

МИХАЙЛО-АРХАНГЕЛЬСКИЙ ХРАМ

Святкина Анна Александровна

10 класс, МБОУ «Курасовская СОШ»

Село Курасовка

Ивнянский район

Руководитель – *Чупахин Александр Валентинович*

МБОУ «Курасовская СОШ», учитель математики, руководитель творческого объединения «Исследователи»

«Пустите детей приходить ко мне». Эти слова Христа, записанные в Евангелии (Мф. 19, 14), известны каждому христианину. В них – главный принцип, основа христианского воспитания, залог возрастания будущего гражданина и человека. Действительно, каждый христианин, особенно в трудные периоды жизни, идёт в храм. Это такое место, где душа отдыхает, где так тихо и спокойно, нет каждодневной суеты и проблем.

Неслучайно под храм в старину отводили самое почётное место. Ставился он на самом высоком месте, где был далеко виден. Во все времена люди тянулись к Богу. Так было и в сёлах Ивнянского района Белгородской области. Об этом я узнала благодаря реализации в нашем районе проекта «За мёдом духовным – к святыням Ивнянской земли», активное участие в котором приняли юные художники нашего района. Среди них - учащиеся Курасовской средней школы, члены творческого объединения «Исследователи». Благодаря тесному межведомственному взаимодействию отраслей «Образование», «Культура» и Ивнянского благочиния были проведены пленэры на территориях храмов нашего района. Интересными были встречи со священнослужителями, которые проводили экскурсии по храмам, знакомили нас с главными храмовыми святынями и традициями православия, благословляли юных художников перед работой.

У меня в душе остались самые прекрасные впечатления об этих встречах, я узнала много нового и интересного, но самое главное впечатление на меня произвёл Михайло-Архангельский храм села Новенькое. Наверное, по-

тому, что мои родственники живут в этом селе, венчались в этом храме, а многих из них крестили в Михайло-Архангельском храме.

Михайло-Архангельский храм в селе Новенькое входит в перечень объектов культурного, духовного и исторического наследия Белгородской области.



Как нам рассказали, документальных архивных сведений о существовании православного храма в селе Новенькое (ранее Верх-Меловой Колодезь) до начала 19 века не выявлено. Но учитывая, что этот населённый пункт в источниках 18 века упоминается как село, можно считать, что церковь в нём уже существовала. Вероятно, она была деревянной и к началу 19 века успела обветшать. В 1823 году на средства прихожан было построено каменное здание храма Архистратига Михаила, существующее поныне. Оно упоминается в статистическом издании «Списки населённых мест Российской империи», включающем сведения 1862 года. В селе в то время проживали 1717 душ обоего пола, являвшихся прихожанами храма. Осенью 1929 года местные власти в связи с проводившимися хлебозаготовками приняли решение закрыть храм и использовать его в качестве зерносклада. Закрытие и осквернение храма вызвали протест населения, восставшего в защиту сельской святыни. Сигналом к выступлению послужил звон колоколов с церковной колокольни, поднятый звонарём Илларионом Иванисовым. Жителей Новенького поддержал ряд других сёл Ивнянского района. Восстание длилось несколько дней и было подавлено к 4 ноября 1929 года. В Новеньком было арестовано более 100 человек. А жителей села с тех пор прозвали «Новенскими звонарями». К началу Великой Отечественной войны храм был всё же закрыт, но в период оккупации, в 1942 году, богослужения были возобновлены и с той поры уже не прекращались.



Более трёх десятилетий настоятелем храма является протоиерей Лука Захарчук. В 1991 году по заказу церковного совета в Воронеже были отлиты 6 колоколов, которые после торжественного освящения установлены на колокольне храма.

В храме сохранилась старинная купель, предположительно дореволюционного времени, в которой таинство крещения приняли уже несколько поколений жителей Ивнянского района, в том числе и мои родственники. В настоящее время храм охраняется государством как памятник архитектуры.



Храмовые сооружения во все века считались местами святыми, служили для уединения и совершения религиозного обряда. В них верующие искали утешение и путь к духовной свободе. Так происходит и поныне. Поэтому очень важно, чтобы дети с детства приобщались к православной культуре и чтили главные святыни православных – храмы.

