карагодов, обрядовыми песнями, праздничной трапезой.

При первом посещении березки и завивании на ней венков девушки кумились между собой. При этом они обменивались какими-нибудь вещами: лентами, нательными крестиками, бусами, кольцами, платками, яйцами и т.п. Покумившись, называли друг друга «кумой», дружили и считались сестрами.

На Троицу девушки «раскумливались». Тогда же происходило и «развивание» березки. Вновь устраивались гуляния с карагодами. Одетые в свои лучшие наряды девушки водили хороводы возле березки, плели венки из трав и цветов, бросали в ближайшую речку. Утонувший венок предвещал затянувшееся девичество или смерть, а удержавшийся на плаву – скорое замужество. Считалось также, в какую сторону струя понесет венок, в той и быть девушке замужем.

К празднику готовились тщательно – варили холодец (студень из птицы), кашу, жирный борщ, толченую картошку. Зазывали в гости родственников, друзей, сватов, кумовьев.

Но в начале 20 века мятежный дух не пощадил святыню. Местными властями Свято - Троицкий приход был разогнан.

В то время атеизм являлся официальной политикой государства. Эта кампания распространялась по всей стране. Уже к 1925 году структура Церкви была разрушена. Во всем Советском Союзе было открыто для богослужения только несколько сотен храмов.

Варварская волна не прошла мимо храма и в селе Большая Троица. В 1934 году под руководством инженера

Монжосина церковь начали разрушать. Сначала на площадь сбросили купола (около нынешнего банка), крест, они разбились на большие и маленькие осколки. Была снесена колокольня, которая упорно боролась за свое существование. В колокольне протянули по горизонтали бревно, его зацепили мощным железным канатом и тащили четырьмя гусеничными тракторами. Работали целый день, пока не стащили.

Но рухнула только половина. От церкви осталось всего 30 % , его приспособили под кинотеатр. В 1940 году решили строить новый клуб, на том месте, где размещалось кладбище, на прахе священников и дворян. Через кладбище протянули траншею под фундамент. Рыть траншею было очень сложно, мешали мраморные плиты. И когда был построен новый Дом культуры, храм, точнее остатки от него, были снесены полностью. Это было в 1974 году.

Стены били чугунной бабой, весом около одной тонны. Кирпич хотели использовать для строительства зданий, но им можно было только вымостить дорогу на центральной улице.

Это действительно было варварством по отношению к святыне, по отношению к памятнику прошлого.

У Синельникова Петра Ивановича я спросила, как на происходящее реагировал народ. Оказалось, что все было четко подготовлено, во избежание паники. По селу проходили с подпиской, собирали подписи – согласны с решением или нет. Даже те, кто был не согласен, все равно соглашались, чтобы сохранить семью, жизнь и не быть наказанными.

Прошло много лет и все вернулось на круги своя. Стоял погожий летний день и над селом величаво плыл колокольный звон заново построенного Свято – Троицкого храма, вся округа слышала звон колоколов.

Какая в сердце музыка возникла  
У звонаря из древнего села! –  
Вновь заиграли по Руси Великой  
Молчавшие досель колокола.  
В их перезвоне было меньше горя,  
Чем радости, надежды, торжества...  
И музыка дошла до Белогорья,  
И известила:  
- Родина жива!...  
Жива святая Русь, жива Россия...  
Горят ее, сияют купола.  
От моря и до моря с новой силой

Звонят, звонят ее колокола...  
И, кланяясь малиновому гуду,  
Я слышу свыше голос у плеча:  
- Молись за Русь...  
Пока горит свеча!

Пока звонят колокола повсюду...

День 5 июня 2005 года, без всякого преувеличения, стал историческим для села Большетроицкое, надолго запомнится его жителям.

С раннего утра сюда стекался народ. Чин освящения храма и первую Божественную литургию в нем совершил архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн в сослужении духовенства Белгородской епархии.

После завершения церковной службы прошло торжество по случаю открытия храма. Начавший его глава района и города А.В. Беспалов отметил, что на Шебекинской земле появилась еще одна святыня, которая послужила дальнейшему возрождению духовности, укреплению православной веры, созиданию на благо родного края.

Приехавший на открытие храма губернатор Белгородской области Е.С. Савченко поздравил всех жителей и гостей села с великим праздником, подчеркнул, что возведение новой церкви стало актом справедливости над разрушенным храмом в 30-е годы. Он высказал слова большой благодарности попечителям, выделившим средства на строительство храма, и особенно С.В. Журавлеву – уроженцу Большетроицы, не забывшему свою малую родину. Е.С. Савченко передал в дар новому храму Библию, привезенную из Оптиной Пустыни.

Символический ключ от храма его настоятелю отцу Сергию вручил генеральный директор ООО «Строй-сервис» В.Г. Опанасенко, горячо поблагодарил архиепископа Иоанна за то, что строителям предприятия доверил столь ответственный объект. Прозвучали слова признательности и в адрес отца Иоанна, вложившего много сил в строительство храма.

Можно гордиться, что в селе Большая Троица родился Сергей Владимирович Журавлев – вице-президент московской корпорации «Пилот-Менеджмент», который не порывает связи с родным селом. В этот радостный день он с большим душевным волнением говорил со своими земляками. В том, что построен храм и хорошие дороги к нему, он видит глубокий смысл, считает это примером общей работы, взаимодействия между Православной Церковью, органами власти и гражданами в практических делах на благо Родины.

Владыка по поручению Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II вручил православный орден Преподобного

Сергия Радонежского С.В. Журавлеву за его труды ради Церкви. Архиерейских грамот были удостоены руководители корпорации «Пилот-Менеджмент»: заместитель председателя правительства области, начальник департамента строительства и ЖКХ Н.В. Калашников (он родом из соседнего села Белый Колодезь), глава района и города А.В. Беспалов, его заместитель П.Шевцов, глава администрации Большетроицкого сельского округа Т.И. Цекина, директор фирмы «Стройдор» И.М. Мытник и другие.

Радовались в этот день прихожане храма. Они поначалу с трудом верили, что их чаяния сбудутся. Можно теперь молиться, каяться в грехах, радеть о здоровье душевном, глядишь, и крепости в теле прибавится.

От имени всех местных жителей глава администрации Большетроицкого округа Т.И. Цекина поклонилась С.В. Журавлеву и всей его команде за добрый след, оставленный на нашей земле, сказала много теплых слов строителям, благоустроившим старинное село, не жалевшим себя в напряженной работе, подарившим людям долгожданный праздник. Наконец – то в селе появилось место, где люди могут преклонить свои колени перед Богом, подумать о спасении своих душ.

*(Поклонение святым иконам).*

#### **7-я остановка - Свято-Троицкий парк.**

Свято-Троицкий парк был заложен в 2010 году. На территории парка находится источник с купелью в надкладезной часовне (заводь). Источник почитаемый, является святым.

Из-под земли бьют семь родников, а под землей протекает подземная река.

На земском собрании было решено восстановить парковую зону, заложенную в начале XVIII века генералом-аншефом Матюшкиным (местным помещиком), которая состояла из плодового сада с прилегающими к нему аллеями из лиственных деревьев (каштановая, две липовые, еловая, березовая), водоисточника и водоема, который сооружался силами крепостных крестьян, отработывавших трудовую повинность. Каждый крестьянский двор своим гужевым транспортом подвозил землю и мел для сооружения дамбы водоема.

В архиве сохранились записи, что парк и особенно водоем генерала Матюшкина был излюбленным местом отдыха гостей из Петербурга.

#### **8-я остановка – Обелиск погибшим воинам Великой Отечественной войны в плодово-ягодном саду.**

Недалеко от новоселовского плодово-ягодного сада находится небольшой каменный обелиск. Обелиск был сооружен в послевоенные годы. Инициатором установления обелиска на месте захоронения погибших воинов был директор Большетроицкого плодово-ягодного завода Настенко Василий Савельевич. Василий Савельевич перенес



нелегкое детство и юность, также сражался с немецко-фашистскими захватчиками, отстаивая независимость нашего села и Родины, поэтому решил увековечить память о тех рядовых солдатах, которые сражались, освобождая наше село.

Обнаружив могилы солдат, Василий Савельевич заинтересовался, откуда они, кто они, как их похоронили. От населения он узнал, что здесь, в здании плодово-ягодного завода, размещали раненых солдат, которым не хватало места в госпитале. Их укладывали прямо на цементном полу, сделав толстый настил из соломы. Большую помощь военным врачам и медсестрам оказывали женщины – добровольцы, жители сел Большетроицы, Червона Дибровка и Осиновки.

Солдат, нуждавшихся в операции, отправляли в здание средней школы, где располагалась операционная, а часть солдат направляли в здание плодово-ягодного завода. Ранения многих солдат были несовместимы с жизнью. Поэтому неподалеку в саду остались могилы умерших воинов.

На мемориальной доске слова: «Здесь похоронены воины Советской Армии, павшие смертью храбрых в боях за Родину в 1942 – 1943 гг.»

Так, в тишине, в Большетроицком плодово-ягодном саду спят деды и прадеды тех, кто о них не забывает, кто выполняет их заветы, строит новую независимую Россию, кто готов, если потребуется, вновь защитить ее от врагов своей грудью!

### **9-я остановка - Свято-Воскресенский монастырь в с. Зимовенька.**

В начале 20 столетия (с 1900 по 1911 годы) в слободе Зимовеньке на месте старой деревянной церкви была построена новая каменная церковь.

Завершение постройки храма оказалось приурочено к 300-летию царствования Дома Романовых, и первые богослужения в нем начались с января 1913 года.

Даже в наши дни храм впечатляет своими размерами: просторный, светлый украшенный фигурным кирпичом, изготовленным на заказ, с обогреваемым кафельным полом (ныне печи под полом утрачены) и огромным фаянсовым иконостасом, изготовленным на фабрике поставщика Двора Его Императорского Величества М.С. Кузнецова. В храме много старинных икон: икона Божией матери «Иверская» (1882 г.), икона святого великомученика и целителя Пантелеимона (1896 г.) (писаны на святой горе Афон в русском Свято - Пантелеимоновом монастыре в конце XIX века).

Архитектура храма сочетает формы барокко с приемами классицизма Церковь расположена на возвышении в центре села, и подъезжая к с. Зимовеньки можно ее издалека увидеть. Крестообразная в плане, 4-столпная с небольшой 5-гранной апсидой и 2-ярусной колокольней. Храм завершен пятью световыми 8-гранными барабанами, увенчанными маковицами. Западный, северный и южный входы обработаны 4-колонными тосканскими портиками. В пластической

проработке фасадов преобладают треугольные фронтоны, рельефные нитки, рустовка углов и пилястр, в обрамлении арочных окон - архивольты с замковыми камнями. Все помещения имеют сводчатые перекрытия и сообщаются через арочные проемы.

Престолов в храме три: в честь Светлого Христова Воскресения, св. великомученика и Победоносца Георгия и в честь святителя Иоасафа Белгородского. Богослужение в храме велось до 1930 года. В довоенные годы помещение использовалось под зернохранилище. Во время Великой Отечественной войны в подвалах храма жители села спасались от бомбежек немецкой авиации. На стенах церкви до сих пор сохранились следы оружейного, пулеметного и артиллерийского огня.

Храм был вновь открыт в 1946 году. В 90-е годы храм начал постепенно восстанавливаться. При храме была образован Марфо-Мариинский женский монастырь, возведены корпуса для сестер и паломников. Сейчас церковь является одновременно монастырской и приходской.

Иконостас храма Воскресения Христова - уникальный, единственный фарфоровый иконостас в Белгородской и Старооскольской епархии. Возведен не позднее 1911 г. В его архитектуре использованы русско-византийские формы, в колористическом решении преобладают пастельные тона. С большим мастерством выполнены все детали, тонко проработанные по форме и цвету. Трехъярусный. Верхний ярус представлен одной иконой, ярусы разделены раскрепованным карнизом. Центральная ось выделена 3-кратным повтором 3-частных арок и завершена перспективной арочкой с 4-лепестковой розеткой, в которую помещена икона Господа Саваофа.

Все иконы арочной формы и фланкированы полуколонками. Оси икон, расположенные по бокам от центральной оси, акцентированы круглыми перспективными медальонами. Завершен иконостас пятью ажурными крестами.

В 1993 г. в Белгороде было открыто подворье обители. Первоначально, открытый в с. Зимовеньки монастырь именовался Марфо-Мариинской женской обителью.

В декабре 1999 г. монастырь был переименован в Воскресенский по названию главного храма.

18 ноября 2012 года храм праздновал свое 100-летие.

К празднику активно готовились. В храме, который пострадал в ходе Великой Отечественной войны, была обновлена роспись, сделан новый престол, установлен уникальный фарфоровый иконостас, «залечены» старые «раны» от бомбежек в период войны.

В этот день митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн совершил освящение трехпрестольного храма. «Храм – символ воскресения души. Сегодня мы совершили освящение обновленного Воскресенского храма. Это великое событие, ведь обновлен не только храм, но и души человеческие», - отметил митрополит Иоанн.

Каждое третье воскресенье ноября отмечается международный день жертв ДТП. «Сегодня во всех храмах Белгородской митрополии будут молиться о тех, кто погиб на дорогах. Люди не почитают священный дар жизни – не соблюдают правила дорожного движения, поэтому гибнут дети, гибнут невинные люди», - сказал по этому поводу Владыка.

После богослужения митрополит Иоанн вручил юбилейную Патриаршую медаль «к 200-летию победы в Отечественной войне 1812 года» Алейник Станиславу – главе администрации Шебекинского района. Митрополичьих наград были удостоены люди, внесшие особый вклад в возрождение Воскресенской обители.

*(Поклонение святым мощам и иконам)*

### **Заключение**

Каждый человек с любовью вспоминает о том месте, где он родился, оно для него является святым. Мы тоже очень любим свою деревню, свою маленькую родину. Мы переживаем за её будущее, боимся, чтобы не стёрлось прошлое. Наша деревня, как и все деревни и города, как и любое существо на Земле имеет свою историю, свою «биографию», довольно непростую и интересную.

Приступая к разработке маршрута экскурсии, мы старались охватить исторически интересные объекты, связывая их в тематико-хронологическом порядке. Составленный нами маршрут последовательно объединяет выбранные экскурсионные объекты в один информационно-смотровой процесс познания истории нашей деревни.

Думаем, что содержание нашего экскурсионного маршрута будет постоянно обогащаться новыми сведениями, именами, нести информацию о жизни деревни. Надеемся, что этот материал в будущем будет полезным юным краоведам нашего региона.

Наша экскурсия подошла к концу. Я надеюсь, что этот день, проведенный с нами вместе, доставил вам радость и удовольствие.

В заключение, хочу узнать, насколько вы были внимательны.

### **Викторина:**

1. Какому поэту, уроженцу села Большетроицкое, принадлежат строки стихотворения?

Заполнив звуками околицу,

Где бушевала тишина,  
Живет село Большая Троица –  
Обида наша и вина.  
Гутаря разными акцентами,  
Жило оно когда –то всласть,  
Сравнявшись рангами с райцентрами,  
Потом опять отняли власть.  
Теперь не так здесь дело спорится:  
Уродит свекла – нет зерна.  
И все ж прошу, Большая Троица,  
Ты уменьшаться не должна.  
Пускай за власть другие борются,  
А ты сильна совсем иным:  
Не забывай о том. Что кроется  
За чистым именем твоим.

*(Владимир Молчанов)*

2. Назовите имя женщины, которая награждена орденом «Герой Социалистического Труда»? *(Шевцова Марфа Григорьевна)*
3. В каком году село Большетроицкое праздновало свой 300-летний юбилей? *(2011 год)*
4. Назовите дату открытия школьного краеведческого музея? К какому событию приурочена дата? *(7 февраля 1983 года, в честь сорокалетия освобождения Большетроицы от немецко – фашистских захватчиков)*
5. Назовите имя человека, который построил храм в слободе Троицкое? К какой дате было приурочено это событие? *(Этот храм был построен как памятник в честь победы русского народа над Наполеоном, по приказу генерала Ермолова, активного участника Отечественной войны 1812 года генералом Алексеем Петровичем Ермоловым)*

## **ВОЗВРАЩАЯСЬ К ИСТОКАМ**

**Городова Наталья Владимировна, учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ № 1 с УИОП г. Шебекино»**

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Цели и задачи экскурсии:** знакомство с историей сел Шебекинского края, г.Шебекино, историко-культурными памятниками и другими достопримечательностями города, района.

**Маршрут экскурсии:** г.Шебекино – с. Вознесеновка – с.Нежеголь – с.Доброе – с.Дмитриевка – с.Яблочково – с.Купино.

**Остановки:** Шебекинский историко-художественный музей (обзорная экскурсия по музею), с. Купино (обзорная экскурсия по музею)

**Подтемы экскурсии:**

1. Рассказ о селах Шебекинского района (с. Маслово Пристань, с. Ржавец)
2. История г. Шебекино, памятники культуры и архитектуры города
3. Продолжение рассказа о селах края, исторических памятниках, расположенных на его территории (с. Вознесеновка, с. Нежеголь, город-крепость Нежегольск, с. Доброе, Дмитриевский археологический комплекс, с. Дмитриевка, с. Яблочково).

**Вид экскурсии.**

По содержанию: **комплексная**

По способу передвижения: **выездная, автобусная**

По месту проведения: **районная**

По составу и количеству участников: **групповая**

**Продолжительность экскурсии:** 2 часа.

**Категория экскурсантов:**

учащиеся начальных классов Белгородской области.

**Основные объекты показа:**

- ◆ МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 с УИОП г. Шебекино Белгородской области»
- ◆ ФОК «Юность»
- ◆ МКУК «Шебекинский историко-художественный музей»
- ◆ Аллея Славы города Шебекино
- ◆ Мемориал «Скорбящая мать»,
- ◆ МКУК «Шебекинский модельный дворец культуры»
- ◆ Мемориал воинской славы микрорайона Логовое,
- ◆ село Ржевка
- ◆ село Нежеголь,

- ◆ село Дмитриевка
- ◆ село Яблочково
- ◆ село Купино
- ◆ Купинский центр традиционной культуры.

**Маршрут экскурсии:** г. Шебекино – с. Вознесенка – с. Нежеголь – с. Доброе - с. Дмитриевка – с. Яблочково – с. Купино

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа (опорные экспонаты)	Продолжительность остановки	Наименование подтемы, перечень основных вопросов	Продолжительность изложения темы	Организационные указания	Методические указания
Школа № 1 – Шебекинский историко-художественный музей	-	Здание школы № 1 ФОК «Юность» Дом Торговли Шебекинский бассейн Шебекинский маслодельный завод Шебекинский историко-художественный музей	-	Достопримечательности города Шебекино Город Шебекино и его лучшее образовательное учреждение школа № 1. Улицы города Шебекино. Достопримечательности микрорайона	10 мин	Решение организационных вопросов. Правильная посадка детей в автобус, знакомство с правилами общения и поведения. Рассказ ведется по ходу движения	При раскрытии подтемы дается краткая историческая информация о г. Шебекино и его достопримечательностях. Используются приемы локализации событий, персонификации, экскурсионной справки.

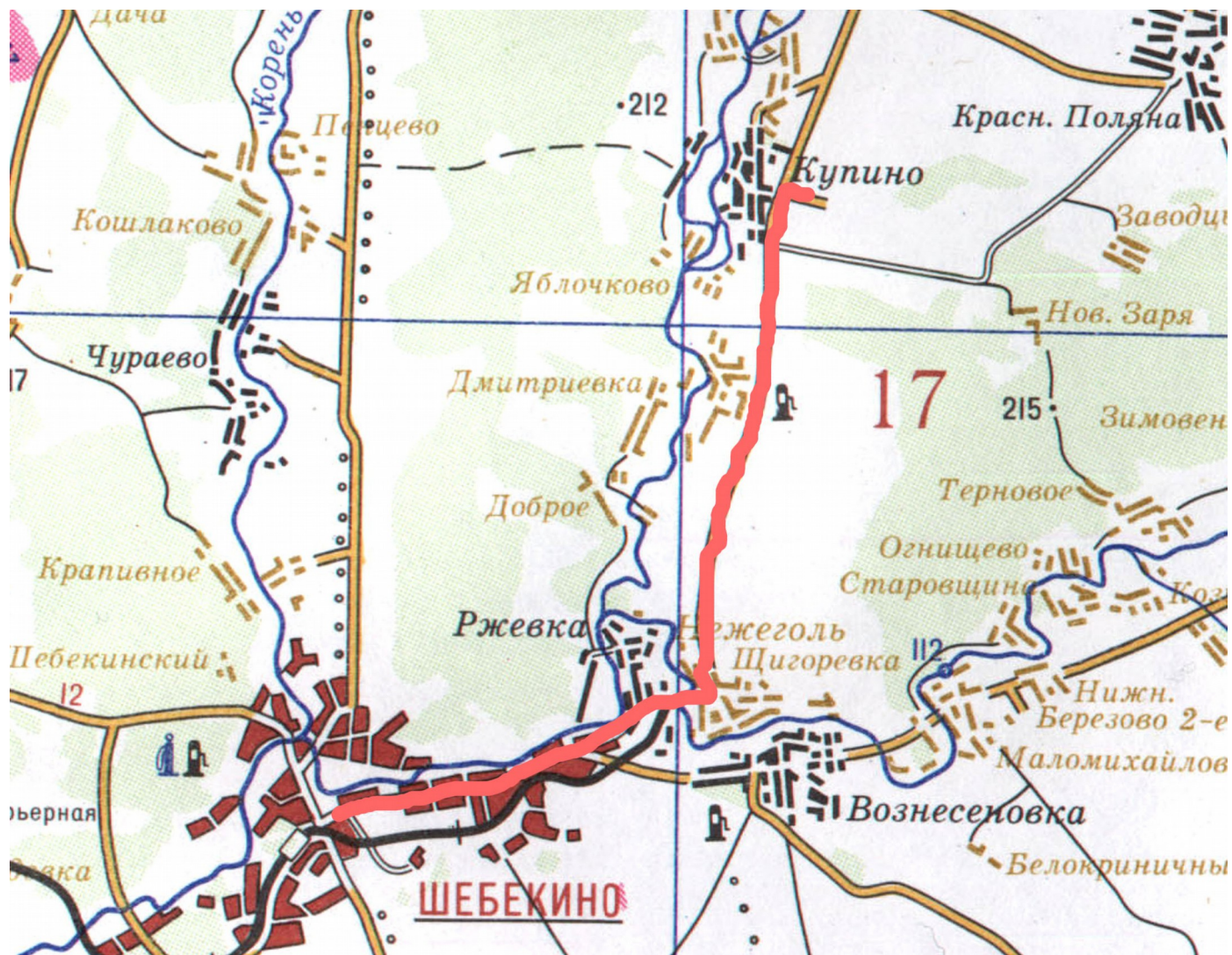


Шебекинский историко-художественный музей	+	Артиллерийский парк Скульптура половецкого воина Внутренняя экспозиция	20 мин.	Прошлое и настоящее Шебекинского края Экспозиция включает в себя 4 экспозиционных зала (древнее прошлое, заселение края и крестьянский быт, дореволюционное развитие Шебекино, военная история края). Выставочный зал демонстрирует сменную выставку «Наследие» к году культуры России	20 мин	Информация дается экскурсоводом ШИХМ. Повторение с детьми правил посещения в музее	-
Шебекинский историко-художественный музей – с. Купино	-	Городской сосновый парк Аллея Славы Мемориал «Скорбящая мать» Шебекинский		История населенных пунктов Шебекинского района	15 мин	Информация дается по ходу движения автобуса. Экскурсовод заранее обращает	При раскрытии подтемы дается краткая информационная справка о населенных пунктах и иных достопримечательности по маршруту экскурсии. Используются

		<p>           модельный дворец культуры            Шебекинский химический завод            Завод АССО            ВНИИПАВ            Мемориал воинской славы мкр-на Логовое            Храм Святых Космы и Дамиана            С. Нежеголь            С. Доброе            С. Дмитриевка            С. Яблочково            С. Купино         </p>				<p>           внимание на достопримечательности по маршруту         </p>	<p>           приемы персонификации, погружения в прошлое, экскурсионной справки, экскурсионного описания, панорамного показа         </p>
<p>Купинский центр традиционной культуры</p>	+	<p>Купинский музей Купинское подворье</p>	20 мин.	<p>Сохранение культуры русского народа в Купинском центре традиционной культуры история центра, его первый руководитель Николай Кузюлев.</p>	20 мин	<p>Вводная информация дается на площадке перед центром. Повторение правил поведения в музее. Экскурсию по</p>	-

				Внешняя и внутренняя экспозиция музея		центру ведет экскурсовод центра	
С. Купино - город Шебекино (обратная дорога)	-	Природные объекты	-	Закрепление знаний, полученных в ходе экскурсии	15 мин	Экскурсовод создает условия для комфортного общения группы, вспоминанию и закреплению в памяти увиденного	При раскрытии подтемы используются методы повторения изученного, закрепления, описания.

### Карта-схема маршрута



Контрольный

(сопроводительный) текст экскурсии

## 1. Организационный момент

*Экскурсовод знакомится с группой, налаживает коммуникативные и эмпатийные связи.  
Объяснение правил поведения в автобусе, посадки и высадки из него.*

Подожёл автобус,  
Ребята все гурьбой  
Двери осадили,  
Рвутся, словно в бой!  
Давка получилась у ребят,  
Уступить дорогу не хотят,  
Пассажирам выйти  
Ребята не дают.  
Всем грубят, толкаются,  
И на всех орут.  
Сначала выходящих  
Надо пропустить,  
А потом спокойно  
Внутрь заходить.

Поскольку мы с вами сегодня посетим два музея нашего района – каждый интересный по-своему – то вам необходимо правильно вести себя в этих учреждениях и соблюдать несложные правила.

*Раздача памяток*

### **Предваряющая беседа:**

- Ребята, знаете ли вы, куда мы с вами сегодня отправимся?
- Правильно, в Купинский центр традиционной культуры. Ведь нынешний год – это год Культуры и год юбилея нашей родной Белгородчины, а Купинский центр не только хранит культурное наследие нашего региона, но и представляет историю юга Белгородской области в своих гостеприимных стенах.

### **2. Знакомство с целями и задачами экскурсии.**

- Но мы сегодня будем стремиться не только увидеть конечную цель нашего путешествия, Купинский центр. В пути мы увидим немало достопримечательностей нашей малой Родины, исторических мест и памятников, просто красивых уголков своего Отечества. Мы также услышим много нового и познавательного об этих местах.

### **Предваряющая беседа:**

- Как вы думаете, зачем нам это нужно? Что, кроме, познания, принесет нам наше путешествие?
- Перед посадкой в автобус заполните первый лист вашей Тетради путешественника.

### **3. Проведение экскурсии**

Удобно устроившись в автобусе, еще раз взгляните на нашу школу, от которой начинается наше увлекательное путешествие.

Школа № 1 - это одно из «молодых» учебных заведений города.

- Ребята, а что вы знаете об истории нашей родной школы?

В августе 1978 года в новом жилом микрорайоне открылась самая большая в г. Шебекино школа на 1576 мест – школа № 1. Первым директором школы стал Венков Василий Михайлович. При нем школа была обжита, укомплектована учебным оборудованием, наглядными пособиями, техническими средствами обучения. В школу пришли работать 76 учителей из школ города.

- Учитель, дни жизни своей, как один,  
Спортивной семье посвящаешь,  
Ты всех, кто учиться к тебе приходил,  
Своими детьми называешь.  
Но дети взрослеют, и сами они  
Дорогами жизни шагают  
И в памяти носят уроки твои,  
А в сердце тебя сохраняют...

В первый учебный год в школе было 37 классов, обучалось 1380 учеников.

Первый выпуск из средней школы был сделан в 1980 году. Многие выпускники поступили тогда в высшие учебные заведения Харькова, Белгорода.

- Ребята, а чьи родители или другие родственники учились в нашей школе? Кем они стали?

В августе 1981 года стала и по настоящее время остается директором школы Подколзина Мария Петровна. Сейчас школа - одна из двух в городе, дающих повышенное качество знаний. В школе больше всего медалистов и победителей различных конкурсов и олимпиад, наибольшее количество отличников. Совсем недавно здание школы было капитально отремонтировано.

Сейчас мы выезжаем на улицу Ленина мимо также вновь отремонтированного физкультурно-оздоровительного комплекса «Юность». В настоящее время стадион спортивного комплекса «Юность» является единственным в городе открытым спортивным сооружением, отвечающим требованиям проведения различных соревнований районного и областного масштаба. Он включает в себя крытый стадион с трибунами, сауной, баскетбольную и теннисную площадку, зал для хореографии и аэробики, зал бокса.

Далее мимо районного Дома торговли, известного всем шебекинцам еще с советских времен, мы выезжаем на улицу Ленина. Прежде она носила имя Сталина. После смерти вождя ее переименовали в улицу Мира, а в 1965 г. она получила свое современное название. На улице Ленина расположено большинство административных зданий и предприятий города. Так, мы проезжаем мимо новопостроенного здания шебекинского бассейна, знаменитого на всю область Шебекинского маслодельного завода, торгового центра «Новая линия».

Мы подъезжаем к Шебекинскому историко-художественному музею.

- Любой музей есть память о веках:  
Творенья от начала мирозданья,  
Любое человечества созданье  
В картинах, письменах, стихах.
- Музей и память... Каждый экспонат  
Расскажет вам историю эпохи.  
И мир шедевров, девственный и строгий,  
Увидеть вас здесь снова будет рад.

Он является одним из лучших на Белгородчине, традиционно занимая лидерские места в рейтинге муниципальных музеев области. В музее хранится одна из богатейших фондовых коллекций – свыше 35 тысяч экспонатов, которая включает уникальные коллекции живописи, фалеристики, нумизматики, коллекцию огнестрельного оружия времен Великой Отечественной войны. В музее вас познакомят с основными историческими событиями, происходившими на территории Шебекинского района с древнейших времен до современности.

***Обзорная экскурсия по музею.***

***Организованная посадка в автобус***

Сейчас мы покидаем пределы нашего города и направляемся в Центр традиционной культуры в село Купино

Возвращаясь по улице Ленина, прошу вас обратить внимание на правую сторону, вскоре там появится площадь им. Ленина - центральная площадь нашего города. В 2001 г. она была обустроена, на тротуаре выложили карту района. На краю площади установили стелу с изображением герба Шебекино.

Герб нашего района был утвержден в 2001 г.

- Вы знаете, что означают детали нашего герба?
- О чем говорят нам башня, подковы? *(выслушиваются ответы детей)*

В червленом поле изображена золотая бревенчатая башня, которая символизирует ратные подвиги русских воинов по защите южных рубежей нашего государства с XVII столетия до сражений на шебекинской земле в период Великой Отечественной войны. Две серебряные подковы по сторонам башни символизируют развитые земледелие и промышленность.

За административными зданиями виднеется сосновый парк.

Сосновый бор белеет сизым мхом,  
И красным золотом сверкает ствол сосновый.  
На берегу реки, одной родной такой,  
Горит костёр оранжево-бордовый.  
Горит костёр - и он не одинок,  
Горят сердца, единые порывом,  
Глаза горят, а в них горит душа,  
Так сильно отделённая от дыма.  
И под обрывом берега голубеет даль,  
Течением и временем сносима,  
Но это время, эти люди и костёр,  
В воспоминаниях - нетленны, недвижимы.

Парк был посажен в начале прошлого века старшим учителем шебекинской школы Алексеем Ефимовичем Санковым. Является памятником садово-паркового искусства. Сейчас городской парк – любимое место отдыха горожан. Там же расположен недавно отреставрированный стадион «Химик» и современная детская площадка парковой зоны.

По правую сторону движения мы видим здание районной поликлиники, а почти сразу за ним вход на Аллею Славы Героев. Он создавался как народный памятник, как благодарность детей своим родителям, дедам, прадедам. В марафоне



по сбору средств на строительство приняли участие многие промышленные и сельскохозяйственные предприятия, частные фирмы города и района. Не остались в стороне и сами жители Шебекино. Большую помощь оказала администрация Белгородской области.

Создание комплекса продолжалось несколько месяцев. В нем участвовали не только строители-профессионалы, но и простые граждане. Они вышли на общегородской субботник и внесли свой посильный вклад в возведение мемориала. Его торжественное открытие состоялось 1 сентября 2003 г.

Мемориальный комплекс состоит из двух взаимосвязанных частей: памятника в честь шебекинцев, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, Аллеи Славы, посвященной шебекинцам, ратными подвигами и трудовыми достижениями прославившими наш край.

Плиточная тротуарная дорожка от Аллеи Славы ведет к другому памятнику войны – бюсту у могилы шебекинского пионера-партизана Вити Захарченко, погибшего от рук фашистов летом 1942 года.

– Ребята, что вы знаете, слышали, может быть, вам рассказали об этом в музее – о храбром шебекинском партизане?

13-летний мальчик Витя, уроженец современного Устинского микрорайона Шебекино, помогал советским войскам в трагическое время 1941-1942 годов, не раз добывал ценные сведения о месторасположении войск противника. Собираясь отступить вместе с советскими войсками, Витя забежал домой предупредить маму, был предан односельчанином и схвачен фашистами. После пыток мальчик скончался, его могила находится на месте бывшего расположения фашистского гестапо (территория современного парка).

По левую сторону мы видим еще один памятник – Скорбящая мать. Сломленная горем фигурка матери склонилась над свечами у плиты с именами погибших шебекинцев. Памятник посвящен погибшим в локальных конфликтах – Афганской войне и Чеченской кампании.

По правую сторону от нас расположен Дворец культуры «Химик». Он был построен в 1957 г. химзаводом и стал первым ДК в Белгородской области. Сейчас это – крупнейший и один из лучших учреждений культуры всего района. Напротив Дворца культуры расположен памятник Александру Ребиндеру, последнему владельцу шебекинского имения, промышленнику и меценату.

Корпуса химического завода, а ранее сахарного завода Ребиндеров, полностью разрушенного в годы войны, вы можете увидеть слева. Его строительство началось в 1948 г. Два года спустя вступила в строй первая опытная установка. Химзавод стал первым предприятием в СССР, производившим синтетические жирные кислоты, и основным

градообразующим предприятием.

Сейчас мы подъезжаем к городскому рынку. Прежде на его территории находился стадион химзавода.

Скоро с правой стороны от дороги появится здание с необычной стеклянной крышей. Сейчас это один из цехов Завода автоспецоборудования, а до революции здесь располагалась племферма, где разводили лошадей, быков, коров. Это откормочное хозяйство также принадлежало прежним владельцам Шебекино – Ребиндерам.

Слева расположен ВНИИПАВ – научно-исследовательский институт поверхностно-активных веществ. Он был основан в 1959 г. и стал единственным в стране головным научным учреждением, которое располагалось в небольшом провинциальном городке.

Сейчас мы проезжаем по микрорайону Логовое. Здесь же располагается один из красивейших памятников войны города Шебекино, памятник погибшим в честь освобождения города, а также могила М. Маслова, уроженца Логового, Героя Советского Союза.

Прежде это было село, но в начале 1970-х гг. оно вошло в состав города. Возникло Логовое в первой половине XVII в. и было названо по местоположению в логу.

В Логовом располагается одно из крупнейших предприятий нашего города – ЗАО «Шебекино-Мел». Завод был построен в 1935 г. Сейчас там добывают не только мел, но и производят на его основе краски, линолеум, шпаклевку, мастики. Возглавляет Шебекинский меловой завод – Григорий Григорьевич Селиванов, который в 2002 г. был избран депутатом областной Думы.

В настоящее время на территории Логовского микрорайона закончены работы по строительству Храма Святых бессеребренников Космы и Дамиана, купола храма вы можете видеть вдали по левую сторону. Такой храм был построен в селе еще в 1880 г., но до наших дней, увы, не сохранился. Совсем недавно временный храм время он располагался в небольшом доме, который вы можете видеть слева от дороги.

Сейчас мы подъезжаем к кольцу. От него отходит дорога к селу Вознесеновка. Его основал в 1730 г. поручик Полибин, поселив на купленных землях крепостных украинцев. Названо село было по построенной черкесами Вознесеновской церкви. Далеко за пределами уезда славилось это село своими фруктовыми садами.

Мы поворачиваем к селу Нежеголь, которое было основано около 1640 г. Здесь также располагается один из известных в области памятников войны, установленный на крупной братской могиле. Само же село издавна славилось бондарным и ткацким ремеслом, о чем вы еще услышите в Центре народной культуры.

– Как вы думаете, почему село так называется?

– Действительно, оно стоит на красивейшей речке нашего края – Нежеголи.

Слева, где старое кладбище, вы можете увидеть земляные валы бывших крепостных стен и башен – все, что осталось от города-крепости Нежегольска. Он являлся центром Нежегольского уезда Белгородской оборонительной черты и был построен в 1654 г. на высоком правом берегу реки Нежеголь. В этом месте в XVII в. крымские татары часто переходили реку и нападали на Белгородский и Корочанский уезды. Более подробно о нем вам наверняка рассказывали в шебекинском музее.

Сейчас мы проезжаем мимо лесного массива (дубравы), за которым находится еще одно известно село района – село Доброе. Первое упоминание о нем встречается в писцовых книгах за 1626 г. Современные жители – потомки знатных московских стрельцов, высланных в конце XVII в. Петром I на окраину государства за участие в стрелецком бунте. В начале XVIII в. владельцем этой земли был сын сподвижника Петра А.Д.Меньшикова.

Вблизи сел Доброе и Дмитриевка расположен уникальный археологический памятник – Дмитриевский комплекс. Он включает в себя городище, три селища и могильник, которые относятся к VIII – IX вв. н.э. Первыми обитателями городища в IV в. до н.э. были скифы, которые создали защитные укрепления: стены, ров и вал.

В VIII в. н.э. на этих землях поселились аланы, пришедшие в наш край из Предкавказья. Они создали здесь высокоразвитую салтово-маяцкую культуру. На месте скифского городища аланы построили белокаменную крепость, которая стала замком местного феодала. Рядом с городищем поселились его вассалы, основав селища.

Так как Дмитриевское городище располагалось на северо-западной границе Хазарии с Русью, оно служило форпостом для хазар при сборе дани со славян в первой половине IX в. В начале X в. городище было уничтожено при вторжении печенегов. До наших дней сохранились остатки оборонительных укреплений – валы и рвы.

Сейчас мы проезжаем мимо села Дмитриевка, первое упоминание о котором относится к 1626 г. В 1638 г. оно было разорено крымскими татарами, всех жителей села продали в рабство в Феодосии. В 1646 г. в эти места вновь приходят русские люди. Оно основывают новое селение и называют его Дмитриевка в честь церкви Дмитрия Солунского, разоренной татарами.

Деревянный Дмитриевский храм был построен в 1878 г. В настоящее время он находится в полуразрушенном состоянии, предпринимаются попытки восстановить его. Трудности заключаются в отсутствии денежных средств.

Село Яблочково – последнее по дороге в Купино. Первое упоминание о нем относится к 1626 г. В конце XIX – начале XX вв. земли здесь принадлежали М.А.Перотте, который был известен всей России своими фруктовыми садами и питомниками.

Мы приближаемся к селу Купино. В нем располагается хорошо известный не только в районе, но и в области Центр традиционной культуры. Его основатель и первый директор Н.Н.Кузюлев является Почетным гражданином г.Шебекино и Шебекинского района, почетным профессором БелГУ, кавалером ордена «За заслуги перед Отечеством».

Как Центр был открыт в 1991 году. Основным направлением деятельности данного центра является возрождение народной культуры и воспитание детей на народных традициях. Центр состоит из историко-краеведческого музея, крестьянского подворья XIX века, ремесленных мастерских. В экспонатах, материалах, документах 12 залов музея «Центра» показана история села и края. Реконструированное оружие древней земли, подлинные орудия сельскохозяйственного труда крестьян и многое, многое другое.

Русская культура - это наша детская

С трепетной лампадой, с мамой дорогой -

Русская культура - это молодецкая

Тройка с колокольчиком, с расписной дугой!..

Русская культура - это сказки нянины -

Песни колыбельные, грустные до слез -

Русская культура - это раздумья

В рукавицах-варежках дедушка-мороз...

Русская культура - это дали Невского

В серо-белом сумраке северных ночей -

Это - радость Пушкина, горечь Достоевского

И стихов Жуковского радостный ручей.

Русская культура - это вязь кириллицы

На задравной чарочке яровских цыган -

Жемчуг на кокошнике у простой кормилицы,

При чеканном поясе - кучерский кафтан...

Русская культура - это кисть Маковского,

Мрамор Антокольского, Лермонтов и Даль -

Терема и церковки, звон Кремля Московского,

Музыки Чайковского сладкая печаль.

Русская культура - это то, чем славится  
Со времен Владимира наш народ большой:  
Это наша женщина, русская красавица -  
Это наша девушка с чистою душой!..  
Русская культура - это жизнь убогая  
С вечными надеждами, с замками во сне -  
Русская культура - это очень многое,  
Что не обретаётся ни в одной стране.

Диорама «Село Купино в 1902 году» позволяет перенестись на сто десять лет назад и окунуться в атмосферу жизни того времени. В старинной горнице проводятся экскурсии и уроки по теме «Быт наших предков в 19 столетии». Все убранство в горнице представлено подлинными экспонатами. Есть в музее и зал, посвященный Н. Н. Кузюлёву — почетному профессору БелГУ, основателю и первому директору «Центра». Ремесленные мастерские «Центра» знакомят со старинными ремеслами: гончарным, ткацко-прядельным, а также вышиванием, вязанием, росписью предметов быта.

Нынешним директором Центра является Браганец Елена Викторовна, она же и проведет для вас знакомство с музеем.

### *Обзорная экскурсия по Купинскому музею*

#### **4. Подведение итогов экскурсии**

- Ну вот, ребята, и закончилась первая часть нашего увлекательного путешествия к истокам традиционной культуры Шебекинского района.
- Обратный путь я предлагаю вам посвятить повторению увиденных объектов, а также развлекательным заданиям.

***В зависимости от подготовленности группы, степени усталости детей, их настроения экскурсовод выбирает задания:***

Объяснить народную поговорку Шебекинского края:

- ◆ Былой славой боя не выиграешь.
- ◆ Быть-то оно было, да нас при этом не было.
- ◆ Язык говорит, а голова и не ведает.
- ◆ Щиплет Федосья чужие колосья, а прибыли нет.
- ◆ Человека узнаешь, когда с ним пуд соли съешь.

Игра «Почему так называется» (экскурсовод предлагает вспомнить и объяснить названия сел)

- ◆ село Ржевка
- ◆ село Вознесенка
- ◆ микрорайон Логовое
- ◆ стадион «Химик»
- ◆ село Дмитриевка

Игра «Отгадай старинную загадку» (о предметах старинного быта, виденных в музее)

- ◆ День спит, ночь глядит, утром умирает, другой сменяет (свечи).
- ◆ Каменное море кругом вертится, белый заяц подле ложится, всему миру годится (жернова и мука).
- ◆ На яме, яме сто ям с ямой (наперсток).
- ◆ Никого не обижает – да все ее толкают (дверь)
- ◆ Зимой нет теплей, летом нет холодней, зимой спит, а летом ест. (печь)
- ◆ Молод был – людей кормил, а как состарится – на плетне оказался (горшок, кувшин)

***Обязательное закрепляющее задание:***

- Ребята, а давайте вспомним то, что нам понравилось, запомнилось или наоборот – не понравилось в нашем путешествии. Или то, о чем вы сами знаете больше, чем вам было рассказано. Давайте по цепочке назовем этот объект нашего путешествия



## ЯКОВЛЕВСКИЙ РАЙОН

